

**KURIKULUM MERDEKA BELAJAR
KAMPUS MERDEKA (MBKM)
FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI**



**FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI
2023**



UNIVERSITAS HAMZANWADI
FAKULTAS BAHASA, SENI, DAN HUMANIORA
Jln. TGKH. Muhammad Zainuddin Abdul Madjid No. 132 Pancor, Selong,
Lombok Timur, Nusa Tenggara Barat KP. 83612
Telp./Fax: +6237622954 Website: <http://fbsh.hamzanwadi.ac.id>.
E-mail: fbsh@hamzanwadi.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BAHASA, SENI, DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI
NOMOR: 695/UH.FBSH/Kpt./2023
TENTANG
PENGESAHAN DAN IMPLEMENTASI KURIKULUM
MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA (MBKM)
FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI

BISMILLAHİ WABIHAMDIHI

DEKAN FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI

Menimbang : a. bahwa Merdeka Belajar-Kampus Merdeka memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk memilih mata kuliah yang akan diikuti secara terprogram dan mengikuti proses pembelajaran di program studi dan di luar program studi;

b. bahwa untuk kelancaran pelaksanaan akademik Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi dipandang perlu menetapkan Kurikulum Merdeka Kampus Merdeka (MBKM) di Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora;

c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan b perlu menetapkan keputusan Dekan Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora tentang Kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora.

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);

2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang

- Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
 4. Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 45, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5670);
 5. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);
 6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 73 Tahun 2013 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 831);
 7. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 26 Tahun 2016 tentang Rekognisi Pembelajaran Lampau (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 723);
 8. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 61 Tahun 2016 tentang Pangkalan Data Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 1461);
 9. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 62 Tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 1462);
 10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 47);
 11. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 5 Tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia

Tahun 2020 Nomor 49);

12. Keputusan Direktur Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Tanggal Agustus 2020 tentang Panduan Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi di Era Industri 4.0 untuk mendukung Merdeka Belajar-Kampus Merdeka;
13. Peraturan Pengurus YPH PPD NWDI Pancor Nomor 83/B.3/YPHPPDNWDI.86/VIII/2022 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
14. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 038 Tahun 2020 tentang Peraturan Akademik Universitas Hamzanwadi;
15. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 121 Tahun 2023 tentang Panduan Implementasi Merdeka Belajar-Kampus Merdeka Universitas Hamzanwadi;
16. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 305/UH/Kpt/2023 tentang Pengkodean Kode Mata Kuliah;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : **KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA TENTANG PENGESAHAN DAN IMPLEMENTASI MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA (MBKM) FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA UNIVERSITAS HAMZANWADI.**
- KESATU : Memberlakukan Kurikulum Merdeka Kampus Merdeka (MBKM) Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Universitas Hamzanwadi sebagaimana terlampir dalam Keputusan Dekan ini.
- KEDUA : Bahwa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari, dan Musik, dan Program Studi Pariwisata yang berada di Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora mengimplementasikan Kurikulum Merdeka Kampus Merdeka (MBKM).

KETIGA : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Pancor
pada tanggal: 28 Desember 2023

DEKAN,



MOHZANA
NIP 196112311983011071

Tembusan:

1. Rektor Universitas Hamzanwadi;
2. Wakil Rektor Bidang Akademik;
3. Wakil Rektor Bidang Administrasi Umum, Keuangan dan Kepegawaian;
4. Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan;
5. Direktur Lembaga Pengembangan Pembelajaran dan Penjaminan Mutu (LP3M);
6. Gugus Kendali Mutu (GKM) Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora;
7. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
8. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris;
9. Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari, dan Musik;
10. Koordinator Program Studi Pariwisata.

LAMPIRAN I
KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA NOMOR 695/UH.FBSH/Kpt./2023
TANGGAL 28 DESEMBER 2023
TENTANG
PENGESAHAN DAN IMPLEMENTASI
KURIKULUM MERDEKA BELAJAR KAMPUS
MERDEKA (MBKM) FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA UNIVERSITAS HAMZANWADI

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR
KAMPUS MERDEKA (MBKM)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
DAN SASTRA INDONESIA
TAHUN AKADEMIK 2023/2024



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI
2023

IDENTITAS TIM PENGEMBANG

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR-KAMPUS MERDEKA (MBKM) PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH) UNIVERSITAS HAMZANWADI

No.	Nama	NIDN	Jabatan	Keterangan
1	Dr. Drs. H. Mohzana, S.Pd. M.Pd.	0831126105	Penanggung Jawab	Dekan FBSH
2	Dr. Baiq Rismarini Nursaly, S.S., M.Hum	0808117101	Ketua	Koordinator Prodi PBSI
3	Dr. H. Khirjan Nahdi, M.Hum	0804026801	Anggota	Dosen Prodi PBSI
4	Drs. Lalu Fakihuddin, M.Pd	031126269	Anggota	Dosen Prodi PBSI
5	Drs. Lalu Mas ud, M.Pd	03112631022	Anggota	Dosen Prodi PBSI
6	Dr. Muh. Jailani Alpansori, M.Pd	0807038802	Anggota	Dosen Prodi PBSI

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
IDENTITAS TIM PENGEMBANG KURIKULUM	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I IDENTITAS PROGRAM STUDI.....	1
BAB II EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY.....	3
A. Pelaksanaan Kurikulum Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum	3
B. Evaluasi Kurikulum	5
C. Tracer Study	10
BAB III LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM	12
A. Landasan Filosofis	12
B. Landasan Yuridis	15
C. Landasan Teoretis	16
D. Landasan Psikologis.....	19
E. Landasan Sosio-Empiris.....	20
BAB IV RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI.....	23
A. Visi Program Studi.....	23
B. Misi Program Studi	23
C. Tujuan Program Studi	23
D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi.....	24
BAB V RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	29
A. Profil Lulusan.....	29
B. Capaian Pembelajaran Lulusan	30
BAB VI PENETAPAN BAHAN KAJIAN	39
BAB VII PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS	40
BAB VIII MATRIK DAN PETA KURIKULUM.....	44
A. Struktur Kurikulum	44
B. Sistem Pembelajaran	46
C. Penilaian.....	48
D. Deskripsi Mata Kuliah	49
BAB IX RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)	108
BAB X RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI	113
A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi ..	113

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi.....	115
C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi.....	117
D. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas hamzanwadi.....	118
BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN	
KURIKULUM	121
A. Implementasi Pembelajaran di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi.....	121
B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi	124
BAB XII PENUTUP	130

BAB I

IDENTITAS PROGRAM STUDI

Nama Perguruan Tinggi	: Universitas Hamzanwadi
Fakultas	: Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Akreditasi	: Baik
Nomor SK	: 12286/SK/BAN-PT/Akred-PMT/S/XI/2021
Jenjang Pendidikan	: Strata 1
Gelar Lulusan	: S.Pd.
Jumlah Dosen	: 14
Alamat Prodi	: Jln. TGKH. M. Zainuddin Abdul Madjid Nomor 132 Pancor, JSelong, Lombok Timur, Nusa Tenggara Barat
Telpon	: (0376) 21394
Web Prodi	: https://pbsi.fbsh.hamzanwadi.ac.id
Visi	: Pada tahun 2041 menjadi program studi yang mampu menghasilkan sumber daya manusia (SDM) berbudaya santri dan berdaya saing di bidang bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik dan pengajaran bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA).
Misi	: <ol style="list-style-type: none">Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran yang berkualitas untuk membentuk sarjana pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalis, dan pengajar BIPA yang adaptif dan profesional berbasis budaya santri.Menyelenggarakan penelitian bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan keBIPAan secara mandiri dan inovatif serta mempublikasikannya sebagai upaya pengembangan ilmu.Menyelenggarakan pengabdian pada masyarakat dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan KeBIPAan yang relevan dengan kebutuhan masyarakat secara mandiri, sebagai upaya mengembangkan kompetensi dosen dan mahasiswa.Menyelenggarakan tata kelola program studi yang sinergis antara program studi dan pemerintah,

sekolah maupun instansi terkait untuk menciptakan kinerja yang harmonis dan bertanggungjawab dengan landasan budaya santri.

- e. Mengembangkan kerjasama multi pihak dalam pengembangan Tri Dharma Perguruan Tinggi di tingkat lokal, nasional, dan internasional

BAB II

EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY

A. Pelaksanaan Kurikulum Saat Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum

Pelaksanaan kurikulum saat sebelum dilakukan pengembangan kurikulum disusun berdasarkan visi, misi, tujuan, dan sasaran Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Hal ini merupakan pertimbangan utama bagi program studi dan berpijak pada:

1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa,
5. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi. Acuan ini khusus pada aspek pengelompokan berdasarkan pada lima elemen kompetensi yakni (1) landasan kepribadian, (2) penguasaan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan/atau olah raga, (3) kemampuan dan keterampilan berkarya, (4) sikap dan perilaku dalam berkarya menurut tingkat keahlian berdasarkan ilmu dan keterampilan yang dikuasai, dan (5) pemahaman kaidah berkehidupan bermasyarakat sesuai dengan pilihan keahlian dalam berkarya;
6. Keputusan Ketua YPH PPD NW Pancor Nomor 43/B.4/Kpt./YPHPPDNW.81/2016 Tanggal 29 Oktober 2016 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
7. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 007/UH/Kpt./2016 Tanggal 10 November 2016 tentang Rencana Strategis (Renstra) Universitas Hamzanwadi Tahun 2016-2020;
8. Keputusan Dekan Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Universitas Hamzanwadi Nomor 015/UH.FBSH/Kpt./2018 Tanggal 17 November 2018 tentang Rencana Strategis (Renstra) Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Tahun 2018 – 2023.

Mekanisme penyusunan visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi serta pihak-pihak yang dilibatkan adalah sebagai berikut:

1. Menetapkan Tim Perumus

Tim perumus visi, misi, tujuan dan sasaran program studi terdiri dari 5 (lima) orang, yang diketuai langsung oleh Ketua Program Studi, 1 orang dosen sebagai sekretaris, dan 3 orang dosen sebagai anggota. Untuk memperkuat legalitas kerja, maka tim perumus ini ditetapkan dengan SK Dekan FBSH dengan No. 017/UH.FBSH/Kpt./2018 tanggal 19 November 2018. Tim ini bertugas untuk memformulasikan konsep-konsep pernyataan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi, melakukan analisis situasi, menyiapkan workshop dan FGD, serta menyiapkan sosialisasi visi, misi, tujuan dan sasaran program studi.

2. Melakukan Analisis Situasi

Analisis situasi dilakukan terhadap hasil laporan evaluasi capaian program studi termasuk evaluasi terhadap hasil *tracer study*. Beberapa hal yang ditemukan dalam tahapan ini antara lain:

- a. Visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi harus memperhatikan dan mempertimbangkan pencapaian IPM Nusa Tenggara Barat.
- b. Visi misi Yayasan Pendidikan Hamzanwadi, yang masing-masing memperhatikan aspek daya saing global khususnya bidang pendidikan dan aspek kesantian.
- c. Visi, misi, tujuan dan sasaran program studi juga harus memperhatikan aspek pasar bebas yang berdampak pada penyiapan sumberdaya manusia yang berdaya saing di berbagai bidang kehidupan masyarakat.

3. Melakukan *Workshop*

Workshop perumusan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dilakukan dengan meninjau kembali visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang sudah ada dengan mempertimbangkan hasil analisis situasi yaitu analisis SWOT dan *tracer study*. *Workshop* ini terdiri atas 2 (dua) tahapan yaitu penjelasan kebijakan umum dan penyusunan draft visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang dilakukan secara bersama-sama dalam kelompok-kelompok kerja. Kegiatan *workshop* ini menghadirkan beberapa unsur yang terlibat antara lain perwakilan YPH PPD NW pancor, perwakilan pejabat struktural Universitas, perwakilan pejabat struktural FBSH, senat FBSH, koordinator program studi, perwakilan pengguna lulusan, perwakilan masyarakat, perwakilan alumni program studi, perwakilan staf atau pegawai, perwakilan mahasiswa, seluruh dosen program studi, dan tim perumus.

4. *Focus Group Discussion*

Unsur yang terlibat dalam FGD antara lain seluruh peserta workshop, narasumber, dan *stakeholders*. Pada forum ini, visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dipaparkan dengan mempertimbangkan hasil dan rekomendasi workshop, yang selanjutnya diberikan saran dan kritik, kemudian diberikan rekomendasi untuk dilakukan perbaikan, sebelum akhirnya disetujui oleh tim perumus.

5. Penetapan Visi Misi

Setelah melakukan analisis situasi, workshop dan juga FGD selanjutnya Dekan FBSH menetapkan Visi dan Misi program studi.

6. Melakukan sosialisasi dan diseminasi

Tahap ini bertujuan untuk menyampaikan visi-misi, tujuan, dan sasaran program studi yang telah dirumuskan agar peserta memahami makna dan dampak dari implementasi visi-misi, tujuan, dan sasaran yang dimaksud. Tahap sosialisasi dan diseminasi ini dilakukan melalui tahapan:

- a. Menghadirkan unsur lembaga pengguna lulusan, perwakilan lulusan/alumni, dan kelompok masyarakat.
- b. Memasang *poster/pamphlet/banner* di beberapa tempat strategis, termasuk *standing banner* di ruang program studi.
- c. Memasang papan visi-misi program studi di setiap ruang kelas.
- d. Menulis visi-misi program studi di brosur penerimaan mahasiswa baru.
- e. Melakukan pertemuan secara rutin dengan perwakilan mahasiswa dan dosen program studi.
- f. Menyampaikan visi-misi program studi dalam berbagai jenis kegiatan HMPS, *roadshow*, pertemuan koorprodi dengan mahasiswa, dan bimbingan akademik.
- g. Mengunggah Visi Misi Tujuan dan Sasaran program studi program studi pada website program studi dengan alamat: <https://pbsi.fbsi.hamzanwadi.ac.id/>
- h. Membuat link ke media sosial youtube, dan Instagram.

B. Evaluasi Kurikulum

Dengan memperhatikan visi-misi, tujuan, dan strategi pencapaian program studi, serta berpijak pada peraturan perundang-undangan yang berlaku seperti tersebut di atas, maka dalam 5 tahun terakhir telah dilaksanakan peninjauan kurikulum Program Studi PBSI sebanyak 2 kali, yakni pada tahun 2019 dan tahun 2023.

1. Peninjauan Kurikulum Tahun 2019

Kurikulum Pendidikan Tinggi dirancang berdasarkan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi. Pertimbangan kebutuhan masyarakat, penyesuaian

kebutuhan kelembagaan, pengembangan pendidikan tinggi dan berbagai regulasinya diperlukan upaya administratif dalam bentuk penyusunan dokumen kurikulum program studi sesuai acuan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Maksud acuan ini adalah penyesuaian sejumlah kompetensi mahasiswa dan lulusan agar dapat menyesuaikan diri dengan kebutuhan dinamika pembangunan di tingkat lokal, nasional, dan global. Untuk maksud tersebut, substansi kurikulum program studi dirumuskan dalam rangka pencapaian sejumlah kompetensi sebagaimana deskripsi dalam KKNI level 6 untuk lulusan sarjana. Karena itu, KKNI dijadikan sebagai acuan kompetensi dan KBK menjadi basis proses dan hasil pengelolaan dan pengembangan kurikulum.

Perumusan Kurikulum kurikulum program studi PBSI dilakukan dengan melibatkan berbagai pihak guna mendapatkan masukan antara lain: Seluruh Dosen di Program Studi PBSI, Tenaga Ahli, Lembaga Pengguna Lulusan, Civitas Akademika, Mahasiswa. Pelaksanaan perumusan kurikulum Program Studi PBSI mempertimbangkan:

- a. Capaian visi Universitas Hamzanwadi untuk menjadi Perguruan Tinggi yang berdaya saing global berbasis budaya santri.
- b. Dokumen Mutu Universitas Hamzanwadi yang terdiri dari kebijakan mutu, standar mutu, dan manual mutu.
- c. Pengembangan kurikulum didukung oleh Landasan Yuridis (mempertimbangkan peraturan-peraturan yang berlaku), Landasan Filosofi (atas dasar idealisme, humanism, esensialisme, parenialisme, dan rekonstruktivisme sosial), dan Landasan Teoretis (didasarkan atas ilmu dan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum yang mencakup relevansi, kontinuitas, fleksibilitas, efektivitas, efesiensi, dan pragmatis).
- d. Mata Kuliah wajib di Universitas Hamzanwadi mengacu kepada ketetapan Rektor Universitas Hamzanwadi.
- e. Hal-hal teknis lainnya (seperti SKS, masa studi, dan lainnya) mengacu kepada Panduan Kurikulum yang ditetapkan oleh Rektor Universitas Hamzanwadi.

Dalam menetapkan kurikulum program studi dilakukan dengan mekanisme sebagai berikut:

- a. Melakukan kajian relevansi kedalaman dan keluasan kurikulum strata 1 (S1) sesuai dengan KKNI.
- b. Merumuskan profil lulusan, hasil pembelajaran, kompetensi, bahan kajian dan mata kuliah melalui diskusi pengembangan kurikulum program studi.
- c. Menentukan capaian pembelajaran (*Learning Outcomes*) Program

Studi yang diharapkan dapat dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan suatu periode belajar.

- d. Memetakan kompetensi yang akan dijadikan untuk memenuhi capaian yang sudah ditentukan, untuk kemudian menjadi rujukan dalam menentukan bahan kajian yang akan digunakan dalam proses perkuliahan.
- e. Untuk memudahkan dalam administrasi perkuliahan, nama mata kuliah dan penetapan beban SKS mengacu kepada peraturan yang berlaku.

2. Peninjauan Kurikulum Tahun 2023

Program studi memiliki peran strategis dalam mencerdaskan kehidupan bangsa dan membangun masyarakat yang damai, adil, dan sejahtera dengan segala keunggulan dan keterbatasannya. Program studi harus bekerja keras menunaikan Tri Dharma agar sesuai dengan tujuan pembangunan nasional. Sebagai komunitas ilmiah kegiatan pendidikan, penelitian dan inovasi yang dilakukan oleh program studi merupakan barometer peradaban yang diharapkan membawa masyarakat ke dalam kehidupan yang modern. Perkembangan teknologi informasi yang sangat pesat menyebabkan dunia seakan tidak memiliki sekat lagi, yang terwujud dengan Internet dengan berbagai aplikasi dan fiturnya yang memudahkan hampir semua urusan manusia. Komunikasi yang sangat mudah tersebut juga mengubah paradigma dalam bidang ekonomi, politik, dan budaya.

Perubahan tersebut harus diikuti oleh lembaga pendidikan agar tidak kehilangan fungsi dan peran strategis sebagai lokomotif perubahan masyarakat. Program studi harus melakukan perubahan, khususnya kurikulum agar mampu beradaptasi dan memiliki kemampuan untuk berkarya dalam mencerdaskan kehidupan berbangsa. Kurikulum merupakan seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, serta bahan ajar serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tinggi. Penyusunan kurikulum pada program studi tidak lepas dari rujukan berbagai kebijakan maupun standar nasional sesuai dengan karakter program studi yang wajib menyelenggarakan Tri Dharma Perguruan Tinggi meliputi pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 49 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi, dinyatakan Standar Nasional Pendidikan Tinggi, adalah satuan standar yang meliputi Standar Nasional Pendidikan, ditambah dengan Standar Nasional Penelitian, dan Standar Nasional Pengabdian kepada Masyarakat (Pasal 1 Ayat 1). Hal tersebut merupakan dasar bagi penentuan tugas pendidikan tinggi untuk

melaksanakan pendidikan, penelitian, dan pengabdian pada masyarakat, sehingga perguruan tinggi mampu berperan sebagai menara air yang mampu menjadi barometer perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Perguruan tinggi juga memiliki kewajiban dalam upaya mencerdaskan kehidupan bangsa dalam rangka membangun kehidupan berbangsa dan bermasyarakat menuju masyarakat yang adil, damai, demokratis, dan sejahtera.

Perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni serta tuntutan yang semakin kompleks, mengharuskan pendidikan tinggi menyusun kurikulum yang adaptif dan antisipatif sehingga mampu menghasilkan lulusan yang kreatif, inovatif, dan mandiri sesuai dengan tuntutan zaman. Kurikulum Merdeka Belajar- Kampus Merdeka (MB-KM) merupakan implementasi dari Kebijakan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yang antara lain memberikan hak belajar 3 (tiga) semester di luar Program Studi kepada Mahasiswa sebagaimana diatur dalam Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020. Upaya memenuhi tuntutan, arus perubahan dan kebutuhan akan *link and match* dengan dunia usaha dan dunia industri (DU-DI), serta menyiapkan mahasiswa memasuki dunia kerja, Perguruan Tinggi melalui program studi dituntut untuk merancang dan melaksanakan proses pembelajaran yang inovatif dan kreatif, agar mahasiswa dapat meraih capaian pembelajaran secara maksimal mencakup aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan.

Kebijakan MB-KM diharapkan dapat menjadi jawaban atas tuntutan tersebut, pembelajaran yang otonom dan fleksibel diharapkan dapat menciptakan kultur belajar yang inovatif, tidak mengekang, dan sesuai dengan kebutuhan mahasiswa. Di samping itu kurikulum Mereka Belajar juga mengakomodasi minat dan keinginan mahasiswa untuk belajar mengembangkan minat, bakat, dan potensinya untuk belajar di luar program studinya, bahkan di luar perguruan tingginya untuk mengenal dunia nyata secara maksimal serta mempersiapkan diri menyongsong perubahan-perubahan yang terjadi di masa mendatang. Namun untuk mengimplementasikan MBKM tersebut, perlu dilakukan perubahan dan penyesuaian pada kurikulum yang sudah berjalan.

Perubahan mendasar menyangkut substansi dan struktur kurikulum dari kurikulum sebelumnya tidak semata-mata perubahan secara fisik tapi bermakna luas dan mendalam dalam memahami tugas pokok dan fungsi perguruan tinggi yang ditransformasikan melalui pengembangan kurikulum Universitas Hamzanwadi pada masing-masing program studi. Kejelasan profil lulusan yang dibangun melalui sejumlah capaian pembelajaran dan sejumlah kompetensi lulusan memandu

penanggungjawab pembelajaran mata kuliah untuk mengambil keputusan substansi materi pembelajaran, proses pembelajaran, model penilaian dan evaluasi, dan suasana akademik yang terjadi dalam relasi dengan mahasiswa. Perubahan mendasar pada kurikulum Universitas Hamzanwadi menuntut perubahan mendasar pada penanggungjawab pembelajaran (dosen) dan pusat pembelajaran (mahasiswa) atas pandangannya terhadap keseluruhan sistem pembelajaran.

Sehubungan dengan adanya kebijakan MENRISTEK DIKTI tentang diberlakukannya kebijakan Merdeka Belajar-Kampus Merdeka (MBKM), Program Studi Pendidikan PBSI Fakultas Bahasa, Sastra dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi melakukan proses peninjauan kembali kurikulum yang sedang berjalan yang kemudian akan disesuaikan dengan program MBKM. Tahap pertama yang dilakukan tim pengembang kurikulum prodi adalah melakukan evaluasi terhadap kurikulum yang sedang berjalan melalui *focus group discussion* (FGD) dengan melibatkan mahasiswa, alumni, *user*, dan *stakeholders* bidang bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik dan BIPA.

Kegiatan FGD ini dimaksudkan untuk mengevaluasi ketercapaian dan kesesuaian kurikulum yang sudah berjalan dengan perkembangan *industry 4.0* dan *era society 5.0*, dan DUDI. Sehingga tim pengembang kurikulum memiliki gambaran yang kongkrit akan tantangan lulusan Program Studi PBSI di masa yang akan datang, yang kemudian dijadikan sebagai dasar untuk melakukan pengembangan kurikulum MBKM.

Tim pengembang juga berkoordinasi dengan Program Studi PBSI pada perguruan tinggi lain agar ada kesesuaian dengan kurikulum pada prodi sejenis. Proses ini melibatkan asosiasi Program Studi PBSI se-Indonesia serta pakar untuk memperoleh gambaran nomenklatur mata kuliah yang sesuai dengan substansi dan spirit perubahan paradigma pembelajaran menuju merdeka belajar. Tim pengembang bersama tim dari anggota asosiasi melakukan *sharing* dan *hearing* kurikulum sehingga dapat mengambil alternatif penyusunan kurikulum yang fleksibel, efektif, dan futuristik. Tim pengembang juga melakukan penjajagan sebagai langkah awal yang memungkinkan mahasiswa mengambil mata kuliah yang ditawarkan oleh program studi sejenis di perguruan tinggi lain.

Kegiatan berikutnya Tim Pengembang Kurikulum MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora Universitas Hamzanwadi melakukan penyusunan profil dan kompetensi lulusan serta kompetensi tambahan yang mendukung tugas-tugas sebagai pendidik, peneliti dan praktisi serta pengembangan potensi dan bakat mahasiswa. Mengingat kompetisi di dunia kerja semakin ketat, maka diperlukan

perluasan profil lulusan sehingga memiliki alternatif agar menjadi lebih kompetitif. Merujuk pada konteks tersebut, tim pengembang merumuskan profil lulusan tambahan yang memungkinkan dicapai oleh lulusan.

Tahap terakhir yaitu menyusun bahan kajian yang menjadi dasar bagi pengembangan mata kuliah. Dalam hal tersebut tim pengembang memberdayakan tim dosen serumpun untuk meninjau kembali mata kuliah dalam kurikulum sebelumnya. Dengan masukan dari dosen maka tim pengembang melakukan beberapa hal: menghapus, mengintegrasikan atau mengembangkan mata kuliah baru agar lebih responsif dan futuristik. Proses penyusunan kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka dapat dijelaskan dalam flow chart berikut:



Gambar 1. flow chart Belajar Kampus Merdeka

C. Tracer Study

Tracer study pengembangan kurikulum program studi dilakukan dengan cara menyebarkan kuesioner kepada responden. Responden ini merupakan representasi lulusan program studi dan lembaga pengguna lulusan. Instrumen *tracer study* ini berisi informasi tentang sifat atau karakter pekerjaan, kebutuhan pasca lulus di perguruan tinggi, serta keterampilan-keterampilan yang dibutuhkan sebagai guru yang profesional. Adapun rangkuman hasil *tracer study* sebagai berikut:

1. Sebagian besar responden terdiri atas lulusan yang telah bekerja sebagai akademisi, jurnalis, pengajar BIPA pada institusi pemerintah, maupun swasta. Masukan dari akademisi yakni fasilitator pelatihan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalis, penggiat BIPA dan peneliti ini dapat dijadikan

sebagai rujukan dalam peningkatan kapasitas Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atau sebagai acuan pengambil kebijakan pemerintah setempat.

2. Sebagian besar lulusan program studi yang menjadi responden sedang mengemban tugas sebagai guru, budayawan, pengiat BIPA, dan sastrawan lokal. d
3. Topik pelatihan yang pernah diikuti oleh lulusan program studi adalah penyusunan perangkat pembelajaran, strategi pembelajaran, kurikulum MBKM, dan manajemen kelas.
4. Kompetensi yang dibutuhkan oleh lulusan saat bekerja meliputi:
 - a. kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan;
 - b. kemampuan menggunakan teknologi dalam pembelajaran;
 - c. kemampuan bekerja dalam tim;
 - d. kemampuan manajerial;
 - e. kemampuan berbahasa asing;
 - f. kemampuan berpikir kritis;
 - g. kemampuan bekerja di bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, jurnalistik, dan atau pengajar BIPA;
 - h. kemampuan mengelola kelas; dan
 - i. kemampuan memahami karakter individu.
5. Sebagian besar lulusan menyatakan bahwa kompetensi yang telah diperoleh di program studi dipandang masih relevan dengan jenis pekerjaan yang digeluti saat ini walaupun perlu diperbaiki pada kompetensi-kompetensi tertentu, terutama pada bidang keahlian yang sesuai dengan program studi.
6. Sebagian besar lulusan menyatakan bahwa pembelajaran memerlukan banyak fasilitas pendukung praktek mengajar BIPA dan studio jurnalistik.
7. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa kompetensi yang dibutuhkan bagi lulusan adalah kompetensi sosial, kepribadian, dan profesional.
8. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa materi yang sesuai dengan kompetensi yang diharapkan harus bekerja dengan negara-negara Asia untuk tempat pelaksanaan BIPA dan penerbit atau perusahaan surat kabar lokal maupun nasional, dan menggiatkan kerjasama dengan assosiasi budayawan, serta sanggar-sanggar.
9. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa kemampuan berkomunikasi dan penguasaan terhadap teknologi-informasi sangat diperlukan.
10. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa penguasaan terhadap bahasa asing sangat diperlukan saat ini.

BAB III

LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM

Kebijakan implementasi MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berpijak pada landasan filosofis, yuridis, teoretis, psikologis, dan sosio-empiris.

A. Landasan Filosofis

Landasan filosofis implementasi MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi terkait jati diri Universitas Hamzanwadi. Landasan filosofis ini dikategorikan menjadi landasan ontologis, aksiologis, dan epistemologis. Ketiga landasan tersebut berikut ini.

1. Ontologis

Landasan ontologis atau landasan sejarah dan budaya implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi berasaskan Pancasila dan UUD 1945. Berdasarkan asas tersebut, Universitas Hamzanwadi menyelenggarakan pendidikan berupaya menghasilkan insan religius, berperikemanusiaan, berpersatuan, berkerakyatan, berkeadilan dan kesetiakawanan sosial dalam mencerdaskan kehidupan berbangsa dan bernegara.

Universitas Hamzanwadi lahir dari, oleh, dan untuk masyarakat, serta menjadi bagian integral Pondok Pesantren Darunnahdlatul Nahdlatul Wathan dengan tujuan mengembangkan pendidikan, sosial, dan dakwah Islamiyah dalam memelihara, mempertahankan, dan mengembangkan ide *Ahlussunnah wal Jamaah*. Universitas Hamzanwadi dalam eksistensinya memiliki komitmen mendidik peserta didik untuk membentuk karakter kebangsaan yang kuat agar menjadi insan yang berjiwa diri Indonesia, berkarakter cerdas komprehensif, dan secara aktif membangun kehidupan dunia yang tertib, aman, dan damai.

Universitas Hamzanwadi dibangun atas dua pilar, yakni “iman dan takwa” dengan komitmen melestarikan dan mengembangkan budaya (tradisi) pesantren yang telah mengakar dalam kehidupan masyarakat. Universitas Hamzanwadi berdiri secara resmi tanggal 23 September 2016 berdasarkan Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 428/KPT/I/2016 tentang Penggabungan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi.

Sejarah Universitas Hamzanwadi dimulai dari Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Hamzanwadi berawal dari Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) yang didirikan oleh TGKH. Muhammad Zainuddin Abdul Madjid pada tahun 1977. Tahun yang sama FIP berubah menjadi Sekolah Tinggi Ilmu Pendidikan (STIP) Hamzanwadi berdasarkan

SK Pengurus Pondok Pesantren Darunnahdlatain Nahdlatul Wathan (PPD-NW) Nomor 023/A.X/P.41/1978, tanggal 1 Januari 1978 yang dikukuhkan oleh Ketua Yayasan Pendidikan Hamzanwadi dengan SK Nomor 11/Kpt./C/YPH/1982, kemudian STIP Hamzanwadi memperoleh status terdaftar pada tanggal 18 Agustus 1984 berdasarkan SK Mendikbud RI Nomor 0379/ 1984.

Perkembangan Universitas Hamzanwadi tidak lepas dari status sebelumnya yang merupakan penggabungan dua sekolah tinggi, yakni Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Hamzanwadi Selong dan Sekolah Tinggi Teknologi (STT) Hamzanwadi. STKIP Hamzanwadi bertujuan menyiapkan mahasiswa menjadi sumber daya manusia pendidikan, khususnya calon pendidik yang memiliki daya saing dengan kapasitas budaya santri, sedangkan STT Hamzanwadi bertujuan mengembangkan sumber daya manusia intelektual yang berdasarkan iman dan takwa. Setelah STKIP Hamzanwadi dan STT Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi, memiliki komitmen utama tidak berubah walaupun kelembagaan mengalami perubahan. Komitmen yang dimaksud: (a) menyiapkan mahasiswa agar menjadi pendidik dan tenaga kependidikan yang unggul selaras dengan kebutuhan pendidikan dan tenaga kependidikan, (b) meneliti dan mengembangkan ilmu pendidikan dan nonkependidikan sejalan dengan tuntutan zaman dan pembangunan masyarakat baik pada tingkat lokal, regional, nasional, dan global, dan (3) melakukan pengabdian pada masyarakat.

2. Aksiologis

Universitas Hamzanwadi dikembangkan atas landasan aksiologis atau landasan nilai-nilai dasar individual dan nilai-nilai institusional. Kedua nilai-nilai tersebut, yakni:

Pertama, nilai-nilai dasar individual. Nilai-nilai dasar individual dapat direalisasikan dalam setiap sikap, perilaku, dan tindakan civitas akademika Universitas Hamzanwadi. Nilai-nilai dasar individual ini menjadi acuan Universitas Hamzanwadi, yakni nilai religius. Nilai ini didasarkan pada iman dan takwa. Iman memiliki makna usaha memahami kejadian dan kondisi alam sehingga timbul pengetahuan akan adanya Yang Mengatur alam semesta ini, kemudian dari pengetahuan tersebut akal dan pikiran berusaha memahami dari pengetahuan yang didapatkan, sedangkan takwa mengandung makna menjalankan amanah, Universitas Hamzanwadi melaksanakan aktivitas akademik dan nonakademik ditujukan kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berkeyakinan segala sesuatu yang dilakukan dapat dipertanggungjawabkan. Melalui nilai religius yang didasari “iman dan takwa”, semua civitas akademik Universitas Hamzanwadi diharapkan

memiliki karakter, antara lain: (1) berakhlak mulia, (2) patuh, (3) jujur, (4) peduli sesama, (5) kerja keras, (6) gotong-royong, dan (7) keteladanan.

Kedua, nilai-nilai institusional. Nilai-nilai institusional yang menjadi acuan pengembangan Universitas Hamzanwadi, yakni:

a. Kreatif

Kreatif mengandung makna daya cipta. Artinya dalam berpikir, bersikap, dan bertindak seseorang mampu menentukan pertalian baru, melihat subjek dari perspektif baru, dan menentukan kombinasi baru dari dua atau lebih konsep yang ada dalam pikiran. Orang kreatif yakni orang yang mampu menciptakan hal baru atau cara baru dari yang sudah ada. Konteks ini, Universitas Hamzanwadi mampu menghasilkan kreasi baru dalam proses pembelajaran sesuai perkembangan zaman, sekaligus memberi solusi atas permasalahan yang dihadapi masyarakat.

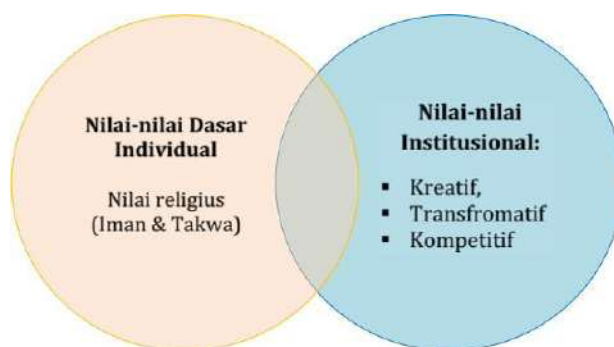
b. Transformatif

Transformatif mengandung arti perubahan perilaku ke arah yang positif. Puncak dari transformatif yakni menjadi pribadi yang berakhlak baik dan bermanfaat bagi sesama. Eksistensi Universitas Hamzanwadi diharapkan menjadi agen perubahan dan pencerahan pada arus globalisasi dengan tidak melupakan akar nilai-nilai kultural masyarakat dan bangsa. Nilai-nilai transformatif dalam membentuk karakter civitas akademika Universitas Hamzanwadi, seperti: (1) kerja sama, (2) saling menghargai, dan (3) persaudaraan.

c. Kompetitif

Kompetitif memiliki arti dan makna kemampuan yang diperoleh melalui karakteristik dan sumber daya suatu lembaga untuk memiliki kinerja lebih tinggi dibanding lembaga/instansi lain. Kompetitif ini melahirkan keunggulan, terutama dalam rangka menyelenggarakan dan mengelola pendidikan. Keunggulan ini juga memiliki makna lebih tinggi, pandai, kuat, dan lain sebagainya. Melalui keunggulan ini, Universitas Hamzanwadi berupaya mengembangkan diri sebagai PTS yang mampu bersaing dengan perguruan tinggi lain, baik pada tingkat regional, nasional, maupun global dalam pengembangan Tridarma Perguruan Tinggi. Keunggulan tersebut dalam rangka meningkatkan harkat, martabat, dan peradaban manusia yang dilandaskan pada nilai-nilai religius (iman dan takwa).

Nilai-nilai dasar individual dan nilai-nilai institusional tersebut dapat digambarkan berikut ini.



Gambar 2. Nilai-nilai Dasar Individual dan Institusional Pengembangan Universitas Hamzanwadi

3. Epistimologis

Landasan epistimologis atau landasan keilmiah berkaitan dengan pengembangan manusia Indonesia seutuhnya dan IPTEKS yang dilakukan secara berkelanjutan. Keilmiah mengandung makna dalam berpikir, bersikap, dan bertindak civitas akademika Universitas Hamzanwadi harus berpijak dan mengutamakan kebenaran ilmiah. Terkait hal tersebut, Universitas Hamzanwadi dituntut untuk: (a) mengembangkan manusia sesuai dengan kemampuan kodratnya,

(b) mengembangkan IPTEKS, secara khusus bermanfaat bagi pembangunan masyarakat, dan secara umum bermanfaat bagi bangsa, dan (c) meningkatkan kesejahteraan hidup masyarakat melalui penyebaran IPTEKS.

Di samping itu, Universitas Hamzanawdi, baik terprogram maupun terencana berupaya mengembangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills/HOTS*) yang diwujudkan melalui aktivitas Tridarma Perguruan Tinggi. Melalui nilai-nilai keilmiah ini, civitas akademik Universitas Hamzanwadi memiliki karakter: (1) cakap, pintar, dan cerdas, (2) kreatif, inovatif, dan solutif, dan (3) memiliki tanggung jawab sosial dan kultural.

B. Landasan Yuridis

Landasan yuridis atau landasan hukum implementasi MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi didasarkan pada:

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;

4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan;
5. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 73 Tahun 2013 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 62 Tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 5 tahun 2020, tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020 tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran Perguruan Tinggi Negeri, dan Pendirian, Perubahan, dan Pencabutan Izin Perguruan Tinggi Swasta;
11. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi;
12. Keputusan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 84/E/KPT/2020 tentang Pedoman Pelaksanaan Mata Kuliah Wajib pada Kurikulum Pendidikan Tinggi.
13. Peraturan Pengurus YPH PPD NWDI Pancor Nomor 83/B.3/YPH-PPD-NWDI.86/VIII/2022 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
14. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 038 Tahun 2020 tentang Peraturan Akademik Universitas Hamzanwadi;
15. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 045/UH/Kpt./2020 tentang Pedoman Penyusunan dan Pengembangan Kurikulum Program Studi Beracuan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
16. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 121 Tahun 2023 tentang Panduan Implementasi Program Merdeka Belajar-Kampus Merdeka (MBKM);

C. Landasan Teoretis

Kebijakan penyelenggaraan MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berdasarkan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi Pasal 8 yang menjelaskan tentang pemenuhan masa dan beban belajar bagi mahasiswa program sarjana atau sarjana terapan dapat dilaksanakan: (1)

mengikuti seluruh proses pembelajaran dalam program studi pada perguruan tinggi sesuai masa beban belajar, dan (2) mengikuti proses pembelajaran di dalam program studi untuk memenuhi sebagian masa dan beban belajar dan sisanya mengikuti proses pembelajaran di luar program studi pada perguruan tinggi yang sama atau pada perguruan tinggi yang berbeda, pada program studi yang sama atau pada program studi yang berbeda.

Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tersebut memiliki dua makna dan menjadi acuan pengembangan kurikulum MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi. Kedua makna tersebut, yakni: (1) untuk memperoleh capaian pembelajaran (*learning outcomes*), mahasiswa sepenuhnya mengambil mata kuliah di dalam program studinya, dan (2) untuk memperoleh capaian pembelajaran, sebagian mata kuliah dapat diambil di luar program studinya, baik di lingkungan perguruan tinggi sendiri maupun di perguruan tinggi lain termasuk kegiatan magang. Deskripsi kebijakan tersebut dalam upaya implementasi MBKM Program Studi Pendidikan PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi secara substansi dapat dijelaskan melalui tiga komponen berikut ini.

1. Model Desain Kurikulum MBKM

Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tinggi (Permendikbud No. 3 Tahun 2020). Kebijakan MBKM antara lain, yakni adanya keluwesan program pendidikan yang dapat memberi peluang pada mahasiswa untuk memperoleh pengalaman belajar melalui intra dan antarprogram studi, intra dan antarperguruan tinggi, maupun melalui kegiatan magang. Di samping itu, untuk memperoleh capaian pembelajaran mahasiswa dapat belajar dengan memanfaatkan sumber belajar yang luas dan bervariasi.

Upaya Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi dalam menyusun dan mengembangkan kurikulum menggunakan pendekatan akademik dan nonakademik melalui pembinaan mahasiswa agar dapat menguasai materi perkuliahan dengan keilmuan di program studinya dan pembinaan penyiapan pelaksanaan tugas. Untuk memperoleh kemampuan tersebut, kegiatan pembelajaran dilakukan pada program studi juga dilakukan dengan kegiatan PLP di lapangan sesuai dengan capaian pembelajaran. Dengan demikian, kebijakan MBKM dapat lebih memperkuat implementasi kurikulum Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi.

2. Implementasi Pembelajaran MBKM

Pembelajaran merupakan proses interaksi mahasiswa dengan dosen dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar (Permendikbud No. 3 Tahun 2020). Pembelajaran dapat dilihat dari tiga aspek, yaitu proses (*process*), hasil (*output*), dan dampak (*outcome*).

- a. Proses pembelajaran, merupakan proses pembelajaran yang efektif mendukung kebijakan MBKM. Proses pembelajaran dilakukan dengan mengutamakan pembelajaran mahasiswa aktif, sesuai dengan minat mahasiswa, mengembangkan kreativitas, inovatif, berpikir kritis, pemecahan masalah, dan pembelajaran sepanjang hayat.
- b. Hasil pembelajaran yaitu hasil pembelajaran yang bersifat langsung dalam bentuk capaian nilai yang menggambarkan penguasaan dari kompetensi, sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang telah dikuasai.
- c. Dampak pembelajaran, yaitu hasil pembelajaran yang merefleksikan integrasi kemampuan teknis dan nonteknis. Kedua kemampuan ini secara konsisten dan konsekuen diaktualisasikan dalam kemampuan berpikir, bersikap, dan bertindak saat menghadapi tugas, serta pemecahan masalah yang dihadapi.

3. Evaluasi Implementasi Pembelajaran MBKM

Guba dan Lincoln (1985) menyatakan bahwa evaluasi merupakan suatu proses untuk menggambarkan evaluasi (orang yang dievaluasi) dan menimbang makna dan nilainya. Deskripsi lain dari Sax (1980) menyebutkan bahwa evaluasi adalah suatu proses dimana pertimbangan atau keputusan suatu nilai dibuat dari berbagai pengamatan, latar belakang, serta pelatihan dari evaluator. Gambaran tentang evaluasi yang dapat diambil dari kedua pernyataan itu adalah bahwa evaluasi adalah suatu proses yang sistematis dan berkelanjutan untuk menentukan kualitas (nilai dan arti) dari pada sesuatu, berdasarkan pertimbangan dan kriteria tertentu untuk membuat suatu keputusan.

Evaluasi bertujuan untuk menentukan keadaan suatu situasi pendidikan (pembelajaran) sehingga dapat diusahakan langkah-langkah perbaikan untuk meningkatkan mutu pendidikan. Selain itu, evaluasi juga bertujuan untuk mengetahui tingkat pengetahuan, keterampilan, sikap dan nilai-nilai peserta didik untuk pendidikan tertentu. Tujuan penilaian adalah untuk membantu belajar peserta didik, mengidentifikasi kekuatan dan kelemahan peserta didik, menilai efektivitas strategi pembelajaran, menilai, dan meningkatkan efektivitas program kurikulum, menilai dan meningkatkan efektivitas pembelajaran, penyediaan data yang membantu dalam membuat keputusan (Kellough dan Kellough dalam Swearingen (2006).

Chittenden dalam Arifin (2012) mengemukakan tujuan penilaian (*assessment purpose*) adalah *keeping track*, *checking-up*, *finding-out*, and *summing-up*. Berkaitan dengan: (a) *keeping track*, yakni untuk menelusuri dan melacak proses belajar peserta didik sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah ditetapkan. Untuk itu, pengumpulan data dan informasi dalam kurun waktu tertentu melalui berbagai jenis dan teknik penilaian untuk memperoleh gambaran tentang pencapaian kemajuan belajar; (b) *checking-up*, yakni untuk mengecek ketercapaian kemampuan dalam proses pembelajaran dan kekurangan-kekurangan selama mengikuti proses pembelajaran. Penilaian untuk mengetahui bagian mana dari materi yang sudah dikuasai dan bagian mana dari materi yang belum dikuasai; (c) *finding-out*, yakni untuk mencari, menemukan, dan mendeteksi kekurangan kelemahan proses pembelajaran sehingga cepat mencari alternatif solusinya; (d) *summing-up*, yakni untuk menyimpulkan tingkat penguasaan terhadap kompetensi yang telah ditetapkan. Hasil penyimpulan ini dapat digunakan untuk menyusun laporan kemajuan belajar ke berbagai pihak yang berkepentingan.

Evaluasi pembelajaran MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berkaitan dengan penilaian atau pengukuran terhadap seluruh aspek (komponen) kurikulum, mulai dari desain, implementasi, sarana-prasarana, tata kelola hasil, dan dampak. Hasil penilaian dan pengukuran terhadap hasil pembelajaran dan seluruh aspek kurikulum sangat berguna sebagai bahan membuat keputusan atau perbaikan terhadap program MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi.

D. Landasan Psikologis

Landasan psikologis dalam penyusunan dan pengembangan kurikulum MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ditujukan untuk mampu mendorong secara terus-menerus keingintahuan mahasiswa dan dapat memotivasi belajar sepanjang hayat (*long life education*). Melalui Kurikulum MBKM dapat memfasilitasi mahasiswa belajar sehingga mampu menyadari peran dan fungsinya dalam lingkungan masyarakat. Kurikulum MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ini bertujuan agar mahasiswa memiliki kecakapan atau keterampilan, seperti: (1) keterampilan berpikir kritis dan pemecahan masalah (*critical thinking and problem solving skills*), (2) keterampilan berkomunikasi (*communication skills*), (3) keterampilan berkreasi untuk menghasilkan karya inovatif (*creativity and innovation skills*), dan (4) keterampilan berkolaborasi (*collaboration skills*).

Selain itu, pengembangan kurikulum MBKM Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ini untuk memfasilitasi mahasiswa belajar menjadi manusia yang paripurna, yakni manusia yang bebas, bertanggung jawab, percaya diri, bermoral atau berakhlak mulia, mampu berkolaborasi, toleran, dan menjadi manusia yang terdidik penuh determinasi kontribusi untuk tercapainya cita-cita dalam pembukaan UUD 1945.

E. Landasan Sosio-Empiris

Landasan empiris sesungguhnya menyangkut fakta sosiologis mengenai upaya yang telah dilakukan Program Studi Pendidikan PBSI Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan pendidikan, terutama dalam memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk kuliah di luar program studinya, sebagaimana diamanatkan dalam program MBKM ini. Sebelum penggabungan STKIP Hamzanwadi dan STT Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi, terdapat beberapa program pernah dilaksanakan, seperti mahasiswa diberi hak untuk mengikuti kuliah di Lembaga Pendidikan Ma'had Darul Qur'an Wal Hadist (MDQH) NW Pancor yang berada di bawah naungan Yayasan Pendidikan Hamzanwadi yang terfokus pada pendalaman ilmu agama, tujuannya agar mahasiswa memiliki modal ilmu agama dan umum.

Sementara itu, Universitas Hamzanwadi telah lama memiliki program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang bekerja sama dengan institusi di luar perguruan tinggi, seperti Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Nusa Tenggara Barat, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten yang ada di Pulau Lombok, dan Departemen Agama di Kabupaten Lombok Timur sebagai sarana praktik mengajar di satuan pendidikan, serta *internship* yakni program magang pada lembaga-lembaga atau instansi Pemerintah di Kabupaten Lombok Timur, seperti Dinas Perindustrian, Dinas Koperasi dan Usaha Kecil, Dinas Tenaga Kerja, dan Balai Latihan Kerja.

Selain itu, Kurikulum Universitas Hamzanwadi pada awal tahun 2014 menerapkan kurikulum berorientasi kerangka kualifikasi nasional (KKNI) dengan program pengalaman lapangan satuan pendidikan (PLSP), dan PPL atau praktik kerja lapangan (PKL) atau magang. Tahun 2019 terdapat program praktik lapangan persekolahan (PLP). Di samping itu, Universitas Hamzanwadi memiliki program Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) disebut dengan Kuliah Kerja Nyata (KKN). Sejak tahun 2000, Universitas Hamzanwadi memperluas program KKN tersebut menjadi KKN-Partisipatif, kemudian menjadi KKN-Tematik. KKN-Tematik ini programnya terfokus pada upaya merealisasikan program pembangunan. Area KKN ini diperluas

tidak hanya di daerah perkotaan, namun juga di daerah pedesaan di Nusa Tenggara Barat, serta terdapat juga program-program lain, seperti magang di perusahaan sebagai bagian dari praktik mata kuliah.

Program atau aktivitas yang terkait dengan pelaksanaan kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi yang telah diselenggarakan oleh semua fakultas, yakni:

1. Kerja Sama dengan Kampus di Luar Universitas Hamzanwadi

Universitas Hamzanwadi telah melakukan kerja sama perkuliahan di luar program studi pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Kerja sama perkuliahan ini dibagi menjadi 2 (dua), yakni kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di dalam negeri dan kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri. Kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di dalam negeri, seperti dalam bentuk *The Sit-In Program*, misalnya kerja sama dengan Universitas PGRI Yogyakarta, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), Universitas Negeri Malang (UM).

Kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri dalam bentuk *longterm exchange program*, seperti dengan: (1) Windeshim University, Belanda, (2) Di's Braim Adventure Brunai Darussalam, (3) Life University Cambodia, Thailand, (4) Metropolitan University Prague, Cheko, (5) IPG Kampus Pendidikan Islam Malaysia, (6) Persatuan Konselor Pendidikan Malaysia, (7) Universiti Pendidikan Sultan Indris (UPSI), Malaysia, (8) Universiti Teknologi Malaysia (UTM), (9) Collegium Civitas Polandia, (10) IQS School of Management Universiti Ramon LLULL, Spain, (11) Khon Koen University, Thailand, (12) Rajamangala University Technology Krungthep, Thailand, (13) Thammasat University, Thailand, (14) Glasgow Caledonia University, United Kingdom.

2. Kegiatan Belajar melalui Magang

Program magang telah dilakukan Universitas Hamzanwadi dengan institusi di luar Universitas Hamzanwadi dalam bentuk *joint curriculum* dengan Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) dan Universitas PGRI Yogyakarta melalui program Daring/LMS. Selain itu, program magang dilakukan Universitas Hamzanwadi melalui kerja sama perkuliahan dengan perguruan tinggi di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri dalam bentuk *longterm exchange program*, misalnya: (1) Windeshim University, Belanda, (2) Di's Braim Adventure Brunai Darussalam, (3) Life University Cambodia, Thailand, (4) Metropolitan University Prague, Cheko, (5) IPG Kampus Pendidikan Islam Malaysia, (6) Persatuan Konselor Pendidikan Malaysia, (7) Universiti Pendidikan Sultan Indris

(UPSI), Malaysia, (8) Universiti Teknologi Malaysi (UTM), Malaysia, (9) Collegium Civitas Polandia, (10) IQS School of Management Universiti Ramon LLULL, Spain, (11) Khon Koen University, Thailand, (12) Rajamanggala University Technology Krungthep, Thailand, (13) Thammasat University, Thailand, (14) Glasgow Caledonia University, United Kingdom.

Magang juga dilakukan di berbagai instansi/lembaga pendidikan dan pelatihan yang tersebar di Provinsi Nusa Tenggara Barat, seperti Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Lombok Timur, Lombok Tengah, dan Lombok Barat, Badan Pusat Statistik Provinsi Nusa Tenggara Barat dan Kabupaten Lomok Timur, Kantor Bahasa Nusa Tenggara Barat, Museum Negeri Mataram, dan sekolah menengah yang ada di Lomok Timur, baik negeri maupun swasta.

3. Pertukaran Mahasiswa (*Student Exchange*) melalui Pertukaran Mahasiwa Nusantara Sistem Alih Kredit

Universitas Hamzanwadi aktif mengirim mahasiswa ke beberapa kampus yang ada di dalam negeri, antara lain kerja sama dengan Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), dan Universitas Negeri Malang (UM), Universitas Negeri Surakarta (UNS), Universitas Negeri Jakarta (UNJ), Universitas Ahmad Dahlan (UAD) Yogyakarta, UMP, dan Universitas PGRI Yogyakarta. Mahasiswa yang mengikuti program tersebut mendapat pengalaman akademik dengan kampus mitra, mahasiswa juga terlihat aktif dalam kegiatan kampus, khususnya dalam aktivitas seni dengan terlibat aktif dalam pertunjukan (pameran) di kampus mitra.

BAB IV

RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI

A. Visi Program Studi

Pada tahun 2041 menjadi program studi yang mampu menghasilkan sumber daya manusia (SDM) berbudaya santri dan berdaya saing di bidang bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik dan pengajaran bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA)

B. Misi Program Studi

Visi di atas memiliki dua kata kunci yakni berbudaya santri dan berdaya saing. Hal ini dilakukan pada bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalistik, dan KeBIPAan, dengan demikian misi program studi adalah:

1. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran yang berkualitas untuk membentuk sarjana pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalis, dan pengajar BIPA yang adaptif dan profesional berbasis budaya santri.
2. Menyelenggarakan penelitian bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan keBIPAan secara mandiri dan inovatif serta mempublikasikannya sebagai upaya pengembangan ilmu.
3. Menyelenggarakan pengabdian pada masyarakat dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan KeBIPAan yang relevan dengan kebutuhan masyarakat secara mandiri, sebagai upaya mengembangkan kompetensi dosen dan mahasiswa.
4. Menyelenggarakan tata kelola program studi yang sinergis antara program studi dan pemerintah, sekolah maupun instansi terkait untuk menciptakan kinerja yang harmonis dan bertanggungjawab dengan landasan budaya santri.
5. Mengembangkan kerjasama multi pihak dalam pengembangan Tri Dharma Perguruan Tinggi di tingkat lokal, nasional, dan internasional.

C. Tujuan Program Studi

Berdasarkan visi, misi di atas maka tujuan Program Studi PBSI sebagai berikut:

1. Menghasilkan lulusan yang memiliki kemampuan dalam bidang pengajaran pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan pengajaran BIPA yang mendalam dan terampil dengan menerapkan prinsip pedagogis yang teruji.
2. Menghasilkan sarjana pendidikan yang terampil menerapkan berbagai metodologi penelitian dan kaidah penulisan karya ilmiah untuk

merancang dan melaksanakan penelitian di bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA.

3. Terlaksananya pengabdian kepada masyarakat bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA yang didasarkan atas hasil penelitian.
4. Terselenggaranya tata pamong yang akuntabel, transparan, dan adil.
5. Terlaksananya kerja sama dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA dengan lembaga dalam maupun luar negeri.

D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi

1. Bidang Pendidikan dan Pengajaran

a. Merumuskan dokumen kurikulum program studi

Dokumen kurikulum program studi disusun sesuai dengan *core bussines* yang menggambarkan profil lulusan dan capaian pembelajaran program studi. Dokumen kurikulum ini disusun dengan tahapan:

- 1) Membentuk tim pengembang kurikulum program studi yang diperkuat dengan SK Dekan FBSH Universitas Hamzanwadi.
- 2) Melaksanakan workshop penyusunan kurikulum program studi.
- 3) Mendatangkan tenaga ahli yang mendampingi dalam merumuskan kurikulum program studi.
- 4) Mengikuti berbagai pertemuan yang terkait dengan pengembangan kurikulum baik yang dilakukan oleh perguruan tinggi lain, Dirjen Ristekdikti, maupun yang dilakukan oleh asosiasi.
- 5) Melaksanakan peninjauan kurikulum program studi secara berkala 1 kali dalam 2 tahun yang ditunjukkan dengan adanya dokumen peninjauan kurikulum.

b. Merumuskan dokumen administrasi pembelajaran

Dokumen administrasi pembelajaran ditunjukkan dengan adanya dokumen Rencana Pembelajaran Semester (RPS), Distribusi Pertemuan Bahan Kajian (DPBK), Rencana Tatap Muka Perkuliahan (RTMP), dan Rancangan Tugas Mahasiswa, Kontrak Perkuliahan, Jurnal Perkuliahan, Presensi Kehadiran Dosen dan Mahasiswa.

1) Merumuskan panduan praktek mata kuliah

Panduan praktek mata kuliah disesuaikan dengan karakter mata kuliah yang ditunjukkan dengan dokumen panduan praktek mata kuliah.

2) Menyiapkan panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran

Panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran ditunjukkan dengan adanya manual pelaksanaan pendidikan dan pengajaran mata

kuliah.

- 3) Merekrut tenaga pengajar yang memiliki kompetensi dan memenuhi persyaratan kualifikasi akademik minimal S2 dan S3.

Rekrutmen tenaga pengajar di Program Studi PBSI dilakukan sesuai dengan Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor: 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi dengan tahapan:

- a) Analisis Kebutuhan

Analisis kebutuhan dilakukan dengan analisis beban kerja dosen, kompetensi keilmuan yang dibutuhkan, dan aspek keberlanjutan.

- b) Seleksi administrasi dan wawancara

Seleksi administrasi dilakukan oleh institusi bagian kepegawaian, yang kemudian dilanjutkan dengan tahap wawancara, serta penandatanganan surat pernyataan kesediaan sebagai dosen di Universitas Hamzanwadi oleh yang bersangkutan

- c) Ujicoba

Sesuai kebijakan Rektor Universitas Hamzanwadi yang tertuang dalam aturan kepegawaian, maka dosen yang telah lolos seleksi administrasi dan wawancara kemudian dilakukan ujicoba selama 1 semester melalui pembelajaran berbasis *Lesson Study*

- d) Penetapan dan penempatan

Penetapan dan penempatan dosen yang telah melalui proses seleksi dan ujicoba kemudian ditetapkan dan ditempatkan melalui SK Rektor Universitas Hamzanwadi

- c. Mendistribusikan mata kuliah pada setiap semester sesuai dengan keahlian dan kualifikasi profesional dosen.

Distribusi mata kuliah dilakukan setiap semester melalui rapat distribusi matkuliah kuliah di tingkat program studi dan difinalisasi ditingkat fakultas. Rapat distribusi ditingkat program studi dilakukan dengan menghadirkan seluruh dosen baik dosen tetap maupun dosen tidak tetap. Distribusi mata kuliah ini dilakukan dengan memperhatikan aspek keahlian dan kualifikasi dosen yang bersangkutan. Sedangkan rapat distribusi mata kuliah ditingkat fakultas dihadiri oleh seluruh Koordinator Program Studi, yang dipimpin langsung oleh Dekan dan Wakil Dekan.

- d. Melakukan monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran pada awal, tengah, dan akhir semester

Monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran dilakukan langsung oleh koordinator program studi dan Gugus Kendali Mutu (GKM) FBSH dibawah koordinasi direktur LP3M. Kegiatan monitoring dan evaluasi

ini dilakukan di awal dan akhir semester. Hasil monitoring dan evaluasi dibahas dalam rapat yang diselenggarakan secara rutin satu kali dalam sebulan dengan menghadirkan seluruh dosen program studi. Sasaran monitoring dan evaluasi pembelajaran antara lain: perangkat pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran (aktivitas dosen-mahasiswa), pemanfaatan media pembelajaran, dan evaluasi hasil belajar. Selain rapat rutin di atas, dilakukan pula pertemuan rutin dengan seluruh mahasiswa untuk melaporkan pelaksanaan pembelajaran yang dilaksanakan oleh dosen.

- e. Melengkapi fasilitas pembelajaran seperti laboratorium, bahan pustaka, bahan praktek, dan lain-lain.

Fasilitas pembelajaran yang tersedia di Program Studi PBSI antara lain: ruang kuliah, laboratorium *microteaching*, laboratorium komputer, perpustakaan, LCD untuk ruang kelas, GOR, klinik, musholla, koperasi dan kantin. Pengadaan fasilitas pembelajaran dari dana investasi sarana dan prasarana institusi

- f. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk mengikuti program studi lanjut ke jenjang S3 sesuai dengan kebutuhan program studi

Pembinaan dan pengembangan SDM di Universitas Hamzanwadi telah dirumuskan dalam Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi. Pengembangan SDM (dosen) dilakukan dengan penugasan studi lanjut S3 baik di perguruan tinggi dalam negeri maupun luar negeri.

- g. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk meningkatkan kompetensi

Peningkatan kompetensi dosen di program studi dilakukan dengan mengikutsertakan dosen dalam kegiatan diantaranya pelatihan, workshop, webinar baik secara daring ataupun luring.

- h. Memfasilitasi dosen untuk meningkatkan karir.

Untuk memfasilitasi dosen dalam meningkatkan karir dilakukan dengan memfasilitasi pengajuan jabatan fungsional dosen dan sertifikasi dosen.

- i. Meningkatkan skor TOEFL bagi dosen melalui pelatihan TOEFL
- j. Meningkatkan penguasaan bahasa Inggris mahasiswa melalui kegiatan *General English*.

2. Bidang penelitian

Strategi Pencapaian bidang penelitian adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan dan penyebarluasan hasil penelitian
Panduan pelaksanaan penelitian program studi yang mengacu pada

Rencana Induk Penelitian dan penyebarluasan hasil penelitian baik melalui kegiatan seminar nasional maupun internasional, publikasi ilmiah melalui jurnal ilmiah terakreditasi maupun non akreditasi.

- b. Menjalinkan kerja sama penelitian dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama penelitian;
- c. Menyediakan infrastruktur penelitian secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran penelitian yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- d. Mengikuti program hibah penelitian dosen pemula, hibah bersaing, hibah fundamental dan hibah doktor yang diselenggarakan oleh internal lembaga maupun ristekdikti setiap tahun. Untuk meningkatkan jumlah proposal penelitian, maka diadakan klinik proposal penelitian dengan bekerjasama dengan P3MP Universitas Hamzanwadi. Berbagai penelitian telah diikuti oleh dosen program studi baik penelitian hibah internal maupun eksternal. Adapun skim penelitian yang pernah diperoleh adalah hibah penelitian internal yang diselenggarakan oleh P3MP Universitas Hamzanwadi yang diadakan setiap satu tahun akademik. Hibah penelitian yang diselenggarakan oleh ristekdikti seperti hibah Penelitian Dosen Pemula, Hibah Penelitian Terapan, hibah *Lesson Study*, Revitalisasi LPTK tahap 1 dan 2, dan hibah Penugasan Dosen di Sekolah.

3. Bidang pengabdian kepada masyarakat

Strategi Pencapaian bidang pengabdian kepada masyarakat adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan PkM yang ditunjukkan dengan adanya panduan pelaksanaan PkM;
- b. Menyediakan infrastruktur PkM secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran PkM yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- c. Menjalinkan kerja sama PkM dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan; yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama PkM;
- d. Mengadakan klinik proposal pengabdian kepada masyarakat untuk meningkatkan jumlah proposal PkM yang diterima dan didanai melalui hibah internal maupun eksternal.

4. Bidang Tata Pamong

Strategi Pencapaian tata pamong yang akuntabel, transparan, dan adil adalah:

- a. Merumuskan dokumen pembinaan dan pengembangan ketenagaan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kepegawaian/ketenagaan;

- b. Merumuskan dokumen pengelolaan keuangan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan keuangan;
- c. Merumuskan dokumen pengembangan dan pengelolaan sarana dan prasarana yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan sarana dan prasarana;
- d. Mengembangkan pelayanan pendidikan yang berbasis teknologi dengan membangun sistem layanan berbasis digital dan perpustakaan digital.

5. Bidang kerjasama

Strategi Pencapaian bidang kerjasama adalah:

- a. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan dinas pendidikan kabupaten/kota dan atau propinsi dalam penyelenggaraan tridarma perguruan tinggi setiap tahun.
- b. Menyiapkan dokumen kerja sama dalam pengembangan Tri Dharma perguruan tinggi yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama.
- c. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan perguruan tinggi sejenis baik ditingkat regional, nasional, dan internasional.
- d. Menjalin kerjasama dengan lembaga pengguna lulusan dalam penyelenggaraan magang dan KKN kependidikan setiap tahun.

BAB V
RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG
DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

A. Profil Lulusan

Profil Lulusan Program Studi adalah peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan Program Studi PBSI Fakultas bahasa Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi setelah menyelesaikan program studi dan memasuki area kerja dan atau masyarakat.

Peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan Program Studi PBSI Universitas Hamzanwadi setelah memasuki area kerja dan atau masyarakat disebut profil lulusan Program Studi PBSI.

Program Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Hamzanwadi dirancang untuk menghasilkan ahli-ahli dalam bidang Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan BIPA yang memiliki pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan secara konseptual terhadap aspek-aspek kebijakan, peka terhadap kemajuan teknologi serta menjadi profesionalisme yang mampu merancang, mengelola dan mengembangkan bidangnya. Profil lulusan Program Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Hamzanwadi antara lain sebagai akademisi, peneliti, sastrawan, budayawan, jurnalis, pengajar/penggiat BIPA. Deskripsi setiap profil lulusan ini dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 1. Profil Lulusan dan Deskripsinya

No.	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Calon Pendidik Bahasa dan Sastra Indonesia, jurnalis, pengajar BIPA	(1) Pendidik Bahasa dan Sastra Indonesia yang memiliki kemampuan secara professional dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. (2) Jurnalis (3) Pengajar BIPA
PL2	Praktisi Bahasa dan Sastra Indonesia, jurnalistik dan BIPA	(1) Fasilitator dan pelatih pada bidang Bahasa dan Sastra Indonesia (2) Pelatih Jurnalistik (3) Instruktur BIPA
PL3	Peneliti pada bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	Pengkaji permasalahan tentang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA melalui eksperimen, atau studi literatur dalam bidang terkait

B. Capaian Pembelajaran Lulusan

1. Perumusan Capain Pembelajaran Lulusan (CPL)

Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
SIKAP (S)	
S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious;
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
PENGUASAAN PENGETAHUAN (PP)	
PP1	Menguasai konsep teoretis dan praktik pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan BIPA dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post-intermediate</i> ;
PP2	Menguasai konsep teoretis dan praktik pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan BIPA untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i> ;
PP3	Menguasai konsep teoretis tentang literasi, dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, jurnalistik, dan BIPA
PP4	Menguasai konsep teoretis tentang pedagogi;
PP5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;
PP6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia , jurnalistik, dan pengajaran BIPA
PP7	Menguasai al-Islam dan Ke-NWDI-an.
KETERAMPILAN UMUM (KU)	
KU1	Mampu memanfaatkan IPTEKS dalam bidang keahliannya dan mampu beradaptasi

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah;
KU2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konsep teoritis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural;
KU3	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data serta memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi;
KU4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian hasil kerja organisasi.
KU5	Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepada masyarakat sesuai dengan bidang bahasa dan sastra.
KETERAMPILAN KHUSUS (KK)	
KK1	Memformulasikan IPTEKS dengan berbagai konsep, teori, dan metode pendidikan bahasa dan sastra
KK2	Merancang implementasi ilmu pendidikan , ilmu bahasa dan sastra, jurnalistik, dan BIPA dalam menangani masalah pendidikan berbasis research (penelitian).
KK3	Memanfaatkan ide-ide kreatif untuk penggunaan IPTEKS yang diimplementasikan dalam memecahkan masalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA.
KK4	Menilai efisiensi, efektivitas sebagian atau seluruh rangkaian proses pembelajaran berbasis sistem informasi dan teknologi terkini.
KK5	Mengaplikasikan kemampuan manajerial secara professional untuk beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah dalam bekerja di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA
KK6	Menguasai paradigma dan filsafat ilmu bahasa untuk menyelesaikan masalah di bidang pendidikan bahasa dan sastra
KK7	Menganalisis perkembangan konsep dan teori pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pada pembelajaran bahasa
KK8	Mengimplementasikan paradigma dan teori pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA dalam pembelajaran kesusastraan
KK9	Memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam meningkatkan kualitas pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA
KK10	Memiliki kepedulian yang kritis terhadap isu-isu pemanfaatan ilmu pengetahuan untuk peningkatan mutu solusi praktis dalam bidang

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA
KK11	Mengambil keputusan strategis berbasis analisis ilmiah dalam menghadapi tantangan global pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA
KK12	Memiliki komitmen terhadap pemanfaatan IPTEKS dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA yang berlandaskan keagamaan.
KK13	Bertanggung jawab mengelola dan menyelesaikan masalah praktis secara profesional dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA.

CPL Learning Outcome

1. Memiliki jiwa mandiri, inovatif, berdaya saing, bertanggung jawab, serta taat kepada Allah SWT dan menerapkan nilai-nilai budaya santri di dunia kerja.
2. Memiliki kemampuan dalam bidang kependidikan yang meliputi perencanaan, pelaksanaan, evaluasi dan pengelolaan pembelajaran, serta penyelesaian masalah terkait pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA.
3. Memiliki pengetahuan dan keterampilan terhadap konsep dasar yang mendukung bidang keahlian.
4. Memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan menunjukkan kinerja yang maksimal, baik bekerja dalam tim maupun individu.
5. Memiliki kemampuan yang luas dalam menemukan dan menyelesaikan masalah yang ada di masyarakat, dengan memanfaatkan teknologi dan menuangkannya dalam karya ilmiah.
6. Memiliki pengetahuan dan keterampilan non kebidangan yang mendukung keahlian.

2. Matrik Hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Tabel 3. Matrik hubungan Profil & CPL Prodi

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious;	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;	√	√	√
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	√	√	√
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	√	√	√
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara	√	√	√
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√	√	√
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;	√	√	√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;	√	√	√
PP1	Menguasai konsep teoretis dan praktik pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post- intermediate</i> ;	√	√	√
PP2	Menguasai konsep teoritis dan praktik pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i> ;	√	√	√
PP3	Menguasai konsep teoretis tentang literasi, dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√
PP4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;	√	√	
PP5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	√	√	
PP6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran yang mendidik;	√	√	√
PP7	Menguasai al-Islam dan Ke-NWDI-an.	√	√	√
KU1	Mampu memanfaatkan IPTEKS dalam bidang keahliannya dan mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
	penyelesaian masalah;			
KU2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konsep teoretis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural;	√	√	√
KU3	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data serta memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi;	√	√	√
KU4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian hasil kerja organisasi.	√		
KU5	Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepada masyarakat sesuai dengan bidang bahasa dan sastra.	√	√	√
KK1	Memformulasikan IPTEKS dengan berbagai konsep, teori, dan metode pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA			√
KK2	Merancang implementasi ilmu pendidikan dan ilmu kesenian dalam menangani masalah bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA berbasis research (penelitian).			√
KK3	Memanfaatkan ide-ide kreatif untuk memanfaatkan IPTEKS yang diimplementasikan dalam memecahkan masalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√
KK4	Menilai efisiensi, efektivitas sebagian atau seluruh rangkaian proses pembelajaran berbasis sistem informasi dan teknologi terkini.	√		√
KK5	Mengaplikasikan kemampuan manajerial secara profesional untuk beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah dalam bekerja di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√		√
KK6	Menguasai paradigma dan filsafat ilmu seni untuk menyelesaikan masalah di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√		√
KK7	Menganalisis perkembangan konsep dan	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
	teori pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pembelajaran Kebahasaan			
KK8	Mengimplementasikan paradigma dan teori pendidikan seni bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA dalam pembelajaran kesusastraan	√		
KK9	Memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam meningkatkan kualitas pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√		
KK10	Memiliki kepedulian yang kritis terhadap isu-isu pemanfaatan ilmu pengetahuan untuk peningkatan mutu solusi praktis dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√
KK11	Mengambil keputusan strategis berbasis analisis ilmiah dalam menghadapi tantangan global bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√
KK12	Memiliki komitmen terhadap pemanfaatan IPTEKS dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA yang berlandaskan keagamaan.	√	√	
KK13	Bertanggung jawab mengelola dan menyelesaikan masalah praktis secara profesional dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	

3. Matrik hubungan CPL Prodi dengan Tujuan Program Studi

Tabel 4. Matrik hubungan CPL Prodi & Tujuan Prodi

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious;	√	√	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;	√	√	√	√	√
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;	√	√	√	√	√

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;	√	√	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	√	√	√	√	√
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	√	√	√	√	√
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;	√	√	√	√	√
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√	√	√	√	√
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;	√	√	√	√	√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;	√	√	√	√	√
PP1	Menguasai konsep teoretis dan praktik pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post-intermediate</i> ;	√	√	√	√	√
PP2	Menguasai konsep teoretis dan praktik pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i> ;	√	√	√	√	
PP3	Menguasai konsep teoretis tentang literasi, dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√	√	
PP4	Menguasai konsep teoretis tentang pedagogi;	√	√		√	
PP5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	√	√		√	
PP6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran,	√	√	√	√	√

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran bahasa dan sastra yang mendidik;					
PP7	Menguasai al-Islam dan Ke-NWDI-an.	√	√	√	√	√
KU1	Mampu memanfaatkan IPTEKS dalam bidang keahliannya dan mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah;	√	√	√	√	
KU2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konsep teoritis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural;	√	√	√	√	
KU3	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data serta memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi;	√	√	√	√	√
KU4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian hasil kerja organisasi.	√	√		√	
KU5	Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepada masyarakat sesuai dengan bidang bahasa dan sastra.	√	√	√	√	√
KK1	Memformulasikan IPTEKS dengan berbagai konsep, teori, dan metode pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA.	√	√		√	
KK2	Merancang implementasi ilmu pendidikan dan ilmu bahasa dan sastra dalam menangani masalah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia berbasis <i>research</i> (penelitian).	√			√	
KK3	Memanfaatkan ide-ide kreatif untuk memanfaatkan IPTEKS yang diimplementasikan dalam memecahkan masalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√	√	
KK4	Menilai efisiensi, efektivitas sebagian atau seluruh rangkaian proses pembelajaran kebahasaan berbasis sistem informasi dan teknologi terkini.	√	√		√	

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
KK5	Mengaplikasikan kemampuan manajerial secara professional untuk beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah dalam bekerja di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√	√	
KK6	Menguasai paradigma dan filsafat ilmu bahasa untuk menyelesaikan masalah di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√		√	
KK7	Menganalisis perkembangan konsep dan teori pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pembelajaran bahasa.	√	√	√	√	
KK8	Mengimplementasikan paradigma dan teori pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA dalam pembelajaran Sastra.	√	√		√	√
KK9	Memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam meningkatkan kualitas pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√		√	
KK10	Memiliki kepedulian yang kritis terhadap isu-isu pemanfaatan ilmu pengetahuan untuk peningkatan mutu solusi praktis dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√	√	√
KK11	Mengambil keputusan strategis berbasis analisis ilmiah dalam menghadapi tantangan global pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√	√	√
KK12	Memiliki komitmen terhadap pemanfaatan IPTEKS dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA yang berlandaskan keagamaan.	√	√	√	√	√
KK13	Bertanggung jawab mengelola dan menyelesaikan masalah praktis secara profesional dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Jurnalistik, dan BIPA	√	√	√	√	√

BAB VI

PENETAPAN BAHAN KAJIAN

Bahan kajian adalah seperangkat materi atau substansi pelajaran yang disusun secara runtut dan sistematis serta menampilkan sosok utuh dari kompetensi yang akan dikuasai mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran. Dengan bahan kajian memungkinkan mahasiswa dapat mempelajari suatu kompetensi secara runtut dan sistematis sehingga secara akumulatif mahasiswa mampu menguasai semua kompetensi secara utuh/ terpadu.

Bahan kajian pada Program Studi PBSI disusun dengan memperhatikan Capaian Pembelajaran, visi keilmuan, dan keunikan program studi. Adapun bahan kajiannya adalah sebagai berikut:

1. Ilmu Agama
2. Ke-NWDI-an
3. Pancasila
4. Kewarganegaraan
5. Ilmu Filsafat
6. Psikologi Terapan
7. Bimbingan dan Konseling
8. Manajemen
9. Ilmu Statistik
10. Bahasa Indonesia
11. Bahasa Asing
12. Mikro Linguistik
13. Makro Linguistik
14. Kesusastraan
15. Jurnalistik
16. Perencanaan pembelajaran
17. Kurikulum Bahasa dan sastra Indonesia
18. KeBIPAan
19. Metodologi penelitian

BAB VII

PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS

Dalam menentukan beban sks setiap mata kuliah, tim pengembang kurikulum program studi PBSI selalu memperhatikan hal-hal berikut antara lain:

1. Teori/Deklaratif (T/D), dengan bobot waktu 1 jam tatap muka setara 60 menit,
2. Praktikum/Prosedural (P/P), dengan bobot waktu 1 jam tatap muka setara 100 menit, dan
3. Lapangan/Tataran kontekstual (L/TK) dengan bobot waktu 1 jam tatap muka setara dengan 200 menit.

Dengan demikian untuk menentukan beban sks setiap mata kuliah berlaku rumus sebagai berikut:

$$SKS = (1T/D + 1/2 P/P + 1/4 L/TK) / 960$$

Semester 1

No	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket
1	MWU6101	Agama Islam	2	Paket
2	MWU6107	Pancasila	2	
3	HAM6111	Bahasa Inggris	2	
4	FBH6101	Filsafat Ilmu	2	
5	PBS 6101	Ilmu Pendidikan	2	
6	PBS6102	Pengantar Linguistik	2	
7	PBS 6103	Fonologi BI	2	
8	PBS 6104	Keterampilan Menyimak	3	
9	PBS 6105	Teori Belajar Bahasa	2	
10	PBS 6106	Pendidikan Karakter dan Etika profesi	2	
Jumlah SKS			21	

Semester 2

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket
1	MWU6208	Kewarganegaraan	2	Paket
2	MWU6209	Bahasa Indonesia	2	
3	HAM6210	Ke-NWDI-an	2	
4	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	2	
5	PBS 6207	Bimbingan Konseling	2	
6	PBS 6208	Teori Sastra	2	
7	PBS 6209	Morfologi BI	2	
8	PBS 6210	Manajemen Pendidikan	2	
9	PBS 6211	Sastra Islam	2	
10	PBS 6212	Strategi Pembelajaran BSI	2	
Jumlah SKS			20	

Semester 3

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket
1	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	2	Paket
2	PBS6313	Psikologi Pendidikan	2	
3	PBS6314	Keterampilan Berbicara	3	
4	PBS6315	Sejarah Sastra	2	
5	PBS6316	Penjaskes	2	
6	PBS6317	Sintaksis	4	
7	PBS6318	Profesi Keguruan	2	
8	PBS6319	Pengkajian Puisi	2	
9	PBS6320	Dramaturgi	2	
10	PBS6321	Semantik	2	
Jumlah SKS			23	

Semester 4

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	HAM303	Kewirausahaan	2	Paket
2	PBS6422	Keterampilan membaca	3	
3	PBS6423	<i>Speaking For BIPA</i>	2	
4	PBS6424	Telaah Kurikulum Pendidikan BSI	2	
5	PBS6425	Kritik Sastra	2	
6	PBS6426	<i>Micro Teaching</i>	2	
7	PBS6427	Penyuntingan Bahasa	2	
8	PBS6428	Media Pembelajaran BSI	2	
9	PBS6429	Evaluasi Pembelajaran BSI	2	
10	PBS6430	Telaah Buku Teks BSI	2	
11	PBS6431	Perencanaan Pembelajaran BSI	2	
Jumlah SKS			23	

Semester 5

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	PBS6532	Keterampilan Menulis	3	Luar Prodi Dalam PT*
2	PBS6533	Pengkajian Prosa Fiksi	2	
3	PBS6534	Pembelajaran Remedial BSI	2	
4	PBS6535	Wawasan Budaya Nusantara*	2	
5	PBS6536	Pengantar Jurnalistik**	2	
6	PBS6537	Bahasa Jurnalistik**	2	
7	PBS6538	Teknik Wawancara dan Menulis Berita	2	
8	PBS6539	Sosiolinguistik	2	
9	PBS6540	Penulisan Kreatif Sastra	2	
10	PBS6541	Bahasa Arab	2	
11	PBS6542	Pragmatik	2	
12	PBS6543	Statistik	2	
Jumlah SKS			23	

Semester 6

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	HAM6604	Kuliah Kerja Nyata (KKN)	4	Luar Prodi Luar PT**
2	PBS6644	Metodologi Penelitian BSI	2	
3	PBS6645	Pengembangan Bahan Ajar BIPA*	2	
4	PBS6646	Evaluasi Pembelajaran BIPA*	2	
5	PBS6647	Perencanaan Pembelajaran BIPA*	2	
6	PBS6648	Penulisan Media Online**	2	
7	PBS6649	Stilistika	2	
8	PBS6650	Psikolinguistik	2	
9	PBS6651	Kajian Sastra Anak	2	
Jumlah SKS			16	

Semester 7

No	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	PBS6752	Wacana Bahasa Indonesia	2	Luar Prodi Luar PT**
2	PBS6753	PLP	4	
3	PBS6754	Review Jurnal Bahasa dan Sastra	2	
4	PBS6755	<i>Cross Culture Understanding</i>	2	
5	PBS6756	Teknik Menulis Hasil Riset dan Resensi	2	
6	PBS6757	Retorika	2	
7	PBS6758	Semiotika	2	
8	PBS6759	Seminar Proposal	2	
9	PBS6760	Linguistik Antropologi	2	
Jumlah SKS			20	

Semester 8

No	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	PBS6861	Skripsi	6	
Jumlah SKS			6	

BAB VIII

MATRIK DAN PETA KURIKULUM

A. Struktur Kurikulum

Mahasiswa Program Studi PBSI Universitas Hamzanwadi dinyatakan memenuhi syarat untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (S.Pd) apabila telah menempuh mata kuliah sejumlah 146 SKS. Kompetensi inti (utama) Program Studi Pendidikan PBSI Universitas Hamzanwadi atas 122 SKS yang dapat diselesaikan dalam 5 semester. Kompetensi peminatan atau kompetensi tambahan yang merupakan pendalaman (*advance*) dari kompetensi utama terdiri dari 20 SKS yang dapat ditempuh baik di dalam program studi, di luar program studi, atau di luar perguruan tinggi. Disediakan mata kuliah pilihan sebanyak 14 SKS untuk dipilih maksimal 8 SKS guna memberikan keleluasaan pada mahasiswa untuk mengembangkan kemampuan akademiknya sesuai dengan minat dan potensinya.

Struktur kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Hamzanwadi sebagai berikut:

No.	Jenis Mata Kuliah	Kode	SKS
1	Mata Kuliah Wajib Nasional	MWU	8
2	Mata Kuliah Universitas	HAM	10
4	Mata Kuliah Fakultas	FBH	6
5	Mata Kuliah Inti Program Studi	PBS	122
Total SKS			146

Mata kuliah dalam Kurikulum MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Hamzanwadi Tahun 2023 dapat dilihat pada tabel berikut:

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Semester	SKS
1	MWU6101	Agama Islam	I	2
2	MWU6107	Pancasila	I	2
3	HAM6111	Bahasa Inggris	I	2
4	FBH6101	Filsafat Ilmu	I	2
5	PBS 6101	Ilmu Pendidikan	I	2
6	PBS 6102	Pengantar Linguistik	I	2
7	PBS 6103	Fonologi BI	I	2
8	PBS 6104	Keterampilan Menyimak	I	3
9	PBS 6105	Teori Belajar Bahasa	I	2
10	PBS 6106	Pendidikan Karakter dan Etika profesi	I	2
11	MWU6208	Kewarganegaraan	II	2

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Semester	SKS
12	MWU6209	Bahasa Indonesia	II	2
13	HAM6210	Ke-NWDI-an	II	2
14	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	II	2
15	PBS 6207	Bimbingan Konseling	II	2
16	PBS 6208	Teori Sastra	II	2
17	PBS 6209	Morfologi BI	II	2
18	PBS 6210	Manajemen Pendidikan	II	2
19	PBS 6211	Sastra Islam	II	2
20	PBS 6212	Strategi Pembelajaran BSI	II	2
21	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	III	2
22	PBS6313	Psikologi Pendidikan	III	2
23	PBS6314	Keterampilan Berbicara	III	3
24	PBS6315	Sejarah Sastra	III	2
25	PBS6316	Penjaskes	III	2
26	PBS6317	Sintaksis	III	4
27	PBS6318	Profesi Keguruan	III	2
28	PBS6319	Pengkajian Puisi	III	2
29	PBS6320	Dramaturgi	III	2
30	PBS6321	Semantik	III	2
31	HAM303	Kewirausahaan	IV	2
32	PBS6422	Keterampilan membaca	IV	3
33	PBS6423	<i>Speaking For BIPA</i>	IV	2
34	PBS6424	Telaah Kurikulum Pendidikan BSI	IV	2
35	PBS6425	Kritik Sastra	IV	2
36	PBS6426	<i>Micro Teaching</i>	IV	2
37	PBS6427	Penyuntingan Bahasa	IV	2
38	PBS6428	Media Pembelajaran BSI	IV	2
39	PBS6429	Evaluasi Pembelajaran BSI	IV	2
40	PBS6430	Telaah Buku Teks BSI	IV	2
41	PBS6431	Perencanaan Pembelajaran BSI	IV	2
42	PBS6532	Keterampilan Menulis	V	3
43	PBS6533	Pengkajian Prosa Fiksi	V	2
44	PBS6534	Pembelajaran Remedial BSI	V	2
45	PBS6535	Wawasan Budaya Nusantara*	V	2
46	PBS6536	Pengantar Jurnalistik**	V	2
47	PBS6537	Bahasa Jurnalistik**	V	2
48	PBS6538	Teknik Wawancara dan Menulis Berita	V	2
49	PBS6539	Sosiolinguistik	V	2
50	PBS6540	Penulisan Kreatif Sastra	V	2
51	PBS6541	Bahasa Arab	V	2
52	PBS6542	Pragmatik	V	2
53	PBS6543	Statistik	V	2
54	HAM6604	Kuliah Kerja Nyata (KKN)	VI	4

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Semester	SKS
55	PBS6644	Metodologi Penelitian BSI	VI	2
56	PBS6645	Pengembangan Bahan Ajar BIPA*	VI	2
57	PBS6646	Evaluasi Pembelajaran BIPA*	VI	2
58	PBS6647	Perencanaan Pembelajaran BIPA*	VI	2
59	PBS6648	Penulisan Media Online**	VI	2
60	PBS6649	Stilistika	VI	2
61	PBS6650	Psikolinguistik	VI	2
62	PBS6651	Kajian Sastra Anak	VI	2
63	PBS6752	Wacana Bahasa Indonesia	VII	2
64	PBS6753	PLP	VII	4
65	PBS6754	Review Jurnal Bahasa dan Sastra	VII	2
66	PBS6755	<i>Cross Culture Understanding</i>	VII	2
67	PBS6756	Teknik Menulis Hasil Riset dan Resensi	VII	2
68	PBS6757	Retorika	VII	2
69	PBS6758	Semiotika	VII	2
70	PBS6759	Seminar Proposal	VII	2
71	PBS6760	Linguistik Antropologi	VII	2
72	PBS6861	Skripsi	VIII	6
Total SKS				152

B. Sistem Pembelajaran

Sistem pembelajaran pada Program Studi PBSI Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora (FBSH) merupakan kegiatan akademik untuk mengeksplorasi kajian dan mata kuliah yang telah dirancang sebelumnya yang melibatkan seluruh civitas akademika baik dalam perencanaan, pelaksanaan pembelajaran, maupun evaluasi. Kegiatan pembelajaran dirancang sesuai karakteristik MBKM, mahasiswa memperoleh kebebasan untuk mengeksplorasi pengetahuan secara maksimal melalui kegiatan-kegiatan ilmiah baik *inquiry*, *discovery*, maupun *project based learning* melalui kegiatan tatap muka, kuliah dalam jaringan (daring), maupun kegiatan perkuliahan di lapangan.

Proses pembelajaran dilaksanakan melalui kegiatan seperti menunjukkan hubungan, menggunakan berbagai kajian, menganalisis, mengkritisi, mengaplikasikan pemikiran dan nilai-nilai, mendesain, menerapkan, mengonstruksi, mengembangkan, dan yang paling utama proses pembelajaran diarahkan agar mahasiswa dapat memadukan berbagai konsep dasar kebahasaan dan sastra Indonesia melalui prinsip-prinsip belajar yang memerdekakan dan memberi kebebasan dalam berpikir.

Prinsip pembelajaran kebebasan dalam berpikir bertujuan untuk mengembangkan seluruh potensi dan kemampuan mahasiswa agar

memperoleh capaian pembelajaran lulusan. Proses pembelajaran di kelas-kelas teori maupun praktik mengkedepankan sifat interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa. Prinsip kebebasan dalam belajar mendorong mahasiswa untuk menempuh kegiatan kuliah peminatan di luar program studi sesuai dengan minat dan potensi mahasiswa. Kegiatan kuliah di luar program studi berupa kuliah klasikal teori, *project*, kuliah lapangan, maupun tugas akhir dimana mahasiswa menggali permasalahan di masyarakat serta memberi pemecahan secara induktif maupun deduktif di bawah bimbingan dosen.

Perencanaan proses pembelajaran disusun untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam rencana pembelajaran semester (RPS). Pelaksanaan proses pembelajaran berlangsung dalam bentuk interaksi antara dosen, mahasiswa, dan sumber belajar dalam lingkungan belajar tertentu. Pelaksanaan pembelajaran pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia menggunakan berbagai metode antara lain: diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, dan lain-lain. Metode pembelajaran dipilih mempertimbangkan capaian pembelajaran lulusan (CPL), materi kajian, sarana dan prasarana yang tersedia, serta kondisi mahasiswa.

Beberapa mata kuliah menugaskan mahasiswa untuk ke lapangan dengan tujuan melakukan observasi, menemukan arsip, wawancara, atau pengambilan gambar untuk menambah kedalaman pengetahuan. Di samping itu kegiatan di instansi seperti sekolah mitra juga dilaksanakan dengan tujuan mengenal dunia persekolahan sebagai tempat dimana mereka nantinya akan bekerja. Dalam kegiatan lapangan kuliah dapat menggunakan beberapa metode pembelajaran: tutorial, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, atau praktik lapangan.

C. Penilaian

Penilaian merupakan muara dari kegiatan perkuliahan yang memberikan umpan balik terhadap ketercapaian *learning outcomes*. Aspek penilaian terhadap suatu mata kuliah sifatnya komprehensif meliputi pengetahuan, sikap, dan ketrampilan, sehingga teknik penilaian yang dilaksanakan oleh dosen biasanya terdiri dari beberapa teknik dengan bobot penilaian yang diatur sedemikian rupa. Penilaian mata kuliah yang dilakukan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia mengacu pada Peraturan Rektor Nomor 038 Tahun 2020 sebagai berikut:

Tabel 5. Konversi Nilai

Angka	Huruf	Bobot
86-100	A	4,00
81-85	A-	3,67
76-80	B+	3,33
71-75	B	3,00
66-70	B-	2,67
61-65	C+	2,33
56-60	C	2,00
41-55	D	1,00
0-40	E	0,00

(Sumber: Peraturan Rektor Nomor 038 Tahun 2020)

Selain itu, penilaian juga memperhatikan asas-asas penilaian untuk memperoleh hasil penilaian yang objektif pada Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Univeritas Hamanwadi antara lain:

1. Validitas/kesahihan. Untuk mencapai validitas upaya yang dilakukan yaitu dengan memverifikasi soal-soal ujian oleh tim verifikasi program studi.
2. Reliabilitas. Supaya alat evaluasi dapat digunakan dengan hasil yang ajeg, maka dilakukan ujicoba yang hasil analisisnya digunakan untuk melakukan perbaikan- perbaikan instrumen soal.
3. Komprehensif/menyeluruh. Evaluasi dilakukan baik tes maupun non tes, penilaian tes meliputi hasil ujian tengah semester dan ujian akhir semester sedangkan penilaian non tes dilakukan oleh masing-masing dosen pengampu yang meliputi partisipasi dan keaktifan perkuliahan.
4. Evaluasi Karakter. Pendidikan karakter merupakan *core* dari semua mata kuliah di Program Studi PBSI dalam hal ini, program studi menyusun silabus dan RPS yang sudah memasukkan nilai-nilai karakter di setiap mata kuliah. Evaluasi dilakukan dengan cara mengamati sikap mahasiswa dalam proses pembelajaran.
5. Berkelanjutan. Evaluasi dilakukan secara berkelanjutan dari awal semester sampai akhir semester baik dari semester pertama maupun semester akhir.
6. Etika Akademik dan Sosial. Evaluasi juga meliputi etika akademik dan sosial dalam penentuan kelulusan. Etika akademik seperti menyontek, plagiat, pemalsuan data, dan lain-lain. Etika sosial seperti mencuri, merokok, mencontek, melakukan tindakan asusila, memakai pakaian yang tidak dianjurkan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, misalnya memakai celana panjang dari jeans, memakai sandal, kaos oblong, rambut gondrong dan tidak menggunakan asesoris yang

berlebihan. Mahasiswa dapat dinyatakan tidak lulus yang disebabkan etika akademik dan etika sosialnya jelek, sehingga harus menempuh kembali mata kuliah pada tahun akademik berikutnya.

D. Deskripsi Mata Kuliah

Deskripsi Mata Kuliah (MK) Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi sebagai berikut:

Kelompok Matakuliah Wajib Umum

- | | | |
|----------|-------------------------------|--|
| 1 | Nama MK | : Agama Islam |
| | Kode MK | : MWU6101 |
| | SKS | : 2 |
| | Sifat MK | : Wajib Lulus |
| | Kompetensi | : Mata kuliah dirancang dengan maksud memperkuat iman dan taqwa kepada Allah Swt., memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama |
| | Cakupan MK | : Keimanan (aqidah) kepada Allah Swt, ibadah (<i>fiqih</i>), muammalah, al-Qur'an, hadits, dasar-dasar masyarakat Islam, syirah Nabawiyah, dinamika politik Islam |
| | Kegiatan Perkuliahan evaluasi | : Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, dan presentasi
: Tes terterulis, tugas, dan laporan, serta presentasi. Evaluasi afektif dilakukan dengan melakukan pengamatan observasi selama menjadi mahasiswa bekerjasama dengan dosen penasihat akademik |
| | Capaian Pembelajaran | : Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius |
| 2 | Nama MK | : Pendidikan Pancasila |
| | Kode MK | : MWU6107 |
| | SKS | : 2 |
| | Sifat MK | : Wajib Lulus |
| | Kompetensi | : Standar kompetensi mata kuliah Pendidikan Pancasila adalah: (1) Mampu mengambil sikap bertanggung jawab sebagai warga negara yang baik (<i>good citizen</i>) sesuai dengan hati nuraninya; (2) Mampu memaknai kebenaran ilmiah-filsafati yang terdapat di dalam Pancasila; (3) Mampu memaknai peristiwa sejarah dan nilai-nilai |

		budaya bangsa untuk menggalang persatuan Indonesia; (4) Mampu berpikir integral komprehensif tentang persoalan-persoalan Pancasila sebagai sumber rujukan utama
	Cakupan MK	: Perkuliahan ini membahas tentang landasan dan tujuan Pendidikan Pancasila, Pancasila dalam konteks sejarah perjuangan bangsa Indonesia, Pancasila sebagai sistem filsafat, Pancasila sebagai etika politik dan ideologi nasional, Pancasila dalam konteks ketatanegaraan R.I, dan Pancasila sebagai paradigma kehidupan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliahtatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertertulisi, tugas,dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.. • memiliki wawasan danpengertian tentang dasar negara dan sumber hukum yang berlaku di Indonesia
3	Nama MK	: Kewarganegaraan
	Kode MK	: MWU6208
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu menjelaskan tentang dasar hukum, visi- misi dan kompetensi Pendidikan Kewarganegaraan
	Cakupan MK	: Konsep pendidikan kewarganegaraan, landasan hukum dan filosofi pendidikan kewarganegraan
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, tanya jawab, diskusi, penugasan, cased method, project-based learning
	evaluasi	: Ujian tulis, Penilaian Kinerja, Penilaian Produk, Penilaian Sikap
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami Konsep dasar PKn. Mahasiswa mampu menelaah Identitas nasional Mahasiswa mampu menelaah Integrasi Nasional • Mahasiswa mampu menelaah negara dan Konstitusi Mahasiswa mampu menerapkan hak dan kewajiban Warga Negara

- Mahasiswa mampu menganalisis demokrasi dan Pendidikan Demokrasi
- Mahasiswa mampu menelaah negara hukum dan HAM Mahasiswa mampu menelaah Geopolitik Indonesia. Mahasiswa mampu menelaah Otonomi daerah.
- Mahasiswa mampu menelaah Geostrategi Indonesia

4	Nama MK	: Bahasa Indonesia
	Kode MK	: MWU6209
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini membekali mahasiswa keterampilan dalam hal membaca/memahami buku-buku teks berbahasa Indonesia, menulis karya ilmiah, dan berkomunikasi secara lisan dan tulisan.
	Cakupan MK	: Mata kuliah Bahasa Indonesia mengkaji tentang: morfologi, fonologi, struktur kalimat dalam bahasa Indonesia, penggunaan ejaan, ragam bahasa, sastra, penulisan karya ilmiah
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui terterulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • mencintai bahasa Indonesia serta menggunakan dalam kehidupan sehari-hari dengan baik dan benar • Memiliki penguasaan bahasa Indonesia maupun asing yang diperlukan untuk mendukung pengembangan wawasan pengetahuan; • memiliki ketrampilan dalam berkomunikasi baik secara lisan maupun tertulis

Kelompok Mata Kuliah Universitas

5	Nama MK	: Bahasa Inggris
	Kode MK	: HAM6111
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini bertujuan untuk membantu mahasiswa dalam memahami buku teks sesuai dengan bidang studinya serta mampu berkomunikasi secara lisan dan tulisan

	Cakupan MK	:	Untuk mencapai tujuan di atas, cakupan materi perkuliahan meliputi <i>structure, four skills learning English (understanding, speaking, reading and writing)</i> dan vocabulary yang relevan dengan bidang studi bahasa dan sastra
	Kegiatan Perkuliahan	:	Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	evaluasi	:	Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> Memiliki penguasaan bahasa asing yang diperlukan untuk mendukung pengembangan wawasan pengetahuan; Memiliki ketrampilan dalam berkomunikasi baik secara lisan maupun tertulis;
6	Nama MK	:	Ke-NWDI-an
	Kode MK	:	HAM6210
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mata kuliah ini bertujuan untuk membantu mahasiswa dalam memahami organisasi Nahdlatul Wathan
	Cakupan MK	:	Untuk mencapai tujuan di atas, cakupan materi perkuliahan meliputi: Sejarah islam di Lombok, Pendidikan maulanasyeh, Biografi maulana syeh, Pujian- pujian kepada maulana syeh, Kolaborasi materi 4,5,6, Sholawat nahdlatain dan sholawat lainnya karya maulana syeh, Perjuangan maulana syeh, Keorganisasian NW, Kolaborasi materi, Ahli sunnah wal jama'ah, Tasawuf NW
	Kegiatan Perkuliahan	:	Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	Evaluasi	:	Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami organisasi Nahdlatul Wathan; Ketrampilan dalam menerapkan organisasi Nahdlatul Wathan
7	Nama MK	:	Kewirausahaan
	Kode MK	:	HAM6403
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa Mampu Membuat Produk Karya Kesenian

8	Cakupan MK	: Manajemen Pemasaran, Promosi Produk
	Kegiatan	: Diskusi
	Perkuliahan	
	Evaluasi	: Pameran Produk atau Karya Kesenian
	Capaian	: Mahasiswa dapat mempromosikan atau
	Pembelajaran	memamerkan karya produk kesenian
	Nama MK	: KKN
	Kode MK	: HAM6604
	SKS	: 4
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu mengimplementasikan (menyusun) program pemecahan masalah di desa tempat pengabdian masyarakat berada secara tepat.
	Cakupan MK	: Program Kerja
	Kegiatan	: Praktek Kerja Lapangan
	Perkuliahan	
	Evaluasi	: Laporan Praktek Kerja Lapangan
	Capaian	: Mahasiswa mampu mengimplementasikan (menyusun) program pemecahan masalah di desa tempat pengabdian masyarakat berada secara tepat.
	Pembelajaran	

Kelompok Matakuliah Fakultas

9	Nama MK	: Filsafat Ilmu
	Kode MK	: FBH601
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu memahami ontologi, epistemologi, dan aksiologi ilmu dalam konstelasi berbagai pengetahuan lainnya, serta perkembangan pengetahuan ilmiah.
	Cakupan MK	: Konsep dasar berpikir filsafat, konsep dasar filsafat ilmu (ilmu (ontologi, epistemologi, dan aksiologi, struktur pengetahuan ilmiah, metode ilmiah, relasi ilmu dan pengembangan budaya, tanggung jawab sosial ilmuwan)
	Kegiatan	: Diskusi, ceramah
	Perkuliahan	
	Evaluasi	: Mahasiswa secara perorangan diwajibkan membuat makalah terkait pokok bahasan dalam mata kuliah dan mengali secara detil pokok bahasan tersebut dari berbagai teori
	Capaian	: Mampu mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui penelitian ilmiah, penciptaan desain atau karya seni dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi yang
	Pembelajaran	

memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya, menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis yang dipublikasikan tulisan dalam jurnal ilmiah yang terakreditasi;

- | | |
|-----------|---|
| 10 | <p>Nama MK : Kajian Bahasa Sasak</p> <p>Kode MK : FBH602</p> <p>SKS : 2</p> <p>Sifat MK : Wajib Lulus</p> <p>Kompetensi : Pemahaman tentang variasi dialek dalam bahasa Sasak, termasuk perbedaan fonologis, morfologis, dan leksikal antara dialek-dialek yang berbeda di wilayah Sasak</p> <p>Cakupan MK : <ul style="list-style-type: none">• Sejarah dan Perkembangan Bahasa Sasak• Fonologi Bahasa Sasak• Morfologi dan Tata Bahasa• Sintaksis Bahasa Sasak• Semantik dan Pragmatik Bahasa Sasak• Dialektologi</p> <p>Kegiatan Perkuliahan : Diskusi dan Ceramah</p> <p>Evaluasi : Proyek Makalah</p> <p>Capaian Pembelajaran : <ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa mampu memahami Sejarah dan Perkembangan Bahasa Sasak• Mahasiswa mampu memahami Fonologi Bahasa Sasak• Mahasiswa mampu memahami Morfologi dan Tata Bahasa• Mahasiswa mampu memahami Sintaksis Bahasa Sasak• Mahasiswa mampu Semantik dan Pragmatik Bahasa Sasak</p> |
| 11 | <p>Nama MK : Kajian Seni Budaya Sasak</p> <p>Kode MK : FBH603</p> <p>SKS : 2</p> <p>Sifat MK : Wajib Lulus</p> <p>Kompetensi : Pemahaman Mendalam Tentang Seni Tradisional, Kebudayaan, Dan Warisan Budaya Masyarakat Sasak</p> <p>Cakupan MK : <ul style="list-style-type: none">• Pemahaman Sejarah dan Konteks Budaya:• Penguasaan Seni Pertunjukan Tradisional• Pemahaman Estetika Seni Sasak• Pemahaman Terhadap Ritual dan Upacara</p> |

	Adat
Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi, ceramah, Presentasi
Evaluasi	: Proyek Makalah
Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami Sejarah dan Konteks Budaya: • Mahasiswa mampu menguasai Seni Pertunjukan Tradisional • Mahasiswa mampu memahami Estetika Seni Sasak • Pemahaman Terhadap Ritual dan Upacara Adat

Kelompok Mata Kuliah Prodi (Keterampilan Berbahasa)

12	Nama MK	: Keterampilan Menyimak
	Kode MK	: PBS6104
	SKS	: 3
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mendengarkan aktif; Menangkap Informasi; Menganalisis Konten; Menafsirkan Makna; Menarik Kesimpulan; Berinteraksi dengan Informas; Menggunakan Strategi Mendengarkan.
	Cakupan MK	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Teori Mendengarkan: Pengantar teoretis tentang proses mendengarkan, termasuk faktor-faktor psikologis, linguistik, dan budaya yang memengaruhi pemahaman dan interpretasi pesan yang didengarkan. 2. Strategi Mendengarkan: Penyediaan berbagai strategi dan teknik yang dapat membantu dalam meningkatkan keterampilan mendengarkan, seperti aktif mendengarkan, membuat catatan, dan memvisualisasikan informasi. 3. Analisis Wacana Lisan: Pelatihan dalam menganalisis wacana lisan, termasuk pemahaman struktur naratif, penggunaan bahasa, serta teknik-teknik persuasif dan argumentatif. 4. Latihan Mendengarkan: Latihan praktis dalam mendengarkan berbagai jenis materi audio, termasuk ceramah, presentasi, diskusi, dan wawancara, dengan fokus pada pengembangan pemahaman dan retensi informasi. 5. Pemahaman Variasi Bahasa: Pemahaman

tentang variasi bahasa dan dialek dalam konteks komunikasi lisan, serta strategi untuk mengatasi hambatan komunikasi yang mungkin timbul.

Evaluasi dan Kritik Mendengarkan:

6. Pembelajaran tentang cara mengevaluasi informasi yang didengarkan secara kritis, mengidentifikasi bias, kesalahan logika, dan kekurangan dalam argumen yang disampaikan.

7. Keterampilan Berinteraksi: Pelatihan dalam merespons secara efektif terhadap informasi yang didengarkan, termasuk dengan bertanya pertanyaan, memberikan tanggapan yang relevan, dan berpartisipasi dalam diskusi.

8. Penggunaan Teknologi: Pemahaman tentang penggunaan teknologi dalam mendukung keterampilan mendengarkan, seperti penggunaan perangkat lunak audio, aplikasi perekaman, dan alat bantu mendengarkan lainnya.

Kegiatan
Perkuliahan
Evaluasi
Capaian
Pembelajaran

: Ceramah, diskusi, latihan menyimak, presentasi

: Tes menyimak, presentasi makalah

Mampu mendengarkan aktif

Mampu menganalisis dan menafsirkan informasi

Mampu menggunakan strategi mendengarkan

Mampu merespons dan berinteraksi

Mampu mengatasi hambatan komunikasi

Mampu menerapkan teknologi mendengarkan

Mampu menilai dan mengevaluasi informasi

13 Nama MK
Kode MK
SKS
Sifat MK
Kompetensi

: **Keterampilan Berbicara**

: PBS6314

: 3

: Wajib Lulus

: **Penguasaan materi**

Penggunaan bahasa yang tepat

Kemampuan berbicara dengan jelas

Penggunaan strategi berbicara yang efektif

Kemampuan mengadaptasi berbicara.

Kemampuan berinteraksi

Kemampuan menyampaikan presentasi

Kemampuan berpikir kreatif.

		Kemampuan menganalisis dan menilaibBerbicara Kemampuan mengelola kecemasan dan stres.
	Cakupan MK	: Teori komunikasi lisan Teknik berbicara yang efektif Pengembangan keterampilan Presentasi menggunakan bahasa yang tepat Kemampuan beradaptasi dengan audiens Teknik persuasif dan argumentatif. Latihan berbicara secara spontan Menganalisis dan mengevaluasi berbicara Mengelola kecemasan berbicara . Penerapan teknologi dalam berbicara
	Kegiatan	: Ceramah, latihan berbicara monolog, berbicara dialog, berbicara di depan audiens
	Perkuliahan	: Tes berbicara
	Evaluasi	: Mampu menyusun dan menyampaikan materi dengan Jelas Menggunakan bahasa yang tepat dan efektif Mampu berbicara dengan Jelas dan berkualitas Menggunakan strategi berbicara yang efektif Mampu mengadaptasi gaya berbicara Mampu berinteraksi dengan audiens Mampu menyampaikan presentasi yang efektif Mampu menganalisis dan menilai berbicara
	Capaian Pembelajaran	
14	Nama MK	: Keterampilan Membaca
	Kode MK	: PBS6422
	SKS	: 3
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mengembangkan kemampuan membaca yang diperlukan untuk memahami teks dengan baik dalam berbagai konteks akademik dan profesional.
	Cakupan MK	: Pemahaman teks Mengidentifikasi informasi kunci Menggunakan strategi membaca. Pemahaman kosakata Mengidentifikasi tujuan dan struktur teks Kritis dan evaluatif membaca Menganalisis perspektif dan sudut pandang Menghubungkan dan menerapkan informasi Literasi digital

		Pengembangan keterampilan literasi kritis
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, berlatih membaca, menganalisis, mengapresiasi bacaan, dan diskusi
	Evaluasi	: Tes pemahaman bacaan tertulis dan lisan
	Capaian Pembelajaran	: Membantu mahasiswa menjadi pembaca yang lebih efektif dan kritis, mempersiapkan mereka untuk memahami dan menggunakan informasi dengan baik dalam berbagai konteks.
15	Nama MK	: Keterampilan Menulis
	Kode MK	: PBS6532
	SKS	: 3
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mengembangkan kemampuan menulis yang diperlukan untuk berkomunikasi secara efektif dalam berbagai situasi akademik, profesional, dan pribadi.
	Cakupan MK	: Penguasaan bahasa dan tata bahasa Pemahaman struktur teks Kemampuan penyusunan argumen Kreativitas dan ekspresi Pemahaman pembaca Kemampuan mengorganisir informasi Penggunaan alat bantu tulisan Kemampuan revisi dan editing Kemampuan penelitian dan pengutipan Kemampuan memproduksi berbagai jenis tulisan
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, latihan menulis teks dan narasi berbagai genre tulisan
	Evaluasi	: Menulis makalah, menulis prosa dan puisi
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu dan memiliki: Penguasaan bahasa dan tata bahasa Pemahaman struktur teks Penyusunan argumen Kreativitas dan ekspresi Kepemahaman pembaca Penelitian dan pengutipan Revisi dan editing Teknik Menulis Khusus Gaya penulisan profesional Penulisan kreatif
Kelompok Matakuliah Prodi (Lingistik)		
16	Nama MK	: Fonologi BI
	Kode MK	: PBS6103
	SKS	: 2

	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Memanfaatkan IPTEK untuk memecahkan berbagai masalah dalam mengimplementasikan konsep dan teori terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada materi bunyi bahasa
	Cakupan MK	: menganalisis Bunyi ujaran manusia, alat ucap, bunyi vokal, konsonan, semi vokal dan semi konsonan, alofon, polisemi, bunyi segmental dan Suprasegmental
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi
	Evaluasi	: Tes Lisan, praktek menghasilkan bunyi, presentasi makalah dan project membuat gambar penghasil bunyi -bunyi kontoid dengan penjelasan bagaimana terjadinya, dan tempat dihasilkannya bunyi-bunyi tersebut
	Capaian Pembelajaran	: Memahami dan dapat memanfaatkan pemahaman dasar fonologi dalam kehidupan sehari-hari dan dalam pengajaran bahasa: <ul style="list-style-type: none"> • konsep dasar fonologi, • pembedangan dalam fonologi, • konsep dasar fon dan fonem, • alat ucap, • klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, • analisis fonem, • jenis fonem dalam bahasa Indonesia, dan • memformulasikan pemecahan masalah fonologi dalam pengajaran bahasa.
17	Nama MK	: Morfologi BI
	Kode MK	: PBS6209
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: memanfaatkan IPTEK untuk memecahkan berbagai masalah dalam mengimplementasikan konsep dan teori terkini dalam ilmu bahasa dan sastra Indonesia materi tata bentukan kata
	Cakupan MK	: (1) konsep dasar morfologis, (2) konsep dasar satuan gramatika, (3) analisis morfem bahasa Indonesia, (4) wujud dan jenis morfem dalam bahasa Indonesia, (5) proses morfologis dalam bahasa Indonesia, (6) morfofonemik dalam bahasa Indonesia, dan (7) memformulasikan aspek morfologi dalam pengajaran bahasa.
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, praktik, diskusi, dan presentasi

	Evaluasi	:	Tes Lisan dan tertulis, presentasi makalah
	Capaian	:	Memahami dan mampu memanfaatkan keilmuan
	Pembelajaran	:	tentang konsep dasar Morfologi, dan proses-proses morfologis dalam Bahasa Indonesia, serta memanfaatkannya dalam pembelajaran bahasa Indonesia
18	Nama MK	:	Sintaksis BI
	Kode MK	:	PBS6317
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Memanfaatkan IPTEK untuk memecahkan berbagai masalah dalam mengimplementasikan konsep dan teori terkini dalam ilmu bahasa dan sastra Indonesia materi tata bentukan kalimat
	Cakupan MK	:	(1) konsep dasar sintaksis, (2) bidang kajian sintaksis, (3) konsep dasar frase, (4) jumlah dan penentuan frase dalam kalimat, (5) fungsi-fungsi sintaksis dalam kalimat, (6) klasifikasi frase, (7) konsep dasar klausa, (8) realisasi klausa dalam kalimat, (9) klasifikasi klausa, (10), konsep dasar kalimat, (11) alat-alat sintaksis, (12) klasifikasi kalimat, (13) analisis kalimat, serta (14) implementasinya sintaksis dalam pengajaran bahasa
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi, latihan-latihan analisis kalimat, presentasi
	Evaluasi	:	Tes tulis, presentasi makalah, hasil analisis kalimat
	Capaian Pembelajaran	:	Memahami dan dapat menerapkan pengetahuan sintaksis dalam kegiatan sehari-hari maupun dalam pengajaran bahasa dan sastra Indonesia
19	Nama MK	:	Pengantar Linguistik
	Kode MK	:	PBS6102
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Memanfaatkan IPTEK untuk memecahkan berbagai masalah dalam mengimplementasikan konsep dan teori terkini dalam bidang ilmu bahasa dan sastra Indonesia
	Cakupan MK	:	Pemahaman Umum tentang Linguistik dan cabang-cabang Ilmu Linguistik <ul style="list-style-type: none"> • Fonologi • Morfologi • Sintaksis • Semantik • Pragmatik

		<ul style="list-style-type: none"> • Sociolinguistik • Psikolinguistik
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, Diskusi, Presentasi
	Evaluasi	: Tes tertulis, Makalah dan hasil Presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mampu menganalisis hakikat dan fungsi bahasa serta hakikat linguistik, pendekatan/metode kajian linguistik, prinsip fonologi, prinsip morfologi, prinsip sintaksis dan wacana, dan prinsip semantik, masyarakat bahasa dan variasi bahasa, sejarah dan aliran linguistik; • Mampu Menganalisis hakikat dan fungsi linguistik bandingan • Mampu mengimplementasikannya dalam pengajaran bahasa Indonesia di Sekolah menengah
20	Nama MK	: Semantik
	Kode MK	: PBS6321
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Memahami makna dalam bahasa, termasuk bagaimana makna diproduksi, dipahami, dan diinterpretasikan. Kompetensi dalam mata kuliah semantik mencakup pemahaman konsep-konsep dasar dalam linguistik semantik serta kemampuan untuk menerapkan konsep-konsep tersebut dalam analisis bahasa.
	Cakupan MK	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman konsep dasar semantik 2. Analisis makna dalam konteks linguistik 3. Penggunaan alat analisis semantik 4. Kemampuan memahami variasi makna 5. Penerapan konsep semantik dalam penelitian 6. Analisis makna konseptual dan gramatikal. 7. Pemahaman makna leksikal dan semantik 8. <i>Lexical relations</i> 9. Kemampuan mengidentifikasi dan mengklasifikasikan makna 10. Kritik terhadap teori dan pendekatan Semantik 11. Kemampuan berpikir analitis
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project menilai makna dalam percakapan antarmahasiswa
	Evaluasi	: presentasi makalah, tes tertulis, hasil project

	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu mengembangkan pemahaman yang lebih dalam tentang struktur makna dalam bahasa dan meningkatkan kemampuan analitis mereka dalam memahami dan menginterpretasikan bahasa secara lebih efektif.
21	Nama MK	:	Pragmatik
	Kode MK	:	PBS6542
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib lulus
	Kompetensi	:	Kemampuan penggunaan bahasa dalam konteks komunikatif, termasuk implikatur, maksim kerjasama, dan variasi bahasa dalam konteks sosial dan budaya. Kompetensi dalam mata kuliah pragmatik mencakup pemahaman konsep-konsep pragmatik serta kemampuan menerapkannya dalam analisis bahasa dan situasi komunikatif
	Cakupan MK	:	1. Pemahaman Konsep Dasar Pragmatik 2. Analisis Implikatur 3. Penerapan Maksim Kerjasama 4. Pemahaman Konteks Komunikatif 5. Analisis Variasi Bahasa 6. Kemampuan Memahami Tuturan Tersirat 7. Penggunaan Bahasa dalam Situasi Komunikatif 8. Kemampuan Berpikir Kritis 9. Penerapan dalam Penelitian Linguistik 10. Kemampuan Berkomunikasi Efektif
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi, presentasi, Project dengan object kajian pragmatisme di lingkungan kampus
	Evaluasi	:	Tes tulis, presentasi makalah, dan hasil project
	Capaian Pembelajaran	:	mahasiswa memahami menganalisis penggunaan bahasa dalam konteks komunikatif yang kompleks dan mempersiapkan mereka untuk berkomunikasi secara efektif dalam berbagai situasi sosial dan budaya.
22	Nama MK	:	Sosiolinguistik
	Kode MK	:	PBS6539
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib lulus
	Kompetensi	:	Pemahaman tentang hubungan antara bahasa dan masyarakat, termasuk bagaimana faktor-faktor sosial seperti kelas sosial, etnis, gender, dan faktor-faktor budaya memengaruhi penggunaan

		<p>bahasa. Kompetensi dalam mata kuliah sosiolinguistik mencakup pemahaman konsep-konsep dasar dalam bidang ini serta kemampuan menerapkan konsep-konsep tersebut dalam analisis bahasa dalam konteks sosial.</p>
	Cakupan MK	<p>: 1. Pemahaman faktor sosial dalam bahasa 2. Analisis variasi bahasa 3. Pemahaman dialek dan aksen 4. Studi variasi leksikal dan sintaksis 5. Kajian sosiolinguistik terapan 6. Analisis interaksi bahasa dalam konteks Sosial 7. Pemahaman tentang diglosia dan bahasa Resmi 8. Kajian tentang bahasa dan identitas 9. Pemahaman tentang perubahan bahasa 10. Penerapan dalam penelitian linguistik:</p>
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, project menganalisis dialek yang digunakan sesama mahasiswa satu angkatan, presentasi
	Evaluasi	: Tes tulis, presentasi makalah, hasil project
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa memahami kompleksitas penggunaan bahasa dalam konteks sosial dan budaya serta mempersiapkan diri untuk menganalisis fenomena bahasa dengan mempertimbangkan faktor-faktor sosial yang relevan.
23	Nama MK	: Psikolinguistik
	Kode MK	: PBS6650
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Memahami tentang hubungan antara bahasa dan proses kognitif, termasuk bagaimana manusia memproduksi, memahami, dan memperoleh bahasa. Kompetensi dalam mata kuliah psikolinguistik mencakup pemahaman konsep-konsep dasar dalam bidang ini serta kemampuan menerapkannya dalam analisis bahasa dan proses kognitif yang terlibat.
	Cakupan MK	<p>: 1. Pemahaman konsep dasar psikolinguistik 2. Analisis proses produksi bahasa. 3. Analisis proses pemahaman bahasa 4. Pemahaman tentang pengembangan bahasa 5. Studi tentang gangguan bahasa</p>

		6. Analisis bahasa dan otak. 7. Penerapan metode penelitian psikolinguistik 8. Pemahaman tentang bahasa kedua dan pemerolehan bahasa. 9. Kemampuan analisis data Psikolinguistik 10. Penerapan konsep dalam konteks praktis
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project analisis gangguan bahasa
	Evaluasi	: Tes tertulis, presentasi makalah, hasil project
	Capaian Pembelajaran	: mahasiswa mampu memahami kompleksitas penggunaan bahasa dalam konteks kognitif dan mempersiapkan mereka untuk menganalisis fenomena bahasa dengan mempertimbangkan proses kognitif yang terlibat.
24	Nama MK	: Linguistik Antropologi
	Kode MK	: PBS6760
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Memahami hubungan antara bahasa dan budaya, serta bagaimana bahasa tercermin dalam praktik sosial, nilai-nilai, dan struktur kekuasaan dalam masyarakat.
	Cakupan MK	: 1. Pemahaman konsep dasar linguistik antropologi 2. Analisis praktik bahasa dalam konteks budaya 3. Pemahaman tentang ideologi linguistik 4. Studi tentang variasi bahasa dalam konteks budaya 5. Pemahaman tentang struktur Kekuasaan dalam konteks bahasa 6. Analisis cerita dan narasi tradisional 7. Pemahaman tentang bahasa sebagai tanda identitas 8. Kajian tentang multikulturalisme dan bahasa 9. Penerapan konsep dalam penelitian lapangan 10. Kemampuan analisis kritis tentang budaya dan bahasa
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project analisis kasus bahasa dan budaya di Lombok
	Evaluasi	: Tes tulis, presentasi makalah, hasil project
	Capaian	: Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis

Pembelajaran kompleksitas interaksi antara bahasa dan budaya dalam konteks sosial serta mempersiapkan mereka untuk mengembangkan pemahaman yang lebih dalam tentang dinamika sosial-budaya dalam penggunaan bahasa.

Kelompok Matakuliah Prodi (Kesusastraan)

25	Nama MK	:	Teori Sastra
	Kode MK	:	PBS6208
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib lulus
	Kompetensi	:	Memahami berbagai pendekatan teoretis terhadap karya sastra, termasuk analisis struktural, feminisme, postkolonialisme, dan lainnya
	Cakupan MK	:	1. Pemahaman Konsep Dasar Teori Sastra 2. Pengenalan Terhadap Pendekatan Teoretis 3. Analisis Struktural Karya Sastra 4. Pemahaman tentang Konteks Historis dan Budaya 5. Studi tentang Pengaruh Gender dalam Sastra 6. Pemahaman tentang Postkolonialisme 7. Analisis Feminis terhadap Sastra 8. Kemampuan Berpikir Kritis 9. Penggunaan Sumber Sekunder 10. Penerapan Teori dalam Penulisan Kritis
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi, presentasi, analisis karya sastra
	Evaluasi	:	Tes tertulis, presentasi makalah, hasil analisis karya sastra
	Capaian Pembelajaran	:	mahasiswa mampu mengembangkan pemahaman yang mendalam tentang karya sastra dan memperluas wawasan mereka tentang berbagai pendekatan teoretis yang dapat digunakan dalam menganalisis dan menginterpretasi karya sastra.
		:	
26	Nama MK	:	Sastra Islam
	Kode MK	:	PBS6211
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib lulus
	Kompetensi	:	Sastra Islam melibatkan pemahaman dan analisis terhadap karya-karya sastra yang berhubungan dengan Islam, baik dalam bentuk puisi, prosa, maupun karya-karya sastra lainnya yang menggambarkan nilai-nilai, budaya, dan tradisi Islam

	Cakupan MK	: 1. Pemahaman terhadap karya-karya sastra islam 2. Analisis Isi dan gaya bahasa. 3. Pemahaman konteks sejarah dan budaya 4. Kajian tentang nilai-nilai dan ajaran islam 5. Analisis tentang karakter dan motif sastra 6. Kemampuan memahami dan menafsirkan simbol-simbol 7. Kemahiran dalam menganalisis karya-karya kontemporer 8. Pemahaman tentang perbedaan dan kemiripan dengan sastra lain. 9. Kemampuan dalam menyampaikan pemahaman terhadap karya sastra islam 10. Penghargaan terhadap keanekaragaman sastra islam
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi
	Evaluasi	: Tes tertulis, presentasi makalah
		Mahasiswa mampu mengembangkan
	Capaian Pembelajaran	: pemahaman yang lebih dalam tentang sastra Islam, serta meningkatkan apresiasi mereka terhadap kekayaan sastra dalam tradisi Islam.
27	Nama MK	: Dramaturgi
	Kode MK	: PBS6320
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mampu memahami dengan lebih mendalam tentang unsur-unsur dramatis dalam sebuah karya teater, termasuk struktur naratif, pengembangan karakter, dan pengaturan ruang panggung
	Cakupan MK	: 1. Pemahaman konsep dasar dramaturgi 2. Analisis terhadap naskah drama 3. Pengembangan plot dan struktur naratif 4. Pengembangan karakter 5. Pemahaman tentang tema dan makna 6. Pengaturan ruang panggung 7. Kemampuan menganalisis pertunjukan teater 8. Kemahiran dalam penulisan naskah drama 9. Kemampuan kolaborasi dengan tim produksi 10. Pemahaman tentang etika dan tanggung

		jawab dramaturgi
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project menulis naskah drama sederhana
	Evaluasi	: Presentasi makalah, praktik drama, hasil project
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa memperoleh pemahaman dan keterampilan praktis dalam bidang dramaturgi, serta mempersiapkan mereka untuk berkarya di dunia teater atau bidang terkait lainnya.
28	Nama MK	: Kritik Sastra
	Kode MK	: PBS6425
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Kemampuan mengembangkan keterampilan analitis, kritis, dan komunikatif yang diperlukan dalam mengeksplorasi dan menganalisis karya sastra dengan lebih mendalam.
	Cakupan MK	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman konsep dasar kritik sastra 2. Pemahaman tentang konteks sejarah dan budaya 3. Penguasaan terhadap aliran dan teori kritik sastra 4. Kemampuan menyusun argumen analitis. 5. Kemahiran dalam menyampaikan pemikiran secara tertulis 6. Kemampuan berpikir kritis 7. Pemahaman tentang etika kritik sastra 8. Penggunaan sumber-sumber sekunder 9. Kemampuan berdiskusi dan berbagi pemikiran tentang kritik sastra
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project kritik karya sastra dengan memperhatikan etika kritik sastra
	Evaluasi	: Tes lisan dan tertulis, presentasi makalah, hasil kritik karya sastra
	Capaian Pembelajaran	Mahasiswa mampu mengembangkan keterampilan analitis, kritis, dan komunikatif yang diperlukan dalam mengeksplorasi dan menganalisis karya sastra dengan lebih mendalam.
29	Nama MK	: Pengkajian Prosa Fiksi
	Kode MK	: PBS6533
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Pengembangan kemampuan pemahaman yang lebih dalam tentang prosa fiksi dan keterampilan analitis yang diperlukan dalam menganalisis dan

		menafsirkan karya sastra prosa fiksi.
	Cakupan MK	: 1. Pemahaman tentang genre prosa fiksi 2. Analisis terhadap struktur naratif 3. Pengenalan terhadap karakter dan pengembangan karakter 4. Analisis terhadap tema dan motif 5. Pemahaman tentang gaya bahasa dan penggunaan bahasa 6. Kemampuan menganalisis plot dan struktur cerita 7. Pemahaman tentang konteks sejarah dan budaya. 8. Penggunaan sumber-sumber kritis. 9. Kemampuan berpikir kritis 10. Kemampuan menyampaikan pemikiran secara tertulis
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, mengkaji prosa-fiksi
	Evaluasi	: Tes tertulis dan lisan, presentasi makalah, hasil kajian
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu untuk mengembangkan pemahaman yang lebih dalam tentang prosa fiksi dan keterampilan analitis yang diperlukan dalam menganalisis dan menafsirkan karya sastra prosa fiksi.
30	Nama MK	: Kajian Sastra Anak
	Kode MK	: PBS6651
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa memiliki kemampuan memahami pentingnya sastra anak dalam perkembangan anak, serta mempersiapkan mereka untuk bekerja dalam berbagai bidang yang terkait dengan literasi dan pendidikan anak.
	Cakupan MK	: 1. Pemahaman tentang sastra anak 2. Analisis terhadap karya sastra anak 3. Pengenalan terhadap genre sastra anak 4. Pemahaman tentang kreativitas dan imajinasi anak 5. Pengenalan terhadap pengarang dan ilustrator sastra anak 6. Kemampuan menyusun bahan bacaan anak 7. Pemahaman tentang nilai pendidikan dan

			moral 8. Penggunaan teknologi dalam sastra anak 9. Kemampuan menyampaikan pemikiran secara tertulis 10. Kemampuan menerapkan konsep sastra anak dalam praktik
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi, presentasi, mengkaji sastra anak
	Evaluasi	:	Tes tertulis, presentasi makalah dan hasil kajian sastra anak
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu memahami dengan lebih mendalam akan pentingnya sastra anak dalam perkembangan anak, serta mempersiapkan mahasiswa untuk bekerja dalam berbagai bidang yang terkait dengan literasi dan pendidikan anak.
31	Nama MK	:	Semiotika
	Kode MK	:	PBS6758
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mampu memahami pengertian semiotika struktural rumusan Roland Barthes, tanda dan hubungan tanda (dalam semiotika struktural Roland Barthes)
	Cakupan MK	:	Sejarah Semiotika, Semiotika, Struktural Roland Barthes - Tanda dan Hubungan Tanda - Penelitian Semiotika
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi
	Evaluasi	:	Analisis Karya
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu melakukan pembacaan (interpretasi) tanda dan hubungan tanda pada berbagai fenomena visual, baik karya seni maupun realitas visual umumnya di masyarakat, berdasarkan rumusan Semiotika Struktural Roland Barthes
32	Nama MK	:	Sejarah Sastra
	Kode MK	:	PBS6315
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib lulus
	Kompetensi	:	Kemampuan untuk memahami konteks dan perkembangan sejarah sastra, serta mengembangkan keterampilan analitis dan interpretatif dalam menganalisis karya sastra dari berbagai periode sejarah.
	Cakupan MK	:	1. Kronologi perkembangan sastra 2. Karya-karya sastra penting

			3. Sejarah dan budaya 4. Analisis terhadap gaya dan tema 5. Aliran dan gerakan sastra 6. Penggunaan sumber-sumber skunder 7. Menyusun narasi sejarah sastra 8. Sastra dengan konteks budaya dan sosial 9. Kemampuan berpikir kritis 10. Kemampuan Menyampaikan Pemikiran secara Tertulis
			Kegiatan Perkuliahan : Ceramah, diskusi, presentasi
			Evaluasi : Tes tertulis, presentasi makalah
			Capaian Pembelajaran : Mahasiswa mampu memahami konteks dan perkembangan sejarah sastra, serta mengembangkan keterampilan analitis dan interpretatif dalam menganalisis karya sastra dari berbagai periode sejarah.
33	Nama MK Kode MK SKS Sifat MK Kompetensi		Pengkajian Puisi PBS6319 2 Wajib lulus Mampu mengembangkan pemahaman yang lebih dalam tentang puisi dan keterampilan analitis dalam menganalisis, menafsirkan, dan menikmati puisi dari berbagai periode dan aliran sastra.
			Cakupan MK : 1. Struktur dan bentuk puisi 2. Bahasa dan gaya puisi 3. Tema dan motif puisi 4. Tokoh puisi penting 5. Aliran dan gerakan puisi 6. Kemampuan menganalisis struktur dan makna puisi 7. Estetika puisi 8. Sumber-sumber sekunder untuk mengkaji puisi 9. Kritisasi Puisi 10. Hasil kajian puisi secara tertulis
			Kegiatan Perkuliahan : Ceramah, diskusi, presentasi, mengkaji puisi
			Evaluasi : Tes lisan dan tertulis, presentasi makalah, hasil kajian puisi
	Capaian Pembelajaran		: Mahasiswa dapat mengkaji puisi, mengembangkan pemahaman tentang puisi secara lebih dalam dan terampil dalam

menganalisis, menafsirkan, dan menikmati puisi dari berbagai periode dan aliran sastra.

Kelompok Matakuliah Prodi (Jurnalistik)

34	Nama MK	:	Penyuntingan Bahasa
	Kode MK	:	PBS6427
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib lulus
	Kompetensi	:	Kemampuan untuk mengembangkan keterampilan penyuntingan yang diperlukan untuk meningkatkan kualitas teks tulisan, baik dalam konteks akademis maupun profesional.
	Cakupan MK	:	1. Pemahaman dasar tata bahasa 2. Ejaan dan tanda baca 3. Kemahiran dalam memperbaiki kalimat 4. Gaya bahasa dalam tulisan 5. Penyuntingan struktur teks 6. Konsistensi stilistik 7. Menyunting untuk kepastian dan klarifikasi 8. Sumber-sumber referensi dalam penyuntingan 9. Menghargai integritas penulis 10. Menyunting tulisan
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi, presentasi, tugas penyuntingan
	Evaluasi	:	Tes tertulis, presentasi makalah, hasil tugas penyuntingan
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu mengembangkan keterampilan penyuntingan bahasa secara tertulis yang diperlukan dalam berbagai konteks komunikasi, baik itu dalam lingkungan akademik, profesional, maupun pribadi.
35	Nama MK	:	Bahasa Jurnalistik**
	Kode MK	:	PBS6537
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Pilihan
	Kompetensi	:	Mengetahui prinsip-prinsip dasar jurnanisme dan mampu mengembangkan keterampilan praktis yang diperlukan dalam jurnalistik dan profesi jurnalis
	Cakupan MK	:	1. Gaya penulisan jurnalistik 2. Menulis berita dan artikel 3. Etika jurnalistik 4. Mengidentifikasi dan menulis berita berdasarkan nilai berita

		5. Struktur berita 6. Wawancara dan penelitian 7. Bahasa yang efektif dan efisien 8. Menyusun naskah untuk media berbeda 9. Alat bantu jurnalistik 10. Mengelola waktu dan deadline
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, latihan menulis berita, project wawancara untuk penulisan
	Evaluasi	: Tes tertulis dan lisan, presentasi makalah, hasil penulisan, hasil wawancara
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu memahami dan menguasai keterampilan dasar dalam praktik jurnalistik, serta mempersiapkan mereka untuk bekerja di industri media massa.
36	Nama MK	: Pengantar Jurnalistik**
	Kode MK	: PBS6536
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Pilihan
	Kompetensi	: Mampu memahami dasar-dasar jurnalistik dan mengembangkan keterampilan awal dalam praktik jurnalistik yang efektif.
	Cakupan MK	1. Sejarah dan prinsip-prinsip jurnalistik 2. Genre jurnalistik 3. Struktur dan gaya penulisan 4. Nilai berita 5. Etika dan tanggung jawab Jurnalis 6. Kemampuan mengumpulkan Informasi 7. Kemampuan menulis berita sederhana 8. Industri media massa 9. Perkembangan teknologi media 10. Berpikir kritis dalam kepenulisan
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, project mencari dan menulis berita
	Evaluasi	: Tes tertulis dan lisan , hasil project
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan teknik-teknik dasar dan sederhana dalam kepenulisan jurnalistik yang efektif
37	Nama MK	: Teknik Wawancara dan Menulis Berita
	Kode MK	: PBS6538
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mengembangkan keterampilan praktis dalam melakukan wawancara yang efektif dan menulis

		berita yang berkualitas dalam berbagai konteks media massa.
	Cakupan MK	: 1. Prinsip-prinsip dasar wawancara 2. Identifikasi sumber dan tema berita 3. Etika wawancara 4. Mengelola wawancara 5. Menganalisis dan menafsirkan informasi 6. Menulis hasil wawancara 7. Kutipan dan sumber . 8. Gaya penulisan berita 9. Mengedit dan merevisi berita 10. Menyesuaikan berita dengan media tertentu
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, latihan wawancara dengan teman di dalam kelas
	Evaluasi	: Tes tertulis, presentasi makalah, penulisan hasil latihan
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu mengembangkan keterampilan praktis dalam melakukan wawancara yang efektif dan menulis berita yang berkualitas, serta memahami pentingnya etika, keakuratan, dan keobjektifan dalam praktik jurnalistik.
38	Nama MK	: Stilistika
	Kode MK	: PBS6649
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Memahami dan menguasai berbagai aspek gaya bahasa, serta mengembangkan keterampilan dalam menggunakan gaya bahasa dengan efektif dan bervariasi dalam tulisan mereka.
	Cakupan MK	: 1. Bahasa dan gaya bahasa 2. Analisis terhadap gaya penulisan 3. Pemahaman tentang retorika dan persuasi 4. Figuratif language 5. Gaya penulisan sastra 6. Menyusun teks dengan gaya tertentu 7. Pengaruh konteks budaya dan 8. Menerapkan gaya bahasa dalam tulisan 9. Membedakan gaya bahasa dan register 10. Menghargai kreativitas bahasa
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, latihan penerapan gaya bahasa dalam tulisan, project analisis gaya bahasa dan konteks budaya Sasak
	Evaluasi	: Tes tertulis, hasil penerapan gaya bahasa dalam

	Capaian Pembelajaran	: tulisan, hasil project : Mahasiswa mampu memahami, mengapresiasi, dan menguasai berbagai aspek gaya bahasa dalam komunikasi tertulis, serta mengembangkan kemampuan analisis dan kritis yang mendalam.
39	Nama MK	: Penulisan Media Online**
	Kode MK	: PBS6648
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Pilihan
	Kompetensi	: Mengembangkan keterampilan yang diperlukan dalam menulis dan mengelola konten untuk media online, serta memahami dinamika dan tantangan yang terkait dengan lingkungan digital
	Cakupan MK	: 1. Konteks media online 2. Strategi penulisan untuk media online 3. Mengidentifikasi dan mengulas berita terkini 4. Menulis artikel berita dan feature 5. Teknologi dan alat bantu penulisan 6. SEO dan pengoptimalan konten 7. Mengelola media sosial 8. Berkolaborasi dalam tim redaksi 9. Etika dan kode etik media online 10. Metrik dan Kinerja Konten
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, latihan penulisan online
	Evaluasi	: Tes tertulis, presentasi makalah, hasil latihan penulisan online
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu memahami dan menguasai keterampilan yang diperlukan dalam menulis dan mengelola konten untuk media online, serta mempersiapkan mereka untuk menghadapi tantangan dan peluang dalam industri media digital.
Kelompok Matakuliah Prodi (KeBIPAan)		
40	Nama MK	: <i>Speaking For BIPA</i>
	Kode MK	: PBS6423
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Kemampuan mengajarkan dan mengembangkan kemampuan berbicara dalam Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing secara efektif dan sesuai dengan kebutuhan komunikasi dalam konteks kehidupan sehari-hari maupun akademik.
	Cakupan MK	: 1. Berbicara dengan lancar

		2. Kosakata dan ungkapan sehari-hari 3. Fonologi dan Intonasi 4. Berkomunikasi dalam berbagai konteks 5. Memimpin dan mengikuti percakapan 6. Penggunaan Bahasa Tubuh dan Ekspresi Wajah 7. Mengatasi kesulitan berbicara 8. Penggunaan bahasa yang sesuai dengan konteks sosial dan budaya 9. Kemampuan mengikuti materi pembelajaran dengan aktif 10. Pemahaman tentang kebudayaan Indonesia
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, latihan berbicara berbahasa Indonesia dan teknik mengajarkannya kepada penutur asing
	Evaluasi	: Tes tertulis dan lisan, penilaian hasil latihan
	Capaian Pembelajaran	: Capaian pembelajaran ini bertujuan untuk membekali mahasiswa dengan keterampilan mengajarkan berbicara Bahasa Indonesia yang efektif dan sesuai dengan kebutuhan komunikasi pada penutur asing, dalam konteks kehidupan sehari-hari maupun dalam konteks akademik atau profesional.
41	Nama MK	: Wawasan Budaya Nusantara*
	Kode MK	: PBS6535
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Pilihan
	Kompetensi	: Meningkatkan pemahaman mahasiswa tentang keberagaman budaya di Nusantara dan memberikan apresiasi yang lebih dalam terhadap warisan budaya Indonesia.
	Cakupan MK	1. Keragaman budaya 2. Sejarah dan perkembangan budaya 3. Keanekaragaman budaya 4. Menganalisis karya budaya 5. Pemahaman tentang Budaya Lokal 6. Berkomunikasi antarbudaya 7. Tantangan dan peluang globalisasi 8. Menyampaikan informasi tentang budaya Nusantara 9. Penghargaan terhadap pluralisme 10. Kemampuan Menerapkan nilai-nilai budaya dalam kehidupan sehari-hari
	Kegiatan	: Ceramah. Diskusi, presentasi, Project mengenali

	Perkuliahan	budaya lokal dan kemasannya untuk dibuat dalam bentuk makalah
	Evaluasi	: Tes tertulis dan presentasi makalah, hasil project
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu meningkatkan pemahaman tentang keberagaman budaya di Nusantara dan meningkatkan apresiasi, terhadap warisan budaya Indonesia.
42	Nama MK	: Pengembangan Bahan Ajar BIPA*
	Kode MK	: PBS6645
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Pilihan
	Kompetensi	: Memiliki keterampilan dan pengetahuan yang diperlukan untuk mengembangkan bahan ajar BIPA yang berkualitas dan responsif terhadap kebutuhan pembelajar BIPA.
	Cakupan MK	: 1. Pemahaman tentang kebutuhan pembelajar BIPA 2. Metode dan pendekatan pembelajaran yang relevan 3. Merancang rencana pembelajaran 4. Pengembangan materi pembelajaran yang beragam 5. Pemahaman tentang Linguistik Terapan 6. Mengkreasikan materi pembelajaran 7. Evaluasi Bahan ajar 8. Pemahaman tentang kaidah bahasa Indonesia 9. Menyesuaikan bahan ajar dengan kebutuhan kontekstual 10. Kolaborasi dengan berbagai pihak
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project membuat modul Pembelajaran BIPA
	Evaluasi	: Tes tertulis dan lisan, presentasi makalah, hasil project
	Capaian Pembelajaran	: Mempersiapkan mahasiswa menjadi pengajar Bahasa Indonesia yang terampil dan responsif terhadap kebutuhan pembelajar BIPA, serta mampu mengembangkan bahan ajar yang inovatif dan efektif.
43	Nama MK	: Evaluasi Pembelajaran BIPA*
	Kode MK	: PBS6646
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Pilihan
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu menjadi seorang pengajar

		BIPA yang terampil dalam merancang, melaksanakan, dan menganalisis evaluasi pembelajaran yang relevan dan bermakna bagi pembelajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing.
	Cakupan MK	: 1. Teori dan konsep evaluasi pembelajaran 2. Instrumen Evaluasi 3. Teknik evaluasi berbagai keterampilan berbahasa 4. Asesmen kinerja bahasa 5. Analisis data evaluasi 6. Memberikan umpan balik 7. Menginterpretasi hasil evaluasi 8. Etika dalam evaluasi pembelajaran: 9. Mengembangkan sistem Evaluasi berkelanjutan 10. Keterampilan Berkolaborasi dengan Rekan Kerja
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi, project membuat sistem penilaian kemampuan berbahasa
	Evaluasi	: Tes tulis, presentasi makalah, hasil project
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu menjadi pengajar Bahasa Indonesia yang kompeten dalam merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi menggunakan evaluasi pembelajaran yang efektif dan berkelanjutan dalam konteks pengajaran BIPA.
44	Nama MK	: Perencanaan Pembelajaran BIPA*
	Kode MK	: PBS6647
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Pilihan
	Kompetensi	: Mempersiapkan mahasiswa menjadi pengajar BIPA yang mampu merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran yang efektif dan relevan bagi pembelajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing.
	Cakupan MK	: 1. Kebutuhan dan minat pembelajar BIPA 2. Kurikulum yang relevan 3. Tujuan pembelajaran yang spesifik 4. Perencanaan pembelajaran yang terstruktur 5. Materi yang relevan 6. Metode pengajaran yang beragam 7. Pemilihan media pembelajaran yang efektif 8. Evaluasi pembelajaran 9. Keterlibatan Pembelajar dalam Proses

		Pembelajaran
		10. Refleksi dan penyesuaian
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, latihan mengajarkan pengucapan kosa kata bahasa Indonesia yang digunakan dalam percakapan sehari-hari, latihan mengajarkan kalimat-kalimat bahasa Indonesia sederhana
	Evaluasi Capaian Pembelajaran	: Tes tertulis, tes lisan, hasil latihan-latihan : Mahasiswa mampu mengajarkan bahasa Indonesia pada penutur asing, mampu menjadi pengajar BIPA yang terampil dalam merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran yang efektif dan relevan
45	Nama MK	: <i>Cross Cultural Understanding</i>
	Kode MK	: PBS6754
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mempersiapkan mahasiswa agar menjadi individu yang sensitif dan kompeten dalam menghadapi kompleksitas interaksi antarbudaya dalam era globalisasi.
	Cakupan MK	: Pemahaman tentang Konsep Budaya: Mahasiswa memahami konsep dasar tentang budaya, termasuk nilai-nilai, norma-norma, dan keyakinan yang membentuk identitas budaya suatu kelompok atau masyarakat. Kesadaran akan Keberagaman Budaya: Mahasiswa meningkatkan kesadaran akan keberagaman budaya di dunia, termasuk pengakuan dan penghormatan terhadap perbedaan budaya dalam masyarakat global. Kemampuan Analisis Interaksi Antarbudaya: Mahasiswa mampu menganalisis interaksi antarbudaya, termasuk tantangan, konflik, dan potensi kolaborasi yang muncul dalam konteks globalisasi dan migrasi. Pengembangan Kemampuan Beradaptasi: Mahasiswa memperoleh keterampilan untuk beradaptasi dengan lingkungan budaya yang berbeda, baik dalam konteks akademik, profesional, maupun sosial. Kemahiran Berkomunikasi Antarbudaya: Mahasiswa mengembangkan kemampuan berkomunikasi secara efektif dengan individu atau kelompok dari latar belakang budaya yang berbeda, termasuk penggunaan bahasa tubuh,

bahasa non-verbal, dan sensitivitas terhadap norma-norma budaya.

Pemahaman tentang Etika Antarbudaya:

Mahasiswa memahami prinsip-prinsip etika dalam interaksi antarbudaya, termasuk kesopanan, toleransi, keadilan, dan penghargaan terhadap keberagaman.

Kemampuan Menangani Konflik

Antarbudaya: Mahasiswa belajar mengidentifikasi dan menangani konflik yang muncul akibat perbedaan budaya, serta mengembangkan strategi untuk memediasi dan memecahkan konflik secara damai.

Kesadaran tentang Stereotip dan Prasangka:

Mahasiswa meningkatkan kesadaran tentang stereotip dan prasangka yang mungkin muncul dalam interaksi antarbudaya, serta belajar untuk menghindari penilaian yang bersifat prejudis.

Pengembangan Kemampuan Empati:

Mahasiswa mengembangkan kemampuan untuk memahami dan merasakan pengalaman orang lain dari budaya yang berbeda, serta memperkuat hubungan empati dan pengertian lintas budaya.

Pemahaman tentang Implikasi Budaya dalam

Berbagai Konteks: Mahasiswa memahami implikasi budaya dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk pendidikan, bisnis, politik, dan hubungan internasional.

Kegiatan
Perkuliahan

: Ceramah, diskusi, presentasi

Evaluasi

: Tes tertulis, tes lisan, presentasi makalah

Capaian

: Mahasiswa mampu memahami perbedaan budaya, dan menjadi individu yang sensitif serta kompeten dalam menghadapi kompleksitas interaksi antarbudaya dalam era globalisasi dan implikasinya dalam pembelajaran dan komunikasi

Pembelajaran

Kelompok Mata Kuliah Pendalaman

46 Nama MK

Ilmu Pendidikan

Kode MK

PBS6101

SKS

2

Sifat MK

Wajib Lulus

Kompetensi

Mampu mengintegrasikannya pemahaman ilmu pendidikan dengan nilai-nilai sosio-kultural untuk menjalankan aktivitas pembelajaran dan pendidikan secara menyeluruh dan bertanggung

		<p>jawab dengan dilandasi oleh sikap murah hati dan cinta anak didik.</p> <p>Fenomena pendidikan dalam hidup manusia</p> <p>Hakikat manusia dan pentingnya pendidikan bagi manusia.</p> <p>Landasan filosofis dan ilmiah penyelenggaraan pendidikan sekolah.</p> <p>Fungsi individual dan fungsi sosial pendidikan bagi kehidupan manusia.</p> <p>Diskusi dan ceramah, presentasi makalah</p>
	<p>Cakupan MK</p> <p>Kegiatan Perkuliahan</p> <p>Evaluasi</p> <p>Capaian Pembelajaran</p>	<p>Presentasi Makalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu memahami landasan filosofis dan ilmiah penyelenggaraan pendidikan bagi manusia. 2. Menjelaskan hakikat pendidikan dan tujuan pendidikan. 3. Mengidentifikasi subjek, objek, sarana prasarana, dan pemanfaatan teknologi dalam penyelenggaraan pendidikan. 4. Melakukan analisis dan tanggapan kritis terhadap pandangan tokoh-tokoh pendidikan dunia dan Indonesia. 5. Menganalisis masalah-masalah aktual pendidikan di Indonesia
47	<p>Nama MK</p> <p>Kode MK</p> <p>SKS</p> <p>Sifat MK</p> <p>Kompetensi</p>	<p>: Bimbingan dan Konseling</p> <p>: PBS6207</p> <p>: 2</p> <p>: Wajib Lulus</p> <p>: Mata kuliah ini mengembangkan pemahaman mahasiswa (calon guru matapelajaran/bidang studi) tentang bimbingan dan konseling di sekolah dan peranan guru matapelajaran/bidang studi di dalam layanan bimbingan dan konseling di sekolah.</p>
	<p>Cakupan MK</p> <p>Kegiatan Perkuliahan</p>	<p>: </p> <ul style="list-style-type: none"> • Kedudukan BK dalam pendidikan • Wilayah pelayanan guru BK dan guru mata pelajaran dalam kurikulum sekolah • Latar belakang perlunya BK di sekolah • Tujuan Bimbingan dan Konseling • Fungsi Bimbingan dan konseling • Asas Bimbingan dan Konseling <p>: Mahasiswa menyimak pemaparan tentang isi RPS dan RTP dari dosen</p>

		Mahasiswa mengkritisi setiap agenda dan mendiskusikan bersama di kelas
	Evaluasi	: Presentasi Makalah
	Capaian	: Penguasaan konsep hakikat dan urgensi bimbingan dan konseling di sekolah
	Pembelajaran	Penguasaan konsep tujuan dan fungsi bimbingan dan konseling di sekolah
		Penguasaan konsep prinsip dan asas bimbingan dan konseling.
		Penguasaan konsep pemahaman individu peserta didik
		Penguasaan konsep dan praktis layanan konseling di sekolah dan pengalihan kasus
48	Nama MK	: Retorika
	Kode MK	: PBS6757
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Keterampilan berpikir kritis, berbicara persuasif, dan menulis efektif dalam berbagai konteks komunikasi, baik dalam lingkungan akademis maupun profesional.
	Cakupan MK	: Pemahaman tentang Konsep Dasar Retorika: Mahasiswa memahami konsep dasar retorika, termasuk ethos (etika), pathos (emosi), dan logos (logika), serta bagaimana konsep-konsep ini digunakan dalam proses komunikasi persuasif. Analisis Teks Retoris: Mahasiswa dapat menganalisis teks-teks retorik, termasuk pidato, esai, dan iklan, untuk mengidentifikasi strategi retorik yang digunakan oleh pembicara atau penulis dalam mempengaruhi audiens. Kemampuan Menyusun Argumen: Mahasiswa dapat menyusun argumen yang kuat dan efektif, menggunakan bukti-bukti yang relevan dan logika yang konsisten untuk mendukung klaimnya. Kemahiran Berbicara dengan Percaya Diri: Mahasiswa mengembangkan kemahiran berbicara di depan umum dengan percaya diri, serta mampu menggunakan gaya bahasa dan teknik presentasi yang memikat. Penggunaan Bahasa yang Efektif: Mahasiswa memahami pentingnya penggunaan bahasa yang tepat dan efektif dalam retorika, termasuk pilihan kata, gaya bahasa, dan retorika visual. Pemahaman tentang Audiens: Mahasiswa

memahami peran dan karakteristik audiens dalam proses komunikasi persuasif, serta mampu menyesuaikan pesan mereka dengan kebutuhan dan ekspektasi audiens.

Kemampuan Memahami Konteks

Komunikasi: Mahasiswa dapat memahami konteks sosial, budaya, dan historis di mana teks retorik dibuat dan dipresentasikan, serta mempertimbangkan faktor-faktor ini dalam analisis mereka.

Penggunaan Alat Bantu Komunikasi:

Mahasiswa mampu menggunakan alat bantu komunikasi, seperti visual, multimedia, dan teknologi informasi, untuk meningkatkan efektivitas pesan retorik mereka.

Kemampuan Merespons dan Mengevaluasi

Argumen: Mahasiswa dapat merespons dan mengevaluasi argumen orang lain dengan kritis dan objektif, serta mengidentifikasi kekuatan dan kelemahan dari sudut pandang yang berbeda.

Pengembangan Keterampilan Menulis

Retorik: Mahasiswa mengembangkan kemampuan menulis teks retorik, termasuk pidato, esai persuasif, dan artikel opini, dengan menggunakan strategi retorik yang sesuai.

Kegiatan
Perkuliahan
Evaluasi
Capaian
Pembelajaran

: Presentasi dan diskusi, latihan beretorika

: presentasi makalah, dan tes retorika

: Mahasiswa menguasai keterampilan berpikir kritis, berbicara persuasif, dan menulis efektif dalam berbagai konteks komunikasi dengan berbagai audiens

49 Nama MK
Kode MK
SKS
Sifat MK
Kompetensi

: **Psikologi Pendidikan**

: **PBS6313**

: 2

: Wajib Lulus

: Mata kuliah ini membahas tentang pengertian, ruang lingkup dan kontribusi psikologi pendidikan, perkembangan peserta didik, teori-teori belajar, aspek-aspek kepribadian yang berpengaruh terhadap belajar, kesulitan belajar, bimbingan konseling di sekolah, dan pengelolaan kelas untuk pembelajaran yang efektif. Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan pembelajaran langsung, penugasan mandiri, dan diskusi kelompok

	Cakupan MK	: konsep dasar psikologi pendidikan konsep dasar perkembangan rentang hidup teori perkembangan kognitif (Jean Piaget) dan perkembangan bahasa (Vygotsky), serta penerapannya dalam pembelajaran
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi, presentasi makalah
	Evaluasi	: Presentasi makalah
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar psikologi pendidikan Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar perkembangan rentang hidup Mahasiswa mampu menjelaskan teori perkembangan kognitif (Jean Piaget) dan perkembangan bahasa (Vygotsky), serta penerapannya
50	Nama MK	: Pendidikan Karakter dan Etika Profesi
	Kode MK	: PBS6106
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mempersiapkan mahasiswa menjadi profesional yang berkualitas, bertanggung jawab, dan berintegritas tinggi dalam menjalankan tugas- tugas mereka dalam masyarakat dan dunia kerja.
	Cakupan MK	: Pemahaman tentang Pendidikan Karakter: Mahasiswa memahami konsep dan prinsip pendidikan karakter, termasuk nilai-nilai yang dijunjung tinggi dalam masyarakat, seperti kejujuran, integritas, tanggung jawab, dan kasih sayang. Pemahaman tentang Etika Profesi: Mahasiswa memahami kode etik dan standar perilaku yang berlaku dalam profesi yang akan dijalankan, serta mengidentifikasi dilema etika yang mungkin dihadapi dalam praktik profesional. Pengembangan Sikap Profesional: Mahasiswa mengembangkan sikap profesional yang mencakup integritas, tanggung jawab, dedikasi, dan komitmen terhadap kepentingan masyarakat dan profesi. Kemampuan Mengidentifikasi Masalah Etika: Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan menganalisis masalah-masalah etika yang muncul dalam praktik profesional, serta mempertimbangkan konsekuensi dari berbagai pilihan yang tersedia.

			Pengembangan Keterampilan Berpikir Etis:
			Mahasiswa mengembangkan keterampilan berpikir etis yang melibatkan refleksi kritis terhadap nilai-nilai dan prinsip-prinsip moral yang mendasari tindakan-tindakan mereka.
			Kemampuan Mengambil Keputusan Etis:
			Mahasiswa mampu mengambil keputusan yang etis dalam situasi yang kompleks dan ambigu, serta mempertimbangkan nilai-nilai, norma-norma, dan prinsip-prinsip etika yang relevan.
			Pengembangan Kemampuan Berkomunikasi Etis: Mahasiswa mengembangkan kemampuan berkomunikasi yang etis dalam berbagai konteks profesional, termasuk berbicara dengan jujur, mendengarkan dengan empati, dan menanggapi dengan hormat.
			Kemampuan Berkolaborasi dalam Lingkungan Profesional: Mahasiswa mampu bekerja sama dengan rekan kerja, atasan, dan klien secara etis, serta menghargai keragaman pendapat dan kontribusi dari berbagai pihak.
			Pemahaman tentang Tanggung Jawab Sosial: Mahasiswa memahami tanggung jawab sosial yang melekat dalam praktik profesional, termasuk kontribusi terhadap pembangunan masyarakat dan perlindungan terhadap kepentingan publik.
			Kemampuan Memimpin dengan Etika: Mahasiswa mampu memimpin dengan integritas dan moralitas, serta menginspirasi orang lain untuk bertindak sesuai dengan nilai-nilai etis dalam menjalankan tugas dan tanggung jawab mereka.
			Kegiatan Perkuliahan Evaluasi
			: Ceramah, diskusi, presentasi, bermain peran
51	Nama MK Kode MK SKS		: Tes tertulis, tes lisan, presentasi makalah, penilaian bermain peran
			: Mahasiswa memiliki landasan etis yang kuat dan keterampilan pengambilan keputusan yang beretika dalam praktik profesional mereka, sehingga mereka dapat menjadi agen perubahan yang bertanggung jawab dan berkontribusi positif dalam masyarakat.
			: Teori Belajar Bahasa
			: PBS6105
			: 2

Sifat MK	: Wajib Lulus
Kompetensi	: Mempersiapkan mahasiswa menjadi pendidik bahasa yang kompeten dan terampil dalam menerapkan teori-teori belajar bahasa dalam praktik pembelajaran yang efektif dan inovatif.
Cakupan MK	<div><p>: Pemahaman tentang Teori-teori Belajar Bahasa: Mahasiswa memahami berbagai teori belajar bahasa yang ada, termasuk teori behaviorisme, kognitif, konstruktivis, sosial, dan situasional, serta mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar masing-masing teori.</p><p>Pengaplikasian Teori dalam Konteks Pembelajaran: Mahasiswa mampu mengaplikasikan teori-teori belajar bahasa dalam perancangan dan pelaksanaan pembelajaran bahasa yang efektif, baik di dalam kelas maupun di luar kelas.</p><p>Analisis Terhadap Proses Belajar Bahasa: Mahasiswa dapat menganalisis proses belajar bahasa berdasarkan perspektif teori-teori belajar yang relevan, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang memengaruhi keberhasilan pembelajaran bahasa.</p><p>Pemilihan Metode dan Strategi Pembelajaran: Mahasiswa mampu memilih dan menggunakan metode dan strategi pembelajaran yang sesuai dengan prinsip-prinsip teori belajar bahasa yang mereka pelajari.</p><p>Penggunaan Teknologi dalam Pembelajaran: Mahasiswa mengembangkan kemampuan untuk menggunakan teknologi pendidikan dalam mendukung pembelajaran bahasa sesuai dengan prinsip-prinsip teori belajar yang mereka pelajari.</p><p>Kemampuan Mengadaptasi Pembelajaran: Mahasiswa dapat mengadaptasi metode dan strategi pembelajaran sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik pembelajar bahasa, serta konteks pembelajaran yang berbeda.</p><p>Pengembangan Materi Pembelajaran yang Berbasis Teori: Mahasiswa mampu mengembangkan materi pembelajaran yang berbasis teori-teori belajar bahasa, termasuk merancang aktivitas pembelajaran yang relevan dan bervariasi.</p><p>Kemahiran Menilai Pembelajaran:</p></div>

		<p>Mahasiswa memiliki keterampilan untuk mengevaluasi efektivitas pembelajaran berdasarkan prinsip-prinsip teori belajar bahasa yang mereka pelajari, serta melakukan penyesuaian yang diperlukan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.</p> <p>Pemahaman tentang Pembelajaran</p> <p>Sepanjang Hayat: Mahasiswa memahami konsep pembelajaran sepanjang hayat (lifelong learning) dalam konteks pembelajaran bahasa, serta pentingnya terus-menerus mengembangkan kemampuan bahasa sepanjang kehidupan.</p> <p>Keterlibatan dalam Diskusi dan Penelitian: Mahasiswa aktif terlibat dalam diskusi dan penelitian terkait teori-teori belajar bahasa, serta mampu mengaitkan temuan penelitian dengan praktik pembelajaran bahasa.</p>
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi
	Evaluasi	: Tes tertulis, presentasi makalah
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu menerapkan dan mengintegrasikan teori-teori belajar bahasa dalam praktik pembelajaran yang efektif dan inovatif untuk menjadi pendidik bahasa yang terampil dan kompeten.
52	Nama MK	: Strategi Pembelajaran BSI
	Kode MK	: PBS6312
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Untuk mempersiapkan mahasiswa menjadi pendidik Bahasa dan Sastra Indonesia yang terampil dalam merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran yang efektif dan inovatif, dengan memanfaatkan berbagai strategi pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan dan konteks pembelajaran.
	Cakupan MK	: <p>Pemahaman Konsep Strategi Pembelajaran: Mahasiswa memahami konsep dasar strategi pembelajaran, termasuk jenis-jenis strategi pembelajaran dan prinsip-prinsip yang mendasarinya.</p> <p>Pemilihan Strategi Pembelajaran yang Tepat: Mahasiswa dapat memilih strategi pembelajaran yang sesuai dengan tujuan pembelajaran, konteks pembelajaran, dan karakteristik pembelajar.</p> <p>Penerapan Strategi Pembelajaran dalam</p>

Praktik: Mahasiswa mampu mengimplementasikan berbagai strategi pembelajaran dalam merancang dan melaksanakan kegiatan pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.

Pengembangan Materi Pembelajaran yang

Efektif: Mahasiswa mampu mengembangkan materi pembelajaran yang berbasis strategi pembelajaran, termasuk merancang aktivitas pembelajaran yang relevan dan bervariasi.

Kemahiran Menyusun Rencana

Pembelajaran: Mahasiswa dapat menyusun rencana pembelajaran yang mengintegrasikan berbagai strategi pembelajaran, serta memperhatikan aspek-aspek penting seperti tujuan, metode, materi, dan evaluasi.

Kemampuan Menilai Efektivitas

Pembelajaran: Mahasiswa mampu mengevaluasi efektivitas strategi pembelajaran yang digunakan dalam konteks pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, serta melakukan penyesuaian jika diperlukan.

Penggunaan Teknologi dalam Pembelajaran:

Mahasiswa mengembangkan kemampuan untuk menggunakan teknologi pendidikan dalam mendukung dan memperkaya strategi pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.

Kemampuan Beradaptasi dengan

Perkembangan Terkini: Mahasiswa mengikuti perkembangan terbaru dalam bidang strategi pembelajaran dan mampu mengadaptasi strategi pembelajaran mereka sesuai dengan perkembangan tersebut.

Pemahaman tentang Keterlibatan Aktif

Pembelajar: Mahasiswa memahami pentingnya keterlibatan aktif pembelajar dalam proses pembelajaran dan mampu merancang strategi pembelajaran yang mendorong partisipasi dan interaksi yang aktif.

Keterampilan Kolaborasi dan Timbal Balik:

Mahasiswa mampu bekerja sama dengan sesama mahasiswa dan pengajar, serta memberikan dan menerima umpan balik secara konstruktif terkait dengan penerapan strategi pembelajaran.

Kegiatan
Perkuliah

: Diskusi, ceramah, presentasi

	Evaluasi	:	Tes tertulis, presentasi makalah
	Capaian	:	Mahasiswa mampu menjadi pendidik Bahasa dan Sastra Indonesia. Mahasiswa memiliki keterampilan menentukan strategi yang tepat dan efektif dalam melaksanakan pembelajaran
	Pembelajaran	:	
53	Nama MK	:	Teknik Menulis Hasil Riset dan Resensi
	Kode MK	:	PBS6756
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mengkaji dan mengembangkan berbagai konsep teoretis dan praktik yang berkaitan dengan pengetahuan ilmiah baik melalui proses berpikir ilmiah maupun penelitian ilmiah untuk menunjang kelancaran penyusunan karya ilmiah untuk seminar, karya ilmiah penelitian, dan resensi
	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Pengertian Karya tulis Ilmiah • Syarat-syarat karya tulis ilmiah • Jenis atau bentuk karya ilmiah • Abstrak Karya Ilmiah • pendahuluan Karya Ilmiah • Kajian Teori dan Kerangka Pikir
	Kegiatan	:	Diskusi, prmbuatan Proposal Penelitian
	Perkuliahan	:	
	Evaluasi	:	Presentase Proposal Penelitian
	Capaian	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan karya tulis ilmiah • Mendeskripsikan Sistematika karya tulis ilmiah. • Mendeskripsikan Ciri-ciri karya tulis ilmiah. Mendeskripsikan Syarat-syarat karya tulis ilmiah • Mendeskripsikan Jenis-jenis karya tulis ilmiah. Mendeskripsikan Fungsi karya tulis ilmiah
	Pembelajaran	:	
54	Nama MK	:	Statistik
	Kode MK	:	PBS6543
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa memahami fungsi statistik dan mampu menggunakannya dalam analisis data kuantitatif dan inferensial dengan bantuan statistik parametrik atau non parametrik dan paham cara pengumpulan data, validitas data, reabilitas data, korelasi dan regresi serta analisis varians

	Cakupan MK	: Orientasi Perkuliahan Pengertian dan Fungsi Statistik Objek Penelitian dan data Himpunan data Metode Statistika Non Parametrik;2 (dua) sampel berhubungan 2 (dua) sampel tidak berhubungan Korelasi dan Regresi Metode Statistika Parametrik
	Kegiatan Perkuliahan Evaluasi	: Resitasi dan FGD : Proses diskusi Keaktifan partisipasi Hasil tugas
	Capaian Pembelajaran	: Mata kuliah ini dirancang untuk membahas berbagai konsep statistik yang diterapkan dalam penelitian Materi pembahasan mencakup pengertian statistik, statistik parametris dan non parametris serta aplikasinya menggunakan program statistik
55	Nama MK	: Penjaskes
	Kode MK	: PBS6316
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa memahami konsep dasar PJOK,Cabang olahraga, pengelolaan kelas, dan keselamatan, terampil berolahraga, dan memahami konsep kesehatan dan hidup sehat
	Cakupan MK	: Pemahaman Konsep Dasar PJOK: Mahasiswa memahami konsep-konsep dasar dalam bidang Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan, termasuk prinsip-prinsip fisiologi, biomekanika, psikologi olahraga, serta aspek kesehatan dan kebugaran. Pengetahuan tentang Berbagai Cabang Olahraga: Mahasiswa memiliki pengetahuan yang memadai tentang berbagai cabang olahraga, aturan main, strategi, dan teknik-teknik dasar dalam setiap cabang olahraga. Keterampilan Berolahraga: Mahasiswa mampu menguasai keterampilan dasar dalam beberapa cabang olahraga dan memiliki kemampuan untuk mengajar dan membimbing siswa dalam melaksanakan latihan fisik yang tepat. Pengembangan Program Pembelajaran

PJOK: Mahasiswa mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi program pembelajaran PJOK yang berorientasi pada pengembangan keterampilan motorik, kebugaran jasmani, dan pemahaman tentang gaya hidup sehat.

Pengelolaan Kelas dan Keselamatan: Mahasiswa dapat mengelola kelas dengan efektif, termasuk perencanaan, penyusunan materi, penggunaan alat dan fasilitas dengan aman, serta memastikan keselamatan siswa selama pelaksanaan kegiatan PJOK.

Pengajaran Inklusif: Mahasiswa mampu memberikan pengajaran yang inklusif dan menyediakan kesempatan bagi semua siswa, termasuk siswa dengan kebutuhan khusus atau berbagai tingkat kemampuan, untuk berpartisipasi dalam kegiatan PJOK.

Pemahaman tentang Pentingnya Gaya Hidup

Aktif: Mahasiswa memiliki pemahaman yang mendalam tentang pentingnya gaya hidup aktif dan olahraga dalam menjaga kesehatan fisik, mental, dan sosial, serta mampu mengkomunikasikan hal ini kepada siswa secara efektif.

Keterampilan Penilaian: Mahasiswa mampu menggunakan berbagai metode penilaian yang relevan untuk mengukur kemajuan siswa dalam pembelajaran PJOK, serta memberikan umpan balik yang konstruktif untuk meningkatkan kinerja siswa.

Pemahaman tentang Etika dalam Olahraga:

Mahasiswa memahami nilai-nilai etika dalam olahraga, seperti sportivitas, fair play, kerjasama, dan penghargaan terhadap lawan, serta mampu mengajarkan nilai-nilai ini kepada siswa.

Pengembangan Diri Profesional: Mahasiswa memiliki kesadaran akan pentingnya pengembangan diri profesional dalam bidang PJOK, termasuk partisipasi dalam pelatihan dan seminar, serta upaya untuk terus meningkatkan pengetahuan dan keterampilan mereka.

- | | | |
|-------------|---|--|
| Kegiatan | : | Ceramah, diskusi, praktik olahraga dan kesehatan |
| Perkuliahan | : | presentasi makalah, praktik olahraga |
| Evaluasi | : | mahasiswa memahami konsep berolahraga yang |
| Capaian | : | |

	Pembelajaran	baik, terampil berolahraga dan dapat mengajarkan dasar-dasar PJOK dengan kompeten, bertanggung jawab, dan berdedikasi untuk hidup aktif, sehat, dan berprestasi.
56	Nama MK	: Profesi Keguruan
	Kode MK	: PBS6318
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mampu memahami dan menguasai materi, metode, strategi, pengelolaan kelas, mengembangkan materi pembelajaran dan melaksanakan pembelajaran berdiferensiasi.
	Cakupan MK	: Penguasaan Materi Pembelajaran: Seorang guru diharapkan memiliki pemahaman yang mendalam tentang materi pembelajaran yang diajarkannya, termasuk konsep, teori, dan aplikasi dalam kehidupan nyata. Penggunaan Metode dan Strategi Pengajaran yang Efektif: Guru harus menguasai berbagai metode dan strategi pengajaran yang dapat memfasilitasi proses pembelajaran siswa secara efektif, termasuk penggunaan teknologi pendidikan. Pengelolaan Kelas: Guru harus mampu mengelola kelas dengan baik, termasuk merencanakan kegiatan pembelajaran, mengelola perilaku siswa, dan menciptakan lingkungan belajar yang kondusif. Pengembangan Materi dan Rencana Pembelajaran: Guru perlu mampu merancang materi pembelajaran yang menarik dan relevan dengan kebutuhan siswa, serta menyusun rencana pembelajaran yang sistematis dan fleksibel. Pembelajaran Diferensial: Guru harus dapat mengakomodasi perbedaan individual siswa dengan menggunakan strategi pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan dan minat masing-masing siswa. Pemantauan dan Evaluasi Pembelajaran: Guru perlu mampu memantau kemajuan belajar siswa secara berkala, serta melakukan evaluasi yang akurat terhadap pencapaian siswa untuk mengidentifikasi kebutuhan belajar selanjutnya. Kolaborasi dengan Stakeholder: Guru diharapkan mampu berkolaborasi dengan

		berbagai pihak terkait, termasuk orangtua siswa, kolega guru, dan pihak sekolah lainnya, untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dan pengembangan siswa secara holistik.
		Kemampuan Komunikasi: Guru harus memiliki kemampuan komunikasi yang baik, baik secara lisan maupun tulisan, untuk berinteraksi dengan siswa, orangtua, dan rekan kerja dengan efektif.
		Pemahaman tentang Kebijakan Pendidikan: Guru perlu memahami berbagai kebijakan dan regulasi pendidikan yang berlaku, serta mampu mengimplementasikan kebijakan tersebut dalam praktik pembelajaran mereka.
		Pengembangan Profesional: Seorang guru harus memiliki kesadaran akan pentingnya pengembangan diri secara terus-menerus, melalui pelatihan, kursus, seminar, atau kegiatan profesional lainnya untuk meningkatkan kualitas pengajaran dan pembelajaran.
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi, presentasi
	Evaluasi	: Tes tertulis dan presentasi makalah
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu menjadi fasilitator pembelajaran yang efektif dan berperan aktif dalam membantu siswa mencapai potensi maksimal mereka.
57	Nama MK	: Media Pembelajaran BSI
	Kode MK	: PBS6428
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Memahami dan mampu menentukan media pembelajaran yang tepat dan efektif digunakan dalam pembelajaran
	Cakupan MK	: Pemahaman tentang Media Pembelajaran: Mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman yang mendalam tentang berbagai jenis media pembelajaran, termasuk media tradisional dan media digital, serta karakteristik, kelebihan, dan kelemahan masing-masing media. Penggunaan Teknologi Pembelajaran: Mahasiswa harus mampu menggunakan teknologi pembelajaran modern, seperti perangkat lunak pembelajaran interaktif, multimedia, dan internet, untuk menciptakan pengalaman pembelajaran yang menarik dan

efektif.

Pengembangan Materi Pembelajaran

Berbasis Media: Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan materi pembelajaran yang menggunakan berbagai media, termasuk gambar, audio, video, animasi, dan simulasi, untuk mendukung tujuan pembelajaran.

Penggunaan Media dalam Proses

Pembelajaran: Mahasiswa harus dapat mengintegrasikan media pembelajaran dalam perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran, sehingga dapat meningkatkan kualitas dan efektivitas proses pembelajaran.

Pengembangan Keterampilan Desain Grafis:

Mahasiswa perlu mengembangkan keterampilan dalam desain grafis untuk membuat materi pembelajaran yang menarik dan mudah dipahami oleh siswa, termasuk penggunaan gambar, grafik, dan layout yang tepat.

Pemahaman tentang Prinsip Desain

Instruksional: Mahasiswa diharapkan memahami prinsip-prinsip desain instruksional yang efektif, termasuk prinsip-prinsip desain grafis, audiovisual, dan interaktivitas, untuk meningkatkan efektivitas media pembelajaran.

Evaluasi Media Pembelajaran: Mahasiswa harus mampu melakukan evaluasi terhadap media pembelajaran yang mereka kembangkan, baik dari segi kualitas, keefektifan, maupun respons siswa, serta melakukan perbaikan dan penyesuaian jika diperlukan.

Kreativitas dan Inovasi: Mahasiswa diharapkan memiliki kreativitas dan inovasi dalam penggunaan media pembelajaran, sehingga dapat menciptakan pengalaman pembelajaran yang unik dan menarik bagi siswa.

Kolaborasi Tim: Mahasiswa perlu mampu bekerja secara kolaboratif dalam pengembangan media pembelajaran, baik dengan sesama mahasiswa maupun dengan para pendidik atau profesional lainnya, untuk mencapai tujuan pembelajaran yang optimal.

Pemahaman tentang Etika dan Hak Cipta:

Mahasiswa harus memahami etika dalam penggunaan media pembelajaran, termasuk hak cipta dan penggunaan sumber daya digital secara

		etis dan legal dalam pembelajaran.
	Kegiatan Perkuliahan Evaluasi	: Ceramah, diskusi, presentasi, percobaan pembuatan media pembelajaran sederhana
		: Tes tertulis, presentasi makalah, pelaksanaan dan hasil percobaan
	Capaian Pembelajaran	: mahasiswa akan menjadi pendidik yang mampu mengembangkan dan menggunakan media pembelajaran secara efektif untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dan mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan
58	Nama MK	: Telaah Buku Teks BSI
	Kode MK	: PBS6430
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mampu menelaah buku teks yang berkualitas, dan sesuai untuk pembelajaran dan kebutuhan siswa
	Cakupan MK	: Pemahaman tentang Fungsi dan Karakteristik Buku Teks: Mahasiswa dapat memahami fungsi utama buku teks dalam proses pembelajaran dan menganalisis karakteristik buku teks, termasuk struktur, konten, dan penyajian informasi. Kemampuan Menilai Kualitas Buku Teks: Mahasiswa dapat melakukan evaluasi terhadap kualitas buku teks berdasarkan kriteria-kriteria tertentu, seperti keberterimaan, keakuratan, kebermanaknaan, dan keterbacaan. Analisis Isi Buku Teks: Mahasiswa mampu menganalisis isi buku teks secara kritis, termasuk mengevaluasi kesesuaian materi dengan standar kurikulum, relevansi dengan konteks pembelajaran, serta keberagaman dan inklusivitas dalam representasi. Evaluasi Strategi Pembelajaran: Mahasiswa dapat mengevaluasi strategi pembelajaran yang disajikan dalam buku teks, seperti penyajian informasi, aktivitas pembelajaran, dan penilaian, serta mengidentifikasi kelebihan dan kelemahan strategi tersebut. Penggunaan Teknologi dalam Buku Teks: Mahasiswa mampu menilai penggunaan teknologi dalam buku teks, seperti penggunaan multimedia, interaktivitas, dan keterhubungan dengan sumber-sumber eksternal, serta potensi

dampaknya terhadap pembelajaran.

Penilaian Kebijakan dan Keadilan:

Mahasiswa dapat mengevaluasi kebijakan terkait penetapan dan penggunaan buku teks, serta menganalisis implikasi kebijakan tersebut terhadap aksesibilitas, keadilan, dan kesetaraan dalam pendidikan.

Pengembangan Keterampilan Analisis Kritis:

Mahasiswa dapat mengembangkan keterampilan analisis kritis dalam menilai buku teks, termasuk mengidentifikasi bias, stereotip, atau ketidakterwakilan dalam representasi sosial, gender, dan budaya.

Pemahaman tentang Kebutuhan

Pembelajaran: Mahasiswa dapat memahami kebutuhan pembelajaran siswa secara beragam dan menganalisis sejauh mana buku teks dapat memenuhi kebutuhan tersebut, serta memberikan rekomendasi perbaikan jika diperlukan.

Komunikasi dan Presentasi: Mahasiswa mampu menyampaikan hasil telaah buku teks secara jelas dan persuasif, baik secara lisan maupun tulisan, serta mampu berdiskusi dan berkolaborasi dengan rekan-rekan dalam menganalisis buku teks.

Pengembangan Kesadaran Profesional:

Mahasiswa dapat mengembangkan kesadaran akan peran dan tanggung jawab sebagai pembaca kritis buku teks, serta memahami pentingnya terus-menerus mengikuti perkembangan dan peningkatan kualitas buku teks dalam konteks pendidikan yang dinamis.

Kegiatan
Perkuliahan
Evaluasi
Capaian
Pembelajaran

: Ceramah, diskusi, analisis buku teks

: Hasil analisis buku Teks
: mahasiswa dapat menjadi pembaca kritis dan pemilih yang cerdas terhadap buku teks, serta mampu berkontribusi dalam meningkatkan kualitas pembelajaran dan pendidikan secara keseluruhan.

59 Nama MK
Kode MK
SKS
Sifat MK
Kompetensi

: **Bahasa Arab**
: **PBS6541**
: 2
: Wajib lulus
: Menguasai kosa kata, dan pengucapan dalam bahasa Arab termasuk bentuk-bentuk kata,

Cakupan MK	<p>kalimat sederhana dan wacana singkat</p> <p>: Tata Bahasa: Studi tentang aturan dan struktur tata bahasa Arab, termasuk bentuk kata, konjugasi kata kerja, dan sintaksis kalimat.</p> <p>Kosa Kata: Pengenalan dan pengembangan kosa kata Arab yang umum digunakan dalam percakapan sehari-hari, membaca, menulis, dan mendengarkan.</p> <p>Pengucapan dan Fonologi: Pelatihan dalam pengucapan bunyi-bunyi bahasa Arab dan pengetahuan tentang sistem fonologi yang berkaitan dengan bunyi-bunyi tersebut.</p> <p>Keterampilan Berbicara dan Mendengarkan: Latihan dalam berbicara dan mendengarkan bahasa Arab melalui percakapan, dialog, dan latihan mendengarkan untuk memahami aksen dan intonasi yang benar.</p> <p>Keterampilan Membaca dan Menulis: Pengembangan kemampuan membaca dan menulis teks dalam bahasa Arab, mulai dari teks yang sederhana hingga teks yang lebih kompleks, termasuk pengenalan huruf, pemahaman teks, dan kemampuan menulis teks.</p> <p>Keterampilan Berbahasa dalam Konteks Budaya: Pemahaman tentang konteks budaya Arab dan bagaimana bahasa digunakan dalam konteks budaya tersebut, termasuk norma-norma sosial, budaya, dan adat istiadat.</p> <p>Penggunaan Teknologi dalam Pembelajaran: Integrasi teknologi modern, seperti aplikasi pembelajaran bahasa, situs web, dan sumber daya digital lainnya, untuk mendukung pembelajaran bahasa Arab.</p> <p>Keterampilan Berpikir Kritis: Pengembangan kemampuan berpikir kritis dalam memahami dan menganalisis teks bahasa Arab, serta dalam merumuskan argumen dan pendapat berdasarkan teks yang dipelajari.</p> <p>Kemampuan Belajar Mandiri: Pengembangan strategi belajar mandiri untuk memperluas kosa kata, meningkatkan pemahaman tata bahasa, dan memperbaiki kemahiran berbahasa Arab secara independen.</p> <p>Keterampilan Presentasi dan Diskusi: Latihan dalam menyampaikan presentasi dan berpartisipasi dalam diskusi dalam bahasa Arab,</p>
------------	---

		baik secara lisan maupun tulisan
	Kegiatan Perkuliahan	: Pelapalan, meniru ucapan dalam bentuk kata dan kalimat, berlatih menulis, dan diskusi
	Evaluasi	: Tes lisan dan tertulis
	Capaian Pembelajaran	: Membangun dasar yang kokoh bagi mahasiswa dalam mengembangkan kemampuan berbahasa Arab secara bertahap dan mempersiapkan mereka untuk menghadapi situasi komunikasi dalam kehidupan sehari-hari serta lingkungan akademis dan profesional.
60	Nama MK	: Wacana Bahasa Indonesia
	Kode MK	: PBS6752
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Kemampuan menulis dan menganalisis teks, memahami konteks dalam wacana, memahami variasi bahasa yang digunakan dalam wacana, analisis kritis, dan wacana lisan
	Cakupan MK	: Pemahaman tentang konsep dasar wacana dan analisis teks: Mahasiswa diharapkan dapat memahami konsep dasar wacana serta mampu menganalisis teks-teks bahasa Indonesia secara kritis. Kemampuan menulis wacana: Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan kemampuan menulis wacana bahasa Indonesia yang jelas, koheren, dan kohesif. Pemahaman konteks sosial dan budaya dalam wacana: Mahasiswa diharapkan dapat memahami konteks sosial, budaya, dan konteks situasional yang memengaruhi produksi dan penerimaan wacana bahasa Indonesia. Kemampuan memahami variasi bahasa: Mahasiswa diharapkan dapat memahami variasi bahasa dalam wacana, baik dari segi regional, sosial, maupun situasional. Pemahaman tentang strategi komunikasi: Mahasiswa diharapkan dapat memahami berbagai strategi komunikasi yang digunakan dalam wacana bahasa Indonesia, seperti struktur argumen, strategi persuasi, dan penggunaan gaya bahasa yang sesuai. Keterampilan analisis kritis: Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan keterampilan analisis kritis terhadap berbagai wacana bahasa Indonesia, termasuk memahami argumen,

		<p>mengevaluasi kekuatan dan kelemahan, serta mengidentifikasi implikasi sosial, politik, dan budaya.</p> <p>Kemampuan berdiskusi dan berdebat: Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan kemampuan berdiskusi dan berdebat dalam konteks wacana bahasa Indonesia, baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>Pemahaman tentang etika berbahasa: Mahasiswa diharapkan dapat memahami etika berbahasa dalam berbagai konteks komunikasi, termasuk dalam produksi dan konsumsi wacana bahasa Indonesia.</p>
	Kegiatan Perkuliahan Evaluasi Capaian Pembelajaran	: Ceramah, diskusi presentasi, project menulis wacana tentang budaya nasional : presentasi makalah dan hasil project : Mahasiswa memiliki landasan pemahaman yang kuat tentang bahasa dan wacana, serta meningkatkan kemampuan mereka dalam berkomunikasi secara efektif dalam berbagai konteks.
61	Nama MK Kode MK SKS Sifat MK Kompetensi	: Review Jurnal Bahasa dan Sastra : PBS6754 : 2 : Wajib Lulus : Membekali mahasiswa dengan keterampilan-keterampilan yang diperlukan untuk melakukan review jurnal secara efektif dalam bidang bahasa dan sastra, serta mengembangkan pemahaman yang mendalam tentang metodologi penelitian dan perkembangan ilmiah dalam bidang bahasa dan sastra
	Cakupan MK	: Pemahaman terhadap Metodologi Penelitian: Mahasiswa diharapkan memahami berbagai metode penelitian yang digunakan dalam kajian bahasa dan sastra, termasuk metode kualitatif dan kuantitatif, serta teknik-teknik analisis yang relevan. Kemampuan Menelaah Jurnal Ilmiah: Mahasiswa diharapkan mampu mengidentifikasi, mengevaluasi, dan mensintesis berbagai artikel jurnal ilmiah dalam bidang bahasa dan sastra. Keterampilan Kritis: Mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan untuk menganalisis dan mengevaluasi kekuatan, kelemahan, relevansi,

dan kontribusi artikel-artikel jurnal yang mereka tinjau.

Penguasaan Bahasa dan Konvensi Sastra:

Mahasiswa diharapkan memahami dan mampu mengaplikasikan konvensi bahasa dan sastra yang relevan dalam menulis dan meninjau artikel jurnal.

Kemampuan Menyusun Tinjauan Pustaka:

Mahasiswa diharapkan mampu menyusun tinjauan pustaka yang komprehensif, relevan, dan kritis dalam bidang bahasa dan sastra.

Kemampuan Menulis Kritis dan Analitis:

Mahasiswa diharapkan mampu menyusun review jurnal yang kritis, analitis, dan informatif, yang mencakup sinopsis artikel, evaluasi metodologi, dan kesimpulan yang tepat.

Etika Penelitian dan Publikasi Ilmiah:

Mahasiswa diharapkan memahami prinsip-prinsip etika penelitian dan publikasi ilmiah, termasuk penghormatan terhadap karya orang lain, kejujuran intelektual, dan penghindaran plagiarisme.

Kemampuan Berkomunikasi: Mahasiswa diharapkan mampu menyampaikan hasil tinjauan jurnal secara lisan maupun tulisan dengan jelas, sistematis, dan persuasif.

Pemahaman Terhadap perkembangan

Terkini dalam Bidang Bahasa dan Sastra:

Mahasiswa diharapkan mampu mengikuti perkembangan terkini dalam bidang bahasa dan sastra melalui tinjauan jurnal, sehingga dapat mengintegrasikan temuan-temuan tersebut dalam pemahaman dan penelitian mereka.

- | | | |
|----------------------|---|---|
| Kegiatan | : | Ceramah, diskusi, project analisis jurnal bahasa dan sastra, presentasi |
| Perkuliahan | : | presentasi hasil review jurnal, hasil project |
| Evaluasi | : | Mahasiswa memiliki keterampilan dan pemahaman yang mumpuni untuk melakukan tinjauan jurnal yang efektif, serta mengembangkan kemampuan analisis kritis dan sintesis informasi dalam bidang bahasa dan sastra. |
| Capaian Pembelajaran | : | Seminar Proposal |
| | : | PBS6759 |
| | : | 2 |
| | : | Wajib Lulus |

62

Nama MK

Kode MK

SKS

Sifat MK

	Kompetensi	: Mata kuliah ini membicarakan tentang metodologi kualitatif. Pembahasan mencakup tentang konsep dasar dan ciri khas penelitian kualitatif, posisi penelitian kualitatif, pengembangan asumsi penelitian, konsep subyek penelitian, metode pengumpulan dan analisis data kualitatif, coding data hingga menghasilkan desain-desain penelitian kualitatif yang umum digunakan
	Cakupan MK	: Mampu memahami paradigma penelitian kualitatif yang meliputi konsep, karakteristik, fungsi teori, formulasi teori, verifikasi teori dan persoalan etik dan emik. Memaparkan prosedur penelitian dan desain serta metode pengambilan dan keabsahan data dalam penelitian kualitatif Menjelaskan cara <i>coding</i> dan analisis data penelitian kualitatif Menjelaskan tehnik perencanaan dan penyusunan draft penelitian kualitat
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi dan presentasi
	Evaluasi	: Seminar proposal
	Capaian	: Mengetahui fondasi pengetahuan berupa konsep, metode, model, karakteristik, dan pendekatan dalam penelitian kualitatif. Mempunyai pengetahuan dan pemahaman bidang metode penelitian kualitatif, yang mencakup abstraksi, kompleksitas, dan evolusi dari pengembangan metodologi kualitatif. Menguasai konsep teoretis dan terapan metodologi penelitian kualitatif, mulai dari perumusan masalah, tahap-tahap, teknik penelitian, uji keabsahan data, menganalisis data dan menyusun rancangan dan pelaksanaan penelitian kualitatif
63	Nama MK	: Metode Penelitian BSI
	Kode MK	: PBS6644
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: kompetensi yang hendak dicapai dalam mata kuliah ini adalah agar mahasiswa dapat menerapkan metode penelitian dalam penyusunan skripsi. Terdapat dua manfaat mempelajari Metodologi Penelitian yakni 1) mahasiswa dapat memahami konsep dasar metode penelitian, 2) mahasiswa mampu

		menerapkan metode penelitian dalam penyusunan skripsi
	Cakupan MK	: Mata kuliah ini meliputi kajian tentang kebenaran dan cara-cara memperoleh kebenaran; konsep dasar dan hakikat penelitian; ragam penelitian; langkah-langkah penelitian; masalah dan latar belakang masalah; landasan teori, kerangka pikir, hipotesis; data dan variabel penelitian; populasi dan sampel; pengumpulan data dan instrumen penelitian; analisis data, validitas dan reliabilitas data; dan penyusunan laporan penelitian
	Kegiatan Perkuliahan	: Strategi pembelajaran yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah dengan menggunakan strategipembelajaran langsung. Metode pembelajaran yang diterapkan adalah model pembelajaran inovatif, diantaranya tanya jawab, curah pendapat, presentasi,diskusi, power of two, snowball, student Teams- Achievement Divisions (STAD), cooperative script, jigsaw, debate. Metode pembelajaran tersebut dilanjutkan dengan analisispersoalan hingga pada penugasan..
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: Mampu menjelaskan pendekatan penelitiankuantitatif dan kualitatif serta tahapan penelitian Mampu menerapkan jenis penelitian eksperimen dan noneksperimen (Design Kausal Komparatif dan Design Korelasional Mampu menerapkan jenis penelitian Studi Kasus, Grounded theory, Fenomenologi, Etnografi Mampu menerapkan jenis penelitian Mixed methods Mampu menerapkan jenis penelitian Research and Development, Design Based Research, Evaluasi Program dan Penelitian Tindakan Sub-Mampu menjelaskan konsep populasi dan sampling (kuantitatif), serta pemilihan partisipan/informan kunci (kualitatif
64	Nama MK	: Evaluasi pembelajaran BSI
	Kode MK	: PBS6429
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Evaluasi hasil belajar dan asesmen pembelajaran merupakan bagian dari proses pendidikan. Salah satu kompetensi yang harus dimiliki guru adalah

		memahami konsep dan implementasi evaluasi dan asesmen dalam pembelajaran, yang mempunyai tujuan untuk mengetahui sejauhmana kemampuan peserta didik dalam memahami materi ajar. Pembuatan instrumen tes perlu memperhatikan validitas dan reliabilitas. Disamping itu, penyusunan item tes harus memperhatikan derajat kesukaran tes dan daya beda, sehingga instrumen tes yang diujikan betul-betul dapat mengukur kemampuan peserta didik.
	Cakupan MK	: Mata kuliah Evaluasi dan Asesmen dalam Pembelajaran ini terdiri beberapa topik materi ajar untuk mendukung capaian pembelajaran yang ingin dicapai, sebagai berikut: Konsep Dasar Evaluasi dan Asesmen (2 kali pertemuan) Fungsi, Prinsip, dan Teknik Asesmen (2 kali pertemuan) Sasaran dan Fungsi Evaluasi (2 kali pertemuan) Prosedur Evaluasi (2 kali pertemuan) Teknik Tes dan non Tes (2 kali pertemuan) Validitas dan Reliabilitas Tes (2 kali pertemuan)
	Kegiatan Perkuliahan Evaluasi	: Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, dan presentasi : Laporan aktivitas belajar mandiri yang terekam pada aplikasi layanan pembelajaran daring ini, Aktivitas kehadiran tatap maya, Quis yang tersedia pada bagian bahan ajar belajar mandiri, Forum diskusi
	Capaian Pembelajaran	: Mampu merancang prosedur administrasi dan pelaporan Mampu mengembangkan instrumen tes (kognitif, afektif dan psikomotor) sebuah pembelajaran melalui media tes offline dan online Mampu mengembangkan instrumen non tes (kognitif, afektif dan psikomotor) sebuah pembelajaran melalui media tes offline dan online
65	Nama MK Kode MK SKS Sifat MK Kompetensi	: Telaah Kurikulum Pendidikan BSI : PBS6424 : 2 : Wajib Lulus : Mata kuliah ini merupakan mata kuliah teoretis dan praktik terkait kurikulum pembelajaran di sekolah yang mengkaji tentang 1) konsep dan pengembangan kurikulum, 2) desain kurikulum, 3) landasan, model, dan pendekatan

	<p>pengembangan kurikulum, serta 4) inovasi dan evaluasi kurikulum dalam pembelajaran. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum dalam mengembangkan kurikulum di sekolah dengan berorientasi pada kecakapan abad 21 dan mengakomodasi pengembangan IPTEKS di era Revolusi Industri 4.0.</p>
Cakupan MK	: Mata kuliah ini meliputi kajian tentang 1. Pengantar; pengertian dan hakikat Kurikulum, 2. Perbandingan Kurikulum Perspektif Lama dan Baru, 3. Faktor- faktor Penyebab Perubahan Kurikulum, 4. Perbedaan Kurikulum 2013 dengan Kurikulum Merdeka, 5. Landasan, Tujuan, dan Fungsi Kurikulum Merdeka, 6. Prinsip-prinsip Pengembangan Kurikulum Merdeka, 7. Pelaksanaan Kurikulum Merdeka, Struktur Kurikulum Merdeka, 8. Implementasi Kurikulum Merdeka.
Kegiatan Perkuliahan	: Strategi pembelajaran yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah dengan menggunakan strategi pembelajaran langsung. Metode pembelajaran yang diterapkan adalah model pembelajaran inovatif, diantaranya tanya jawab, curah pendapat, presentasi, diskusi, power of two, snowball, student Teams- Achievement Divisions (STAD), cooperative script, jigsaw, debate. Metode pembelajaran tersebut dilanjutkan dengan analisis persoalan hingga pada penugasan
Evaluasi	: Penilaian dalam perkuliahan ini mencakup penilaian tes berupa pelaksanaan Ujian Tengah semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS), sedangkan penilaian nontes berupa kehadiran, sikap dan perilaku mahasiswa selama perkuliahan, partisipasi aktif mahasiswa, penugasan individu atau kelompok, produk inovasi kurikulum, dan uji coba produk inovasi kurikulum di Sekolah
Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa mampu memahami konsep dan komponen kurikulum dalam pembelajaran secara logis dan sistematis• Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menganalisis hakikat, prinsip, model, pendekatan pengembangan kurikulum, organisasi dan struktur program

kurikulum yang dilaksanakan di tingkat sekolah maupun bidang studi berbasis teknologi informasi dan komunikasi secara kritis, inovatif, dan kreatif

- Mahasiswa mampu menganalisis implementasi kurikulum dalam pembelajaran secara sistematis dan logis berorientasi pada kecakapan abad 21
- Mahasiswa mampu merancang dan mengembangkan kurikulum sekolah maupun bidang studi sesuai dengan kebutuhan masyarakat untuk tingkat sekolah Menengah dan memanfaatkan IPTEKS secara sistematis, kritis, inovatif, dan kreatif
- Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan kurikulum di Indonesia dan beberapa negara dengan berlandaskan keberagaman dan literasi.
- Mahasiswa mampu merancang dan mengimplementasikan produk pengembangan inovasi kurikulum di sekolah dalam konteks pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi berlandaskan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang seni.

66	Nama MK	: Manajemen Pendidikan
	Kode MK	: PBS6210
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah Manajemen Pendidikan bertujuan agar mahasiswa dapat menerapkan konsep dasar manajemen pendidikan di sekolah
	Cakupan MK	: Mata kuliah dengan bobot 2 sks ini meliputi kajian tentang ruang lingkup manajemen pendidikan yakni yang terdiri dari konsep dasar manajemen pendidikan, pengelolaan satuan pendidikan, kepemimpinan pendidikan, pengelolaan kurikulum, pengelolaan peserta didik, pengelolaan tenaga pendidik dan kependidikan, pengelolaan biaya pendidikan, pengelolaan sarana prasarana, pengelolaan humas sekolah, dan pengelolaan kelas
	Kegiatan Perkuliahan	: Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem pembelajaran langsung, penugasan terstruktur maupun tidak terstruktur. Diharapkan dengan sistem tersebut, mahasiswa mampu memahami

		kompetensi dasar yang hendak dicapai dan juga mampu mengaplikasikan pembelajaran dalam lingkup yang lebih nyata
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa dapat mengetahui danmemahami ruang lingkup manajemen pendidikan, • Mahasiswa mampu menerapkan prinsip manajemen pendidikan di sekolah
67	Nama MK	: <i>Microteaching</i>
	Kode MK	: PBS6426
	SKS	: 4
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah Pembelajaran Mikro (Micro Teaching) bertujuan agar mahasiswa memiliki bekal keterampilan mengajar. Mata kuliah ini sebagai prasyarat bagi mahasiswa untuk menempuh Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) II yang akan dilaksanakan di sekolah yang ditentukan
	Cakupan MK	: Pada mata kuliah ini mengkaji beberapa hal yakni: Kesatu, Orientasi program perkuliahan. Pokok bahasan ini mencakup tentang: 1) Hakikat belajar; 2) Hakikat pembelajaran; 3) Komunikasi pembelajaran efektif; 4) Pembelajaran inovatif. Kedua, Keterampilan membuka dan menutup pembelajaran. Pokok bahasan ini mencakup tentang:
	Kegiatan Perkuliahan	: Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem pembelajaran langsung, penugasan terstruktur maupun tidak terstruktur. Diharapkan dengan sistem tersebut, mahasiswa mampu memahami kompetensi dasar yang hendak dicapai dan juga mampu mengaplikasikan pembelajaran dalam lingkup yang lebih nyata
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa dapat memahami keterampilan dasar dalam pembelajaran,. Mahasiswa dapat menjalankan simulasi keterampilan dasar dalam pembelajaran
68	Nama MK	: PLP
	Kode MK	: PBS6753
	SKS	: 4

	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini memberikan pemahaman tentang aktivitas observasi, analisis dan penghayatan langsung terhadap kegiatan terkait dengan kultur sekolah, manajemen sekolah, perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran dengan memperhatikan keragaman peserta didik, kegiatan-kegiatan formal, kurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler serta dinamika sekolah sebagai lembaga pengembang pendidikan dan pembelajara
	Cakupan MK	: Mengidentifikasi konsep aktivitas observasi, analisis dan penghayatan langsung terhadap kegiatan terkait dengan kultur sekolah
	Kegiatan Perkuliahan	: Praktik Lapangan
	Evaluasi	: Laporan hasil praktik lapamngan
	Capaian Pembelajaran	: Memahami konsep perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran dengan memperhatikan keragaman peserta didik pembelajaran pada level pendekatan/metod, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran
69	Nama MK	: Perencanaan Pembelajaran BSI
	Kode MK	: PBS6431
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Perkuliahan ini memberikan bekal kepada mahasiswa calon guru agar memiliki pengetahuan, pengalaman, kemampuan, dan keterampilan untuk memilih dan menerapkan strategi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang efisien dan efektif
	Cakupan MK	: Untuk mencapai tujuan di atas, Materi perkuliahan meliputi hakikat strategi belajar mengajar, teori belajar bahasa dan sastra Indonesia, perencanaan pembelajran BSI, pendekatan pembelajaran BSI, metode pembelajaran BSI, pengelolaan kelas, pembelajaran berbasis masalah.
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.
	Capaian	: Sikap. Bertakwa kepada Tuhan YME,

	Pembelajaran	berkontribusi meningkatkan kehidupan masyarakat, bangsa dan Negara berdasarkan Pancasila Umum. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, mengambil keputusan secara tepat, dan melakukan proses evaluasi Pengetahuan . Menguasai konsep pedagogik-didaktik untuk melaksanakan pembelajaran di pendidikan menengah yang berorientasi pada kecakapan hidup. Keterampilan Khusus. Mampu merencanakan dan membuat perencanaan pembelajaran BSI dan mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam pembelajaran BSI
70	Nama MK	: Skripsi
	Kode MK	: PBS6861
	SKS	: 6
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mengembangkan daya nalar ilmiah melalui studi pustaka, lapangan mengenai topik ekonomi, mencari, mensistematikan, kemudian menuliskannya dalam bentuk project serta menyajikan secara lisan dan melakukan penelitian berdasarkan kajian-kajian ilmiah untuk memecahkan permasalahan seni pertunjukan
	Cakupan MK	: Menganalisis teknik penyusunan suatu karya, isi tulisan/karya, dan kesesuaian karya tersebut dapat dianggap karya ilmiah.
	Kegiatan Perkuliahan	: Bimbingan
	Evaluasi	: Laporan hasil penelitian
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none">• Menunjukkan hasil karya penelitian (laporan) berupa skripsi di hadapan pembimbing dengan penuh tanggung jawab• Ujian skripsi

BAB IX
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

LOGO	NAMA PERGURUAN TINGGI, FAKULTAS, PRODI					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
			T=	P=	1	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
Capaian Pembelajaran (CP) CPL	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1	Tuliskan beberapa butir CPL Prodi yang dibebankan pada mata kuliah mencakup ranah Sikap (S), Ketrampilan Umum (KU), Ketrampilan Khusus(KK) dan Pengetahuan(P)				
	CPL2				
	CPL3				
	CPL4					
	CPL5					
	CPL6					
	CPL7					
	CPL8					
	CPL9					
	CPL10					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK1	CPMK merupakan turunan/uraian spesifik dari CPL-PRODI yg berkaitan dengan mata kuliah				

		ini	
	CPMK2	
	CPMK3	
	CPMK4		
	CPMK5		
	CPMK6		
	CPMK7		
	CPMK8		
	CPMK9		
	CPMK10		
	CPMK11		
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)		
	Sub- CPMK1	
	Sub- CPMK2	
	Sub- CPMK3	
	Sub- CPMK4		
	Sub- CPMK5		
	Sub- CPMK6		
	Sub- CPMK7		
	Sub- CPMK8		
	Sub- CPMK9		
	Sub- CPMK10		
Deskripsi Singkat	Tuliskan relevansi & cakupan materi/bahan kajian sesuai dengan matakuliah ini dan sesuai dengan Sub-CPMK		

MK							
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran		Tuliskan bahan kajian dan dijabarkan dalam materi pembelajaran dalam pokok-pokok bahasan yang akan dipelajari oleh mahasiswa sesuai dengan Sub-CPMK tersebut di atas.					
Pustaka		Utama :					
		Tuliskan pustaka utama yang digunakan, termasuk bahan ajar yang disusun oleh dosen pengampu MK ini.					
		Pendukung :					
		Tuliskan pustaka pendukung jika ada, sebagai pengayaan literasi					
Dosen Pengampu		Tuliskan nama dosen atau tim dosen pengampu mata kuliah					
Matakuliah syarat		Tuliskan mata kuliah prasyarat, jika ada					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester						
9							
10							

11							
12							
13							
14							
15							
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester						

Catatan:

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Link RPS Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia

<https://drive.google.com/drive/folders/1mIXu58IEXSkjVIM6yQAds2rYapksqAax?usp=sharing>

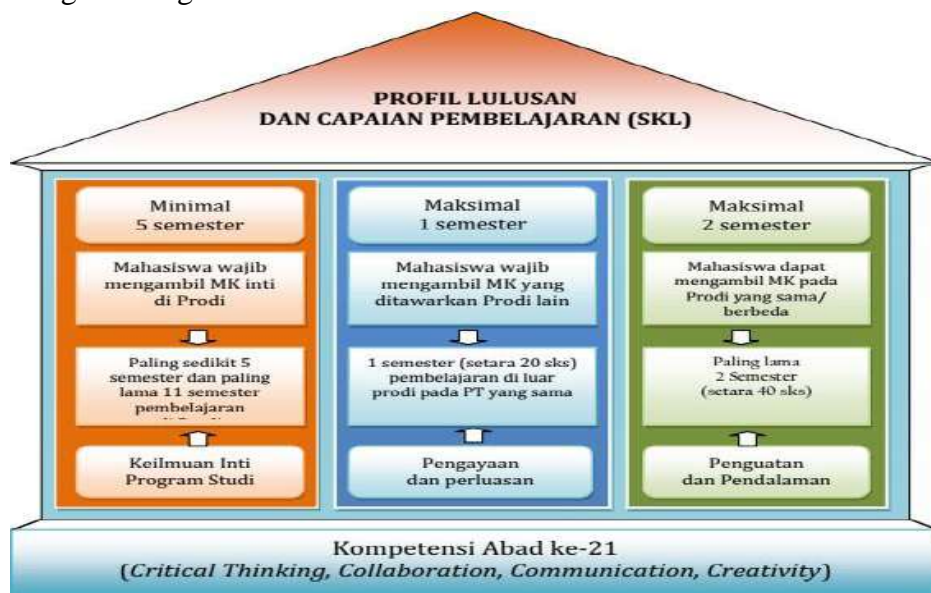
BAB X

RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI

Rencana implementasi MBKM di Universitas Hamzanwadi dideskripsikan dalam bentuk berikut ini.

A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Desain implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi merujuk pada Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN-Dikti) terfokus pada upaya Universitas Hamzanwadi memberikan layanan dalam pemenuhan masa dan beban belajar selama proses pembelajaran sebagai hak mahasiswa untuk memperolehnya. Desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi yang digunakan adalah **model blok**, dengan desain sebagaimana gambar berikut ini.



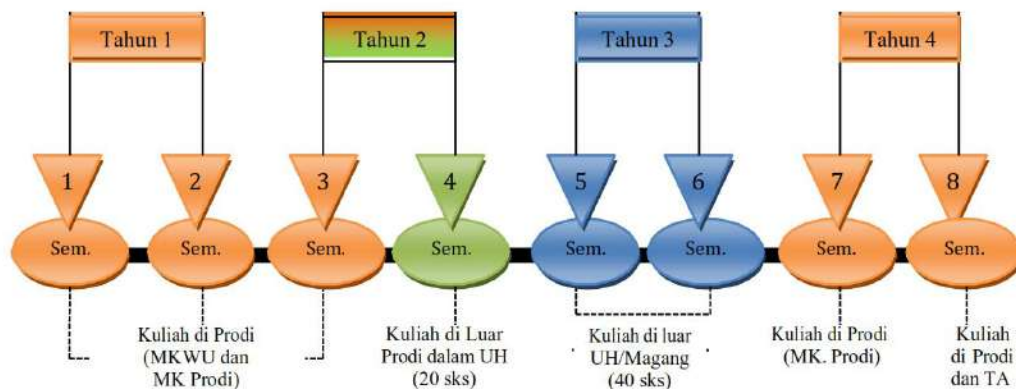
Gambar 3. Desain Implementasi Kurikulum MBKM
Model Blok di Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dapat dijelaskan berikut ini.

1. Mahasiswa diberi fasilitas untuk mengambil mata kuliah pada program studi sendiri, minimal selama 5 semester (setara 90 sks atau lebih dan paling lama 11 semester). Mata kuliah yang diambil pada program studi sendiri itu adalah mata kuliah inti yang wajib diambil sebagai mata kuliah disiplin ilmu program studi yang secara langsung akan mendukung pada pencapaian profil utama program studi dan/atau mata kuliah lain yang diwajibkan untuk diambil.

2. Mahasiswa diberikan fasilitas untuk dapat mengambil mata kuliah pada program studi lain di fakultas apapun di Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat mengambil mata kuliah yang ditawarkan oleh program studi lain yang ada selama 1 semester (maksimal 20 sks). Mata kuliah yang diambil pada program studi lain ini ditujukan selain untuk mendukung pemenuhan capaian pembelajaran profil utama program studi, juga untuk memberikan perluasan atau pengayaan kompetensi yang ingin dimiliki oleh mahasiswa sesuai kebutuhan, bakat, dan minat yang dimiliki.
3. Mahasiswa diberi fasilitas paling banyak 2 semester (maksimal 40 sks) untuk mengambil mata kuliah pada program studi yang sama atau program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melaksanakan magang. Mata kuliah yang diambil pada program studi yang sama dan program studi yang berbeda tetap ditujukan untuk memperkuat pemahaman disiplin ilmu dan mendukung pemenuhan capaian pembelajaran pada profil utama program studi, dan memberikan perluasan kompetensi yang dimiliki mahasiswa. Magang lebih ditujukan untuk memperoleh pendalaman kompetensi dan memperoleh pengalaman belajar yang lebih nyata di lapangan.

Sejalan dengan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020, beberapa hal terkait ketentuan pengembangan kurikulum Universitas Hamzanwadi, Program MBKM dirancang dengan pola penempatan semester berikut ini.



Gambar 4. Pola Penempatan Semester Model pada Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, pola implementasi kurikulum MBKM model blok di Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Mata kuliah yang menunjang kompetensi inti (profil utama dan capaian pembelajaran lulusan/CPL) program studi diletakkan pada lima semester awal, yakni mulai semester 1 sampai 5 dan semester 8 untuk penulisan tugas akhir (skripsi/karya ilmiah bentuk lain).

2. Semester 5, program studi memfasilitas mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan melalui perkuliahan yang ada pada program studi yang berbeda di dalam Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat dengan sukarela memilih paket mata kuliah yang ditawarkan oleh masing-masing program studi, yakni minimal 10 sks, maksimal 20 sks.
3. Semester 6-7, program studi memfasilitasi mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan maksimal 40 sks melalui perkuliahan pada program studi yang sama atau berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melakukan magang di berbagai tempat sesuai dengan yang diajukan mahasiswa atas izin dan kesepakatan dengan koordinator program studi.

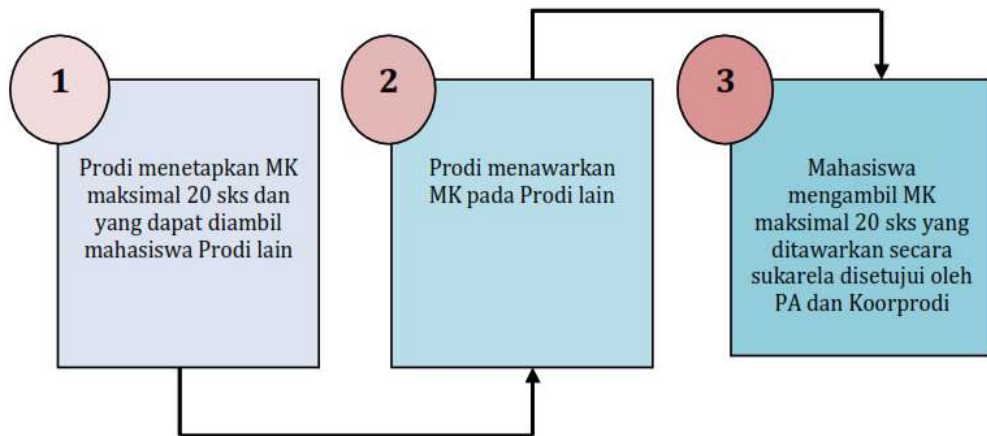
Terkait dengan Hibah MBKM Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi dalam hal pelaksanaan mengikuti pedoman yang diatur oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

Di samping perkuliahan pada program studi sendiri, sebagaimana pilihan yang telah ditetapkan oleh mahasiswa sejak awal masuk di Universitas Hamzanwadi, pada program MBKM ini mahasiswa difasilitasi untuk dapat mengikuti perkuliahan pada program studi lain yang ada di Universitas Hamzanwadi. Kegiatan perkuliahan di luar program studi di lingkungan Universitas Hamzanwadi bermaksud agar mahasiswa memperoleh pengalaman belajar untuk memperkaya dan memperluas kompetensi utama sesuai dengan profil dan capaian pembelajaran lulusan pada program studi sebelumnya maksimal 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi lain di lingkungan Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah minimal 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) koordinator program studi masing-masing.



Gambar 5. Kuliah pada Program Studi Berbeda di Lingkungan Universitas Hamzanwadi

Mekanisme kuliah sebagaimana Gambar 6 di atas pada program studi berbeda di lingkungan Universitas Hamzanwadi untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

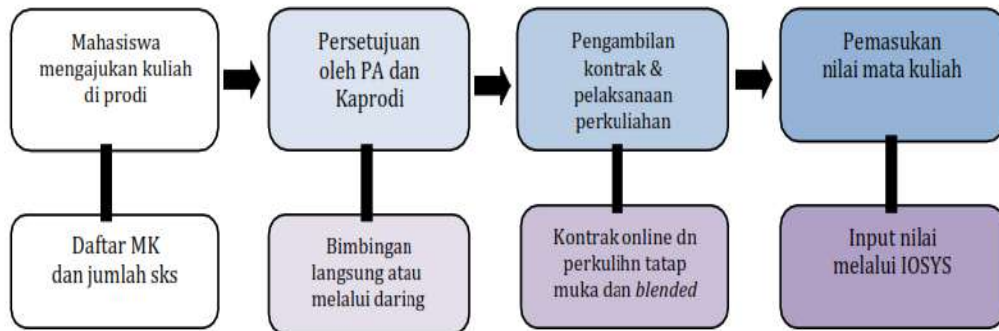
1. Program studi menawarkan secara terbuka mata kuliah atau kelompok mata kuliah pada butir 1 yang dapat diambil oleh mahasiswa di luar program studi yang ada di Universitas Hamzanwadi.
2. Mahasiswa mengambil mata kuliah yang ditawarkan secara sukarela atas bimbingan dosen PA dan atas izin (rekomendasi) dari koordinator program studi maksimal 20 sks dan atau sesuai dengan ketentuan persyaratan maksimal pengambilan sks yang telah ditetapkan.

Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain di Universitas Hamzanwadi



Gambar 6. Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain

Mekanisme bagi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi digambarkan sebagai berikut



Gambar 7. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Program MBKM, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang bermaksud mengikuti perkuliahan pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM ini dapat dilakukan melalui program pertukaran mahasiswa (*student exchange program*) dan atau program gelar bersama (*join degree*), yaitu kerja sama penyelenggaraan pendidikan yang dilakukan oleh dua perguruan tinggi pada program pendidikan yang sama (S1) di program studi yang sama untuk menghasilkan suatu gelar yang merupakan pengakuan atas hasil pendidikan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa agar dapat mengikuti program ini, sebagai berikut:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah menempuh dan lulus mata kuliah minimal selama tiga semester atau setara dengan telah lulus mata kuliah sebanyak 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.

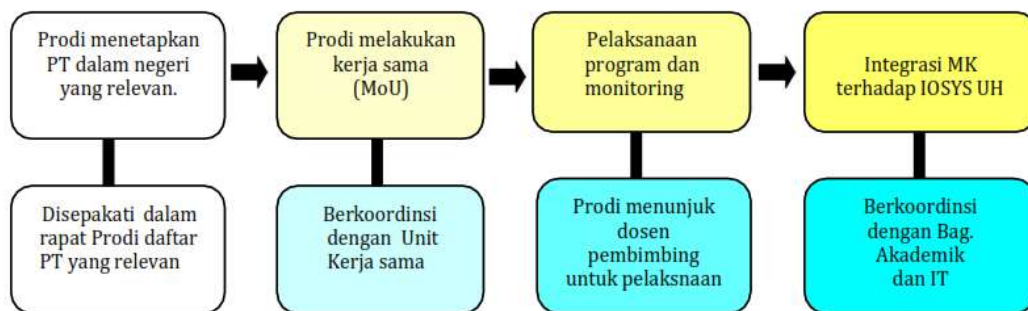


Gambar 8. Kuliah pada Program Studi yang sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang harus dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

1. Program studi telah melakukan *joint curriculum* dengan program studi yang sama/linier di luar Universitas Hamzanwadi tertuang dalam MoU (nota kesepahaman).
2. Program studi telah menetapkan mata kuliah yang sama atau setara dengan mata kuliah yang ada di perguruan tinggi lain dan telah sepakat untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
3. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat dan pelaksanaan pembelajaran dapat dilakukan dengan multimode (tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain) sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.

Bentuk implementasi kuliah pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi melalui program *student exchange*. Mekanisme yang dapat dilakukan oleh program studi berikut ini:



Gambar 9. Mekanisme Program Student Exchange

D. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

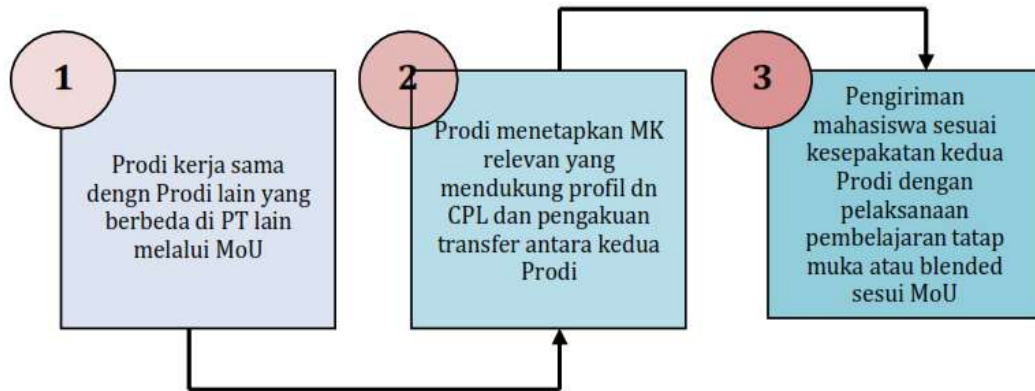
Berbeda dengan *student exchange*, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang akan mengikuti perkuliahan pada program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM seperti ini harus mempertimbangkan profil dan capaian pembelajaran lulusan program studi sebelumnya, baik utama maupun tambahan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di luar Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah yang ditetapkan dalam kurikulum program studi

sebanyak 60 sks.

3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) dan koordinator program studi



Gambar 10. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang dapat dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut yakni:

1. Program studi melakukan kerja sama dengan program studi yang berbeda di perguruan tinggi lain, baik yang ada di dalam negeri maupun luar negeri tertuang dalam MoU. MoU sekurang-kurangnya menyepakati untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi, melaksanakan pembelajaran dengan multimodel (baik tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain), serta pembiayaan yang timbul akibat dari adanya kesepakatan.
2. Program studi yang melakukan MoU setidaknya memiliki peringkat akreditasi yang setara, baik PTN ataupun PTS.
3. Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan yang mendukung profil dan capaian pembelajaran lulusan dan mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
4. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat melalui serah terima mahasiswa secara daring atau luring sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.

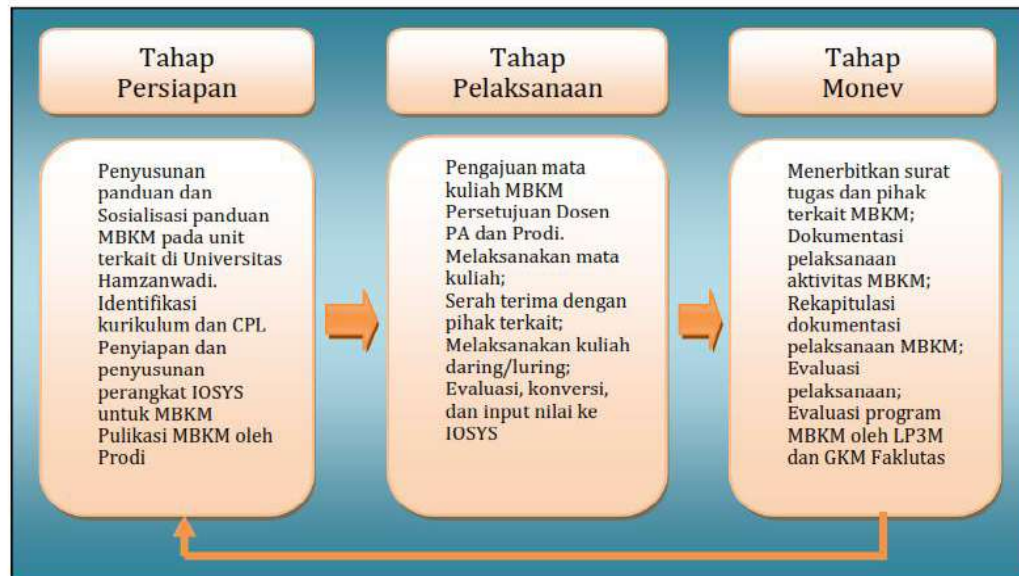


Gambar 11 Mekanisme Pengaturan Mata Kuliah Pilihan pada Program Studi Berbeda di luar Universitas Hamzanwadi

BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM

A. Implementasi Pembelajaran Di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi

Secara umum tahap implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi terdiri dari tahap persiapan, pelaksanaan, dan monitoring evaluasi (monev). Tahapan tersebut digambarkan berikut ini.



Gambar 12. Tahapan Implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi

1. Tahap Persiapan

Tahapan persiapan dalam implementasi kurikulum MBKM dijelaskan secara rinci sebagai berikut.

- a. Tim pengembang kurikulum menyusun pedoman implementasi MBKM yang dikoordinasikan bersama Wakil Rektor Bidang Akademik, Dekan/Direktur Pascasarjana, dan Koordinator Program Studi.
- b. Tim Pengembang Kurikulum menyelenggarakan sosialisasi pada fakultas/pascasarjana, program studi, dan unit lain yang terkait dengan pengelolaan implementasi MBKM.
- c. Program studi melakukan kajian kurikulum dan atau pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi yang relevan dengan program studinya, pada program studi yang sama dan berbeda di luar Universitas Hamzanwadi.
- d. Program Studi menetapkan paket mata kuliah yang dapat dikonversi

dan atau disetarakan dengan kegiatan:

- 1) Magang/praktik industri.
 - 2) Projek di Desa.
 - 3) Mengajar di Sekolah.
 - 4) Pertukaran Pelajar/Pertukaran Mahasiswa Merdeka (PMM).
 - 5) Penelitian/riset.
 - 6) Kegiatan Wirausaha.
 - 7) Studi/projek independen, dan
 - 8) Projek kemanusiaan.
- e. Program Studi menetapkan mata kuliah yang akan ditawarkan pada mahasiswa baik dari Universitas Hamzanwadi maupun dari luar Universitas Hamzanwadi (selanjutnya disebut mata kuliah yang ditawarkan). Penetapan mata kuliah melalui proses rapat dosen di program studi.
 - f. Program studi melakukan penjajakan terhadap lembaga dan lokasi kegiatan sebagaimana yang dirinci pada butir 4 untuk menentukan kesesuaian kegiatannya dengan profil lulusan atau CPL program studi.
 - g. Program studi mengajukan daftar nama mata kuliah dan daftar lembaga lokasi kegiatan program MBKM pada Tim Pengembang Kurikulum yang diketahui oleh dekan.
 - h. Tim Pengembang Kurikulum memverifikasi mata kuliah yang diajukan oleh program studi yang selanjutnya disampaikan kepada Unit IT.
 - i. Mata kuliah yang ditawarkan, kemudian didokumentasikan oleh Tim Pengembang Kurikulum dan layanan akademik.
 - j. Tim Pengembang Kurikulum dan Bagian Akademik mendokumentasikan usulan lokasi dan lembaga kegiatan MBKM yang telah direncanakan oleh program studi.
 - k. Bagian IT mengunggah mata kuliah sehingga dapat dikontrak oleh mahasiswa Universitas Hamzanwadi di luar program studi yang menawarkan dan mahasiswa di luar Universitas Hamzanwadi baik pada program studi yang sama maupun yang berbeda.

2. Tahap Pelaksanaan dan Monev

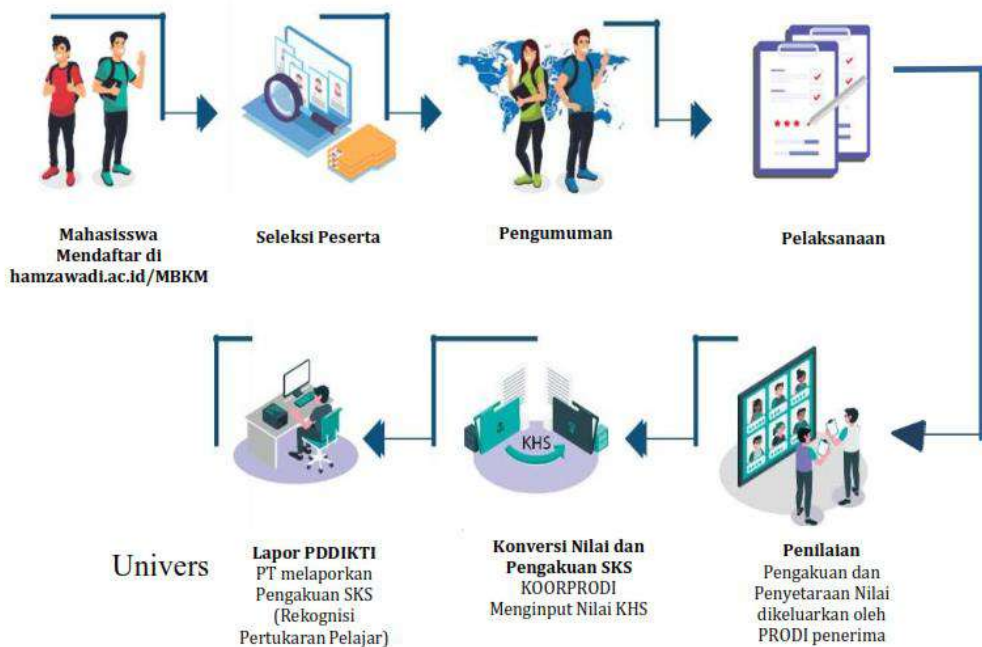
Tahap pelaksanaan dan monev dibagi menjadi dua bagian, bagian pertama meliputi butir a-f, sedangkan bagian kedua meliputi butir g-j. Bagian pertama selambat-lambatnya telah dilaksanakan sebelum semester baru, sedangkan bagian kedua dilaksanakan sesuai jadwal semester ganjil dan semester genap tiap tahun.

- a. Program studi menyampaikan pengumuman tentang program studi di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi serta

mata kuliah yang ditawarkan.

- b. Mahasiswa program studi mengajukan rencana untuk mengikuti pembelajaran pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi atau untuk mengikuti salah satu program MBKM dengan cara mengisi formulir yang telah disediakan.
- c. Program studi memfasilitasi mahasiswa dan dosen PA untuk menelaah kesesuaian mata kuliah yang akan diambil oleh mahasiswa dan atau kegiatan program MBKM dengan CPL program studi.
- d. Mahasiswa melakukan kontrak kredit mata kuliah, baik yang diikuti melalui proses pembelajaran maupun kegiatan program MBKM. Mahasiswa yang mengikuti kegiatan program MBKM mengambil mata kuliah yang telah dipaketkan oleh program studi.
- e. Program studi mengajukan daftar mahasiswa yang akan mengikuti pembelajaran di program studi lain di dalam Universitas Hamzanwadi dan luar Universitas Hamzanwadi serta program MBKM kepada bagian layanan akademik atas persetujuan dekan/direktur pascasarjana.
- f. Serah terima mahasiswa dilakukan dari dekan fakultas/direktur pascasarjana masing-masing pada dekan fakultas/direktur pascasarjana lain di Universitas Hamzanwadi atau pada pihak perguruan tinggi lain di luar Universitas Hamzanwadi atau pihak penerima kegiatan program MBKM.
- g. Dosen pengampu mata kuliah melakukan proses pembelajaran pada gabungan dari mahasiswa program studi masing-masing dan mahasiswa dari program studi lain di Universitas Hamzanwadi melalui berbagai media baik luring maupun daring atau sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Hamzanwadi.
- h. Dosen pembimbing kegiatan program MBKM mengantarkan mahasiswa ke lokasi kegiatan.
- i. Dosen pengampu dan dosen pembimbing kegiatan program MBKM melakukan penilaian hasil belajar mahasiswa sesuai ketentuan yang berlaku dengan cara mengunggah nilai ke sistem IOSYS.
- j. Evaluasi Program MBKM dilakukan oleh LP3M dan GKM Faklutas.

3. Alur Pelaksanaan Pembelajaran diluar program studi di Dalam Universitas Hamzanwadi



Gambar 13. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di luar Program Studi di Dalam Universitas Hamzanwadi

4. Konversi

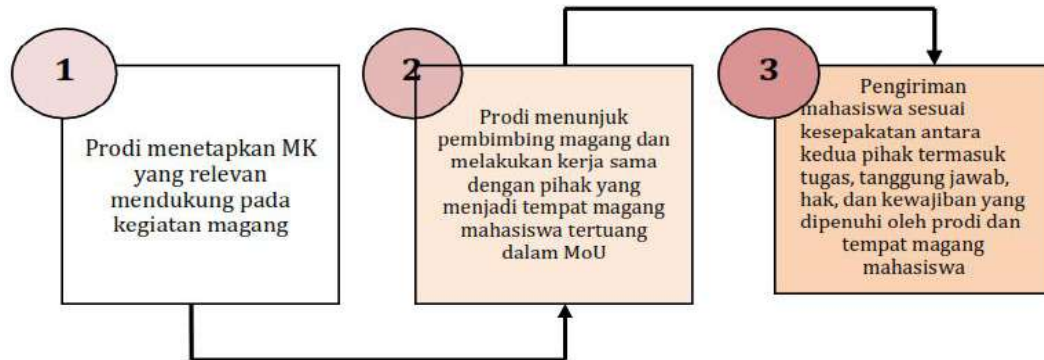
Konversi program ke dalam mata kuliah dilakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

1. Program Magang Mahasiswa

Kegiatan magang dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di dunia usaha dan atau dunia industri dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil kegiatan magang sebagai pengganti perkuliahan, yakni: (1) Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah; (2) Minimal mahasiswa semester 6; (3) Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.



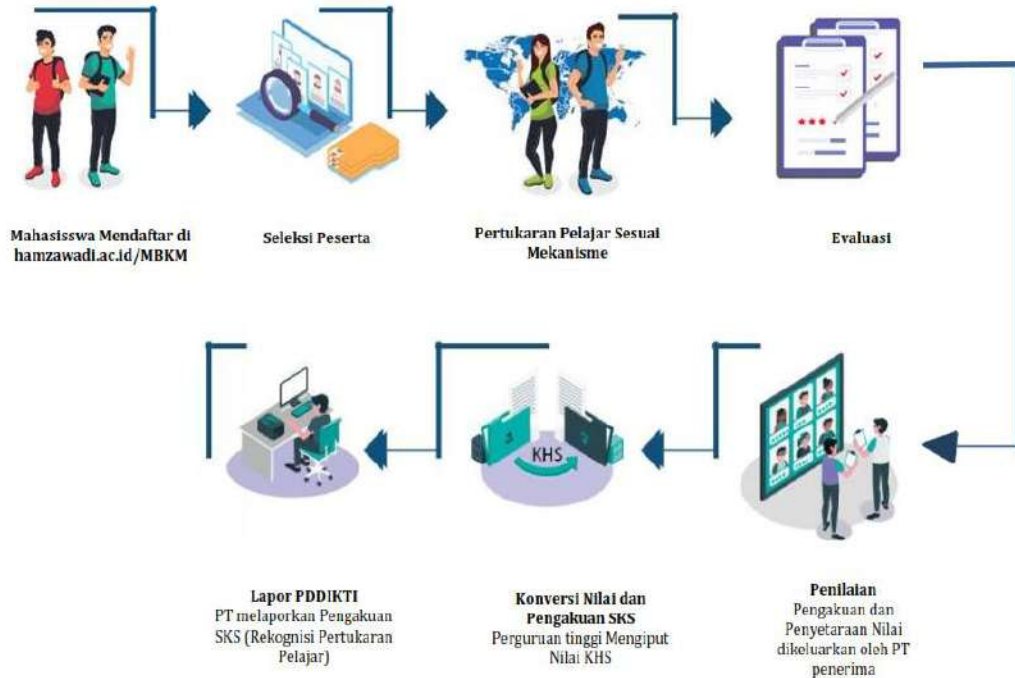
Gambar 14. Perkuliahan dengan Magang

a. Mekanisme Pelaksanaan

Mekanisme yang harus dilakukan untuk dapat memfasilitasi kegiatan tersebut dijelaskan sebagai berikut:

- 1) Program Studi mendesain program magang minimal pada saat mahasiswa calon peserta magang duduk pada semester 6 agar program studi dapat menentukan secara tepat tempat, bentuk kegiatan, dan mata kuliah yang relevan dengan program magang yang akan dipilih oleh mahasiswa.
- 2) Program studi menetapkan rambu-rambu tempat dan bentuk kegiatan magang yang relevan dan mendukung terhadap capaian profil program studi dan standar kompetensi lulusan (SKL).
- 3) Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan dengan kegiatan magang yang akan dilakukan oleh mahasiswa agar hasil magang dapat dikonversi ke dalam nilai mata kuliah tersebut.
- 4) Program studi menunjuk pembimbing magang dan melakukan kerja sama dengan pihak yang menjadi tempat magang mahasiswanya, yang tertuang dalam MoU.
- 5) Pengiriman mahasiswa sesuai dengan ketentuan yang disepakati antara kedua pihak yang telah bersepakat, termasuk tugas, tanggung jawab, hak dan kewajiban yang harus dipenuhi oleh prodi dan tempat magang mahasiswa.
- 6) Apabila program studi bermaksud menjamin mutu pelaksanaan magang yang telah dilaksanakan, mahasiswa dapat diuji kompetensinya pasca kegiatan magang.

b. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi



Gambar 15. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

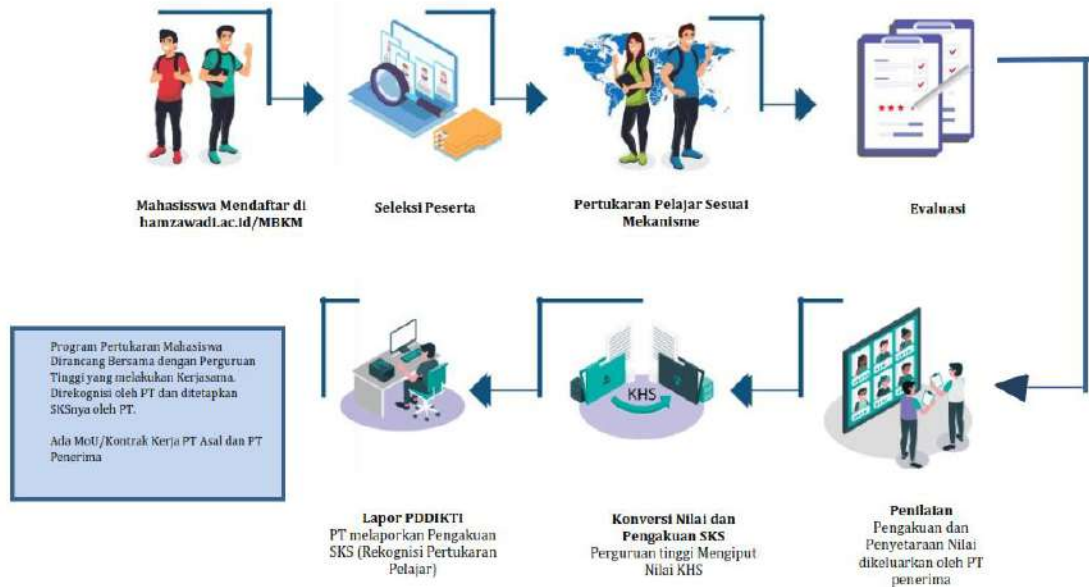
c. Konversi

Konversi program ke dalam mata kuliah di lakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

2. Pertukaran Mahasiswa/Pertukaran Mahasiswa Merdeka

Kegiatan pertukaran mahasiswa dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan di luar program studi di dalam Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

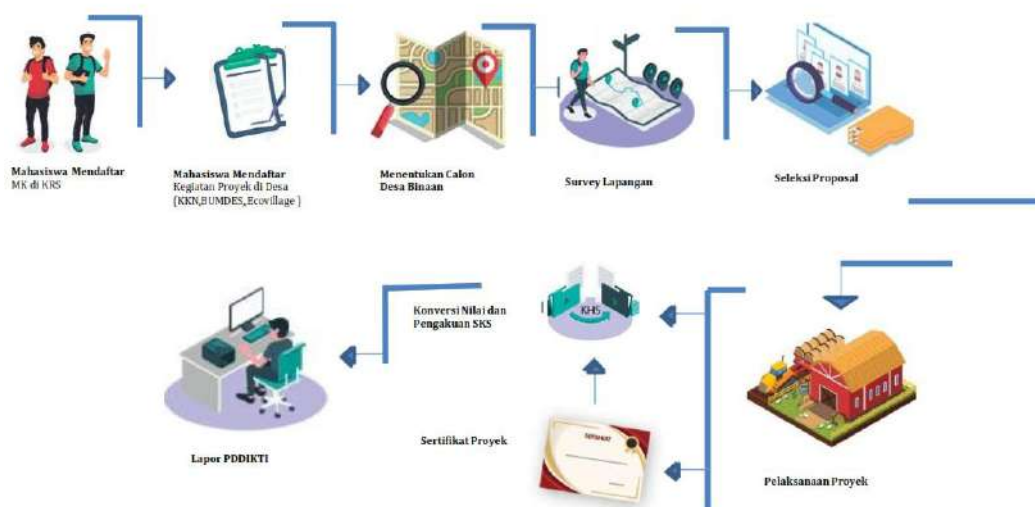


Gambar 16. Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

3. Bina Desa/KKNT

Kegiatan membangun desa/KKN tematik dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan dan non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di Desa seluruh Lombok Timur dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

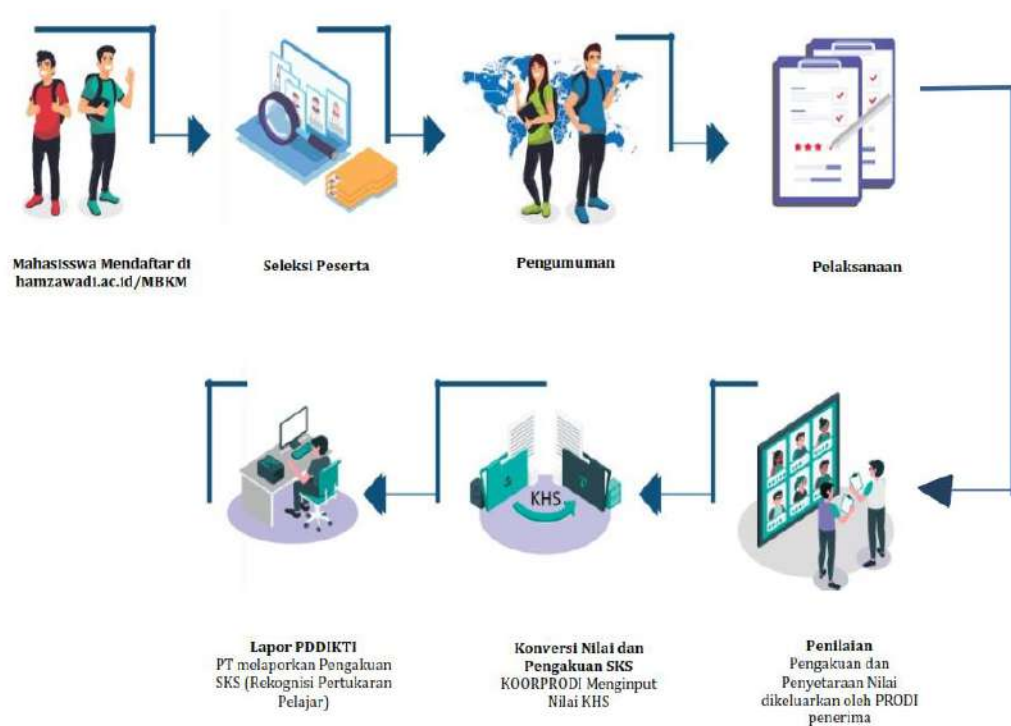
Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT



Gambar 17. Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT

4. Program Asistensi Mengajar

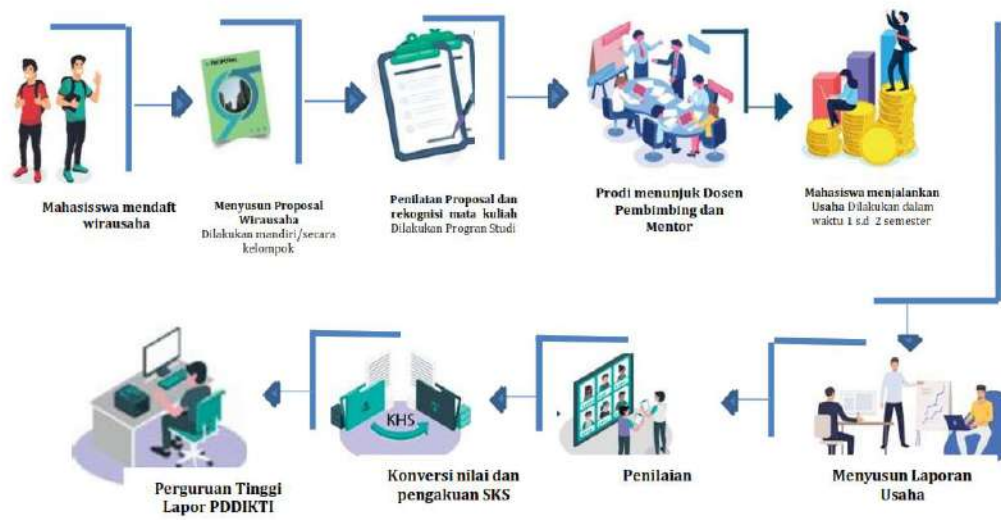
Kegiatan mahasiswa mengajar dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di sekolah dasar sampai sekolah menengah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks. Kegiatan mahasiswa mengajar dapat diintegrasikan dengan Program Guru Pejuang yang menjadi program Pengurus Besar NWDI dengan menyediakan dan mengirim mahasiswa untuk mengajar sebagai bentuk pengabdian selama satu semester pada pondok-pondok pesantren atau Madrasah/sekolah NWDI yang ada di berbagai wilayah seluruh Indonesia.



Gambar 18. Alur Pelaksanaan Program Asistensi Mengajar

5. Program Kewirausahaan

Kegiatan kewirausahaan dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh Program Studi kependidikan dan non-kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di UKM dan Pemerintahan Daerah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.



Gambar 19. Program Kewirausahaan

BAB XII

PENUTUP

Program Studi PBSI Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan Program MBKM yang diharapkan sukses dengan uluran tangan dan kerjasama dengan semua civitas akademika Universitas Hamzanwadi memiliki dukungan, komitmen, kolaborasi, dan partisipasi aktif. Partisipasi ini tidak hanya dari program studi, namun juga partisipasi semua pihak, seperti LP3M, P3MP, Pusat Kurikulum, dan, lain-lain bersinergi dalam mewujudkan program MBKM. Beragam upaya, mulai dari persiapan, pelaksanaan, dan penyempurnaan akan terus dilakukan dalam rangka implementasi MBKM pada Program Studi PBSI seperti:

1. Melakukan identifikasi kelebihan dan kelemahan masing-masing program studi, baik sisi program, SDM, fasilitas pendukung, dan tawaran program MBKM kepada pihak di dalam maupun di luar Universitas Hamzanwadi.
2. Meningkatkan dan memperluas pembelajaran dalam jaringan (daring) secara sistematis dengan mengakomodasi berbagai kegiatan belajar yang berpusat pada mahasiswa (*student centered learning*) dan peran dosen sebagai fasilitator. Upaya menunjang ini perlu dilakukan pengembangan dan penyediaan konten (*by desain dan by utility*), model pembelajaran, pengembangan tugas dan evaluasi, dan infrastruktur IT penunjang.
3. Menyusun dan menetapkan regulasi agar tugas dan fungsi dosen pada pembelajaran konvensional dan pembelajaran daring dapat diakui dan dihitung sesuai beban kerja dan waktu yang digunakan, mulai dari proses perencanaan, pelaksanaan, penilaian hasil belajar pada pembelajaran daring, dan fungsi unit-unit lain yang berkaitan dengan kegiatan tersebut.
4. Mengembangkan dan menyempurnakan regulasi yang berkaitan dengan pelaksanaan kegiatan pembelajaran di luar prodi, meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak terkait, penjaminan mutu magang, penugasan dosen pembimbing dan pembimbing lapangan serta hak dan kewajibannya yang harus dipenuhi.
5. Mengembangkan, meningkatkan, dan menindaklanjuti berbagai kerja sama yang telah terjalin dan memperluasnya dengan kegiatan yang dapat menunjang implementasi program MBKM, baik dengan PTN/PTS di dalam dan luar negeri, serta pihak-pihak terkait di luar Universitas Hamzanwadi.
6. Melalui program MBKM ini diharapkan lulusan Program Studi PBSI Universitas Hamzanwadi memiliki kualifikasi akademik yang setara dengan perguruan tinggi lain, memiliki akuntabilitas dalam penyelenggaraan program dengan capaian pembelajaran yang transparan, *trust* dari pihak lain secara *sustainable*, dan Universitas Hamzanwadi dalam pengelolaan pendidikan

berada dalam kerangka kualifikasi nasional yang diakui secara nasional dan dapat disandingkan dengan institusi luar negeri.

Ditetapkan di Pancor
pada tanggal: 28 Desember 2023

DEKAN,



MOHZANA

NIP 196112311983011071

LAMPIRAN II
KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA NOMOR 695/UH.FBSH/Kpt./2023
TANGGAL 28 DESEMBER 2023
TENTANG
PENGESAHAN DAN IMPLEMENTASI
KURIKULUM MERDEKA BELAJAR KAMPUS
MERDEKA (MBKM) FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA UNIVERSITAS HAMZANWADI

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR
KAMPUS MERDEKA (MBKM)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
TAHUN AKADEMIK 2023/2024



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI
2023

IDENTITAS TIM PENGEMBANG

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR-KAMPUS MERDEKA (MBKM) PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH) UNIVERSITAS HAMZANWADI

No.	Nama	NIDN	Jabatan	Keterangan
1	Dr. Drs. H. Mohzana, M.Pd.	0831126105	Penanggungjawab	Dekan FBSH
2	M. Adib Nazri, M.Pd.	0824038801	Ketua	Koordinator Prodi PBI
3	M. Husnu, M.Pd	0803057703	Anggota	Sekretaris Prodi PBI
4	Maman Asrobi, M.Pd	0816098701	Anggota	Dosen Prodi PBI
5	Laila Wati, M.Pd.	0813038001	Anggota	Dosen Prodi PBI
6	Siti Maysuroh, M.Pd	0809048701	Anggota	Dosen Prodi PBI

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
IDENTITAS TIM PENGEMBANG KURIKULUM	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I IDENTITAS PROGRAM STUDI.....	1
BAB II EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY.....	3
A. Pelaksanaan Kurikulum Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum	3
B. Evaluasi Kurikulum.....	5
C. Tracer Study	7
BAB III LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM	9
A. Universitas Value	9
B. Landasan Filosofis.....	9
C. Landasan Yuridis.....	13
D. Landasan Teoretis	13
E. Landasan Yuridis.....	16
F. Landasan Psikologis	17
G. Landasan Sosio-Empiris.....	18
BAB IV RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI.....	21
A. Visi Program Studi	21
B. Misi Program Studi	21
C. Tujuan Program Studi	21
D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi.....	24
BAB V RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	27
A. Profil Lulusan	27
B. Perumusan CPL.....	28
C. Matrik hubungan CPL dengan Profil Lulusan	30
D. Matrik hubungan CPL Prodi dengan Tujuan Pendidikan Program Studi	34
BAB VI PENETAPAN BAHAN KAJIAN	39
A. Gambaran Body of Knowledge (BoK).....	39
B. Deskripsi Bahan Kajian.....	43
BAB VII PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS	45
BAB VIII MATRIK DAN PETA KURIKULUM.....	51
BAB IX RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)	54
BAB X RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI	58
A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi...	58

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi.....	60
C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi.....	62
D. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas hamzanwadi.....	63
BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM	66
A. Implementasi Pembelajaran di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi.....	66
B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi	69
BAB XII PENUTUP	75

BAB I

IDENTITAS PROGRAM STUDI

Nama Perguruan Tinggi : Universitas Hamzanwadi
Fakultas : Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Akreditasi : Baik
Nomor SK : 2961/SK/BAN-PT/Ak-PPK/S/V/2022
Jenjang Pendidikan : Strata 1
Gelar Lulusan : S.Pd.
Jumlah Dosen : 17
Alamat Prodi : Jln. TGKH. M. Zainuddin Abdul Madjid Nomor 132
Pancor, JSelong, Lombok Timur, Nusa Tenggara Barat
Telpon : (0376) 21394
Web Prodi : <https://pbi.fbsh.hamzanwadi.ac.id>
Visi : Pada tahun 2041 menjadi institusi pengembangan ilmu Pendidikan bahasa Inggris yang unggul dalam menghasilkan lulusan profesional berbasis budaya santri dan mampu bersaing secara global..
Misi :
a. Menyelenggarakan pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris yang berorientasi pada pembentukan karakter ilmiah dan kepedulian terhadap perkembangan ilmu pembelajaran bahasa Inggris yang didasari oleh nilai-nilai ajaran Islam dan moral Pancasila.
b. Menyelenggarakan penelitian pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris baik secara mandiri maupun kolaborasi dosen, mahasiswa, dan masyarakat.
c. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dalam bidang pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris baik secara mandiri maupun kolaborasi dosen, mahasiswa, dan masyarakat.
d. Menyelenggarakan kerjasama pendidikan, penelitian dan pengabdian dengan berbagai pihak dalam lingkup lokal, regional, nasional maupun

internasional.

- e. Meningkatkan kultur akademik yang kondusif dan dinamis bagi pengembangan pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat

BAB II

EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY

A. Pelaksanaan Kurikulum Saat Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum

Pelaksanaan kurikulum saat sebelum dilakukan pengembangan kurikulum disusun berdasarkan visi, misi, tujuan, dan sasaran Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Hal ini merupakan pertimbangan utama bagi program studi dan berpijak pada:

1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa,
5. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi. Acuan ini khusus pada aspek pengelompokan berdasarkan pada lima elemen kompetensi yakni (1) landasan kepribadian, (2) penguasaan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan/atau olah raga, (3) kemampuan dan keterampilan berkarya, (4) sikap dan perilaku dalam berkarya menurut tingkat keahlian berdasarkan ilmu dan keterampilan yang dikuasai, dan (5) pemahaman kaidah berkehidupan bermasyarakat sesuai dengan pilihan keahlian dalam berkarya;
6. Keputusan Ketua YPH PPD NW Pancor Nomor 43/B.4/Kpt./YPHPPDNW.81/2016 Tanggal 29 Oktober 2016 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
7. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 007/UH/Kpt./2016 Tanggal 10 November 2016 tentang Rencana Strategis (Renstra) Universitas Hamzanwadi Tahun 2016-2020;
8. Keputusan Dekan Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Universitas Hamzanwadi Nomor 015/UH.FBSH/Kpt./2018 Tanggal 17 November 2018 tentang Rencana Strategis (Renstra) Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Tahun 2018 – 2023.

Mekanisme penyusunan visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi serta pihak-pihak yang dilibatkan adalah sebagai berikut:

1. Menetapkan Tim Perumus

Tim perumus visi, misi, tujuan dan sasaran program studi terdiri dari 5 (lima) orang, yang diketuai langsung oleh Ketua Program Studi, 1 orang dosen sebagai sekretaris, dan 3 orang dosen sebagai anggota. Untuk memperkuat legalitas kerja, maka tim perumus ini ditetapkan dengan SK Dekan FBSH dengan No. 017/UH.FBSH/Kpt./2018 tanggal 19 November 2018. Tim ini bertugas untuk memformulasikan konsep-konsep pernyataan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi, melakukan analisis situasi, menyiapkan workshop dan FGD, serta menyiapkan sosialisasi visi, misi, tujuan dan sasaran program studi.

2. Melakukan Analisis Situasi

Analisis situasi dilakukan terhadap hasil laporan evaluasi capaian program studi termasuk evaluasi terhadap hasil tracer study. Beberapa hal yang ditemukan dalam tahapan ini antara lain:

- a. Visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi harus memperhatikan dan mempertimbangkan pencapaian IPM Nusa Tenggara Barat.
- b. Visi misi Yayasan Pendidikan Hamzanwadi, yang masing-masing memperhatikan aspek daya saing global khususnya bidang pendidikan dan aspek kesantrian.
- c. Visi, misi, tujuan dan sasaran program studi juga harus memperhatikan aspek pasar bebas yang berdampak pada penyiapan sumberdaya manusia yang berdaya saing di berbagai bidang kehidupan masyarakat.

3. Melakukan Workshop

Workshop perumusan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dilakukan dengan meninjau kembali visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang sudah ada dengan mempertimbangkan hasil analisis situasi yaitu analisis SWOT dan tracer study. Workshop ini terdiri atas 2 (dua) tahapan yaitu penjelasan kebijakan umum dan penyusunan draft visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang dilakukan secara bersama-sama dalam kelompok-kelompok kerja. Kegiatan workshop ini menghadirkan beberapa unsur yang terlibat antara lain perwakilan YPH PPD NW pancor, perwakilan pejabat struktural Universitas, perwakilan pejabat struktural FBSH, senat FBSH, koordinator program studi, perwakilan pengguna lulusan, perwakilan masyarakat, perwakilan alumni program studi, perwakilan staf atau pegawai, perwakilan mahasiswa, seluruh dosen program studi, dan tim perumus.

4. Focus Group Discussion

Unsur yang terlibat dalam FGD antara lain seluruh peserta workshop, narasumber, dan stakeholders. Pada forum ini, visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dipaparkan dengan mempertimbangkan hasil dan rekomendasi workshop, yang selanjutnya diberikan saran dan kritik, kemudian diberikan rekomendasi untuk dilakukan perbaikan, sebelum akhirnya disetujui oleh tim perumus.

5. Penetapan Visi Misi

Setelah melakukan analisis situasi, workshop dan juga FGD selanjutnya Dekan FBSH menetapkan Visi dan Misi program studi.

6. Melakukan sosialisasi dan diseminasi

Tahap ini bertujuan untuk menyampaikan visi-misi, tujuan, dan sasaran program studi yang telah dirumuskan agar peserta memahami makna dan dampak dari implementasi visi-misi, tujuan, dan sasaran yang dimaksud. Tahap sosialisasi dan diseminasi ini dilakukan melalui tahapan:

- a. Menghadirkan unsur lembaga pengguna lulusan, perwakilan lulusan/alumni, dan kelompok masyarakat.
- b. Memasang poster/pamphlet/banner di beberapa tempat strategis, termasuk standing banner di ruang program studi.
- c. Memasang papan visi-misi program studi di setiap ruang kelas.
- d. Menulis visi-misi program studi di brosur penerimaan mahasiswa baru.
- e. Melakukan pertemuan secara rutin dengan perwakilan mahasiswa dan dosen program studi.
- f. Menyampaikan visi-misi program studi dalam berbagai jenis kegiatan HMPS, roadshow, pertemuan koorprodi dengan mahasiswa, dan bimbingan akademik.
- g. Mengunggah Visi Misi Tujuan dan Sasaran program studi program studi pada website program studi dengan alamat: <https://pbi.fbsh.hamzanwadi.ac.id/>
- h. Membuat link ke media sosial youtube, dan Instagram.

B. Evaluasi Kurikulum

Kurikulum pendidikan tinggi adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai isi, bahan kajian, maupun bahan pelajaran serta cara penyampaian, dan penilaian yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran di perguruan tinggi. Pendidikan tinggi sebagai bagian dari sistem Pendidikan nasional memiliki peran strategis dalam mencerdaskan kehidupan bangsa menghasilkan intelektual, ilmuwan, dan/atau

professional yang berbudaya dan kreatif, toleran, demokratis, berkarakter tangguh, berani membela kebenaran demi kepentingan bangsa.

Untuk menghasilkan sumberdaya manusia (SDM) yang unggul, dapat dicerminkan dari kurikulum pendidikan tingginya. Sebagaimana diatur dalam UU no 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi pasal 35 bahwa kurikulum pendidikan tinggi harus mengacu Standar Nasional Pendidikan Tinggi yang untuk setiap Program Studi mencakup pengembangan kecerdasan intelektual, akhlak mulia, dan ketrampilan. Standar kurikulum yang disusun dalam suatu institusi pendidikan didasarkan pada pemenuhan target Capaian Pembelajaran/CP (*Learning Outcome/LO*) yang dapat dipenuhi melalui isi dan proses pembelajaran. Capaian Pembelajaran (CP) yang dicanangkan dalam lingkup pendidikan nasional mengacu pada perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya global yang tidak terlepas dari perkembangan kapasitas dan potensi sumber daya manusianya.

Penyesuaian diri dalam menghadapi pasar tenaga kerja global (misalnya: MEA, AFTA) dengan tetap berpijak pada pengembangan jati diri bangsa mendorong Pemerintah RI mencanangkan suatu Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI), yaitu kerangka penjenjangan kualifikasi di Indonesia yang dapat menyandingkan, menyetarakan, dan mengintegrasikan luaran pendidikan formal, nonformal, informal, dan/atau pengalaman kerja dalam rangka pengakuan kompetensi kerja sesuai dengan struktur pekerjaan di berbagai sektor, sesuai jenis dan jenjang pendidikan tinggi. KKNI disusun dengan tujuan menjamin akuntabilitas penyelenggara pendidikan dalam kesetaraan kualifikasi/kompetensi lulusannya sesuai dengan jenjang pendidikannya. Tujuan lainnya adalah untuk menjamin ketercapaian mutu pendidikan di Indonesia berada dalam taraf yang sama dengan mutu pendidikan di negara-negara lain.

Kurikulum seharusnya memuat standar kompetensi lulusan yang terstruktur dalam kompetensi utama, pendukung dan lainnya yang mendukung tercapainya tujuan, terlaksananya misi, dan terwujudnya visi program studi. Kurikulum memuat mata kuliah/modul/blok yang mendukung pencapaian kompetensi lulusan dan memberikan keleluasaan pada mahasiswa untuk memperluas wawasan dan memperdalam keahlian sesuai dengan minatnya, serta dilengkapi dengan deskripsi mata kuliah/modul/blok, silabus, rencana pembelajaran dan evaluasi. Kurikulum harus dirancang berdasarkan relevansinya dengan tujuan, cakupan dan kedalaman materi, pengorganisasian yang mendorong terbentuknya hard skills dan keterampilan kepribadian dan perilaku (soft skills) yang dapat diterapkan dalam berbagai situasi dan kondisi.

Kurikulum program studi disusun berdasarkan visi, misi, sasaran, dan tujuan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Hal ini merupakan

pertimbangan utama bagi program studi. Kurikulum yang dipakai oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi, telah melalui penelaahan yang panjang, baik dari sasaran yang hendak dicapai maupun strukturnya. Kurikulum dirancang dengan mempertimbangkan kondisi eksternal (dunia kerja), kondisi internal (kemampuan lembaga) dan minat mahasiswa yang beragam. Target utama yang hendak dicapai dalam kurikulum tersebut agar mahasiswa lulusan prodi pendidikan Pendidikan Bahasa Inggris FBSH Universitas Hamzanwadi menjadi sarjana yang memiliki kompetensi dalam bidang ilmu bahasa Inggris dan pedagogik yang didukung oleh kemampuan kepemimpinan berbasis kewirausahaan. Namun demikian dengan ditetapkannya Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) (Perpres No. 8 Tahun 2012) maka kurikulum yang dipakai di Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FBSH Universitas Hamzanwadi harus disesuaikan.

C. Tracer Study

Tracer study dilakukan untuk memperoleh informasi tentang keberadaan lulusan masing-masing program studi sejak yang bersangkutan dinyatakan lulus. Sebagai bagian dari sumber informasi lulusan, tracer study dilakukan untuk keberadaan lulusan 5 tahun terakhir sejak dokumen kurikulum program studi dirumuskan dan mulai dikembangkan. Informasi tracer study sangat bermakna dalam perumusan profil lulusan, capaian pembelajaran mata kuliah, bahan kajian, dan struktur mata kuliah.

Penyusunan suatu kurikulum berbasis KKNI dilakukan berdasarkan analisis SWOT kemampuan Program Studi sebagai pertimbangan dari aspek internal lembaga pendidikan dan tracer study alumni Program Studi sebagai pertimbangan aspek kondisi eksternal. Capaian pembelajaran Program Studi selain bersandar pada hasil tracer study dan need analysis dari stakeholder, juga harus mengacu pada deskriptor jenjang (level) yang ditetapkan pada Perpres No. 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) dan SN Dikti No. 44 Tahun 2015. Hal ini dimaksudkan agar ada kesetaraan antara kompetensi yang dibentuk selama perkuliahan dengan kualifikasi yang dibutuhkan pada setiap jenjang pada KKNI. Dengan demikian terjadi kesesuaian antara kompetensi dengan kualifikasi. Untuk itu dalam penyusunan kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris FBSH Universitas Hamzanwadi, akan dipaparkan keadaan internal yang meliputi visi, misi, tujuan, sasaran dan strategi pencapaian Program Studi. Uraian profil lulusan dibuat untuk mendapatkan kompetensi lulusan sehingga diperoleh rumusan capaian pembelajaran (learning outcome) yang selanjutnya dituangkan kedalam bahan kajian hingga mata kuliah-mata kuliah beserta

bobotnya (SKS). Penyusunan kurikulum diawali dengan uraian dari konsep, kerangka dan struktur kurikulum hingga rencana pembelajarannya.

BAB III

LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM

A. Universitas Value

1. Peduli

Pernyataan peduli mengandung arti bahwa Universitas Hamzanwadi memiliki rasa empati kepada mahasiswa yang kurang beruntung dalam ekonomi secara berkesinambungan yang meliputi seluruh aspek kehidupan masyarakat, bangsa, dan negara untuk melaksanakan tugas mewujudkan tujuan nasional sebagaimana dirumuskan dalam pembukaan Undang-Undang Dasar 1945.

2. Mandiri

Pernyataan mandiri mengandung arti bahwa seluruh sivitas academica Universitas Hamzanwadi diharapkan mampu memfasilitasi sendiri usaha pendidikan dan pengajaran.

3. Kreatif

Pernyataan kreatif mengandung arti bahwa seluruh sivitas academica memiliki sifat kreatif atau tidak monoton dalam menumbuhkan minat dan bakat masyarakat demi terwujudnya kesejahteraan bagi masyarakat luas.

4. Adaptif

Pernyataan adaptif mengandung arti bahwa seluruh sivitas academica mampu menyesuaikan diri dengan perkembangan teknologi dan pendidikan pengajaran.

B. Landasan Filosofis

Memberikan pedoman secara filosofis pada tahap perancangan, pelaksanaan, dan peningkatan kualitas pendidikan, bagaimana pengetahuan dikaji dan dipelajari agar mahasiswa memahami hakekat hidup dan memiliki kemampuan yang mampu meningkatkan kualitas hidupnya baik secara individu, maupun di masyarakat.

Landasan filosofis implementasi MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi terkait jati diri Universitas Hamzanwadi. Landasan filosofis ini dikategorikan menjadi landasan ontologis, aksiologis, dan epistemologis. Ketiga landasan tersebut berikut ini.

1. Ontologis

Landasan ontologis atau landasan sejarah dan budaya implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi berasaskan Pancasila dan UUD 1945. Berdasarkan asas tersebut, Universitas Hamzanwadi menyelenggarakan

pendidikan berupaya menghasilkan insan religius, berperikemanusiaan, berpersatuan, berkerakyatan, berkeadilan dan kesetiakawanan sosial dalam mencerdaskan kehidupan berbangsa dan bernegara.

Universitas Hamzanwadi lahir dari, oleh, dan untuk masyarakat, serta menjadi bagian integral Pondok Pesantren Darunnahdlatain Nahdlatul Wathan dengan tujuan mengembangkan pendidikan, sosial, dan dakwah Islamiyah dalam memelihara, mempertahankan, dan mengembangkan ide Ahlussunnah wal Jamaah. Universitas Hamzanwadi dalam eksistensinya memiliki komitmen mendidik peserta didik untuk membentuk karakter kebangsaan yang kuat agar menjadi insan yang berjiwa diri Indonesia, berkarakter cerdas komprehensif, dan secara aktif membangun kehidupan dunia yang tertib, aman, dan damai.

Universitas Hamzanwadi dibangun atas dua pilar, yakni “iman dan takwa” dengan komitmen melestarikan dan mengembangkan budaya (tradisi) pesantren yang telah mengakar dalam kehidupan masyarakat. Universitas Hamzanwadi berdiri secara resmi tanggal 23 September 2016 berdasarkan Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 428/KPT/I/2016 tentang Penggabungan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi.

Sejarah Universitas Hamzanwadi dimulai dari Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Hamzanwadi berawal dari Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) yang didirikan oleh TGKH. Muhammad Zainuddin Abdul Madjid pada tahun 1977. Tahun yang sama FIP berubah menjadi Sekolah Tinggi Ilmu Pendidikan (STIP) Hamzanwadi berdasarkan SK Pengurus Pondok Pesantren Darunnahdlatain Nahdlatul Wathan (PPD-NW) Nomor 023/A.X/P.41/1978, tanggal 1 Januari 1978 yang dikukuhkan oleh Ketua Yayasan Pendidikan Hamzanwadi dengan SK Nomor 11/Kpt./C/YPH/1982, kemudian STIP Hamzanwadi memperoleh status terdaftar pada tanggal 18 Agustus 1984 berdasarkan SK Mendikbud RI Nomor 0379/ 1984.

Perkembangan Universitas Hamzanwadi tidak lepas dari status sebelumnya yang merupakan penggabungan dua sekolah tinggi, yakni Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Hamzanwadi Selong dan Sekolah Tinggi Teknologi (STT) Hamzanwadi. STKIP Hamzanwadi bertujuan menyiapkan mahasiswa menjadi sumber daya manusia pendidikan, khususnya calon pendidik yang memiliki daya saing dengan kapasitas budaya santri, sedangkan STT Hamzanwadi bertujuan mengembangkan sumber daya manusia intelektual yang berdasarkan iman dan takwa. Setelah STKIP Hamzanwadi dan STT Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi, memiliki komitmen utama tidak berubah

walaupun kelembagaan mengalami perubahan. Komitmen yang dimaksud: (a) menyiapkan mahasiswa agar menjadi pendidik dan tenaga kependidikan yang unggul selaras dengan kebutuhan pendidikan dan tenaga kependidikan, (b) meneliti dan mengembangkan ilmu pendidikan dan nonkependidikan sejalan dengan tuntutan zaman dan pembangunan masyarakat baik pada tingkat lokal, regional, nasional, dan global, dan (3) melakukan pengabdian pada masyarakat.

2. Aksiologis

Universitas Hamzanwadi dikembangkan atas landasan aksiologis atau landasan nilai-nilai dasar individual dan nilai-nilai institusional. Kedua nilai-nilai tersebut, yakni:

Pertama, nilai-nilai dasar individual. Nilai-nilai dasar individual dapat direalisasikan dalam setiap sikap, perilaku, dan tindakan civitas akademika Universitas Hamzanwadi. Nilai-nilai dasar individual ini menjadi acuan Universitas Hamzanwadi, yakni nilai religius. Nilai ini didasarkan pada iman dan takwa. Iman memiliki makna usaha memahami kejadian dan kondisi alam sehingga timbul pengetahuan akan adanya Yang Mengatur alam semesta ini, kemudian dari pengetahuan tersebut akal dan pikiran berusaha memahami dari pengetahuan yang didapatkan, sedangkan takwa mengandung makna menjalankan amanah, Universitas Hamzanwadi melaksanakan aktivitas akademik dan nonakademik ditujukan kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berkeyakinan segala sesuatu yang dilakukan dapat dipertanggungjawabkan. Melalui nilai religius yang didasari “iman dan takwa”, semua civitas akademik Universitas Hamzanwadi diharapkan memiliki karakter, antara lain: (1) berakhlak mulia, (2) patuh, (3) jujur, (4) peduli sesama, (5) kerja keras, (6) gotong-royong, dan (7) keteladanan.

Kedua, nilai-nilai institusional. Nilai-nilai institusional yang menjadi acuan pengembangan Universitas Hamzanwadi, yakni:

a. Kreatif

Kreatif mengandung makna daya cipta. Artinya dalam berpikir, bersikap, dan bertindak seseorang mampu menentukan pertalian baru, melihat subjek dari perspektif baru, dan menentukan kombinasi baru dari dua atau lebih konsep yang ada dalam pikiran. Orang kreatif yakni orang yang mampu menciptakan hal baru atau cara baru dari yang sudah ada. Konteks ini, Universitas Hamzanwadi mampu menghasilkan kreasi baru dalam proses pembelajaran sesuai perkembangan zaman, sekaligus memberi solusi atas permasalahan yang dihadapi masyarakat.

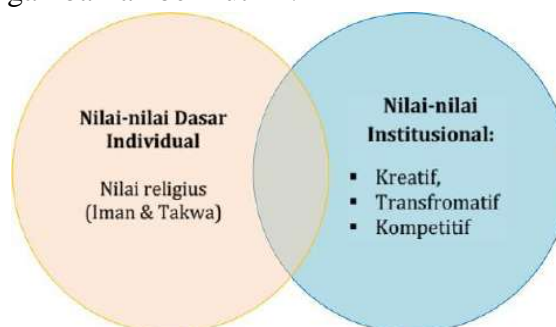
b. Transformatif

Transformatif mengandung arti perubahan perilaku ke arah yang positif. Puncak dari transformatif yakni menjadi pribadi yang berakhlak baik dan bermanfaat bagi sesama. Eksistensi Universitas Hamzanwadi diharapkan menjadi agen perubahan dan pencerahan pada arus globalisasi dengan tidak melupakan akar nilai-nilai kultural masyarakat dan bangsa. Nilai-nilai transformatif dalam membentuk karakter civitas akademika Universitas Hamzanwadi, seperti: (1) kerja sama, (2) saling menghargai, dan (3) persaudaraan.

c. Kompetitif

Kompetitif memiliki arti dan makna kemampuan yang diperoleh melalui karakteristik dan sumber daya suatu lembaga untuk memiliki kinerja lebih tinggi dibanding lembaga/instansi lain. Kompetitif ini melahirkan keunggulan, terutama dalam rangka menyelenggarakan dan mengelola pendidikan. Keunggulan ini juga memiliki makna lebih tinggi, pandai, kuat, dan lain sebagainya. Melalui keunggulan ini, Universitas Hamzanwadi berupaya mengembangkan diri sebagai PTS yang mampu bersaing dengan perguruan tinggi lain, baik pada tingkat regional, nasional, maupun global dalam pengembangan Tridarma Perguruan Tinggi. Keunggulan tersebut dalam rangka meningkatkan harkat, martabat, dan peradaban manusia yang dilandaskan pada nilai-nilai religius (iman dan takwa).

Nilai-nilai dasar individual dan nilai-nilai institusional tersebut dapat digambarkan berikut ini.



Gambar 1. Nilai-nilai Dasar Individual dan Institusional Pengembangan Universitas Hamzanwadi

3. Epistemologis

Landasan epistemologis atau landasan keilmiah berkaitan dengan pengembangan manusia Indonesia seutuhnya dan IPTEKS yang dilakukan secara berkelanjutan. Keilmiah mengandung makna dalam berpikir, bersikap, dan bertindak civitas akademika Universitas Hamzanwadi harus

berpijak dan mengutamakan kebenaran ilmiah. Terkait hal tersebut, Universitas Hamzanwadi dituntut untuk: (a) mengembangkan manusia sesuai dengan kemampuan kodratnya, (b) mengembangkan IPTEKS, secara khusus bermanfaat bagi pembangunan masyarakat, dan secara umum bermanfaat bagi bangsa, dan (c) meningkatkan kesejahteraan hidup masyarakat melalui penyebaran IPTEKS.

Di samping itu, Universitas Hamzanawdi, baik terprogram maupun terencana berupaya mengembangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills/HOTS*) yang diwujudkan melalui aktivitas Tridarma Perguruan Tinggi. Melalui nilai-nilai keilmiah ini, civitas akademik Universitas Hamzanwadi memiliki karakter: (1) cakap, pintar, dan cerdas, (2) kreatif, inovatif, dan solutif, dan (3) memiliki tanggung jawab sosial dan kultural.

C. Landasan Historis

Memberikan landasan bagi pengembangan kurikulum sebagai perangkat pendidikan yang terdiri dari tujuan, materi, kegiatan belajar, dan lingkungan belajar yang positif bagi perolehan pengalaman belajar, yang relevan dengan perkembangan personal dan sosial pembelajar. Kurikulum harus mampu mewariskan kebudayaan dari satu generasi ke generasi berikutnya. Kebudayaan difahami sebagai bagian dari pengetahuan kelompok. Kurikulum harus mampu melepaskan pembelajar dari kungkungan kapsul budaya sendiri. Kapsulasi budaya sendiri dapat menyebabkan keengganan untuk memahami kebudayaan yang lainnya.

D. Landasan Teoritis

Kebijakan penyelenggaraan MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berdasarkan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi Pasal 8 yang menjelaskan tentang pemenuhan masa dan beban belajar bagi mahasiswa program sarjana atau sarjana terapan dapat dilaksanakan: (1) mengikuti seluruh proses pembelajaran dalam program studi pada perguruan tinggi sesuai masa beban belajar, dan (2) mengikuti proses pembelajaran di dalam program studi untuk memenuhi sebagian masa dan beban belajar dan sisanya mengikuti proses pembelajaran di luar program studi pada perguruan tinggi yang sama atau pada perguruan tinggi yang berbeda, pada program studi yang sama atau pada program studi yang berbeda.

Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tersebut memiliki dua makna dan menjadi acuan pengembangan kurikulum MBKM Program Studi Pendidikan

Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi. Kedua makna tersebut, yakni: (1) untuk memperoleh capaian pembelajaran (learning outcomes), mahasiswa sepenuhnya mengambil mata kuliah di dalam program studinya, dan (2) untuk memperoleh capaian pembelajaran, sebagian mata kuliah dapat diambil dari luar program studinya, baik di lingkungan perguruan tinggi sendiri maupun di perguruan tinggi lain.

Deskripsi kebijakan tersebut dalam upaya implementasi MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi secara substansi dapat dijelaskan melalui tiga komponen berikut ini.

1. Model Desain Kurikulum MBKM

Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tinggi (Permendikbud No. 3 Tahun 2020). Kebijakan MBKM antara lain, yakni adanya keluwesan program pendidikan yang dapat memberi peluang pada mahasiswa untuk memperoleh pengalaman belajar melalui intra dan antarprogram studi, intra dan antarperguruan tinggi, maupun melalui kegiatan magang. Di samping itu, untuk memperoleh capaian pembelajaran mahasiswa dapat belajar dengan memanfaatkan sumber belajar yang luas dan bervariasi.

Upaya Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi dalam menyusun dan mengembangkan kurikulum menggunakan pendekatan akademik dan nonakademik melalui pembinaan mahasiswa agar dapat menguasai materi perkuliahan dengan keilmuan di program studinya dan pembinaan penyiapan pelaksanaan tugas. Untuk memperoleh kemampuan tersebut, kegiatan pembelajaran dilakukan pada program studi juga dilakukan dengan kegiatan magang di lapangan sesuai dengan capaian pembelajaran. Dengan demikian, kebijakan MBKM dapat lebih memperkuat implementasi kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi.

2. Implementasi Pembelajaran MBKM

Pembelajaran merupakan proses interaksi mahasiswa dengan dosen dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar (Permendikbud No. 3 Tahun 2020). Pembelajaran dapat dilihat dari tiga aspek, yaitu proses (process), hasil (output), dan dampak (*outcome*).

- a. Proses pembelajaran, merupakan proses pembelajaran yang efektif mendukung kebijakan MBKM. Proses pembelajaran dilakukan dengan mengutamakan pembelajaran mahasiswa aktif, sesuai dengan minat

mahasiswa, mengembangkan kreativitas, inovatif, berpikir kritis, pemecahan masalah, dan pembelajaran sepanjang hayat.

- b. Hasil pembelajaran yaitu hasil pembelajaran yang bersifat langsung dalam bentuk capaian nilai yang menggambarkan pengintegrasian dari kompetensi, sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang telah dikuasai.
- c. Dampak pembelajaran, yaitu hasil pembelajaran yang merefleksikan integrasi kemampuan teknis dan nonteknis. Kedua kemampuan ini secara konsisten dan konsekuen diaktualisasikan dalam kemampuan berpikir, bersikap, dan bertindak saat menghadapi tugas, serta pemecahan masalah yang dihadapi.

3. Evaluasi Implementasi Pembelajaran MBKM

Evaluasi merupakan suatu proses untuk menggambarkan evaluasi (orang yang dievaluasi) dan menimbang makna dan nilainya (Guba & Lincoln, 1985). Selain itu, evaluasi adalah suatu proses dimana pertimbangan atau keputusan suatu nilai dibuat dari berbagai pengamatan, latar belakang, serta pelatihan dari evaluator (Sax, 1980). Dari kedua rumusan tentang evaluasi ini, diperoleh gambaran bahwa evaluasi adalah suatu proses yang sistematis dan berkelanjutan untuk menentukan kualitas (nilai dan arti) dari pada sesuatu, berdasarkan pertimbangan dan kriteria tertentu untuk membuat suatu keputusan.

Tujuan evaluasi yakni untuk menentukan keadaan suatu situasi pendidikan (pembelajaran) sehingga dapat diusahakan langkah-langkah perbaikan untuk meningkatkan mutu pendidikan. Selain itu, tujuan evaluasi yakni untuk mengetahui tingkat pengetahuan, keterampilan, sikap dan nilai-nilai peserta didik untuk pendidikan tertentu. Menurut Kellough dan Kellough dikutip oleh Swearingen (2006) tujuan penilaian adalah untuk membantu belajar peserta didik, mengidentifikasi kekuatan dan kelemahan peserta didik, menilai efektivitas strategi pembelajaran, menilai, dan meningkatkan efektivitas program kurikulum, menilai dan meningkatkan efektivitas pembelajaran, penyediaan data yang membantu dalam membuat keputusan.

Chittenden dalam Arifin (2012) mengemukakan tujuan penilaian (assessment purpose) adalah keeping track, checking-up, finding-out, and summing-up. Berkaitan dengan: (a) keeping track, yakni untuk menelusuri dan melacak proses belajar peserta didik sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah ditetapkan. Untuk itu, pengumpulan data dan informasi dalam kurun waktu tertentu melalui berbagai jenis dan teknik penilaian untuk memperoleh gambaran tentang pencapaian kemajuan belajar; (b) checking-up, yakni untuk mengecek ketercapaian kemampuan dalam proses pembelajaran dan kekurangan-kekurangan selama mengikuti

proses pembelajaran. Penilaian untuk mengetahui bagian mana dari materi yang sudah dikuasai dan bagian mana dari materi yang belum dikuasai; (c) finding-out, yakni untuk mencari, menemukan, dan mendeteksi kekurangan kelemahan proses pembelajaran sehingga cepat mencari alternatif solusinya; (d) summing-up, yakni untuk menyimpulkan tingkat penguasaan terhadap kompetensi yang telah ditetapkan. Hasil penyimpulan ini dapat digunakan untuk menyusun laporan kemajuan belajar ke berbagai pihak yang berkepentingan.

Oleh karena itu, evaluasi pembelajaran MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berkaitan dengan penilaian atau pengukuran terhadap seluruh aspek (komponen) kurikulum, mulai dari desain, implementasi, sarana-prasaran, tata kelola hasil, dan dampak. Hasil penilaian dan pengukuran terhadap hasil pembelajaran dan seluruh aspek kurikulum sangat berguna sebagai bahan membuat keputusan atau perbaikan terhadap program MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi.

E. Landasan Yuridis

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012, Tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013, Tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020, Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2020, Tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020, Tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran PTN, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan Izin PTS;

8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81 Tahun 2014, Tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, Dan Sertifikat Profesi Pendidikan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia
10. Buku Panduan Penyusunan KPT di Era Industri 4.0 untuk Mendukung Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
11. Buku Panduan Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, DiktiKemendikbud, 2020.
12. Keputusan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 84/E/KPT/2020 tentang Pedoman Pelaksanaan Mata Kuliah Wajib pada Kurikulum Pendidikan Tinggi.
13. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 62 Tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi;
14. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 5 tahun 2020, tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
15. Peraturan Pengurus YPH PPD NWDI Pancor Nomor 83/B.3/YPH-PPD-NWDI.86/VIII/2022 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
16. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 038 Tahun 2020 tentang Peraturan Akademik Universitas Hamzanwadi;
17. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 045/UH/Kpt./2020 tentang Pedoman Penyusunan dan Pengembangan Kurikulum Program Studi Beracuan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
18. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 121 Tahun 2023 tentang Panduan Implementasi Program Merdeka Belajar-Kampus Merdeka (MBKM);

F. Landasan Psikologis

Landasan psikologis dalam penyusunan dan pengembangan kurikulum MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi untuk mampu mendorong secara terus-menerus keingintahuan mahasiswa dan dapat memotivasi belajar sepanjang hayat (long life education). Melalui Kurikulum MBKM dapat memfasilitasi mahasiswa belajar sehingga mampu menyadari peran dan fungsinya dalam lingkungan masyarakat. Kurikulum MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ini agar mahasiswa memiliki kecakapan atau keterampilan, seperti: (1) keterampilan berpikir kritis dan pemecahan masalah (critical

thinking and problem solving skills), (2) keterampilan berkomunikasi (communication skills), (3) keterampilan berkreasi untuk menghasilkan karya inovatif (creativity and innovation skills), dan (4) keterampilan berkolaborasi (collaboration skills).

Selain itu, pengembangan kurikulum MBKM Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ini untuk memfasilitasi mahasiswa belajar menjadi manusia yang paripurna, yakni manusia yang bebas, bertanggung jawab, percaya diri, bermoral atau berakhlak mulia, mampu berkolaborasi, toleran, dan menjadi manusia yang terdidik penuh determinasi kontribusi untuk tercapainya cita-cita dalam pembukaan UUD 1945.

G. Landasan Sosio-Empiris

Landasan empiris sesungguhnya menyangkut fakta sosiologis mengenai upaya yang telah dilakukan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan pendidikan, terutama dalam memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk kuliah di luar program studinya, sebagaimana diamanatkan dalam program MBKM ini. Sebelum penggabungan STKIP Hamzanwadi dan STT Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi, terdapat beberapa program pernah dilaksanakan, seperti mahasiswa diberi hak untuk mengikuti kuliah di Lembaga Pendidikan Ma'had Darul Qur'an Wal Hadist (MDQH) NW Pancor yang berada di bawah naungan Yayasan Pendidikan Hamzanwadi yang terfokus pada pendalaman ilmu agama, tujuannya agar mahasiswa memiliki modal ilmu agama dan umum.

Sementara itu, Universitas Hamzanwadi telah lama memiliki program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang bekerja sama dengan institusi di luar perguruan tinggi, seperti Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Nusa Tenggara Barat, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten yang ada di Pulau Lombok, dan Departemen Agama di Kabupaten Lombok Timur sebagai sarana praktik mengajar di satuan pendidikan.

Selain itu, Kurikulum Universitas Hamzanwadi pada awal tahun 2014 menerapkan kurikulum berorientasi kerangka kualifikasi nasional (KKNI) dengan program pengalaman lapangan satuan pendidikan (PLSP), dan PPL atau praktik kerja lapangan (PKL) atau magang. Tahun 2019 terdapat program praktik lapangan persekolahan (PLP). Di samping itu, Universitas Hamzanwadi memiliki program Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) disebut dengan Kuliah Kerja Nyata (KKN). Sejak tahun 2000, Universitas Hamzanwadi memperluas program KKN tersebut menjadi KKN-Partisipatif, kemudian menjadi KKN-Tematik. KKN-Tematik ini programnya terfokus

pada upaya merealisasikan program pembangunan. Area KKN ini diperluas tidak hanya di daerah perkotaan, namun juga di daerah pedesaan di Nusa Tenggara Barat, serta terdapat juga program-program lain, seperti magang di perusahaan sebagai bagian dari praktik mata kuliah.

Program atau aktivitas yang terkait dengan pelaksanaan kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi yang telah diselenggarakan oleh semua fakultas, yakni:

1. Kerja Sama dengan Kampus di Luar Universitas Hamzanwadi

Universitas Hamzanwadi telah melakukan kerja sama perkuliahan di luar program studi pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Kerja sama perkuliahan ini dibagi menjadi 2 (dua), yakni kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di dalam negeri dan kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri. Kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di dalam negeri, seperti dalam bentuk The Sit-In Program, misalnya kerja sama dengan Universitas PGRI Yogyakarta, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), Universitas Negeri Malang (UM).

Kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri dalam bentuk longterm exchange program, seperti dengan: (1) Windeshim University, Belanda, (2) Di's Braim Adventure Brunai Darussalam, (3) Life University Cambodia, Thailand, (4) Metropolitan University Prague, Cheko, (5) IPG Kampus Pendidikan Islam Malaysia, (6) Persatuan Konselor Pendidikan Malaysi, (7) Universiti Pendidikan Sultan Indris (UPSI), Malaysia, (8) Universiti Teknologi Malaysi (UTM), Malaysia, (9) Collegium Civitas Polandia, (10) IQS School of Management Universiti Ramon LLULL, Spain, (11) Khon Koen University, Thailand, (12) Rajamanggala University Technology Krungthep, Thailand, (13) Thammasat University, Thailand, (14) Glasgow Caledonia University, United Kingdom.

2. Kegiatan Belajar Melalui Magang

Program magang telah dilakukan Universitas Hamzanwadi dengan institusi di luar Universitas Hamzanwadi dalam bentuk joint curriculum dengan Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) dan Universitas PGRI Yogyakarta melalui program Daring/LMS. Selain itu, program magang dilakukan Universitas Hamzanwadi melalui kerja sama perkuliahan dengan perguruan tinggi di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri dalam bentuk longterm exchange program, misalnya: (1) Windeshim University, Belanda, (2) Di's Braim Adventure Brunai Darussalam, (3) Life University Cambodia, Thailand, (4) Metropolitan University Prague, Cheko, (5) IPG Kampus Pendidikan Islam Malaysia, (6) Persatuan

Konselor Pendidikan Malaysi, (7) Universiti Pendidikan Sultan Indris (UPSI), Malaysia, (8) Universiti Teknologi Malaysi (UTM), Malaysia, (9) Collegium Civitas Polandia, (10) IQS School of Management Universiti Ramon LLULL, Spain, (11) Khon Koen University, Thailand, (12) Rajamanggala University Technology Krungthep, Thailand, (13) Thammasat University, Thailand, (14) Glasgow Caledonia University, United Kingdom.

Magang juga dilakukan di berbagai instansi/lembaga pendidikan dan pelatihan yang tersebar di Provinsi Nusa Tenggara Barat, seperti Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Lombok Timur, Lombok Tengah, dan Lombok Barat, Badan Pusat Statistik Provinsi Nusa Tenggara Barat dan Kabupaten Lomok Timur, Kantor Bahasa Nusa Tenggara Barat, Museum Negeri Mataram, dan sekolah menengah yang ada di Lomok Timur, baik negeri maupun swasta.

3. Pertukaran Mahasiswa (*Student Exchange*) melalui Pertukaran Mahasiswa Nusantara Sistem Alih Kredit

Universitas Hamzanwadi aktif mengirim mahasiswa ke beberapa kampus yang ada di dalam negeri, antara lain kerja sama dengan Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), dan Universitas Negeri Malang (UM), Universitas Negeri Surakarta (UNS), Universitas Negeri Jakarta (UNJ), Universitas Ahmad Dahlan (UAD) Yogyakarta, UMP, dan Universitas PGRI Yogyakarta. Mahasiswa yang mengikuti program tersebut mendapat pengalaman akademik dengan kampus mitra.

BAB IV

RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI

A. Visi

Pada tahun 2041 Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris menjadi institusi pengembangan ilmu pendidikan bahasa Inggris yang unggul dalam menghasilkan lulusan profesional berbasis budaya santri dan mampu bersaing secara global.

B. Misi

1. Menyelenggarakan pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris yang berorientasi pada pembentukan karakter ilmiah dan kepedulian terhadap perkembangan ilmu pembelajaran bahasa Inggris yang didasari oleh nilai-nilai ajaran Islam dan moral Pancasila.
2. Menyelenggarakan penelitian pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris baik secara mandiri maupun kolaborasi dosen, mahasiswa, dan masyarakat.
3. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dalam bidang pendidikan dan pembelajaran bahasa Inggris baik secara mandiri maupun kolaborasi dosen, mahasiswa, dan masyarakat.
4. Menyelenggarakan kerjasama pendidikan, penelitian dan pengabdian dengan berbagai pihak dalam lingkup lokal, regional, nasional maupun internasional.
5. Meningkatkan kultur akademik yang kondusif dan dinamis bagi pengembangan pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.

C. Tujuan Pendidikan Program Studi

Tujuan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris adalah menghasilkan lulusan yang memiliki:

1. Pengetahuan dasar tentang bahan ajar secara komprehensif dan memiliki kemampuan serta keterampilan merencanakan, melaksanakan, mengelola maupun mengevaluasi kegiatan pembelajaran bahasa Inggris.
2. Pengetahuan dan kemampuan untuk mengembangkan pendidikan bahasa Inggris melalui kegiatan penelitian.
3. Pengetahuan dasar bahasa Inggris yang cukup untuk melanjutkan studi ke jenjang yang lebih tinggi.
4. Kemampuan menyebarluaskan pengetahuan dalam bidang pendidikan bahasa Inggris kepada masyarakat.

5. Pemahaman konsep dasar keislaman, dan dapat melaksanakannya dalam pola pikir, pola sikap, dan pola tindak sehari-hari.

D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi

1. Bidang Pendidikan dan Pengajaran

- a. Merumuskan dokumen kurikulum program studi

Dokumen kurikulum program studi disusun sesuai dengan *core bussines* yang menggambarkan profil lulusan dan capaian pembelajaran program studi. Dokumen kurikulum ini disusun dengan tahapan:

- 1) Membentuk tim pengembang kurikulum program studi yang diperkuat dengan SK Dekan FBSH Universitas Hamzanwadi.
- 2) Melaksanakan workshop penyusunan kurikulum program studi.
- 3) Mendatangkan tenaga ahli yang mendampingi dalam merumuskan kurikulum program studi.
- 4) Mengikuti berbagai pertemuan yang terkait dengan pengembangan kurikulum baik yang dilakukan oleh perguruan tinggi lain, Dirjen Ristekdikti, maupun yang dilakukan oleh asosiasi.
- 5) Melaksanakan peninjauan kurikulum program studi secara berkala 1 kali dalam 2 tahun yang ditunjukkan dengan adanya dokumen peninjauan kurikulum.

- b. Merumuskan dokumen administrasi pembelajaran

Dokumen administrasi pembelajaran ditunjukkan dengan adanya dokumen Rencana Pembelajaran Semester (RPS), Distribusi Pertemuan Bahan Kajian (DPBK), Rencana Tatap Muka Perkuliahan (RTMP), dan Rancangan Tugas Mahasiswa, Kontrak Perkuliahan, Jurnal Perkuliahan, Presensi Kehadiran Dosen dan Mahasiswa.

- 1) Merumuskan panduan praktek mata kuliah

Panduan praktek mata kuliah disesuaikan dengan karakter mata kuliah yang ditunjukkan dengan dokumen panduan praktek mata kuliah.

- 2) Menyiapkan panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran

Panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran ditunjukkan dengan adanya manual pelaksanaan pendidikan dan pengajaran mata kuliah.

- 3) Merekrut tenaga pengajar yang memiliki kompetensi dan memenuhi persyaratan kualifikasi akademik minimal S2 dan S3.

Rekrutmen tenaga pengajar di Program Studi PBI dilakukan sesuai dengan Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor: 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi dengan tahapan:

- a) Analisis Kebutuhan
Analisis kebutuhan dilakukan dengan analisis beban kerja dosen, kompetensi keilmuan yang dibutuhkan, dan aspek keberlanjutan.
 - b) Seleksi administrasi dan wawancara
Seleksi administrasi dilakukan oleh institusi bagian kepegawaian, yang kemudian dilanjutkan dengan tahap wawancara, serta penandatanganan surat pernyataan kesediaan sebagai dosen di Universitas Hamzanwadi oleh yang bersangkutan
 - c) Ujicoba
Sesuai kebijakan Rektor Universitas Hamzanwadi yang tertuang dalam aturan kepegawaian, maka dosen yang telah lolos seleksi administrasi dan wawancara kemudian dilakukan ujicoba selama 1 semester melalui pembelajaran berbasis *Lesson Study*
 - d) Penetapan dan penempatan
Penetapan dan penempatan dosen yang telah melalui proses seleksi dan ujicoba kemudian ditetapkan dan ditempatkan melalui SK Rektor Universitas Hamzanwadi
- c. Mendistribusikan mata kuliah pada setiap semester sesuai dengan keahlian dan kualifikasi profesional dosen.
- Distribusi mata kuliah dilakukan setiap semester melalui rapat distribusi matkuliah kuliah di tingkat program studi dan difinalisasi ditingkat fakultas. Rapat distribusi ditingkat program studi dilakukan dengan menghadirkan seluruh dosen baik dosen tetap maupun dosen tidak tetap. Distribusi mata kuliah ini dilakukan dengan memperhatikan aspek keahlian dan kualifikasi dosen yang bersangkutan. Sedangkan rapat distribusi mata kuliah ditingkat fakultas dihadiri oleh seluruh Koordinator Program Studi, yang dipimpin langsung oleh Dekan dan Wakil Dekan.
- d. Melakukan monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran pada awal, tengah, dan akhir semester
- Monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran dilakukan langsung oleh koordinator program studi dan Gugus Kendali Mutu (GKM) FBSH dibawah koordinasi direktur LP3M. Kegiatan monitoring dan evaluasi ini dilakukan di awal dan akhir semester. Hasil monitoring dan evaluasi dibahas dalam rapat yang diselenggarakan secara rutin satu kali dalam sebulan dengan menghadirkan seluruh dosen program studi. Sasaran monitoring dan evaluasi pembelajaran antara lain: perangkat pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran (aktivitas dosen-mahasiswa), pemanfaatan media pembelajaran, dan evaluasi hasil belajar. Selain rapat rutin di atas, dilakukan pula pertemuan rutin dengan seluruh

mahasiswa untuk melaporkan pelaksanaan pembelajaran yang dilaksanakan oleh dosen.

- e. Melengkapi fasilitas pembelajaran seperti laboratorium, bahan pustaka, bahan praktek, dan lain-lain.

Fasilitas pembelajaran yang tersedia di Program Studi PBI antara lain: ruang kuliah, laboratorium *microteaching*, laboratorium komputer, perpustakaan, LCD untuk ruang kelas, GOR, klinik, musholla, koperasi dan kantin. Pengadaan fasilitas pembelajaran dari dana investasi sarana dan prasarana institusi

- f. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk mengikuti program studi lanjut ke jenjang S3 sesuai dengan kebutuhan program studi

Pembinaan dan pengembangan SDM di Universitas Hamzanwadi telah dirumuskan dalam Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi. Pengembangan SDM (dosen) dilakukan dengan penugasan studi lanjut S3 baik di perguruan tinggi dalam negeri maupun luar negeri.

- g. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk meningkatkan kompetensi

Peningkatan kompetensi dosen di program studi dilakukan dengan mengikutsertakan dosen dalam kegiatan diantaranya pelatihan, workshop, webinar baik secara daring ataupun luring.

- h. Memfasilitasi dosen untuk meningkatkan karir.

Untuk memfasilitasi dosen dalam meningkatkan karir dilakukan dengan memfasilitasi pengajuan jabatan fungsional dosen dan sertifikasi dosen.

- i. Meningkatkan skor TOEFL bagi dosen melalui pelatihan TOEFL
- j. Meningkatkan penguasaan bahasa Inggris mahasiswa melalui kegiatan *General English*.

2. Bidang penelitian

Strategi Pencapaian bidang penelitian adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan dan penyebarluasan hasil penelitian
Panduan pelaksanaan penelitian program studi yang mengacu pada Rencana Induk Penelitian dan penyebarluasan hasil penelitian baik melalui kegiatan seminar nasional maupun internasional, publikasi ilmiah melalui jurnal ilmiah terakreditasi maupun non akreditasi.
- b. Menjalinkan kerja sama penelitian dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama penelitian;
- c. Menyediakan infrastruktur penelitian secara kompetitif dan efektif yang

ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran penelitian yang berimbang, kompetitif, dan efektif;

- d. Mengikuti program hibah penelitian dosen pemula, hibah bersaing, hibah fundamental dan hibah doktor yang diselenggarakan oleh internal lembaga maupun ristekdikti setiap tahun. Untuk meningkatkan jumlah proposal penelitian, maka diadakan klinik proposal penelitian dengan bekerjasama dengan P3MP Universitas Hamzanwadi. Berbagai penelitian telah diikuti oleh dosen program studi baik penelitian hibah internal maupun eksternal. Adapun skim penelitian yang pernah diperoleh adalah hibah penelitian internal yang diselenggarakan oleh P3MP Universitas Hamzanwadi yang diadakan setiap satu tahun akademik. Hibah penelitian yang diselenggarakan oleh ristekdikti seperti hibah Penelitian Dosen Pemula, Hibah Penelitian Terapan, hibah *Lesson Study*, Revitalisasi LPTK tahap 1 dan 2, dan hibah Penugasan Dosen di Sekolah.

3. Bidang pengabdian kepada masyarakat

Strategi Pencapaian bidang pengabdian kepada masyarakat adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan PkM yang ditunjukkan dengan adanya panduan pelaksanaan PkM;
- b. Menyediakan infrastruktur PkM secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran PkM yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- c. Menjalin kerja sama PkM dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan; yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama PkM;
- d. Mengadakan klinik proposal pengabdian kepada masyarakat untuk meningkatkan jumlah proposal PkM yang diterima dan didanai melalui hibah internal maupun eksternal.

4. Bidang Tata Pamong

Strategi Pencapaian tata pamong yang akuntabel, transparan, dan adil adalah:

- a. Merumuskan dokumen pembinaan dan pengembangan ketenagaan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kepegawaian/ketenagaan;
- b. Merumuskan dokumen pengelolaan keuangan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan keuangan;
- c. Merumuskan dokumen pengembangan dan pengelolaan sarana dan prasarana yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan sarana dan prasarana;
- d. Mengembangkan pelayanan pendidikan yang berbasis teknologi dengan membangun sistem layanan berbasis digital dan perpustakaan digital.

5. Bidang kerjasama

Strategi Pencapaian bidang kerjasama adalah:

- a. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan dinas pendidikan kabupaten/kota dan atau propinsi dalam penyelenggaraan tridarma perguruan tinggi setiap tahun.
- b. Menyiapkan dokumen kerja sama dalam pengembangan Tri Dharma perguruan tinggi yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama.
- c. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan perguruan tinggi sejenis baik ditingkat regional, nasional, dan internasional.
- d. Menjalin kerjasama dengan lembaga pengguna lulusan dalam penyelenggaraan magang dan KKN kependidikan setiap tahun.

BAB V
RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG
DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

A. Profil Lulusan

Profil lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris adalah peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan program studi setelah memasuki area kerja dan atau masyarakat. Profil ini dirumuskan berdasarkan rangkuman hasil analisis kebutuhan internal dan eksternal melalui analisis SWOT dan rangkuman hasil analisis *tracer study*. Adapun profil lulusan program studi Pendidikan Bahasa Inggris adalah sebagai berikut:

- 1. Calon Pendidik Bahasa Inggris**
- 2. Peneliti pemula di bidang bahasa Inggris.**

Selain kompetensi utama dan pendukung yang menjadi target Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, program studi juga menawarkan kompetensi lainnya/pilihan lulusan, yaitu:

- 1. Instruktur Bahasa Inggris untuk Anak**
- 2. Penerjemah/ Interpreter**
- 3. Pekerja Pariwisata**

Tabel 1. Profil Lulusan dan deskripsinya

No	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
1	Calon Pendidik Bahasa Inggris	Calon guru mata pelajaran Bahasa Inggris pada jenjang pendidikan dasar (SMP/MTs) dan menengah (SMA/MA/SMK). Selanjutnya disebut guru mata pelajaran.
2	Peneliti pemula di bidang bahasa Inggris	Seseorang yang memiliki peran mengkaji secara ilmiah bidang (pendidikan) kebahasaan yang hasilnya dapat dijadikan sebagai solusi dalam menyelesaikan masalah kebahasaan.
3	Instruktur Bahasa Inggris untuk Anak	Tenaga terlatih yang dapat memberikan bimbingan Bahasa Inggris kepada pebelajar pemula (English for young learners). Pada pendidikan formal, kegiatan mereka dilakukan pada sekolah dasar/madrasah ibtidaiyah sedangkan pada pendidikan non-formal, kegiatan mereka dilaksanakan pada lembaga-lembaga kursus bahasa Inggris.
4	Penerjemah/ Interpreter	Tenaga terlatih yang memberikan layanan jasa terjemahan dan atau intepretasi dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia, dan sebaliknya.
5	Pekerja Pariwisata	Tenaga terlatih yang memberikan layanan jasa pariwisata, baik sebagai travel agent maupun sebagai pemandu wisata.

B. Perumusan CPL

Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	Sikap	
	S1	▪ Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;
	S2	▪ Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
	S3	▪ Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
	S4	▪ Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;
	S5	▪ Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
	S6	▪ Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;
	S7	▪ Bekerja sama dan memiliki kepekaan social serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
	S8	▪ Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;
	S9	▪ Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
	S10	▪ Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
	S11	▪ Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik dengan dilandasi oleh nilai-nilai kearifan lokal dan akhlak mulia serta memiliki motivasi untuk berbuat bagi kemaslahatan peserta didik dan masyarakat pada umumnya.
	Keterampilan Umum	
	KU1	▪ Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;
	KU2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; ▪ Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;
	KU3	
	KU4	
	KU5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; ▪ Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks

No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	KU6 KU7 KU8 KU9 KU10	<p>penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya; ▪ Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya; ▪ Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; ▪ Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi; ▪ Mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.
	Keterampilan Khusus	
	KK1 KK2 KK3 KK4 KK5 KK6 KK7 KK8 KK9	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mahir berbahasa Inggris lisan dan tulisan (<i>general English</i>) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post-intermediate</i>; ▪ Mampu berbahasa Inggris lisan dan tulisan pada minimal satu bidang bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (<i>English for specific purposes</i>) setara tingkat <i>intermediate</i>; ▪ Mampu mengadaptasi budaya pemakai bahasa sasaran yang positif ke dalam budaya bahasa ibu; ▪ Merencanakan, menerapkan, mengelola, mengevaluasi pembelajaran, serta melakukan perbaikan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris sebagai bahasa asing sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik serta pemangku kepentingan sesuai standar proses dan mutu; ▪ Mampu menerapkan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (<i>English for specific purposes</i>); ▪ Mampu merencanakan dan mengelola sumber daya dalam penyelenggaraan kelas, sekolah, dan lembaga pendidikan yang menjadi tanggung jawabnya, dan mengevaluasi aktivitasnya secara komprehensif; ▪ Mampu mengidentifikasi dan menganalisis masalah mutu, relevansi, atau akses pembelajaran bahasa Inggris serta menyajikan beberapa alternatif solusi sebagai bahan pengambilan keputusan; ▪ Mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam lingkup pembelajaran;

No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	KK10	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menggunakan teknologi informasi dan komunikasi yang relevan untuk pengembangan mutu pendidikan; Mampu menerjemahkan bahasa Inggris secara lisan ataupun tulisan ke dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar. (Penerjemah)
	Pengetahuan	
	PP1	<ul style="list-style-type: none"> Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum (<i>general English</i>) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post-intermediate</i>;
	PP2	<ul style="list-style-type: none"> Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (<i>English for specific purposes</i>); dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i>;
	PP3	<ul style="list-style-type: none"> Menguasai konsep teoritis tentang kesastraan, literasi, dan pembelajaran bahasa; Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;
	PP4	<ul style="list-style-type: none"> Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;
	PP5	
	PP6	<ul style="list-style-type: none"> Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran bahasa Inggris yang mendidik;
	PP7	<ul style="list-style-type: none"> Menguasai al-Islam dan Ke-Nahdlatul Wathan-an.

C. Matrik hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Tabel 3. Matrik hubungan Profil & CPL Prodi

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5
Sikap						
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;	√	√	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;	√	√	√	√	√
S3	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√	√	√	√	√
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;	√	√	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal	√	√	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5
	orang lain;					
S6	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;	√	√	√	√	√
S7	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	√	√	√	√	√
S8	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;	√	√	√	√	√
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;	√	√	√	√	√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;	√	√	√	√	√
S11	Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik dengan dilandasi oleh nilai-nilai kearifan lokal dan akhlak mulia serta memiliki motivasi untuk berbuat bagi kemaslahatan peserta didik dan masyarakat pada umumnya	√	√	√	√	√
Keterampilan Umum						
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;	√	√	√	√	√
KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;	√	√	√	√	√
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;	√	√	√	√	√
KU4	Mampu menyusun deskripsi saintifik		√			

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5
	hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;					
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;	√	√	√		
KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;	√	√	√	√	√
KU7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;	√	√	√	√	√
KU8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;	√	√	√		
KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi;		√			
KU10	Mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.	√	√	√	√	√
Keterampilan Khusus						
KK1	Mahir berbahasa Inggris lisan dan tulisan (general English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat post-intermediate;	√	√	√	√	√
KK2	Mampu berbahasa Inggris lisan dan tulisan pada minimal satu bidang bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes) setara tingkat intermediate;				√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5
KK3	Mampu mengadaptasi budaya pemakai bahasa sasaran yang positif ke dalam budaya bahasa ibu;				√	
KK4	Merencanakan, menerapkan, mengelola, mengevaluasi pembelajaran, serta melakukan perbaikan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris sebagai bahasa asing sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik serta pemangku kepentingan sesuai standar proses dan mutu;	√		√		
KK5	Mampu menerapkan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes);				√	√
KK6	Mampu merencanakan dan mengelola sumber daya dalam penyelenggaraan kelas, sekolah, dan lembaga pendidikan yang menjadi tanggung jawabnya, dan mengevaluasi aktivitasnya secara komprehensif;	√		√		
KK7	Mampu mengidentifikasi dan menganalisis masalah mutu, relevansi, atau akses pembelajaran bahasa Inggris serta menyajikan beberapa alternatif solusi sebagai bahan pengambilan keputusan;	√		√		
KK8	Mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam lingkup pembelajaran;	√		√		
KK9	Mampu menggunakan teknologi informasi dan komunikasi yang relevan untuk pengembangan mutu pendidikan;	√	√	√	√	√
KK10	Mampu menerjemahkan bahasa Inggris secara lisan ataupun tulisan ke dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar. (Penerjemah)					√
Pengetahuan						
P1	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum (general English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat post-	√		√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5
	intermediate;					
P2	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes); dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate;	√		√	√	√
P3	Menguasai konsep teoritis tentang kesastraan, literasi, dan pembelajaran bahasa;	√		√	√	√
P4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;	√		√		
P5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	√		√		
P6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran bahasa Inggris yang mendidik;	√		√		
P7	Menguasai al-Islam dan Ke-Nahdlatul Wathan-an.	√	√	√	√	√

D. Matrik hubungan CPL Prodi dengan Tujuan Pendidikan Program Studi

Tabel 4. Matrik hubungan CPL Prodi & Tujuan Pendidikan Program Studi

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
Sikap						
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;					√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;				√	√
S3	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;				√	√
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;				√	
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal					√

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	orang lain;					
S6	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;			√	√	
S7	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;				√	
S8	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;					√
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;	√	√	√	√	
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;				√	
S11	Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik dengan dilandasi oleh nilai-nilai kearifan lokal dan akhlak mulia serta memiliki motivasi untuk berbuat bagi kemaslahatan peserta didik dan masyarakat pada umumnya	√			√	
Keterampilan Umum						
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;	√	√	√	√	
KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;	√	√		√	
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;	√	√		√	
KU4	Mampu menyusun deskripsi saintifik		√			

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;					
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;	√	√		√	
KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;		√		√	
KU7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;	√	√			
KU8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;	√	√			
KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi;		√			
KU10	Mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.		√		√	
Keterampilan Khusus						
KK1	Mahir berbahasa Inggris lisan dan tulisan (general English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat post-intermediate;	√		√	√	
KK2	Mampu berbahasa Inggris lisan dan tulisan pada minimal satu bidang bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes) setara tingkat intermediate;	√			√	

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
KK3	Mampu mengadaptasi budaya pemakai bahasa sasaran yang positif ke dalam budaya bahasa ibu;	√			√	
KK4	Merencanakan, menerapkan, mengelola, mengevaluasi pembelajaran, serta melakukan perbaikan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris sebagai bahasa asing sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik serta pemangku kepentingan sesuai standar proses dan mutu;	√			√	
KK5	Mampu menerapkan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes);	√			√	
KK6	Mampu merencanakan dan mengelola sumber daya dalam penyelenggaraan kelas, sekolah, dan lembaga pendidikan yang menjadi tanggung jawabnya, dan mengevaluasi aktivitasnya secara komprehensif;	√			√	
KK7	Mampu mengidentifikasi dan menganalisis masalah mutu, relevansi, atau akses pembelajaran bahasa Inggris serta menyajikan beberapa alternatif solusi sebagai bahan pengambilan keputusan;	√	√			
KK8	Mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam lingkup pembelajaran;	√			√	
KK9	Mampu menggunakan teknologi informasi dan komunikasi yang relevan untuk pengembangan mutu pendidikan;	√	√			
KK10	Mampu menerjemahkan bahasa Inggris secara lisan ataupun tulisan ke dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar. (Penerjemah)				√	
Pengetahuan						
P1	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum (general English) dalam konteks keseharian/umum, akademis,	√			√	

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	dan pekerjaan setara tingkat post-intermediate;					
P2	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes); dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate;	√			√	
P3	Menguasai konsep teoritis tentang kesastraan, literasi, dan pembelajaran bahasa;	√				
P4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;	√				
P5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	√				
P6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran bahasa Inggris yang mendidik;	√				
P7	Menguasai al-Islam dan Ke-Nahdlatul Wathan-an.					√

BAB VI

PENETAPAN BAHAN KAJIAN

A. Gambaran Body of Knowledge (BoK)

Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi fokus pada pembelajaran berbasis mendengar/menyimak (listening), berbicara (speaking), membaca (reading) dan menulis (writing) yang kesemua skill tersebut digunakan dalam berbagai konteks pembelajaran seperti berkomunikasi antar teman berdasarkan topik tertentu, presentasi baik individu maupun kelompok, penelitian bidang pendidikan dan bahasa, penulisan artikel, dan komunikasi bidang bisnis kebahasaan. Selain itu, Pendidikan Bahasa Inggris juga mengajarkan ilmu keguruan dan kependidikan. Sehingga mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Inggris dipersiapkan untuk menjadi pendidik atau guru Bahasa Inggris di tingkat SD, SMP, dan SMA. Untuk mendukung capaian lulusan yang unggul, dibutuhkan integrasi pendekatan multidisiplin yang kuat untuk pembelajaran dan penelitian yang telah dikelompokkan ke dalam 4 (empat) bahan kajian, yaitu:

1. Umum
2. Pendidikan Bahasa Inggris
3. Ilmu Pendidikan
4. Penciri Fakultas/Universitas

Tabel 5. Bahan kajian berdasarkan CPL Prodi

CPL Prodi		Bahan Kajian
Sikap		
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;	Umum dan Ilmu Pendidikan
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S3	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S6	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa,	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas

CPL Prodi		Bahan Kajian
	bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;	
S7	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S8	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;	Umum, dan Penciri Fakultas/ Universitas
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
S11	Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik dengan dilandasi oleh nilai-nilai kearifan lokal dan akhlak mulia serta memiliki motivasi untuk berbuat bagi kemaslahatan peserta didik dan masyarakat pada umumnya	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
Keterampilan Umum		
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
KU4	Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan,
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;	Umum, Penciri Fakultas/ Universitas
KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan	Umum, Penciri Fakultas/

CPL Prodi		Bahan Kajian
	jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;	Universitas
KU7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;	Umum, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
KU8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan,
KU10	Mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.	Pendidikan Bahasa Inggris
Keterampilan Khusus		
KK1	Mahir berbahasa Inggris lisan dan tulisan (general English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat post-intermediate;	Pendidikan Bahasa Inggris
KK2	Mampu berbahasa Inggris lisan dan tulisan pada minimal satu bidang bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes) setara tingkat intermediate;	Pendidikan Bahasa Inggris
KK3	Mampu mengadaptasi budaya pemakai bahasa sasaran yang positif ke dalam budaya bahasa ibu;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan,
KK4	Merencanakan, menerapkan, mengelola, mengevaluasi pembelajaran, serta melakukan perbaikan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris sebagai bahasa asing sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik serta pemangku kepentingan sesuai standar proses dan mutu;	Pendidikan Bahasa Inggris
KK5	Mampu menerapkan metode dan proses belajar pembelajaran bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes);	Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan
KK6	Mampu merencanakan dan mengelola sumber daya dalam penyelenggaraan kelas, sekolah, dan lembaga pendidikan yang menjadi	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas

CPL Prodi		Bahan Kajian
	tanggung jawabnya, dan mengevaluasi aktivitasnya secara komprehensif;	
KK7	Mampu mengidentifikasi dan menganalisis masalah mutu, relevansi, atau akses pembelajaran bahasa Inggris serta menyajikan beberapa alternatif solusi sebagai bahan pengambilan keputusan;	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas
KK8	Mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam lingkup pembelajaran;	Pendidikan Bahasa Inggris
KK9	Mampu menggunakan teknologi informasi dan komunikasi yang relevan untuk pengembangan mutu pendidikan;	Pendidikan Bahasa Inggris
KK10	Mampu menerjemahkan bahasa Inggris secara lisan ataupun tulisan ke dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar. (Penerjemah)	Pendidikan Bahasa Inggris
Pengetahuan		
P1	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum (general English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat post-intermediate;	Pendidikan Bahasa Inggris
P2	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (English for specific purposes); dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate;	Pendidikan Bahasa Inggris
P3	Menguasai konsep teoritis tentang kesastraan, literasi, dan pembelajaran bahasa;	Pendidikan Bahasa Inggris
P4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;	Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan
P5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	Ilmu Pendidikan
P6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran bahasa Inggris yang mendidik;	Pendidikan Bahasa Inggris
P7	Menguasai al-Islam dan Ke-NWDI-an.	Umum, Pendidikan Bahasa Inggris, Ilmu Pendidikan, Penciri Fakultas/ Universitas

B. Deskripsi Bahan Kajian

Tabel 6. Bahan Kajian (BK)

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
MWU6101	Agama Islam	UMUM
MWU6107	Pancasila	
MWU6208	Kewarganegaraan	
MWU6209	Bahasa Indonesia	
PBI6123	Listening for General Communication	PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
PBI6224	Listening for Academic Communication	
PBI6125	Speaking for General Communication	
PBI6226	Speaking for Academic Communication	
PBI6227	Reading for General Communication	
PBI6328	Reading for Academic Communication	
PBI6529	Extensive Reading	
PBI6230	Writing for General Communication	
PBI6331	Writing for Academic Communication	
PBI6132	Basic English Grammar	
PBI6233	Intermediate English Grammar	
PBI6334	Advanced English Grammar	
PBI6135	Vocabulary	
PBI6336	Introduction to Linguistics	
PBI6537	Phonetics and English Phonology	
PBI6438	English Morphology	
PBI6439	English Syntax	
PBI6540	Discourse Analysis	
PBI6541	Introduction to Literature	
PBI6542	Literary Works	
PBI6643	Cross Culture Understanding	
PBI6544	Translation	
PBI6545	Curriculum Design	
PBI6646	English for Young Learners	
PBI6647	English for Tourism	
PBI6748	Lesson Planning	
PBI6649	Teaching Materials Development	
PBI6450	Methods in Language Teaching	
PBI6651	Teaching Media	
PBI6452	Language Assessment	
PBI6753	Listening in Professional Contexts	
PBI6754	Speaking in Professional Contexts	
PBI6755	Reading in Professional Contexts	
PBI6756	Writing in professional Contexts	

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
PBI6757	Micro Teaching	
PBI6658	PLP 1	
PBI6759	PLP 2	
PBI6560	Research on ELT	
PBI6561	Statistics	
PBI6662	Issues on Language Teaching	
PBI6763	Seminar on Thesis Proposal	
PBI6864	Thesis	
PBI6317	Pendidikan Olahraga dan Kesehatan	ILMU PENDIDIKAN
PBI6418	Pendidikan Sosial dan Budaya	
PBI6119	Profesi Kependidikan	
PBI6320	Perkembangan Peserta Didik	
PBI6321	Bimbingan dan Konseling	
PBI6422	Manajemen Pendidikan	
HAM6210	Ke-NWDI-an	PENCIRI FAKULTAS/UNIVERSITAS
HAM6413	Kewirausahaan	
HAM6212	KKN	
HAM6111	Bahasa Inggris	
FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	
FBH6101	Filsafat Ilmu	
FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	

BAB VII

PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS

Mata kuliah ditetapkan berdasarkan evaluasi kurikulum yang sudah berjalan dan atau berdasarkan kebutuhan CPL. Matrik mata kuliah dan CPL diperlukan untuk memudahkan penetapan MK. Bobot kedalaman dan keluasan bahan kajian yang diwujudkan dalam jumlah sks sebagai capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK) ditetapkan dengan memperhatikan metode dan/atau strategi pembelajaran yang dipilih serta tingkat taksonomi kognitif, afektif, dan psikomotorik. Pemaketan dalam matakuliah memuat unsur pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang mampu mewujudkan capaian pembelajaran lulusan. Sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK).

Penetapan jumlah SKS mata kuliah didasarkan pada kedalaman dan keluasan CPL serta tingkat taksonomi pengetahuan. Beban SKS mencerminkan waktu yang diperlukan mahasiswa untuk belajar. Kaidah penetapan SKS dilaksanakan mengacu pada Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi sebagai berikut:

1. Bentuk Pembelajaran 1 SKS pada pembelajaran berupa kuliah teori, responsi, atau tutorial, terdiri atas 50 menit tatap muka, 60 menit tugas terstruktur, dan 60 menit tugas mandiri per minggu per semester.
2. Bentuk Pembelajaran 1 SKS pada pembelajaran berupa seminar atau bentuk lain yang sejenis, terdiri atas kegiatan proses belajar 100 menit dan kegiatan mandiri 70 menit per minggu per semester.
3. Bentuk Pembelajaran 1 SKS pada proses pembelajaran berupa praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, praktik kerja, penelitian, perancangan, atau pengembangan, pertukaran pelajar, magang, penelitian, wirausaha, dan/atau pengabdian kepada masyarakat, sebanyak 170 menit per minggu per semester.

Dengan demikian untuk menentukan beban sks setiap mata kuliah berlaku rumus sebagai berikut:

$$SKS = (1T/D + 1/2 P/P + 1/4 L/TK) / 960$$

Tabel 7. Daftar Mata kuliah per semester-I

SEMESTER I							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	MWU6101	Agama Islam	2	0	0	2	
2	MWU6107	Pancasila	2	0	0	2	
3	HAM6111	Bahasa Inggris	2	0	0	2	

4	FBH6101	Filsafat Ilmu	2	0	0	2	Paket
5	PBI6119	Profesi Kependidikan	2	0	0	2	
6	PBI6123	Listening for General Communication	2	0	0	2	
7	PBI6125	Speaking for General Communication	2	0	0	2	
8	PBI6132	Basic English Grammar	4	0	0	4	
9	PBI6135	Vocabulary	2	0	0	2	
Jumlah Beban Studi Semester I						20	

Tabel 8. Daftar Mata kuliah per semester-II

SEMESTER II							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	MWU6209	Bahasa Indonesia	2	0	0	2	Paket
2	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	2	0	0	2	
3	PBI6224	Listening for Academic Communication	2	0	0	2	
4	PBI6226	Speaking for Academic Communication	2	0	0	2	
5	PBI6227	Reading for General Communication	3	1	0	4	
6	PBI6230	Writing for General Communication	2	2	0	4	
7	PBI6233	Intermediate English Grammar	4	0	0	4	
Jumlah Beban Studi Semester II						20	

Tabel 9. Daftar Mata kuliah per semester-III

SEMESTER III							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	2	0	0	2	Paket
2	PBI6317	Pendidikan Olahraga dan Kesehatan	1	0	1	2	
3	PBI6320	Perkembangan Peserta Didik	2	0	0	2	
4	PBI6321	Bimbingan dan Konseling	2	0	0	2	
5	PBI6328	Reading for Academic Communication	3	1	0	4	
6	PBI6331	Writing for Academic Communication	2	2	0	4	
7	PBI6334	Advanced English Grammar	4	0	0	4	
8	PBI6336	Introduction to Linguistics	2	0	0	2	
Jumlah Beban Studi Semester III						22	

Tabel 10. Daftar Mata kuliah per semester-IV

SEMESTER IV							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	MWU6408	Kewarganegaraan	2	0	0	2	Paket
2	HAM6410	Ke-NWDI-an	2	0	0	2	
3	HAM6413	Kewirausahaan	2	0	0	2	
4	PBI6418	Pendidikan Sosial dan Budaya	2	0	0	2	
5	PBI6422	Manajemen Pendidikan	2	0	0	2	
6	PBI6438	English	2	0	0	2	

		Morphology					
7	PBI6439	English Syntax	2	0	0	2	
8	PBI6450	Methods in Language Teaching	3	1	0	4	
9	PBI6452	Language Assessment	3	1	0	4	
Jumlah Beban Studi Semester IV						22	

Tabel 11. Daftar Mata kuliah per semester- V

SEMESTER V							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	PBI6545	Curriculum Design	1	1	0	2	Luar Prodi dalam PT *
2	PBI6544	Translation	2	0	0	2	
3	PBI6542	Literary Works*	2	0	0	2	
4	PBI6541	Introductions to Literature	2	0	0	2	
5	PBI6540	Discourse Analysis	2	0	0	2	
6	PBI6537	Phonetics and English Phonology	2	0	0	2	
7	PBI6529	Extensive Reading	2	0	0	2	
8	PBI6561	Statistics*	2	0	0	2	
9	PBI6560	Research on ELT	1	1	0	2	
Jumlah Beban Studi Semester V						18	

Tabel 12 Daftar Mata kuliah per semester- VI

SEMESTER VI							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	HAM6212	Kuliah Kerja Nyata (KKN) **	0	2	2	4	Luar Prodi Luar PT **
2	PBI6662	Issues on Language Teaching	2	0	0	2	
3	PBI6658	PLP 1 **	1	1	0	2	
4	PBI6651	Teaching Media	1	1	0	2	
5	PBI6649	Teaching Materials Development	1	1	0	2	
6	PBI6647	English for Tourism	1	0	1	2	
7	PBI6646	English for Young Learners	1	0	1	2	
8	PBI6643	Cross Culture Understanding **	1	1	0	2	
Jumlah Beban Studi Semester VI						18	

Tabel 13. Daftar Mata kuliah per semester- VII

SEMESTER VII							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Keterangan
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	PBI6759	PLP 2 **	0	0	4	4	Luar Prodi Luar PT **
2	PBI6763	Seminar on Thesis Proposal	1	1	0	2	

3	PBI6757	Micro Teaching **	2	2	0	4	
4	PBI6756	Writing in professional Contexts	1	0	1	2	
5	PBI6755	Reading in Professional Contexts	1	0	1	2	
6	PBI6754	Speaking in Professional Contexts **	1	0	1	2	
7	PBI6753	Listening in Professional Contexts	1	0	1	2	
8	PBI6748	Lesson Planning	1	1	0	2	
Jumlah Beban Studi Semester VII						20	

Tabel 14. Daftar Mata kuliah per semester- VIII

SEMESTER VIII							
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks				Ket
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah	
1	PBI6864	Thesis	1	0	5	6	
Jumlah Beban Studi Semester VIII						6	

BAB VIII MATRIK DAN PETA KURIKULUM

Tabel 15. Matrik CPL dan Mata kuliah Baru)**

No	MK	CPL Sikap			CPL Pengetahuan			CPL Ketrampilan Khusus			CPL Ketrampilan Umum		
		S1	S2	P1	P2	KK1	KK2	KU1	KU2
Semester-1													
1	MK1												
2	MK2												
....													
Semester-2													
Semester-3													
Semester-4													
Semester-5													
Semester-6													
Semester-7													
Semester-8													

***) Gunakan MS Exel

Tabel 16. Daftar Mata Kuliah, CPL, Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
1			SIKAP:	Bahan Kajian:			
			KETRAMPILAN UMUM:	Materi Pembelajaran:			
			KETRAMPILAN KHUSUS:				
			PENGETAHUAN:				
	Estimasi waktu (jam)				
	Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK					
2							
3							
....							
Total jumlah sks (untuk sarjana minimal 144 sks)						

Tabel 17. Matrik Organisasi Mata Kuliah Program Studi

Smt	sks	Jlm MK	KELOMPOK MATA KULIAH PROGRAM SARJANA / D4						
			MK Wajib				MK Pilihan	MKWUN	
VIII									
VII									
VI									
V									
IV									Bhs Indonesia
III									Kewarganegaraan
II									Pancasila
I									Agama
Total	144								

Catatan:

Mata Kuliah Wajib Umum Nasional (MKWU) minimal 2 sks:

- a. Agama;
- b. Pancasila;
- c. Kewarganegaraan; dan
- d. Bahasa Indonesia.

BAB IX
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

LOGO	NAMA PERGURUAN TINGGI, FAKULTAS, PRODI					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEME STER	Tgl Penyusunan
			T=?	P=?	1	5 Mei 2019
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1	Tuliskan beberapa butir CPL Prodi yang dibebankan pada mata kuliah mencakup ranah Sikap (S), Ketrampilan Umum (KU), Ketrampilan Khusus(KK) dan Pengetahuan(P)				
	CPL2				
	dst				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK1	CPMK merupakan turunan/uraian spesifik dari CPL-PRODI yg berkaitan dengan mata kuliah ini				
	CPMK2				
	dst				
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)					
	Sub-CPMK1				
	Sub-CPMK2				

	dst					
Deskripsi Singkat MK	Tuliskan relevansi & cakupan materi/bahan kajian sesuai dengan matakuliah ini dan sesuai dengan Sub-CPMK						
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Tuliskan bahan kajian dan dijabarkan dalam materi pembelajaran dalam pokok-pokok bahasan yang akan dipelajari oleh mahasiswa sesuai dengan Sub-CPMK tersebut di atas.						
Pustaka	Utama :						
	Tuliskan pustaka utama yang digunakan, termasuk bahan ajar yang disusun oleh dosen pengampu MK ini.						
	Pendukung :						
	Tuliskan pustaka pendukung jika ada, sebagai pengayaan literasi						
Dosen Pengampu	Tuliskan nama dosen atau tim dosen pengampu mata kuliah						
Matakuliah syarat	Tuliskan mata kuliah prasyarat, jika ada						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1							
2							
...							
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester						
9							
...							
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester						

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.

11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Link RPS Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris

https://drive.google.com/drive/folders/1_y89rksRLVEWTYvMMePyHtrtTNFM_MTC?usp=sharing

BAB X

RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI

Rencana implementasi MBKM di Universitas Hamzanwadi dideskripsikan dalam bentuk berikut ini.

A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Desain implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi merujuk pada Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN-Dikti) terfokus pada upaya Universitas Hamzanwadi memberikan layanan dalam pemenuhan masa dan beban belajar selama proses pembelajaran sebagai hak mahasiswa untuk memperolehnya. Desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi yang digunakan adalah **model blok**, dengan desain sebagaimana gambar berikut ini.



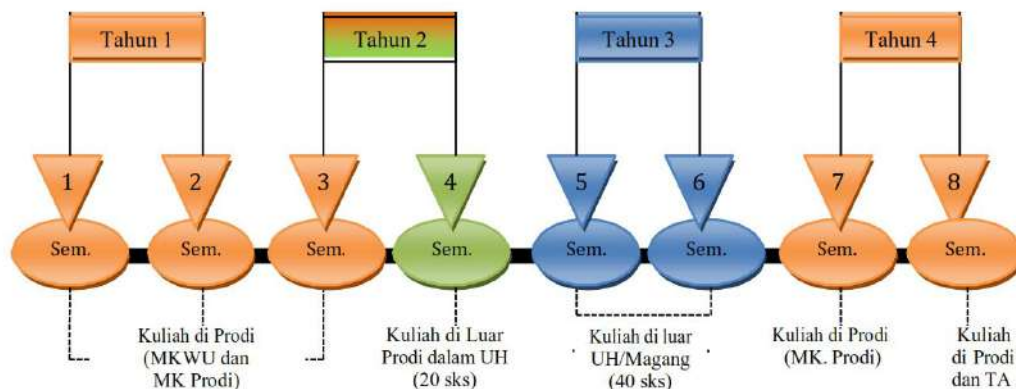
Gambar 3. Desain Implementasi Kurikulum MBKM
Model Blok di Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dapat dijelaskan berikut ini.

1. Mahasiswa diberi fasilitas untuk mengambil mata kuliah pada program studi sendiri, minimal selama 5 semester (setara 90 sks atau lebih dan paling lama 11 semester). Mata kuliah yang diambil pada program studi sendiri itu adalah mata kuliah inti yang wajib diambil sebagai mata kuliah disiplin ilmu program studi yang secara langsung akan mendukung pada pencapaian profil utama program studi dan/atau mata kuliah lain yang diwajibkan untuk diambil.

2. Mahasiswa diberikan fasilitas untuk dapat mengambil mata kuliah pada program studi lain di fakultas apapun di Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat mengambil mata kuliah yang ditawarkan oleh program studi lain yang ada selama 1 semester (maksimal 20 sks). Mata kuliah yang diambil pada program studi lain ini ditujukan selain untuk mendukung pemenuhan capaian pembelajaran profil utama program studi, juga untuk memberikan perluasan atau pengayaan kompetensi yang ingin dimiliki oleh mahasiswa sesuai kebutuhan, bakat, dan minat yang dimiliki.
3. Mahasiswa diberi fasilitas paling banyak 2 semester (maksimal 40 sks) untuk mengambil mata kuliah pada program studi yang sama atau program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melaksanakan magang. Mata kuliah yang diambil pada program studi yang sama dan program studi yang berbeda tetap ditujukan untuk memperkuat pemahaman disiplin ilmu dan mendukung pemenuhan capaian pembelajaran pada profil utama program studi, dan memberikan perluasan kompetensi yang dimiliki mahasiswa. Magang lebih ditujukan untuk memperoleh pendalaman kompetensi dan memperoleh pengalaman belajar yang lebih nyata di lapangan.

Sejalan dengan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020, beberapa hal terkait ketentuan pengembangan kurikulum Universitas Hamzanwadi, Program MBKM dirancang dengan pola penempatan semester berikut ini.



Gambar 4. Pola Penempatan Semester Model pada Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, pola implementasi kurikulum MBKM model blok di Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Mata kuliah yang menunjang kompetensi inti (profil utama dan capaian pembelajaran lulusan/CPL) program studi diletakkan pada lima semester awal, yakni mulai semester 1 sampai 5 dan semester 8 untuk penulisan tugas akhir (skripsi/karya ilmiah bentuk lain).
2. Semester 5, program studi memfasilitas mahasiswa yang berminat untuk

menambah kompetensi tambahan melalui perkuliahan yang ada pada program studi yang berbeda di dalam Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat dengan sukarela memilih paket mata kuliah yang ditawarkan oleh masing-masing program studi, yakni minimal 10 sks, maksimal 20 sks.

3. Semester 6-7, program studi memfasilitasi mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan maksimal 40 sks melalui perkuliahan pada program studi yang sama atau berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melakukan magang di berbagai tempat sesuai dengan yang diajukan mahasiswa atas izin dan kesepakatan dengan koordinator program studi.

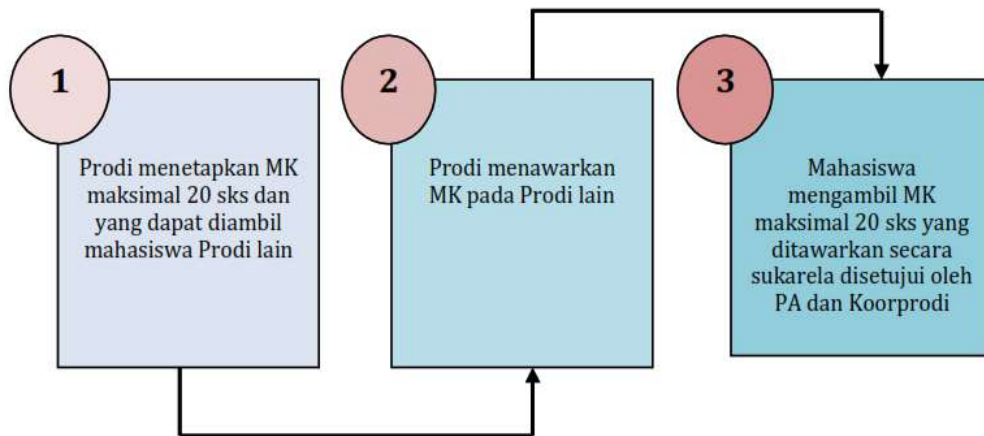
Terkait dengan Hibah MBKM Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi dalam hal pelaksanaan mengikuti pedoman yang diatur oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

Di samping perkuliahan pada program studi sendiri, sebagaimana pilihan yang telah ditetapkan oleh mahasiswa sejak awal masuk di Universitas Hamzanwadi, pada program MBKM ini mahasiswa difasilitasi untuk dapat mengikuti perkuliahan pada program studi lain yang ada di Universitas Hamzanwadi. Kegiatan perkuliahan di luar program studi di lingkungan Universitas Hamzanwadi bermaksud agar mahasiswa memperoleh pengalaman belajar untuk memperkaya dan memperluas kompetensi utama sesuai dengan profil dan capaian pembelajaran lulusan pada program studi sebelumnya maksimal 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi lain di lingkungan Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah minimal 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) koordinator program studi masing-masing.



Gambar 5. Kuliah pada Program Studi Berbeda di Lingkungan Universitas Hamzanwadi

Mekanisme kuliah sebagaimana Gambar 6 di atas pada program studi berbeda di lingkungan Universitas Hamzanwadi untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

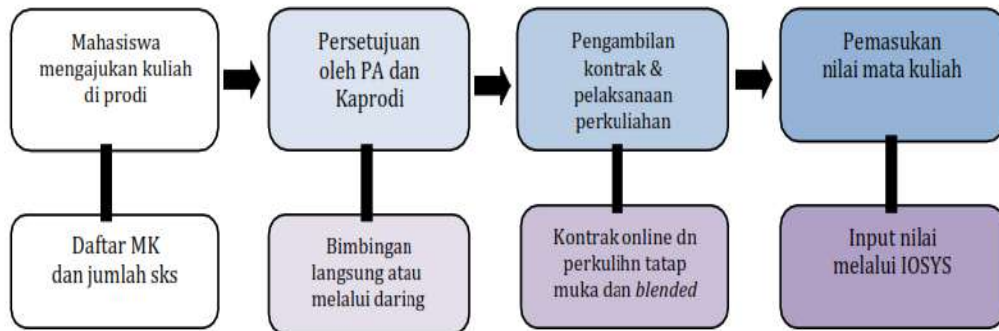
1. Program studi menawarkan secara terbuka mata kuliah atau kelompok mata kuliah pada butir 1 yang dapat diambil oleh mahasiswa di luar program studi yang ada di Universitas Hamzanwadi.
2. Mahasiswa mengambil mata kuliah yang ditawarkan secara sukarela atas bimbingan dosen PA dan atas izin (rekomen-dasi) dari koordinator program studi maksimal 20 sks dan atau sesuai dengan ketentuan persyaratan maksimal pengambilan sks yang telah ditetapkan.

Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain di Universitas Hamzanwadi



Gambar 6. Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain

Mekanisme bagi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi digambarkan sebagai berikut



Gambar 7. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Program MBKM, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang bermaksud mengikuti perkuliahan pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM ini dapat dilakukan melalui program pertukaran mahasiswa (*student exchange program*) dan atau program gelar bersama (*join degree*), yaitu kerja sama penyelenggaraan pendidikan yang dilakukan oleh dua perguruan tinggi pada program pendidikan yang sama (S1) di program studi yang sama untuk menghasilkan suatu gelar yang merupakan pengakuan atas hasil pendidikan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa agar dapat mengikuti program ini, sebagai berikut:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah menempuh dan lulus mata kuliah minimal selama tiga semester atau setara dengan telah lulus mata kuliah sebanyak 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.

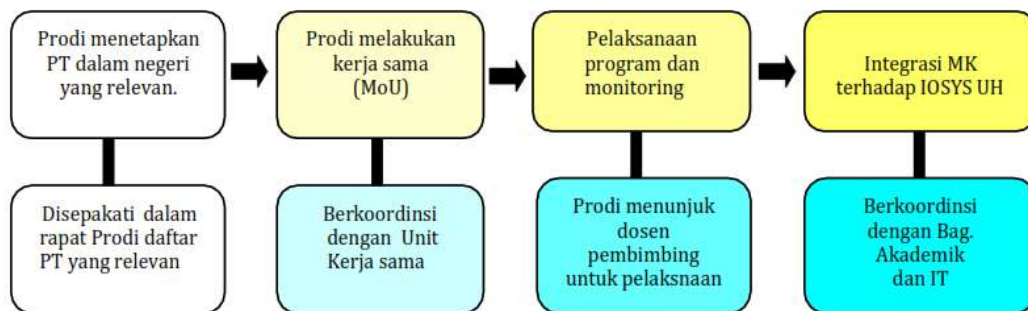


Gambar 8. Kuliah pada Program Studi yang sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang harus dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

1. Program studi telah melakukan *joint curriculum* dengan program studi yang sama/linier di luar Universitas Hamzanwadi tertuang dalam MoU (nota kesepahaman).
2. Program studi telah menetapkan mata kuliah yang sama atau setara dengan mata kuliah yang ada di perguruan tinggi lain dan telah sepakat untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
3. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat dan pelaksanaan pembelajaran dapat dilakukan dengan multimode (tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain) sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.

Bentuk implementasi kuliah pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi melalui program *student exchange*. Mekanisme yang dapat dilakukan oleh program studi berikut ini:



Gambar 9. Mekanisme Program Student Exchange

D. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

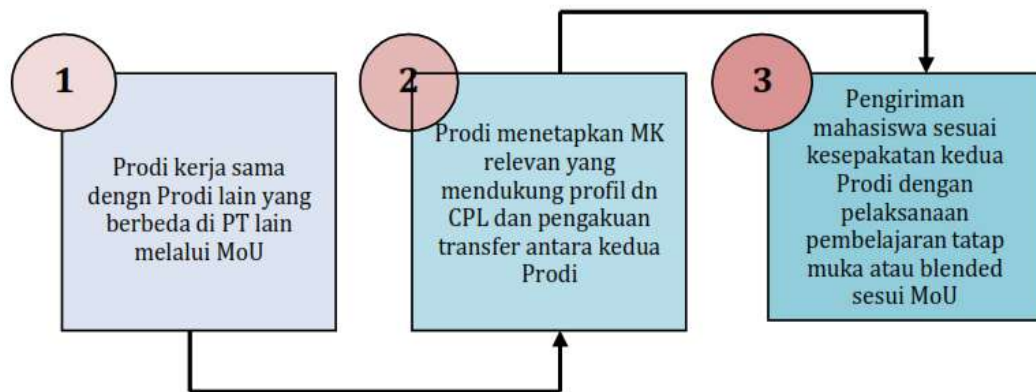
Berbeda dengan *student exchange*, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang akan mengikuti perkuliahan pada program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM seperti ini harus mempertimbangkan profil dan capaian pembelajaran lulusan program studi sebelumnya, baik utama maupun tambahan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di luar Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah yang ditetapkan dalam kurikulum program studi

sebanyak 60 sks.

3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) dan koordinator program studi



Gambar 10. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang dapat dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut yakni:

1. Program studi melakukan kerja sama dengan program studi yang berbeda di perguruan tinggi lain, baik yang ada di dalam negeri maupun luar negeri tertuang dalam MoU. MoU sekurang-kurangnya menyepakati untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi, melaksanakan pembelajaran dengan multimodel (baik tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain), serta pembiayaan yang timbul akibat dari adanya kesepakatan.
2. Program studi yang melakukan MoU setidaknya memiliki peringkat akreditasi yang setara, baik PTN ataupun PTS.
3. Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan yang mendukung profil dan capaian pembelajaran lulusan dan mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
4. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat melalui serah terima mahasiswa secara daring atau luring sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.

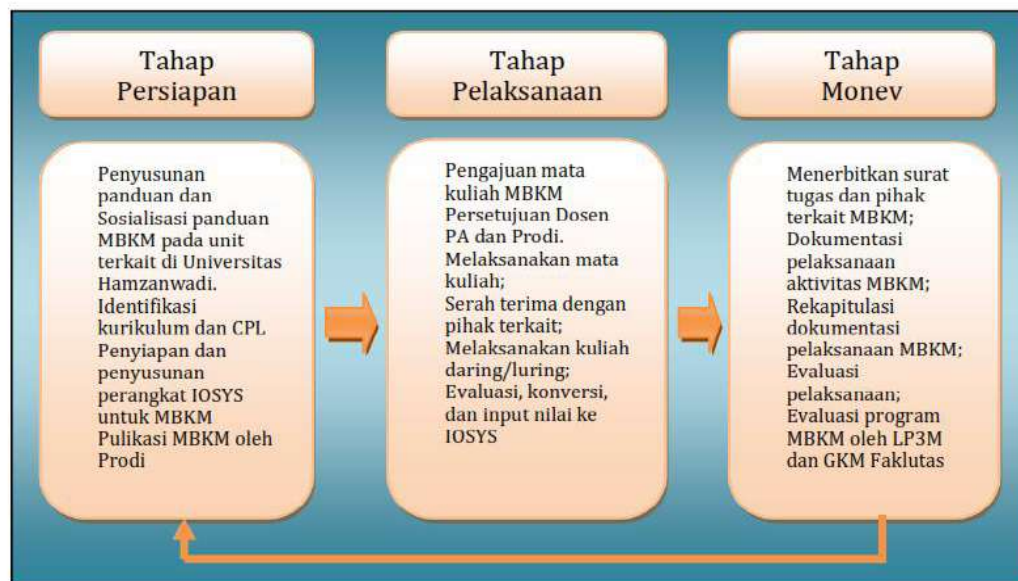


Gambar 11 Mekanisme Pengaturan Mata Kuliah Pilihan pada Program Studi Berbeda di luar Universitas Hamzanwadi

BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM

A. Implementasi Pembelajaran Di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi

Secara umum tahap implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi terdiri dari tahap persiapan, pelaksanaan, dan monitoring evaluasi (monev). Tahapan tersebut digambarkan berikut ini.



Gambar 12. Tahapan Implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi

1. Tahap Persiapan

Tahapan persiapan dalam implementasi kurikulum MBKM dijelaskan secara rinci sebagai berikut.

- a. Tim pengembang kurikulum menyusun pedoman implementasi MBKM yang dikoordinasikan bersama Wakil Rektor Bidang Akademik, Dekan/Direktur Pascasarjana, dan Koordinator Program Studi.
- b. Tim Pengembang Kurikulum menyelenggarakan sosialisasi pada fakultas/pascasarjana, program studi, dan unit lain yang terkait dengan pengelolaan implementasi MBKM.
- c. Program studi melakukan kajian kurikulum dan atau pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi yang relevan dengan program studinya, pada program studi yang sama dan berbeda di luar Universitas Hamzanwadi.
- d. Program Studi menetapkan paket mata kuliah yang dapat dikonversi

dan atau disetarakan dengan kegiatan:

- 1) Magang/praktik industri.
 - 2) Projek di Desa.
 - 3) Mengajar di Sekolah.
 - 4) Pertukaran Pelajar/Pertukaran Mahasiswa Merdeka (PMM).
 - 5) Penelitian/riset.
 - 6) Kegiatan Wirausaha.
 - 7) Studi/projek independen, dan
 - 8) Projek kemanusiaan.
- e. Program Studi menetapkan mata kuliah yang akan ditawarkan pada mahasiswa baik dari Universitas Hamzanwadi maupun dari luar Universitas Hamzanwadi (selanjutnya disebut mata kuliah yang ditawarkan). Penetapan mata kuliah melalui proses rapat dosen di program studi.
 - f. Program studi melakukan penjajakan terhadap lembaga dan lokasi kegiatan sebagaimana yang dirinci pada butir 4 untuk menentukan kesesuaian kegiatannya dengan profil lulusan atau CPL program studi.
 - g. Program studi mengajukan daftar nama mata kuliah dan daftar lembaga lokasi kegiatan program MBKM pada Tim Pengembang Kurikulum yang diketahui oleh dekan.
 - h. Tim Pengembang Kurikulum memverifikasi mata kuliah yang diajukan oleh program studi yang selanjutnya disampaikan kepada Unit IT.
 - i. Mata kuliah yang ditawarkan, kemudian didokumentasikan oleh Tim Pengembang Kurikulum dan layanan akademik.
 - j. Tim Pengembang Kurikulum dan Bagian Akademik mendokumentasikan usulan lokasi dan lembaga kegiatan MBKM yang telah direncanakan oleh program studi.
 - k. Bagian IT mengunggah mata kuliah sehingga dapat dikontrak oleh mahasiswa Universitas Hamzanwadi di luar program studi yang menawarkan dan mahasiswa di luar Universitas Hamzanwadi baik pada program studi yang sama maupun yang berbeda.

2. Tahap Pelaksanaan dan Monev

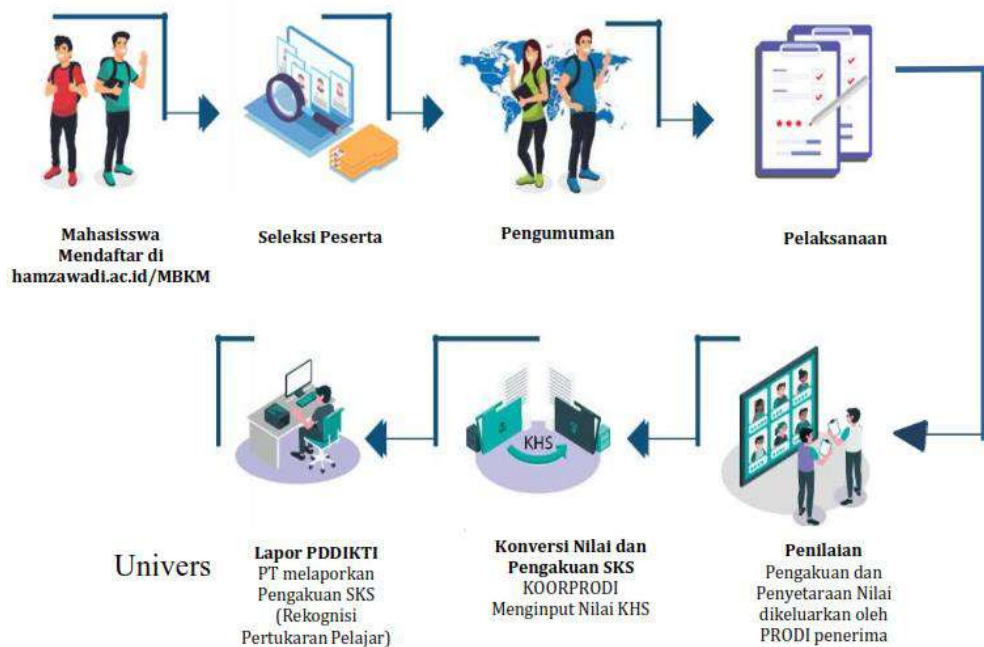
Tahap pelaksanaan dan monev dibagi menjadi dua bagian, bagian pertama meliputi butir a-f, sedangkan bagian kedua meliputi butir g-j. Bagian pertama selambat-lambatnya telah dilaksanakan sebelum semester baru, sedangkan bagian kedua dilaksanakan sesuai jadwal semester ganjil dan semester genap tiap tahun.

- a. Program studi menyampaikan pengumuman tentang program studi di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi serta

mata kuliah yang ditawarkan.

- b. Mahasiswa program studi mengajukan rencana untuk mengikuti pembelajaran pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi atau untuk mengikuti salah satu program MBKM dengan cara mengisi formulir yang telah disediakan.
- c. Program studi memfasilitasi mahasiswa dan dosen PA untuk menelaah kesesuaian mata kuliah yang akan diambil oleh mahasiswa dan atau kegiatan program MBKM dengan CPL program studi.
- d. Mahasiswa melakukan kontrak kredit mata kuliah, baik yang diikuti melalui proses pembelajaran maupun kegiatan program MBKM. Mahasiswa yang mengikuti kegiatan program MBKM mengambil mata kuliah yang telah dipaketkan oleh program studi.
- e. Program studi mengajukan daftar mahasiswa yang akan mengikuti pembelajaran di program studi lain di dalam Universitas Hamzanwadi dan luar Universitas Hamzanwadi serta program MBKM kepada bagian layanan akademik atas persetujuan dekan/direktur pascasarjana.
- f. Serah terima mahasiswa dilakukan dari dekan fakultas/direktur pascasarjana masing-masing pada dekan fakultas/direktur pascasarjana lain di Universitas Hamzanwadi atau pada pihak perguruan tinggi lain di luar Universitas Hamzanwadi atau pihak penerima kegiatan program MBKM.
- g. Dosen pengampu mata kuliah melakukan proses pembelajaran pada gabungan dari mahasiswa program studi masing-masing dan mahasiswa dari program studi lain di Universitas Hamzanwadi melalui berbagai media baik luring maupun daring atau sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Hamzanwadi.
- h. Dosen pembimbing kegiatan program MBKM mengantarkan mahasiswa ke lokasi kegiatan.
- i. Dosen pengampu dan dosen pembimbing kegiatan program MBKM melakukan penilaian hasil belajar mahasiswa sesuai ketentuan yang berlaku dengan cara mengunggah nilai ke sistem IOSYS.
- j. Evaluasi Program MBKM dilakukan oleh LP3M dan GKM Faklutas.

3. Alur Pelaksanaan Pembelajaran diluar program studi di Dalam Universitas Hamzanwadi



Gambar 13. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di luar Program Studi di Dalam Universitas Hamzanwadi

4. Konversi

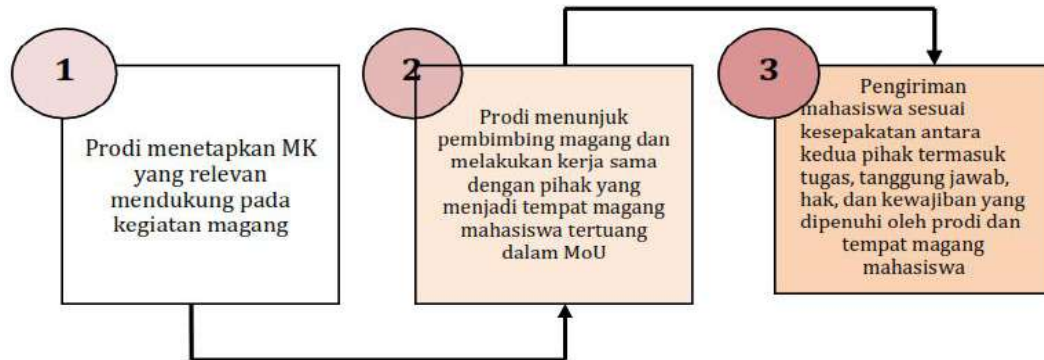
Konversi program ke dalam mata kuliah dilakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

1. Program Magang Mahasiswa

Kegiatan magang dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di dunia usaha dan atau dunia industri dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil kegiatan magang sebagai pengganti perkuliahan, yakni: (1) Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah; (2) Minimal mahasiswa semester 6; (3) Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.



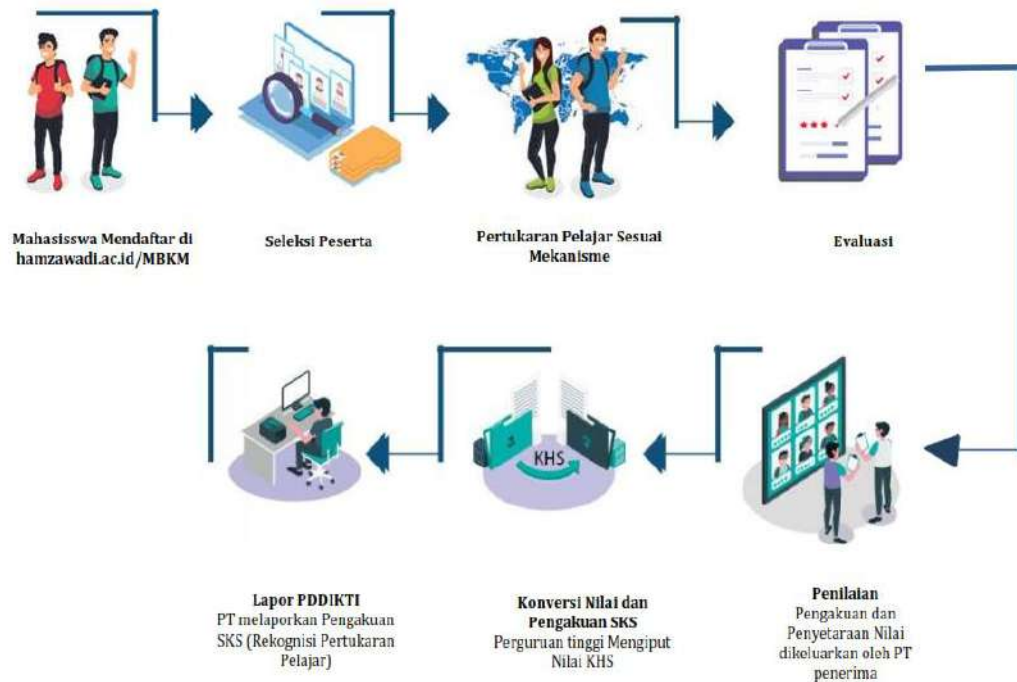
Gambar 14. Perkuliahan dengan Magang

a. Mekanisme Pelaksanaan

Mekanisme yang harus dilakukan untuk dapat memfasilitasi kegiatan tersebut dijelaskan sebagai berikut:

- 1) Program Studi mendesain program magang minimal pada saat mahasiswa calon peserta magang duduk pada semester 6 agar program studi dapat menentukan secara tepat tempat, bentuk kegiatan, dan mata kuliah yang relevan dengan program magang yang akan dipilih oleh mahasiswa.
- 2) Program studi menetapkan rambu-rambu tempat dan bentuk kegiatan magang yang relevan dan mendukung terhadap capaian profil program studi dan standar kompetensi lulusan (SKL).
- 3) Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan dengan kegiatan magang yang akan dilakukan oleh mahasiswa agar hasil magang dapat dikonversi ke dalam nilai mata kuliah tersebut.
- 4) Program studi menunjuk pembimbing magang dan melakukan kerja sama dengan pihak yang menjadi tempat magang mahasiswanya, yang tertuang dalam MoU.
- 5) Pengiriman mahasiswa sesuai dengan ketentuan yang disepakati antara kedua pihak yang telah bersepakat, termasuk tugas, tanggung jawab, hak dan kewajiban yang harus dipenuhi oleh prodi dan tempat magang mahasiswa.
- 6) Apabila program studi bermaksud menjamin mutu pelaksanaan magang yang telah dilaksanakan, mahasiswa dapat diuji kompetensinya pasca kegiatan magang.

b. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi



Gambar 15. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

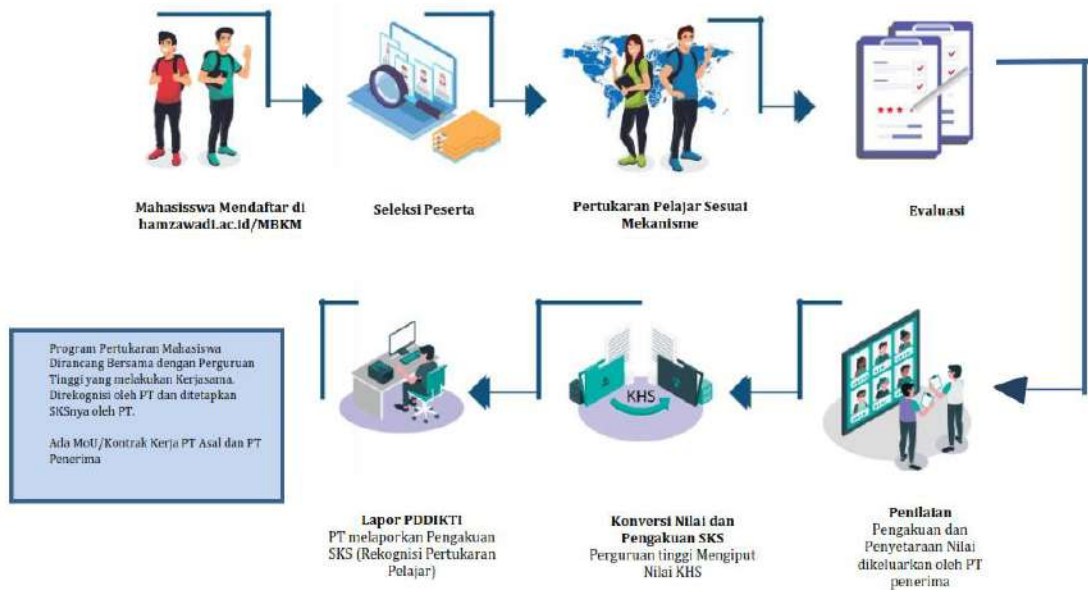
c. Konversi

Konversi program ke dalam mata kuliah dilakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

2. Pertukaran Mahasiswa/Pertukaran Mahasiswa Merdeka

Kegiatan pertukaran mahasiswa dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan di luar program studi di dalam Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

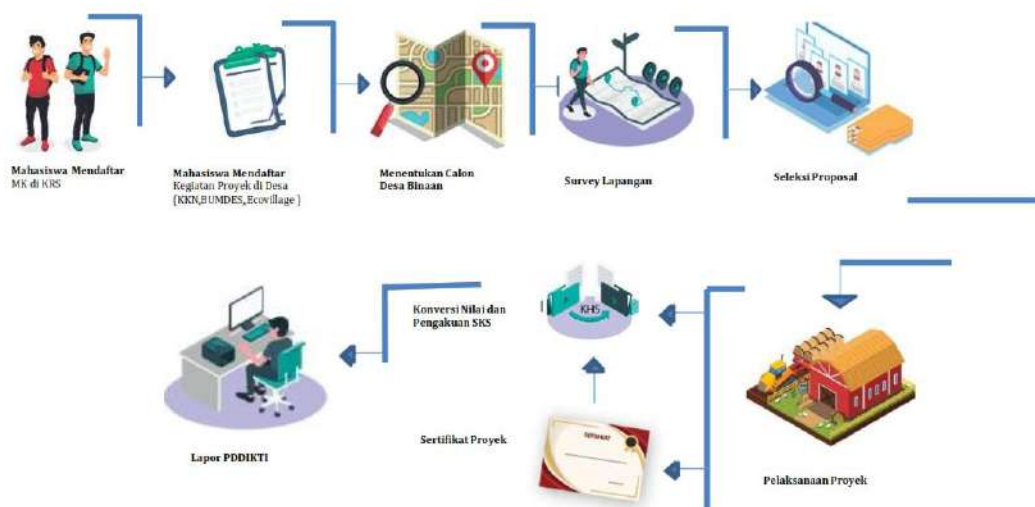


Gambar 16. Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

3. Bina Desa/KKNT

Kegiatan membangun desa/KKN tematik dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan dan non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di Desa seluruh Lombok Timur dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

C. Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT



Gambar 17. Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT

4. Program Asistensi Mengajar

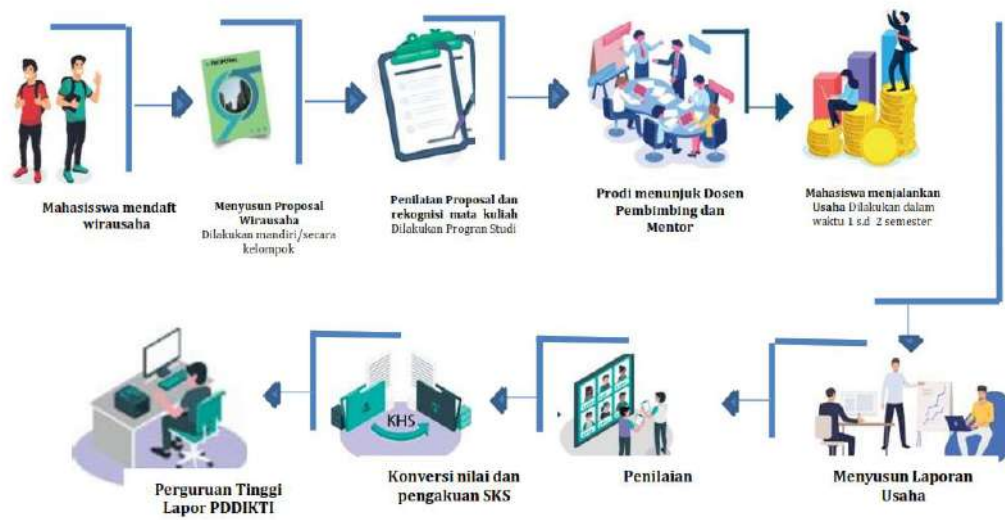
Kegiatan mahasiswa mengajar dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di sekolah dasar sampai sekolah menengah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks. Kegiatan mahasiswa mengajar dapat diintegrasikan dengan Program Guru Pejuang yang menjadi program Pengurus Besar NWDI dengan menyediakan dan mengirim mahasiswa untuk mengajar sebagai bentuk pengabdian selama satu semester pada pondok-pondok pesantren atau Madrasah/sekolah NWDI yang ada di berbagai wilayah seluruh Indonesia.



Gambar 18. Alur Pelaksanaan Program Asistensi Mengajar

5. Program Kewirausahaan

Kegiatan kewirausahaan dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh Program Studi kependidikan dan non-kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di UKM dan Pemerintahan Daerah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.



Gambar 19. Program Kewirausahaan

BAB XII

PENUTUP

Program Studi PBI Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan Program MBKM yang diharapkan sukses dengan uluran tangan dan kerjasama dengan semua civitas akademika Universitas Hamzanwadi memiliki dukungan, komitmen, kolaborasi, dan partisipasi aktif. Partisipasi ini tidak hanya dari program studi, namun juga partisipasi semua pihak, seperti LP3M, P3MP, Pusat Kurikulum, dan, lain-lain bersinergi dalam mewujudkan program MBKM. Beragam upaya, mulai dari persiapan, pelaksanaan, dan penyempurnaan akan terus dilakukan dalam rangka implementasi MBKM pada Program Studi PBI seperti:

1. Melakukan identifikasi kelebihan dan kelemahan masing-masing program studi, baik sisi program, SDM, fasilitas pendukung, dan tawaran program MBKM kepada pihak di dalam maupun di luar Universitas Hamzanwadi.
2. Meningkatkan dan memperluas pembelajaran dalam jaringan (daring) secara sistematis dengan mengakomodasi berbagai kegiatan belajar yang berpusat pada mahasiswa (*student centered learning*) dan peran dosen sebagai fasilitator. Upaya menunjang ini perlu dilakukan pengembangan dan penyediaan konten (*by desain dan by utility*), model pembelajaran, pengembangan tugas dan evaluasi, dan infrastruktur IT penunjang.
3. Menyusun dan menetapkan regulasi agar tugas dan fungsi dosen pada pembelajaran konvensional dan pembelajaran daring dapat diakui dan dihitung sesuai beban kerja dan waktu yang digunakan, mulai dari proses perencanaan, pelaksanaan, penilaian hasil belajar pada pembelajaran daring, dan fungsi unit-unit lain yang berkaitan dengan kegiatan tersebut.
4. Mengembangkan dan menyempurnakan regulasi yang berkaitan dengan pelaksanaan kegiatan pembelajaran di luar prodi, meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak terkait, penjaminan mutu magang, penugasan dosen pembimbing dan pembimbing lapangan serta hak dan kewajibannya yang harus dipenuhi.
5. Mengembangkan, meningkatkan, dan menindaklanjuti berbagai kerja sama yang telah terjalin dan memperluasnya dengan kegiatan yang dapat menunjang implementasi program MBKM, baik dengan PTN/PTS di dalam dan luar negeri, serta pihak-pihak terkait di luar Universitas Hamzanwadi.
6. Melalui program MBKM ini diharapkan lulusan Program Studi PBI Universitas Hamzanwadi memiliki kualifikasi akademik yang setara dengan perguruan tinggi lain, memiliki akuntabilitas dalam penyelenggaraan program dengan capaian pembelajaran yang transparan, *trust* dari pihak lain secara *sustainable*, dan Universitas Hamzanwadi dalam pengelolaan pendidikan

berada dalam kerangka kualifikasi nasional yang diakui secara nasional dan dapat disandingkan dengan institusi luar negeri.

Ditetapkan di Pancor
pada tanggal: 28 Desember 2023

DEKAN,



MOHZANA
NIP 196112311983011071

LAMPIRAN III
KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA NOMOR 695/UH.FBSH/Kpt./2023
TANGGAL 28 DESEMBER 2023
TENTANG
PENGESAHAN DAN IMPLEMENTASI
KURIKULUM MERDEKA BELAJAR KAMPUS
MERDEKA (MBKM) FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA UNIVERSITAS HAMZANWADI

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR
KAMPUS MERDEKA (MBKM)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI DRAMA TARI DAN MUSIK
FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH)
UNIVERSITAS HAMZANWADI TAHUN AKADEMIK 2023/2024



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI DRAMA TARI DAN MUSIK
FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI
2023

IDENTITAS TIM PENGEMBANG

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR-KAMPUS MERDEKA (MBKM) PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI DRAMA TARI DAN MUSIK FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH) UNIVERSITAS HAMZANWADI

No.	Nama	NIDN	Jabatan	Keterangan
1	Dr. Drs. H. Mohzana, S.Pd. M.Pd.	0831126105	Penanggung Jawab	Dekan FBSH
2	Alwan Hafiz, M.Sn.	0827118903	Ketua	Koordinator Prodi Pendidikam Sendratasik
3	Riyana Rizki Yuliatin, M.A.	0816079001	Anggota	Dosen Prodi Pendidikan Sendratasik.
4	Ashwan Kailani, M.Sn.	0803107601	Anggota	Dosen Prodi Pendidikan Sendratasik
5	M. Ridwan Markarma, M.Pd.	0816067701	Anggota	Dosen Prodi Pendidikan Sendratasik
6	Yuspianal Imtihan, M.Sn.	0813048601	Anggota	Dosen Prodi Pendidikan Sendratasik

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
IDENTITAS TIM PENGEMBANG KURIKULUM	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I IDENTITAS PROGRAM STUDI.....	1
BAB II EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY.....	3
A. Pelaksanaan Kurikulum Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum	3
B. Evaluasi Kurikulum	5
C. Tracer Study	10
BAB III LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM	13
A. Landasan Filosofis	13
B. Landasan Yuridis	16
C. Landasan Teoretis	17
D. Landasan Psikologis.....	20
E. Landasan Sosio-Empiris.....	21
BAB IV RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI.....	24
A. Visi Program Studi.....	24
B. Misi Program Studi	24
C. Tujuan Program Studi	24
D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi.....	25
BAB V RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	30
A. Profil Lulusan.....	30
B. Capaian Pembelajaran Lulusan	31
BAB VI PENETAPAN BAHAN KAJIAN	40
BAB VII PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS	41
BAB VIII MATRIK DAN PETA KURIKULUM.....	45
A. Struktur Kurikulum	45
B. Sistem Pembelajaran	47
C. Penilaian.....	48
D. Deskripsi Mata Kuliah	50
BAB IX RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)	102
BAB X RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI	107
A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi ..	107

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi.....	109
C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi.....	111
D. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas hamzanwadi.....	112
BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN	
KURIKULUM	115
A. Implementasi Pembelajaran di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi.....	115
B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi	118
BAB XII PENUTUP	124

BAB I

IDENTITAS PROGRAM STUDI

- Nama Perguruan Tinggi : Universitas Hamzanwadi
Fakultas : Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora
Program Studi : Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik
Akreditasi : Baik
Nomor SK : 1813/SKBAN-PT/Akred/S/V/2019
Jenjang Pendidikan : Strata 1
Gelara Lulusan : S.Pd.
Jumlah Dosen : 8
Alamat Prodi : Jln. TGKH. M. Zainuddin Abdul Madjid Nomor 132
Pancor, JSelong, Lombok Timur, Nusa Tenggara Barat
- Telpon : (0376) 21394
Web Prodi : <https://sendratasik.fbsh.hamzanwadi.ac.id/login>
Visi : Pada tahun 2041 menjadi program studi yang mampu menghasilkan sumber daya manusia (SDM) berbudaya santri dan berdaya saing di bidang seni drama, tari, dan musik di tingkat global.
- Misi :
- a. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran yang berkualitas untuk membentuk sarjana pendidikan seni drama, tari, dan musik yang memiliki kemampuan adaptif tinggi dan profesional berbasis budaya santri.
 - b. Menyelenggarakan penelitian bidang pendidikan seni drama, tari, dan musik secara mandiri dan inovatif serta mempublikasikannya sebagai upaya pengembangan ilmu pendidikan seni drama, tari, dan musik.
 - c. Menyelenggarakan pengabdian pada masyarakat dalam bidang pendidikan seni drama, tari, dan musik yang relevan dengan kebutuhan masyarakat secara mandiri, sebagai upaya mengembangkan kompetensi dosen dan mahasiswa.
 - d. Menyelenggarakan tata kelola program studi yang sinergis antara program studi dan pemerintah, sekolah maupun instansi terkait untuk menciptakan kinerja yang harmonis dan bertanggungjawab

dengan landasan budaya santri.

- e. Mengembangkan kerjasama multi pihak dalam pengembangan Tri Dharma Perguruan Tinggi di tingkat lokal, nasional, dan internasional

BAB II

EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY

A. Pelaksanaan Kurikulum Saat Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum

Pelaksanaan kurikulum saat sebelum dilakukan pengembangan kurikulum disusun berdasarkan visi, misi, tujuan, dan sasaran Program Studi Pendidikan Sendratasik. Hal ini merupakan pertimbangan utama bagi program studi dan berpijak pada:

1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa,
5. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi. Acuan ini khusus pada aspek pengelompokan berdasarkan pada lima elemen kompetensi yakni (1) landasan kepribadian, (2) penguasaan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan/atau olah raga, (3) kemampuan dan keterampilan berkarya, (4) sikap dan perilaku dalam berkarya menurut tingkat keahlian berdasarkan ilmu dan keterampilan yang dikuasai, dan (5) pemahaman kaidah berkehidupan bermasyarakat sesuai dengan pilihan keahlian dalam berkarya;
6. Keputusan Ketua YPH PPD NW Pancor Nomor 43/B.4/Kpt./YPHPPDNW.81/2016 Tanggal 29 Oktober 2016 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
7. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 007/UH/Kpt./2016 Tanggal 10 November 2016 tentang Rencana Strategis (Renstra) Universitas Hamzanwadi Tahun 2016-2020;
8. Keputusan Dekan Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Universitas Hamzanwadi Nomor 015/UH.FBSH/Kpt./2018 Tanggal 17 November 2018 tentang Rencana Strategis (Renstra) Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Tahun 2018 – 2023.

Mekanisme penyusunan visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi serta pihak-pihak yang dilibatkan adalah sebagai berikut:

1. Menetapkan Tim Perumus

Tim perumus visi, misi, tujuan dan sasaran program studi terdiri dari 5 (lima) orang, yang diketuai langsung oleh Ketua Program Studi, 1 orang dosen sebagai sekretaris, dan 3 orang dosen sebagai anggota. Untuk memperkuat legalitas kerja, maka tim perumus ini ditetapkan dengan SK Dekan FBSH dengan No. 017/UH.FBSH/Kpt./2018 tanggal 19 November 2018. Tim ini bertugas untuk memformulasikan konsep-konsep pernyataan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi, melakukan analisis situasi, menyiapkan workshop dan FGD, serta menyiapkan sosialisasi visi, misi, tujuan dan sasaran program studi.

2. Melakukan Analisis Situasi

Analisis situasi dilakukan terhadap hasil laporan evaluasi capaian program studi termasuk evaluasi terhadap hasil *tracer study*. Beberapa hal yang ditemukan dalam tahapan ini antara lain:

- a. Visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi harus memperhatikan dan mempertimbangkan pencapaian IPM Nusa Tenggara Barat.
- b. Visi misi Yayasan Pendidikan Hamzanwadi, yang masing-masing memperhatikan aspek daya saing global khususnya bidang pendidikan dan aspek kesantian.
- c. Visi, misi, tujuan dan sasaran program studi juga harus memperhatikan aspek pasar bebas yang berdampak pada penyiapan sumberdaya manusia yang berdaya saing di berbagai bidang kehidupan masyarakat.

3. Melakukan *Workshop*

Workshop perumusan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dilakukan dengan meninjau kembali visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang sudah ada dengan mempertimbangkan hasil analisis situasi yaitu analisis SWOT dan *tracer study*. *Workshop* ini terdiri atas 2 (dua) tahapan yaitu penjelasan kebijakan umum dan penyusunan draft visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang dilakukan secara bersama-sama dalam kelompok-kelompok kerja. Kegiatan *workshop* ini menghadirkan beberapa unsur yang terlibat antara lain perwakilan YPH PPD NW pancor, perwakilan pejabat struktural Universitas, perwakilan pejabat struktural FBSH, senat FBSH, koordinator program studi, perwakilan pengguna lulusan, perwakilan masyarakat, perwakilan alumni program studi, perwakilan staf atau pegawai, perwakilan mahasiswa, seluruh dosen program studi, dan tim perumus.

4. *Focus Group Discussion*

Unsur yang terlibat dalam FGD antara lain seluruh peserta workshop, narasumber, dan *stakeholders*. Pada forum ini, visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dipaparkan dengan mempertimbangkan hasil dan rekomendasi workshop, yang selanjutnya diberikan saran dan kritik, kemudian diberikan rekomendasi untuk dilakukan perbaikan, sebelum akhirnya disetujui oleh tim perumus.

5. Penetapan Visi Misi

Setelah melakukan analisis situasi, workshop dan juga FGD selanjutnya Dekan FBSH menetapkan Visi dan Misi program studi.

6. Melakukan sosialisasi dan diseminasi

Tahap ini bertujuan untuk menyampaikan visi-misi, tujuan, dan sasaran program studi yang telah dirumuskan agar peserta memahami makna dan dampak dari implementasi visi-misi, tujuan, dan sasaran yang dimaksud. Tahap sosialisasi dan diseminasi ini dilakukan melalui tahapan:

- a. Menghadirkan unsur lembaga pengguna lulusan, perwakilan lulusan/alumni, dan kelompok masyarakat.
- b. Memasang *poster/pamphlet/banner* di beberapa tempat strategis, termasuk *standing banner* di ruang program studi.
- c. Memasang papan visi-misi program studi di setiap ruang kelas.
- d. Menulis visi-misi program studi di brosur penerimaan mahasiswa baru.
- e. Melakukan pertemuan secara rutin dengan perwakilan mahasiswa dan dosen program studi.
- f. Menyampaikan visi-misi program studi dalam berbagai jenis kegiatan HMPS, *roadshow*, pertemuan koorprodi dengan mahasiswa, dan bimbingan akademik.
- g. Mengunggah Visi Misi Tujuan dan Sasaran program studi program studi pada website program studi dengan alamat: <https://sendratasik.fbsih.hamzanwadi.ac.id/login>
- h. Membuat link ke media sosial youtube, dan Instagram.

B. Evaluasi Kurikulum

Dengan memperhatikan visi-misi, tujuan, dan strategi pencapaian program studi, serta berpijak pada peraturan perundang-undangan yang berlaku seperti tersebut di atas, maka dalam 5 tahun terakhir telah dilaksanakan peninjauan kurikulum Program Studi Sendratasik sebanyak 2 kali, yakni pada tahun 2019 dan tahun 2023.

1. Peninjauan Kurikulum Tahun 2020

Kurikulum Pendidikan Tinggi dirancang berdasarkan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 Tentang Standar Nasional

Pendidikan Tinggi. Pertimbangan kebutuhan masyarakat, penyesuaian kebutuhan kelembagaan, pengembangan pendidikan tinggi dan berbagai regulasinya diperlukan upaya administratif dalam bentuk penyusunan dokumen kurikulum program studi sesuai acuan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Maksud acuan ini adalah penyesuaian sejumlah kompetensi mahasiswa dan lulusan agar dapat menyesuaikan diri dengan kebutuhan dinamika pembangunan di tingkat lokal, nasional, dan global. Untuk maksud tersebut, substansi kurikulum program studi dirumuskan dalam rangka pencapaian sejumlah kompetensi sebagaimana deskripsi dalam KKNI level 6 untuk lulusan sarjana. Karena itu, KKNI dijadikan sebagai acuan kompetensi dan KBK menjadi basis proses dan hasil pengelolaan dan pengembangan kurikulum.

Perumusan Kurikulum kurikulum program studi Sendratasik dilakukan dengan melibatkan berbagai pihak guna mendapatkan masukan antara lain: Seluruh Dosen di Program Studi Sendratasik, Tenaga Ahli, Lembaga Pengguna Lulusan, Civitas Akademika, Mahasiswa. Pelaksanaan perumusan kurikulum Program Studi Sendratasik mempertimbangkan:

- a. Capaian visi Universitas Hamzanwadi untuk menjadi Perguruan Tinggi yang berdaya saing global berbasis budaya santri.
- b. Dokumen Mutu Universitas Hamzanwadi yang terdiri dari kebijakan mutu, standar mutu, dan manual mutu.
- c. Pengembangan kurikulum didukung oleh Landasan Yuridis (mempertimbangkan peraturan-peraturan yang berlaku), Landasan Filosofi (atas dasar idealisme, humanism, esensialisme, parenialisme, dan rekonstruktivisme sosial), dan Landasan Teoretis (didasarkan atas ilmu dan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum yang mencakup relevansi, kontinuitas, fleksibilitas, efektivitas, efesiensi, dan pragmatis).
- d. Mata Kuliah wajib di Universitas Hamzanwadi mengacu kepada ketetapan Rektor Universitas Hamzanwadi.
- e. Hal-hal teknis lainnya (seperti SKS, masa studi, dan lainnya) mengacu kepada Panduan Kurikulum yang ditetapkan oleh Rektor Universitas Hamzanwadi.

Dalam menetapkan kurikulum program studi dilakukan dengan mekanisme sebagai berikut:

- a. Melakukan kajian relevansi kedalaman dan keluasan kurikulum strata 1 (S1) sesuai dengan KKNI.
- b. Merumuskan profil lulusan, hasil pembelajaran, kompetensi, bahan kajian dan mata kuliah melalui diskusi pengembangan kurikulum

program studi.

- c. Menentukan capaian pembelajaran (*Learning Outcomes*) Program Studi yang diharapkan dapat dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan suatu periode belajar.
- d. Memetakan kompetensi yang akan dijadikan untuk memenuhi capaian yang sudah ditentukan, untuk kemudian menjadi rujukan dalam menentukan bahan kajian yang akan digunakan dalam proses perkuliahan.
- e. Untuk memudahkan dalam administrasi perkuliahan, nama mata kuliah dan penetapan beban SKS mengacu kepada peraturan yang berlaku.

2. Peninjauan Kurikulum Tahun 2023

Program studi memiliki peran strategis dalam mencerdaskan kehidupan bangsa dan membangun masyarakat yang damai, adil, dan sejahtera dengan segala keunggulan dan keterbatasannya. Program studi harus bekerja keras menunaikan Tri Dharma agar sesuai dengan tujuan pembangunan nasional. Sebagai komunitas ilmiah kegiatan pendidikan, penelitian dan inovasi yang dilakukan oleh program studi merupakan barometer peradaban yang diharapkan membawa masyarakat ke dalam kehidupan yang modern. Perkembangan teknologi informasi yang sangat pesat menyebabkan dunia seakan tidak memiliki sekat lagi, yang terwujud dengan Internet dengan berbagai aplikasi dan fiturnya yang memudahkan hampir semua urusan manusia. Komunikasi yang sangat mudah tersebut juga mengubah paradigma dalam bidang ekonomi, politik, dan budaya.

Perubahan tersebut harus diikuti oleh lembaga pendidikan agar tidak kehilangan fungsi dan peran strategis sebagai lokomotif perubahan masyarakat. Program studi harus melakukan perubahan, khususnya kurikulum agar mampu beradaptasi dan memiliki kemampuan untuk berkarya dalam mencerdaskan kehidupan berbangsa. Kurikulum merupakan seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, serta bahan ajar serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tinggi. Penyusunan kurikulum pada program studi tidak lepas dari rujukan berbagai kebijakan maupun standar nasional sesuai dengan karakter program studi yang wajib menyelenggarakan Tri Dharma Perguruan Tinggi meliputi pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 49 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi, dinyatakan Standar Nasional Pendidikan Tinggi, adalah satuan standar yang meliputi Standar Nasional Pendidikan, ditambah dengan Standar Nasional Penelitian, dan

Standar Nasional Pengabdian kepada Masyarakat (Pasal 1 Ayat 1). Hal tersebut merupakan dasar bagi penentuan tugas pendidikan tinggi untuk melaksanakan pendidikan, penelitian, dan pengabdian pada masyarakat, sehingga perguruan tinggi mampu berperan sebagai menara air yang mampu menjadi barometer perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Perguruan tinggi juga memiliki kewajiban dalam upaya mencerdaskan kehidupan bangsa dalam rangka membangun kehidupan berbangsa dan bermasyarakat menuju masyarakat yang adil, damai, demokratis, dan sejahtera.

Perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni serta tuntutan yang semakin kompleks, mengharuskan pendidikan tinggi menyusun kurikulum yang adaptif dan antisipatif sehingga mampu menghasilkan lulusan yang kreatif, inovatif, dan mandiri sesuai dengan tuntutan zaman. Kurikulum Merdeka Belajar- Kampus Merdeka (MB-KM) merupakan implementasi dari Kebijakan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yang antara lain memberikan hak belajar 3 (tiga) semester di luar Program Studi kepada Mahasiswa sebagaimana diatur dalam Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020. Upaya memenuhi tuntutan, arus perubahan dan kebutuhan akan *link and match* dengan dunia usaha dan dunia industri (DU-DI), serta menyiapkan mahasiswa memasuki dunia kerja, Perguruan Tinggi melalui program studi dituntut untuk merancang dan melaksanakan proses pembelajaran yang inovatif dan kreatif, agar mahasiswa dapat meraih capaian pembelajaran secara maksimal mencakup aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan.

Kebijakan MB-KM diharapkan dapat menjadi jawaban atas tuntutan tersebut, pembelajaran yang otonom dan fleksibel diharapkan dapat menciptakan kultur belajar yang inovatif, tidak mengekang, dan sesuai dengan kebutuhan mahasiswa. Di samping itu kurikulum Merdeka Belajar juga mengakomodasi minat dan keinginan mahasiswa untuk belajar mengembangkan minat, bakat, dan potensinya untuk belajar di luar program studinya, bahkan di luar perguruan tingginya untuk mengenal dunia nyata secara maksimal serta mempersiapkan diri menyongsong perubahan-perubahan yang terjadi di masa mendatang. Namun untuk mengimplementasikan MBKM tersebut, perlu dilakukan perubahan dan penyesuaian pada kurikulum yang sudah berjalan.

Perubahan mendasar menyangkut substansi dan struktur kurikulum dari kurikulum sebelumnya tidak semata-mata perubahan secara fisik tapi bermakna luas dan mendalam dalam memahami tugas pokok dan fungsi perguruan tinggi yang ditransformasikan melalui pengembangan kurikulum Universitas Hamzanwadi pada masing-masing

program studi. Kejelasan profil lulusan yang dibangun melalui sejumlah capaian pembelajaran dan sejumlah kompetensi lulusan memandu penanggungjawab pembelajaran mata kuliah untuk mengambil keputusan substansi materi pembelajaran, proses pembelajaran, model penilaian dan evaluasi, dan suasana akademik yang terjadi dalam relasi dengan mahasiswa. Perubahan mendasar pada kurikulum Universitas Hamzanwadi menuntut perubahan mendasar pada penanggungjawab pembelajaran (dosen) dan pusat pembelajaran (mahasiswa) atas pandangannya terhadap keseluruhan sistem pembelajaran.

Sehubungan dengan adanya kebijakan MENRISTEK DIKTI tentang diberlakukannya kebijakan Merdeka Belajar-Kampus Merdeka (MBKM), Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Bahasa, Sastra dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi melakukan proses peninjauan kembali kurikulum yang sedang berjalan yang kemudian akan disesuaikan dengan program MBKM. Tahap pertama yang dilakukan tim pengembang kurikulum prodi adalah melakukan evaluasi terhadap kurikulum yang sedang berjalan melalui *focus group discussion* (FGD) dengan melibatkan mahasiswa, alumni, *user*, dan *stakeholders* bidang Seni.

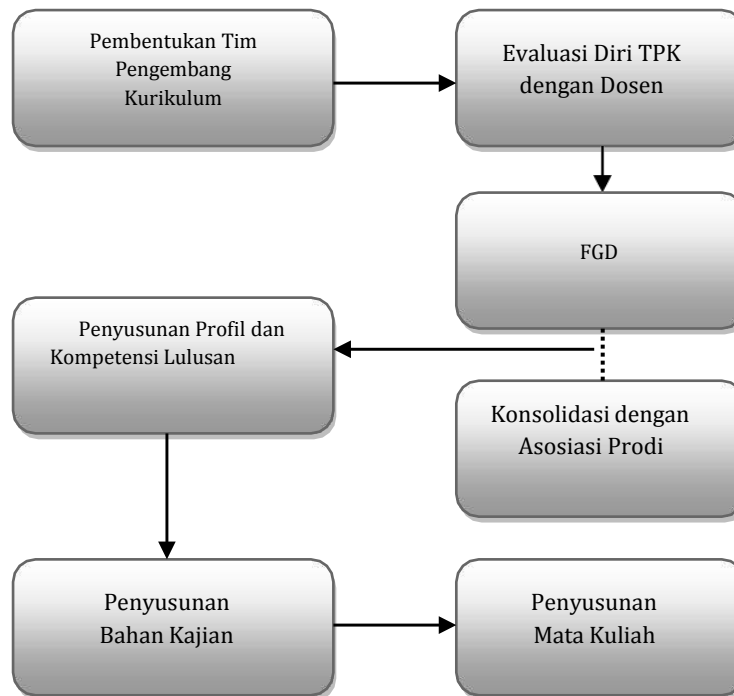
Kegiatan FGD ini dimaksudkan untuk mengevaluasi ketercapaian dan kesesuaian kurikulum yang sudah berjalan dengan perkembangan *industry 4.0* dan *era society 5.0*, dan DUDI. Sehingga tim pengembang kurikulum memiliki gambaran yang kongkrit akan tantangan lulusan Program Studi Sendratasik di masa yang akan datang, yang kemudian dijadikan sebagai dasar untuk melakukan pengembangan kurikulum MBKM.

Tim pengembang juga berkoordinasi dengan Program Studi Sendratasik pada perguruan tinggi lain agar ada kesesuaian dengan kurikulum pada prodi sejenis. Proses ini melibatkan asosiasi Program Studi Sendratasik se-Indonesia serta pakar untuk memperoleh gambaran nomenklatur mata kuliah yang sesuai dengan substansi dan spirit perubahan paradigma pembelajaran menuju merdeka belajar. Tim pengembang bersama tim dari anggota asosiasi melakukan *sharing* dan *hearing* kurikulum sehingga dapat mengambil alternatif penyusunan kurikulum yang fleksibel, efektif, dan futuristik. Tim pengembang juga melakukan penjajagan sebagai langkah awal yang memungkinkan mahasiswa mengambil mata kuliah yang ditawarkan oleh program studi sejenis di perguruan tinggi lain.

Kegiatan berikutnya Tim Pengembang Kurikulum MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora

Universitas Hamzanwadi melakukan penyusunan profil dan kompetensi lulusan serta kompetensi tambahan yang mendukung tugas-tugas sebagai pendidik, peneliti dan praktisi serta pengembangan potensi dan bakat mahasiswa. Mengingat kompetisi di dunia kerja semakin ketat, maka diperlukan perluasan profil lulusan sehingga memiliki alternatif agar menjadi lebih kompetitif. Merujuk pada konteks tersebut, tim pengembang merumuskan profil lulusan tambahan yang memungkinkan dicapai oleh lulusan.

Tahap terakhir yaitu menyusun bahan kajian yang menjadi dasar bagi pengembangan mata kuliah. Dalam hal tersebut tim pengembang memberdayakan tim dosen serumpun untuk meninjau kembali mata kuliah dalam kurikulum sebelumnya. Dengan masukan dari dosen maka tim pengembang melakukan beberapa hal: menghapus, mengintegrasikan atau mengembangkan mata kuliah baru agar lebih responsif dan futuristik. Proses penyusunan kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka dapat dijelaskan dalam flow chart berikut:



Gambar 1. flow chart Belajar Kampus Merdeka

C. Tracer Study

Tracer *study* pengembangan kurikulum program studi dilakukan dengan cara menyebarkan kuesioner kepada responden. Responden ini merupakan representasi lulusan program studi dan lembaga pengguna lulusan. Instrumen *tracer study* ini berisi informasi tentang sifat atau karakter pekerjaan, kebutuhan pasca lulus di perguruan tinggi, serta keterampilan-keterampilan

yang dibutuhkan sebagai guru yang profesional. Adapun rangkuman hasil *tracer study* sebagai berikut:

1. Sebagian besar responden terdiri atas lulusan yang telah bekerja sebagai akademisi, jurnalis, pengajar BIPA pada institusi pemerintah, maupun swasta. Masukan dari akademisi yakni fasilitator pelatihan Sendratasik, Jurnalis, penggiat BIPA dan peneliti ini dapat dijadikan sebagai rujukan dalam peningkatan kapasitas Pendidikan Sendratasik atau sebagai acuan pengambil kebijakan pemerintah setempat.
2. Sebagian besar lulusan program studi yang menjadi responden sedang mengemban tugas sebagai guru, budayawan, pengiat BIPA, dan sastrawan lokal.
3. Topik pelatihan yang pernah diikuti oleh lulusan program studi adalah penyusunan perangkat pembelajaran, strategi pembelajaran, kurikulum MBKM, dan manajemen kelas.
4. Kompetensi yang dibutuhkan oleh lulusan saat bekerja meliputi:
 - a. kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan;
 - b. kemampuan menggunakan teknologi dalam pembelajaran;
 - c. kemampuan bekerja dalam tim;
 - d. kemampuan manajerial;
 - e. kemampuan berbahasa asing;
 - f. kemampuan berpikir kritis;
 - g. kemampuan bekerja di bidang Pendidikan Sendratasik, jurnalistik, dan atau pengajar BIPA;
 - h. kemampuan mengelola kelas; dan
 - i. kemampuan memahami karakter individu.
5. Sebagian besar lulusan menyatakan bahwa kompetensi yang telah diperoleh di program studi dipandang masih relevan dengan jenis pekerjaan yang digeluti saat ini walaupun perlu diperbaiki pada kompetensi-kompetensi tertentu, terutama pada bidang keahlian yang sesuai dengan program studi.
6. Sebagian besar lulusan menyatakan bahwa pembelajaran memerlukan banyak fasilitas pendukung praktek mengajar BIPA dan studio jurnalistik.
7. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa kompetensi yang dibutuhkan bagi lulusan adalah kompetensi sosial, kepribadian, dan profesional.
8. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa materi yang sesuai dengan kompetensi yang diharapkan harus bekerja dengan negara-negara Asia untuk tempat pelaksanaan BIPA dan penerbit atau perusahaan surat kabar lokal maupun nasional, dan menggiatkan kerjasama dengan assosiasi budayawan, serta sanggar-sanggar.

9. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa kemampuan berkomunikasi dan penguasaan terhadap teknologi-informasi sangat diperlukan.
10. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa penguasaan terhadap bahasa asing sangat diperlukan saat ini.

BAB III

LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM

Kebijakan implementasi MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berpijak pada landasan filosofis, yuridis, teoretis, psikologis, dan sosio-empiris.

A. Landasan Filosofis

Landasan filosofis implementasi MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi terkait jati diri Universitas Hamzanwadi. Landasan filosofis ini dikategorikan menjadi landasan ontologis, aksiologis, dan epistemologis. Ketiga landasan tersebut berikut ini.

1. Ontologis

Landasan ontologis atau landasan sejarah dan budaya implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi berasaskan Pancasila dan UUD 1945. Berdasarkan asas tersebut, Universitas Hamzanwadi menyelenggarakan pendidikan berupaya menghasilkan insan religius, berperikemanusiaan, berpersatuan, berkerakyatan, berkeadilan dan kesetiakawanan sosial dalam mencerdaskan kehidupan berbangsa dan bernegara.

Universitas Hamzanwadi lahir dari, oleh, dan untuk masyarakat, serta menjadi bagian integral Pondok Pesantren Darunnahdlatain Nahdlatul Wathan dengan tujuan mengembangkan pendidikan, sosial, dan dakwah Islamiyah dalam memelihara, mempertahankan, dan mengembangkan ide *Ahlussunnah wal Jamaah*. Universitas Hamzanwadi dalam eksistensinya memiliki komitmen mendidik peserta didik untuk membentuk karakter kebangsaan yang kuat agar menjadi insan yang berjiwa diri Indonesia, berkarakter cerdas komprehensif, dan secara aktif membangun kehidupan dunia yang tertib, aman, dan damai.

Universitas Hamzanwadi dibangun atas dua pilar, yakni “iman dan takwa” dengan komitmen melestarikan dan mengembangkan budaya (tradisi) pesantren yang telah mengakar dalam kehidupan masyarakat. Universitas Hamzanwadi berdiri secara resmi tanggal 23 September 2016 berdasarkan Keputusan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 428/KPT/I/2016 tentang Penggabungan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi.

Sejarah Universitas Hamzanwadi dimulai dari Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Hamzanwadi berawal dari Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP) yang didirikan oleh TGKH. Muhammad Zainuddin Abdul Madjid pada tahun 1977. Tahun yang sama FIP berubah menjadi Sekolah Tinggi Ilmu Pendidikan (STIP) Hamzanwadi berdasarkan

SK Pengurus Pondok Pesantren Darunnahdlatain Nahdlatul Wathan (PPD-NW) Nomor 023/A.X/P.41/1978, tanggal 1 Januari 1978 yang dikukuhkan oleh Ketua Yayasan Pendidikan Hamzanwadi dengan SK Nomor 11/Kpt./C/YPH/1982, kemudian STIP Hamzanwadi memperoleh status terdaftar pada tanggal 18 Agustus 1984 berdasarkan SK Mendikbud RI Nomor 0379/ 1984.

Perkembangan Universitas Hamzanwadi tidak lepas dari status sebelumnya yang merupakan penggabungan dua sekolah tinggi, yakni Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Hamzanwadi Selong dan Sekolah Tinggi Teknologi (STT) Hamzanwadi. STKIP Hamzanwadi bertujuan menyiapkan mahasiswa menjadi sumber daya manusia pendidikan, khususnya calon pendidik yang memiliki daya saing dengan kapasitas budaya santri, sedangkan STT Hamzanwadi bertujuan mengembangkan sumber daya manusia intelektual yang berdasarkan iman dan takwa. Setelah STKIP Hamzanwadi dan STT Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi, memiliki komitmen utama tidak berubah walaupun kelembagaan mengalami perubahan. Komitmen yang dimaksud: (a) menyiapkan mahasiswa agar menjadi pendidik dan tenaga kependidikan yang unggul selaras dengan kebutuhan pendidikan dan tenaga kependidikan, (b) meneliti dan mengembangkan ilmu pendidikan dan nonkependidikan sejalan dengan tuntutan zaman dan pembangunan masyarakat baik pada tingkat lokal, regional, nasional, dan global, dan (3) melakukan pengabdian pada masyarakat.

2. Aksiologis

Universitas Hamzanwadi dikembangkan atas landasan aksiologis atau landasan nilai-nilai dasar individual dan nilai-nilai institusional. Kedua nilai-nilai tersebut, yakni:

Pertama, nilai-nilai dasar individual. Nilai-nilai dasar individual dapat direalisasikan dalam setiap sikap, perilaku, dan tindakan civitas akademika Universitas Hamzanwadi. Nilai-nilai dasar individual ini menjadi acuan Universitas Hamzanwadi, yakni nilai religius. Nilai ini didasarkan pada iman dan takwa. Iman memiliki makna usaha memahami kejadian dan kondisi alam sehingga timbul pengetahuan akan adanya Yang Mengatur alam semesta ini, kemudian dari pengetahuan tersebut akal dan pikiran berusaha memahami dari pengetahuan yang didapatkan, sedangkan takwa mengandung makna menjalankan amanah, Universitas Hamzanwadi melaksanakan aktivitas akademik dan nonakademik ditujukan kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berkeyakinan segala sesuatu yang dilakukan dapat dipertanggungjawabkan. Melalui nilai religius yang didasari “iman dan takwa”, semua civitas akademik Universitas Hamzanwadi diharapkan

memiliki karakter, antara lain: (1) berakhlak mulia, (2) patuh, (3) jujur, (4) peduli sesama, (5) kerja keras, (6) gotong-royong, dan (7) keteladanan.

Kedua, nilai-nilai institusional. Nilai-nilai institusional yang menjadi acuan pengembangan Universitas Hamzanwadi, yakni:

a. Kreatif

Kreatif mengandung makna daya cipta. Artinya dalam berpikir, bersikap, dan bertindak seseorang mampu menentukan pertalian baru, melihat subjek dari perspektif baru, dan menentukan kombinasi baru dari dua atau lebih konsep yang ada dalam pikiran. Orang kreatif yakni orang yang mampu menciptakan hal baru atau cara baru dari yang sudah ada. Konteks ini, Universitas Hamzanwadi mampu menghasilkan kreasi baru dalam proses pembelajaran sesuai perkembangan zaman, sekaligus memberi solusi atas permasalahan yang dihadapi masyarakat.

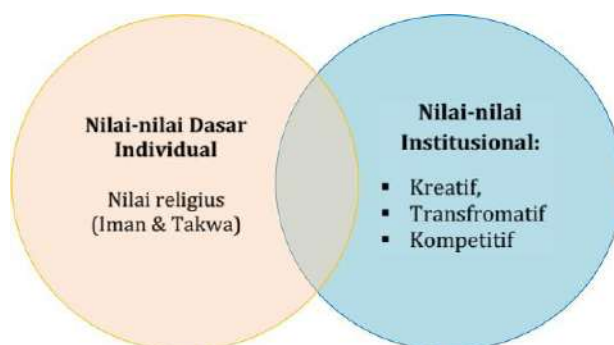
b. Transformatif

Transformatif mengandung arti perubahan perilaku ke arah yang positif. Puncak dari transformatif yakni menjadi pribadi yang berakhlak baik dan bermanfaat bagi sesama. Eksistensi Universitas Hamzanwadi diharapkan menjadi agen perubahan dan pencerahan pada arus globalisasi dengan tidak melupakan akar nilai-nilai kultural masyarakat dan bangsa. Nilai-nilai transformatif dalam membentuk karakter civitas akademika Universitas Hamzanwadi, seperti: (1) kerja sama, (2) saling menghargai, dan (3) persaudaraan.

c. Kompetitif

Kompetitif memiliki arti dan makna kemampuan yang diperoleh melalui karakteristik dan sumber daya suatu lembaga untuk memiliki kinerja lebih tinggi dibanding lembaga/instansi lain. Kompetitif ini melahirkan keunggulan, terutama dalam rangka menyelenggarakan dan mengelola pendidikan. Keunggulan ini juga memiliki makna lebih tinggi, pandai, kuat, dan lain sebagainya. Melalui keunggulan ini, Universitas Hamzanwadi berupaya mengembangkan diri sebagai PTS yang mampu bersaing dengan perguruan tinggi lain, baik pada tingkat regional, nasional, maupun global dalam pengembangan Tridarma Perguruan Tinggi. Keunggulan tersebut dalam rangka meningkatkan harkat, martabat, dan peradaban manusia yang dilandaskan pada nilai-nilai religius (iman dan takwa).

Nilai-nilai dasar individual dan nilai-nilai institusional tersebut dapat digambarkan berikut ini.



Gambar 2. Nilai-nilai Dasar Individual dan Institusional Pengembangan Universitas Hamzanwadi

3. Epistemologis

Landasan epistemologis atau landasan keilmiah berkaitan dengan pengembangan manusia Indonesia seutuhnya dan IPTEKS yang dilakukan secara berkelanjutan. Keilmiah mengandung makna dalam berpikir, bersikap, dan bertindak civitas akademika Universitas Hamzanwadi harus berpijak dan mengutamakan kebenaran ilmiah. Terkait hal tersebut, Universitas Hamzanwadi dituntut untuk: (a) mengembangkan manusia sesuai dengan kemampuan kodratnya,

(b) mengembangkan IPTEKS, secara khusus bermanfaat bagi pembangunan masyarakat, dan secara umum bermanfaat bagi bangsa, dan (c) meningkatkan kesejahteraan hidup masyarakat melalui penyebaran IPTEKS.

Di samping itu, Universitas Hamzanawdi, baik terprogram maupun terencana berupaya mengembangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills/HOTS*) yang diwujudkan melalui aktivitas Tridarma Perguruan Tinggi. Melalui nilai-nilai keilmiah ini, civitas akademik Universitas Hamzanwadi memiliki karakter: (1) cakap, pintar, dan cerdas, (2) kreatif, inovatif, dan solutif, dan (3) memiliki tanggung jawab sosial dan kultural.

B. Landasan Yuridis

Landasan yuridis atau landasan hukum implementasi MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi didasarkan pada:

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;

4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan;
5. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 73 Tahun 2013 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 62 Tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 5 tahun 2020, tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020 tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran Perguruan Tinggi Negeri, dan Pendirian, Perubahan, dan Pencabutan Izin Perguruan Tinggi Swasta;
11. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi;
12. Keputusan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 84/E/KPT/2020 tentang Pedoman Pelaksanaan Mata Kuliah Wajib pada Kurikulum Pendidikan Tinggi.
13. Peraturan Pengurus YPH PPD NWDI Pancor Nomor 83/B.3/YPH-PPD-NWDI.86/VIII/2022 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
14. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 038 Tahun 2020 tentang Peraturan Akademik Universitas Hamzanwadi;
15. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 045/UH/Kpt./2020 tentang Pedoman Penyusunan dan Pengembangan Kurikulum Program Studi Beracuan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
16. Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 121 Tahun 2023 tentang Panduan Implementasi Program Merdeka Belajar-Kampus Merdeka (MBKM);

C. Landasan Teoretis

Kebijakan penyelenggaraan MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berdasarkan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi Pasal 8 yang menjelaskan tentang pemenuhan masa dan beban belajar bagi mahasiswa program sarjana atau sarjana terapan dapat dilaksanakan: (1)

mengikuti seluruh proses pembelajaran dalam program studi pada perguruan tinggi sesuai masa beban belajar, dan (2) mengikuti proses pembelajaran di dalam program studi untuk memenuhi sebagian masa dan beban belajar dan sisanya mengikuti proses pembelajaran di luar program studi pada perguruan tinggi yang sama atau pada perguruan tinggi yang berbeda, pada program studi yang sama atau pada program studi yang berbeda.

Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tersebut memiliki dua makna dan menjadi acuan pengembangan kurikulum MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi. Kedua makna tersebut, yakni: (1) untuk memperoleh capaian pembelajaran (*learning outcomes*), mahasiswa sepenuhnya mengambil mata kuliah di dalam program studinya, dan (2) untuk memperoleh capaian pembelajaran, sebagian mata kuliah dapat diambil di luar program studinya, baik di lingkungan perguruan tinggi sendiri maupun di perguruan tinggi lain termasuk kegiatan magang. Deskripsi kebijakan tersebut dalam upaya implementasi MBKM Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi secara substansi dapat dijelaskan melalui tiga komponen berikut ini.

1. Model Desain Kurikulum MBKM

Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tinggi (Permendikbud No. 3 Tahun 2020). Kebijakan MBKM antara lain, yakni adanya keluwesan program pendidikan yang dapat memberi peluang pada mahasiswa untuk memperoleh pengalaman belajar melalui intra dan antarprogram studi, intra dan antarperguruan tinggi, maupun melalui kegiatan magang. Di samping itu, untuk memperoleh capaian pembelajaran mahasiswa dapat belajar dengan memanfaatkan sumber belajar yang luas dan bervariasi.

Upaya Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi dalam menyusun dan mengembangkan kurikulum menggunakan pendekatan akademik dan nonakademik melalui pembinaan mahasiswa agar dapat menguasai materi perkuliahan dengan keilmuan di program studinya dan pembinaan penyiapan pelaksanaan tugas. Untuk memperoleh kemampuan tersebut, kegiatan pembelajaran dilakukan pada program studi juga dilakukan dengan kegiatan PLP di lapangan sesuai dengan capaian pembelajaran. Dengan demikian, kebijakan MBKM dapat lebih memperkuat implementasi kurikulum Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi.

2. Implementasi Pembelajaran MBKM

Pembelajaran merupakan proses interaksi mahasiswa dengan dosen dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar (Permendikbud No. 3 Tahun 2020). Pembelajaran dapat dilihat dari tiga aspek, yaitu proses (*process*), hasil (*output*), dan dampak (*outcome*).

- a. Proses pembelajaran, merupakan proses pembelajaran yang efektif mendukung kebijakan MBKM. Proses pembelajaran dilakukan dengan mengutamakan pembelajaran mahasiswa aktif, sesuai dengan minat mahasiswa, mengembangkan kreativitas, inovatif, berpikir kritis, pemecahan masalah, dan pembelajaran sepanjang hayat.
- b. Hasil pembelajaran yaitu hasil pembelajaran yang bersifat langsung dalam bentuk capaian nilai yang menggambarkan pentegrasi dari kompetensi, sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang telah dikuasai.
- c. Dampak pembelajaran, yaitu hasil pembelajaran yang merefleksikan integrasi kemampuan teknis dan nonteknis. Kedua kemampuan ini secara konsisten dan konsekuen diaktualisasikan dalam kemampuan berpikir, bersikap, dan bertindak saat menghadapi tugas, serta pemecahan masalah yang dihadapi.

3. Evaluasi Implementasi Pembelajaran MBKM

Guba dan Lincoln (1985) menyatakan bahwa evaluasi merupakan suatu proses untuk menggambarkan evaluan (orang yang dievaluasi) dan menimbang makna dan nilainya. Deskripsi lain dari Sax (1980) menyebutkan bahwa evaluasi adalah suatu proses dimana pertimbangan atau keputusan suatu nilai dibuat dari berbagai pengamatan, latar belakang, serta pelatihan dari evaluator. Gambaran tentang evaluasi yang dapat diambil dari kedua pernyataan itu adalah bahwa evaluasi adalah suatu proses yang sistematis dan berkelanjutan untuk menentukan kualitas (nilai dan arti) dari pada sesuatu, berdasarkan pertimbangan dan kriteria tertentu untuk membuat suatu keputusan.

Evaluasi bertujuan untuk menentukan keadaan suatu situasi pendidikan (pembelajaran) sehingga dapat diusahakan langkah-langkah perbaikan untuk meningkatkan mutu pendidikan. Selain itu, evaluasi juga bertujuan untuk mengetahui tingkat pengetahuan, keterampilan, sikap dan nilai-nilai peserta didik untuk pendidikan tertentu. Tujuan penilaian adalah untuk membantu belajar peserta didik, mengidentifikasi kekuatan dan kelemahan peserta didik, menilai efektivitas strategi pembelajaran, menilai, dan meningkatkan efektivitas program kurikulum, menilai dan meningkatkan efektivitas pembelajaran, penyediaan data yang membantu dalam membuat keputusan (Kellough dan Kellough dalam Swearingen (2006).

Chittenden dalam Arifin (2012) mengemukakan tujuan penilaian (*assessment purpose*) adalah *keeping track*, *checking-up*, *finding-out*, and *summing-up*. Berkaitan dengan: (a) *keeping track*, yakni untuk menelusuri dan melacak proses belajar peserta didik sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah ditetapkan. Untuk itu, pengumpulan data dan informasi dalam kurun waktu tertentu melalui berbagai jenis dan teknik penilaian untuk memperoleh gambaran tentang pencapaian kemajuan belajar; (b) *checking-up*, yakni untuk mengecek ketercapaian kemampuan dalam proses pembelajaran dan kekurangan-kekurangan selama mengikuti proses pembelajaran. Penilaian untuk mengetahui bagian mana dari materi yang sudah dikuasai dan bagian mana dari materi yang belum dikuasai; (c) *finding-out*, yakni untuk mencari, menemukan, dan mendeteksi kekurangan kelemahan proses pembelajaran sehingga cepat mencari alternatif solusinya; (d) *summing-up*, yakni untuk menyimpulkan tingkat penguasaan terhadap kompetensi yang telah ditetapkan. Hasil penyimpulan ini dapat digunakan untuk menyusun laporan kemajuan belajar ke berbagai pihak yang berkepentingan.

Evaluasi pembelajaran MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi berkaitan dengan penilaian atau pengukuran terhadap seluruh aspek (komponen) kurikulum, mulai dari desain, implementasi, sarana-prasarana, tata kelola hasil, dan dampak. Hasil penilaian dan pengukuran terhadap hasil pembelajaran dan seluruh aspek kurikulum sangat berguna sebagai bahan membuat keputusan atau perbaikan terhadap program MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi.

D. Landasan Psikologis

Landasan psikologis dalam penyusunan dan pengembangan kurikulum MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ditujukan untuk mampu mendorong secara terus-menerus keingintahuan mahasiswa dan dapat memotivasi belajar sepanjang hayat (*long life education*). Melalui Kurikulum MBKM dapat memfasilitasi mahasiswa belajar sehingga mampu menyadari peran dan fungsinya dalam lingkungan masyarakat. Kurikulum MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ini bertujuan agar mahasiswa memiliki kecakapan atau keterampilan, seperti: (1) keterampilan berpikir kritis dan pemecahan masalah (*critical thinking and problem solving skills*), (2) keterampilan berkomunikasi (*communication skills*), (3) keterampilan berkreasi untuk menghasilkan karya inovatif

(*creativity and innovation skills*), dan (4) keterampilan berkolaborasi (*collaboration skills*).

Selain itu, pengembangan kurikulum MBKM Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi ini untuk memfasilitasi mahasiswa belajar menjadi manusia yang paripurna, yakni manusia yang bebas, bertanggung jawab, percaya diri, bermoral atau berakhlak mulia, mampu berkolaborasi, toleran, dan menjadi manusia yang terdidik penuh determinasi kontribusi untuk tercapainya cita-cita dalam pembukaan UUD 1945.

E. Landasan Sosio-Empiris

Landasan empiris sesungguhnya menyangkut fakta sosiologis mengenai upaya yang telah dilakukan Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan pendidikan, terutama dalam memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk kuliah di luar program studinya, sebagaimana diamanatkan dalam program MBKM ini. Sebelum penggabungan STKIP Hamzanwadi dan STT Hamzanwadi menjadi Universitas Hamzanwadi, terdapat beberapa program pernah dilaksanakan, seperti mahasiswa diberi hak untuk mengikuti kuliah di Lembaga Pendidikan Ma'had Darul Qur'an Wal Hadist (MDQH) NW Pancor yang berada di bawah naungan Yayasan Pendidikan Hamzanwadi yang terfokus pada pendalaman ilmu agama, tujuannya agar mahasiswa memiliki modal ilmu agama dan umum.

Sementara itu, Universitas Hamzanwadi telah lama memiliki program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang bekerja sama dengan institusi di luar perguruan tinggi, seperti Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Nusa Tenggara Barat, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten yang ada di Pulau Lombok, dan Departemen Agama di Kabupaten Lombok Timur sebagai sarana praktik mengajar di satuan pendidikan, serta *internship* yakni program magang pada lembaga-lembaga atau instansi Pemerintah di Kabupaten Lombok Timur, seperti Dinas Perindustrian, Dinas Koperasi dan Usaha Kecil, Dinas Tenaga Kerja, dan Balai Latihan Kerja.

Selain itu, Kurikulum Universitas Hamzanwadi pada awal tahun 2014 menerapkan kurikulum berorientasi kerangka kualifikasi nasional (KKNI) dengan program pengalaman lapangan satuan pendidikan (PLSP), dan PPL atau praktik kerja lapangan (PKL) atau magang. Tahun 2019 terdapat program praktik lapangan persekolahan (PLP). Di samping itu, Universitas Hamzanwadi memiliki program Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) disebut dengan Kuliah Kerja Nyata (KKN). Sejak tahun 2000, Universitas Hamzanwadi memperluas program KKN tersebut menjadi KKN-Partisipatif,

kemudian menjadi KKN-Tematik. KKN-Tematik ini programnya terfokus pada upaya merealisasikan program pembangunan. Area KKN ini diperluas tidak hanya di daerah perkotaan, namun juga di daerah pedesaan di Nusa Tenggara Barat, serta terdapat juga program-program lain, seperti magang di perusahaan sebagai bagian dari praktik mata kuliah.

Program atau aktivitas yang terkait dengan pelaksanaan kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi yang telah diselenggarakan oleh semua fakultas, yakni:

1. Kerja Sama dengan Kampus di Luar Universitas Hamzanwadi

Universitas Hamzanwadi telah melakukan kerja sama perkuliahan di luar program studi pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Kerja sama perkuliahan ini dibagi menjadi 2 (dua), yakni kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di dalam negeri dan kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri. Kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di dalam negeri, seperti dalam bentuk *The Sit-In Program*, misalnya kerja sama dengan Universitas PGRI Yogyakarta, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), Universitas Negeri Malang (UM).

Kerja sama di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri dalam bentuk *longterm exchange program*, seperti dengan: (1) Windeshim University, Belanda, (2) Di's Braim Adventure Brunai Darussalam, (3) Life University Cambodia, Thailand, (4) Metropolitan University Prague, Cheko, (5) IPG Kampus Pendidikan Islam Malaysia, (6) Persatuan Konselor Pendidikan Malaysia, (7) Universiti Pendidikan Sultan Indris (UPSI), Malaysia, (8) Universiti Teknologi Malaysia (UTM), (9) Collegium Civitas Polandia, (10) IQS School of Management Universiti Ramon LLULL, Spain, (11) Khon Koen University, Thailand, (12) Rajamangala University Technology Krungthep, Thailand, (13) Thammasat University, Thailand, (14) Glasgow Caledonia University, United Kingdom.

2. Kegiatan Belajar melalui Magang

Program magang telah dilakukan Universitas Hamzanwadi dengan institusi di luar Universitas Hamzanwadi dalam bentuk *joint curriculum* dengan Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) dan Universitas PGRI Yogyakarta melalui program Daring/LMS. Selain itu, program magang dilakukan Universitas Hamzanwadi melalui kerja sama perkuliahan dengan perguruan tinggi di luar Universitas Hamzanwadi di luar negeri dalam bentuk *longterm exchange program*, misalnya: (1) Windeshim University, Belanda, (2) Di's Braim Adventure Brunai Darussalam, (3) Life University Cambodia, Thailand, (4) Metropolitan University Prague ,

Cheko, (5) IPG Kampus Pendidikan Islam Malaysia, (6) Persatuan Konselor Pendidikan Malaysia, (7) Universiti Pendidikan Sultan Indris (UPSI), Malaysia, (8) Universiti Teknologi Malaysi (UTM), Malaysia, (9) Collegium Civitas Polandia, (10) IQS School of Management Universiti Ramon LLULL, Spain, (11) Khon Koen University, Thailand, (12) Rajamanggala University Technology Krungthep, Thailand, (13) Thammasat University, Thailand, (14) Glasgow Caledonia University, United Kingdom.

Magang juga dilakukan di berbagai instansi/lembaga pendidikan dan pelatihan yang tersebar di Provinsi Nusa Tenggara Barat, seperti Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Lombok Timur, Lombok Tengah, dan Lombok Barat, Badan Pusat Statistik Provinsi Nusa Tenggara Barat dan Kabupaten Lomok Timur, Kantor Bahasa Nusa Tenggara Barat, Museum Negeri Mataram, dan sekolah menengah yang ada di Lomok Timur, baik negeri maupun swasta.

3. Pertukaran Mahasiswa (*Student Exchange*) melalui Pertukaran Mahasiwa Nusantara Sistem Alih Kredit

Universitas Hamzanwadi aktif mengirim mahasiswa ke beberapa kampus yang ada di dalam negeri, antara lain kerja sama dengan Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), Universitas Negeri Surabaya (UNESA), dan Universitas Negeri Malang (UM), Universitas Negeri Surakarta (UNS), Universitas Negeri Jakarta (UNJ), Universitas Ahmad Dahlan (UAD) Yogyakarta, UMP, dan Universitas PGRI Yogyakarta. Mahasiswa yang mengikuti program tersebut mendapat pengalaman akademik dengan kampus mitra, mahasiswa juga terlihat aktif dalam kegiatan kampus, khususnya dalam aktivitas seni dengan terlibat aktif dalam pertunjukan (pameran) di kampus mitra.

BAB IV

RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI

A. Visi Program Studi

Pada tahun 2041 menjadi program studi yang mampu menghasilkan sumber daya manusia (SDM) berbudaya santri dan berdaya saing di bidang seni drama, tari, dan musik di tingkat global.

B. Misi Program Studi

Visi di atas memiliki dua kata kunci yakni berbudaya santri dan berdaya saing. Hal ini dilakukan pada bidang seni drama, tari, dan musik di tingkat global. Dengan demikian misi program studi adalah:

1. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran yang berkualitas untuk membentuk sarjana pendidikan seni drama, tari, dan musik yang memiliki kemampuan adaptif tinggi dan profesional berbasis budaya santri.
2. Menyelenggarakan penelitian bidang pendidikan seni drama, tari, dan musik secara mandiri dan inovatif serta mempublikasikannya sebagai upaya pengembangan ilmu pendidikan seni drama, tari, dan musik.
3. Menyelenggarakan pengabdian pada masyarakat dalam bidang pendidikan seni drama, tari, dan musik yang relevan dengan kebutuhan masyarakat secara mandiri, sebagai upaya mengembangkan kompetensi dosen dan mahasiswa.
4. Menyelenggarakan tata kelola program studi yang sinergis antara program studi dan pemerintah, sekolah maupun instansi terkait untuk menciptakan kinerja yang harmonis dan bertanggungjawab dengan landasan budaya santri.
5. Mengembangkan kerjasama multi pihak dalam pengembangan Tri Dharma Perguruan Tinggi di tingkat lokal, nasional, dan internasional.

C. Tujuan Program Studi

Berdasarkan visi, misi di atas maka tujuan Program Studi Sendratasik sebagai berikut:

1. Menghasilkan lulusan yang memiliki kemampuan dalam bidang pengajaran seni drama, tari, dan musik yang mendalam dan terampil mengajarkannya dengan menerapkan prinsip pedagogis yang teruji.
2. Menghasilkan sarjana pendidikan yang terampil menerapkan berbagai metodologi penelitian dan kaidah penulisan karya ilmiah untuk merancang dan melaksanakan penelitian di bidang pendidikan seni drama, tari, dan musik.
3. Terlaksananya pengabdian kepada masyarakat bidang pendidikan seni

drama, tari, dan musik yang didasarkan atas hasil penelitian.

4. Terselenggaranya tata pamong yang akuntabel, transparan, dan adil.
5. Terlaksananya kerja sama dalam bidang pendidikan dan karya seni drama, tari, dan musik dengan lembaga dalam negeri maupun luar negeri

D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi

1. Bidang Pendidikan dan Pengajaran

a. Merumuskan dokumen kurikulum program studi

Dokumen kurikulum program studi disusun sesuai dengan *core bussines* yang menggambarkan profil lulusan dan capaian pembelajaran program studi. Dokumen kurikulum ini disusun dengan tahapan:

- 1) Membentuk tim pengembang kurikulum program studi yang diperkuat dengan SK Dekan FBSH Universitas Hamzanwadi.
- 2) Melaksanakan workshop penyusunan kurikulum program studi.
- 3) Mendatangkan tenaga ahli yang mendampingi dalam merumuskan kurikulum program studi.
- 4) Mengikuti berbagai pertemuan yang terkait dengan pengembangan kurikulum baik yang dilakukan oleh perguruan tinggi lain, Dirjen Ristekdikti, maupun yang dilakukan oleh asosiasi.
- 5) Melaksanakan peninjauan kurikulum program studi secara berkala 1 kali dalam 2 tahun yang ditunjukkan dengan adanya dokumen peninjauan kurikulum.

b. Merumuskan dokumen administrasi pembelajaran

Dokumen administrasi pembelajaran ditunjukkan dengan adanya dokumen Rencana Pembelajaran Semester (RPS), Distribusi Pertemuan Bahan Kajian (DPBK), Rencana Tatap Muka Perkuliahan (RTMP), dan Rancangan Tugas Mahasiswa, Kontrak Perkuliahan, Jurnal Perkuliahan, Presensi Kehadiran Dosen dan Mahasiswa.

1) Merumuskan panduan praktek mata kuliah

Panduan praktek mata kuliah disesuaikan dengan karakter mata kuliah yang ditunjukkan dengan dokumen panduan praktek mata kuliah.

2) Menyiapkan panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran

Panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran ditunjukkan dengan adanya manual pelaksanaan pendidikan dan pengajaran mata kuliah.

3) Merekrut tenaga pengajar yang memiliki kompetensi dan memenuhi persyaratan kualifikasi akademik minimal S2 dan S3.

Rekrutmen tenaga pengajar di Program Studi Sendratasik dilakukan sesuai dengan Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor:

039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi dengan tahapan:

a) Analisis Kebutuhan

Analisis kebutuhan dilakukan dengan analisis beban kerja dosen, kompetensi keilmuan yang dibutuhkan, dan aspek keberlanjutan.

b) Seleksi administrasi dan wawancara

Seleksi administrasi dilakukan oleh institusi bagian kepegawaian, yang kemudian dilanjutkan dengan tahap wawancara, serta penandatanganan surat pernyataan kesediaan sebagai dosen di Universitas Hamzanwadi oleh yang bersangkutan

c) Ujicoba

Sesuai kebijakan Rektor Universitas Hamzanwadi yang tertuang dalam aturan kepegawaian, maka dosen yang telah lolos seleksi administrasi dan wawancara kemudian dilakukan ujicoba selama 1 semester melalui pembelajaran berbasis *Lesson Study*

d) Penetapan dan penempatan

Penetapan dan penempatan dosen yang telah melalui proses seleksi dan ujicoba kemudian ditetapkan dan ditempatkan melalui SK Rektor Universitas Hamzanwadi

c. Mendistribusikan mata kuliah pada setiap semester sesuai dengan keahlian dan kualifikasi profesional dosen.

Distribusi mata kuliah dilakukan setiap semester melalui rapat distribusi matkuliah kuliah di tingkat program studi dan difinalisasi ditingkat fakultas. Rapat distribusi ditingkat program studi dilakukan dengan menghadirkan seluruh dosen baik dosen tetap maupun dosen tidak tetap. Distribusi mata kuliah ini dilakukan dengan memperhatikan aspek keahlian dan kualifikasi dosen yang bersangkutan. Sedangkan rapat distribusi mata kuliah ditingkat fakultas dihadiri oleh seluruh Koordinator Program Studi, yang dipimpin langsung oleh Dekan dan Wakil Dekan.

d. Melakukan monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran pada awal, tengah, dan akhir semester

Monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran dilakukan langsung oleh koordinator program studi dan Gugus Kendali Mutu (GKM) FBSH dibawah koordinasi direktur LP3M. Kegiatan monitoring dan evaluasi ini dilakukan di awal dan akhir semester. Hasil monitoring dan evaluasi dibahas dalam rapat yang diselenggarakan secara rutin satu kali dalam sebulan dengan menghadirkan seluruh dosen program studi. Sasaran monitoring dan evaluasi pembelajaran antara lain: perangkat pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran (aktivitas dosen-mahasiswa),

pemanfaatan media pembelajaran, dan evaluasi hasil belajar. Selain rapat rutin di atas, dilakukan pula pertemuan rutin dengan seluruh mahasiswa untuk melaporkan pelaksanaan pembelajaran yang dilaksanakan oleh dosen.

- e. Melengkapi fasilitas pembelajaran seperti laboratorium, bahan pustaka, bahan praktek, dan lain-lain.

Fasilitas pembelajaran yang tersedia di Program Studi Sendratasik antara lain: ruang kuliah, laboratorium *microteaching*, laboratorium komputer, perpustakaan, LCD untuk ruang kelas, GOR, klinik, musholla, koperasi dan kantin. Pengadaan fasilitas pembelajaran dari dana investasi sarana dan prasarana institusi

- f. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk mengikuti program studi lanjut ke jenjang S3 sesuai dengan kebutuhan program studi

Pembinaan dan pengembangan SDM di Universitas Hamzanwadi telah dirumuskan dalam Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi. Pengembangan SDM (dosen) dilakukan dengan penugasan studi lanjut S3 baik di perguruan tinggi dalam negeri maupun luar negeri.

- g. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk meningkatkan kompetensi

Peningkatan kompetensi dosen di program studi dilakukan dengan mengikutsertakan dosen dalam kegiatan diantaranya pelatihan, workshop, webinar baik secara daring ataupun luring.

- h. Memfasilitasi dosen untuk meningkatkan karir.

Untuk memfasilitasi dosen dalam meningkatkan karir dilakukan dengan memfasilitasi pengajuan jabatan fungsional dosen dan sertifikasi dosen.

- i. Meningkatkan skor TOEFL bagi dosen melalui pelatihan TOEFL
- j. Meningkatkan penguasaan bahasa Inggris mahasiswa melalui kegiatan *General English*.

2. Bidang penelitian

Strategi Pencapaian bidang penelitian adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan dan penyebarluasan hasil penelitian
Panduan pelaksanaan penelitian program studi yang mengacu pada Rencana Induk Penelitian dan penyebarluasan hasil penelitian baik melalui kegiatan seminar nasional maupun internasional, publikasi ilmiah melalui jurnal ilmiah terakreditasi maupun non akreditasi.
- b. Menjalin kerja sama penelitian dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama

penelitian;

- c. Menyediakan infrastruktur penelitian secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran penelitian yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- d. Mengikuti program hibah penelitian dosen pemula, hibah bersaing, hibah fundamental dan hibah doktor yang diselenggarakan oleh internal lembaga maupun ristekdikti setiap tahun. Untuk meningkatkan jumlah proposal penelitian, maka diadakan klinik proposal penelitian dengan bekerjasama dengan P3MP Universitas Hamzanwadi. Berbagai penelitian telah diikuti oleh dosen program studi baik penelitian hibah internal maupun eksternal. Adapun skim penelitian yang pernah diperoleh adalah hibah penelitian internal yang diselenggarakan oleh P3MP Universitas Hamzanwadi yang diadakan setiap satu tahun akademik. Hibah penelitian yang diselenggarakan oleh ristekdikti seperti hibah Penelitian Dosen Pemula, Hibah Penelitian Terapan, hibah *Lesson Study*, Revitalisasi LPTK tahap 1 dan 2, dan hibah Penugasan Dosen di Sekolah.

3. Bidang pengabdian kepada masyarakat

Strategi Pencapaian bidang pengabdian kepada masyarakat adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan PkM yang ditunjukkan dengan adanya panduan pelaksanaan PkM;
- b. Menyediakan infrastruktur PkM secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran PkM yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- c. Menjalin kerja sama PkM dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan; yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama PkM;
- d. Mengadakan klinik proposal pengabdian kepada masyarakat untuk meningkatkan jumlah proposal PkM yang diterima dan didanai melalui hibah internal maupun eksternal.

4. Bidang Tata Pamong

Strategi Pencapaian tata pamong yang akuntabel, transparan, dan adil adalah:

- a. Merumuskan dokumen pembinaan dan pengembangan ketenagaan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kepegawaian/ketenagaan;
- b. Merumuskan dokumen pengelolaan keuangan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan keuangan;
- c. Merumuskan dokumen pengembangan dan pengelolaan sarana dan prasarana yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan sarana dan prasarana;

- d. Mengembangkan pelayanan pendidikan yang berbasis teknologi dengan membangun sistem layanan berbasis digital dan perpustakaan digital.

5. Bidang kerjasama

Strategi Pencapaian bidang kerjasama adalah:

- a. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan dinas pendidikan kabupaten/kota dan atau propinsi dalam penyelenggaraan tridarma perguruan tinggi setiap tahun.
- b. Menyiapkan dokumen kerja sama dalam pengembangan Tri Dharma perguruan tinggi yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama.
- c. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan perguruan tinggi sejenis baik ditingkat regional, nasional, dan internasional.
- d. Menjalin kerjasama dengan lembaga pengguna lulusan dalam penyelenggaraan magang dan KKN kependidikan setiap tahun.

BAB V
RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG
DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

A. Profil Lulusan

Profil Lulusan Program Studi adalah peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan Program Studi Sendratasik Fakultas bahasa Seni, dan Humaniora Universitas Hamzanwadi setelah menyelesaikan program studi dan memasuki area kerja dan atau masyarakat.

Peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan Program Studi Sendratasik Universitas Hamzanwadi setelah memasuki area kerja dan atau masyarakat disebut profil lulusan Program Studi Sendratasik.

Program Strata 1 Pendidikan Sendratasik Universitas Hamzanwadi dirancang untuk menghasilkan ahli-ahli dalam bidang Seni, jurnalistik, dan BIPA yang memiliki pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan secara konseptual terhadap aspek-aspek kebijakan, peka terhadap kemajuan teknologi serta menjadi profesionalisme yang mampu merancang, mengelola dan mengembangkan bidangnya. Profil lulusan Program Strata 1 Pendidikan Sendratasik Universitas Hamzanwadi antara lain sebagai akademisi, peneliti, sastrawan, budayawan, jurnalis, pengajar/penggiat BIPA. Deskripsi setiap profil lulusan ini dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 1. Profil Lulusan dan Deskripsinya

No.	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Calon Pendidik Senidrama tari dan musik	(1) Pendidik seni dan atau guru seni yang memiliki kemampuan secara professional dalam mengajarkan kesenian berbasis drama tari dan musik di jenjang SD, SMP dan SMA.
PL2	Prktisi seni drama tari dan musik	Fasilitator dan pelatih pada bidang seni drama tari dan musik .
PL3	Peneliti pada bidang seni drama tari dan musik	Pengkaji permasalahan tentang Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, baik secara eksperimental dan/atau studi literatur yang dapat dijadikan sebagai rujukan dalam peningkatan kapasitas\ Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik atau dijadiakn sebagai acuan pengambil kebijakan pemerintah setempat.

B. Capaian Pembelajaran Lulusan

1. Perumusan Capain Pembelajaran Lulusan (CPL)

Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
SIKAP (S)	
S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious;
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
PENGUASAAN PENGETAHUAN (PP)	
PP1	Menguasai konsep teoritis dan praktik seni drama tari dan musik dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post-intermediate</i> ;
PP2	Menguasai konsep teoritis dan praktik seni drama tari dan musik untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i> ;
PP3	Menguasai konsep teoritis tentang literasi, dan pembelajaran seni drama tari dan musik;
PP4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;
PP5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;
PP6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran seni yang mendidik;
PP7	Menguasai al-Islam dan Ke-Nahdlatul Wathan-an.
KETERAMPILAN UMUM (KU)	
KU1	Mampu memanfaatkan IPTEKS dalam bidang keahliannya dan mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah;

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
KU2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konseptoritis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural;
KU3	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data serta memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi;
KU4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian hasil kerja organisasi.
KU5	Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepadamasyarakat sesuai dengan bidang bahasa dan sastra.
KETERAMPILAN KHUSUS (KK)	
KK1	Memformulasikan IPTEKS dengan berbagai konsep, teori, dan metode pendidikan seni drama, tari, dan musik.
KK2	Merancang implementasi ilmu pendidikan dan ilmu kesenian dalam menangani masalah pendidikan seni berbasis research (penelitian).
KK3	Memanfaatkan ide-ide kreatif untuk memanfaatkan IPTEKS yang diimplementasikan dalam memecahkan masalah pembelajaran seni drama tari dan musik.
KK4	Menilai efisiensi, efektivitas sebagian atau seluruh rangkaian proses pembelajaran kesenian berbasis sistem informasi dan teknologi terkini.
KK5	Mengaplikasikan kemampuan manajerial secara professional untuk beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah dalam bekerja di bidang pendidikan seni drama tari dan musik.
KK6	Menguasai paradigma dan filsafat ilmu seni untuk menyelesaikan masalah di bidang pendidikan seni drama tari dan musik.
KK7	Menganalisis perkembangan konsep dan teori pendidikan seni drama tari dan musik untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pembelajaran seni.
KK8	Mengimplementasikan paradigma dan teori pendidikan seni drama tari dan musik dalam pembelajaran kesenian.
KK9	Memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam meningkatkan kualitas pengajaran seni drama tari dan musik.
KK10	Memiliki kepedulian yang kritis terhadap isu-isu pemanfaatan ilmu pengetahuan untuk peningkatan mutu solusi praktis dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik.
KK11	Mengambil keputusan strategis berbasis analisis ilmiah dalam menghadapi tantangan global pendidikan seni drama tari dan musik.
KK12	Memiliki komitmen terhadap pemanfaatan IPTEKS dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik yang berlandaskan keagamaan.
KK13	Bertanggung jawab mengelola dan menyelesaikan masalah praktis secara profesional dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik.

CPL Learning Outcome

1. Memiliki jiwa mandiri, inovatif, berdaya saing, bertanggung jawab, serta taat kepada Allah SWT dan menerapkan nilai-nilai budaya santri di dunia kerja
2. Memiliki kemampuan dalam bidang kependidikan yang meliputi perencanaan, pelaksanaan, evaluasi dan pengelolaan pembelajaran, serta penyelesaian masalah terkait pendidikan seni drama, tari, dan music
3. Memiliki pengetahuan dan keterampilan terhadap konsep dasar yang mendukung bidang keahlian.
4. Memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan menunjukkan kinerja yang maksimal, baik bekerja dalam tim maupun individu
5. Memiliki kemampuan yang luas dalam menemukan dan menyelesaikan masalah yang ada di masyarakat, dengan memanfaatkan teknologi dan menuangkannya dalam karya ilmiah
6. Memiliki pengetahuan dan keterampilan non kebidangan yang mendukung keahlian

2. Matrik Hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Tabel 3. Matrik hubungan Profil & CPL Prodi

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampumenunjukkan sikap religious;	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;	√	√	√
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;	√	√	√
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	√	√	√
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial sertakepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	√	√	√
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara	√	√	√
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaandi bidang keahliannya secara mandiri;	√	√	√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan,dan kewirausahaan;	√	√	√
PP1	Menguasai konsep teoritis dan praktik seni drama tari dan musik dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>post- intermediate</i> ;	√	√	√
PP2	Menguasai konsep teoritis dan praktik seni drama tari dan musik untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i> ;	√	√	√
PP3	Menguasai konsep teoritis tentang literasi, danpembelajaran seni drama tari dan musik	√	√	√
PP4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;	√	√	
PP5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	√	√	
PP6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran seni yang mendidik;	√	√	√
PP7	Menguasai al-Islam dan Ke-Nahdlatul Wathan-an.	√	√	√
KU1	Mampu memanfaatkan IPTEKS dalam keahliannya dan mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah;	√	√	√
KU2	Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konsep teoritis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural;	√	√	√
KU3	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data serta memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi;	√	√	√
KU4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggung jawab atas pencapaian hasil kerja organisasi.	√		

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
KU5	Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepada masyarakat sesuai dengan bidang bahasa dan sastra.	√	√	√
KK1	Memformulasikan IPTEKS dengan berbagai konsep, teori, dan metode pendidikan seni drama, tari, dan musik.			√
KK2	Merancang implementasi ilmu pendidikan dan ilmu kesenian dalam menangani masalah pendidikan seniberbasis research (penelitian).			√
KK3	Memanfaatkan ide-ide kreatif untuk memanfaatkan IPTEKS yang diimplementasikan dalam memecahkan masalah pembelajaran seni drama tari dan musik.	√	√	√
KK4	Menilai efisiensi, efektivitas sebagian atau seluruh rangkaian proses pembelajaran kesenian berbasis sistem informasi dan teknologi terkini.	√		√
KK5	Mengaplikasikan kemampuan manajerial secara profesional untuk beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah dalam bekerja di bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√		√
KK6	Menguasai paradigma dan filsafat ilmu seni untuk menyelesaikan masalah di bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√		√
KK7	Menganalisis perkembangan konsep dan teori pendidikan seni drama tari dan musik untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pembelajaran seni.	√	√	√
KK8	Mengimplementasikan paradigma dan teori pendidikan seni drama tari dan musik dalam pembelajaran kesenian.	√		
KK9	Memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam meningkatkan kualitas pengajaran seni dramatari dan musik.	√		
KK10	Memiliki kepedulian yang kritis terhadap isu-isu pemanfaatan ilmu pengetahuan untuk peningkatan mutu solusi praktis dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√	√	√
KK11	Mengambil keputusan strategis berbasis	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
	analisis ilmiah dalam menghadapi tantangan global pendidikan seni drama tari dan musik.			
KK12	Memiliki komitmen terhadap pemanfaatan IPTEKS dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik yang berlandaskan keagamaan.	√	√	
KK13	Bertanggung jawab mengelola dan menyelesaikan masalah praktis secara profesional dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√	√	

3. Matrik hubungan CPL Prodi dengan Tujuan Program Studi

Tabel 4. Matrik hubungan CPL Prodi & Tujuan Prodi

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious;	√	√	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;	√	√	√	√	√
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;	√	√	√	√	√
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;	√	√	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	√	√	√	√	√
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	√	√	√	√	√
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara	√	√	√	√	√
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√	√	√	√	√
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;	√	√	√	√	√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan	√	√	√	√	√

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	kewirausahaan;					
PP1	Menguasai konsep teoritis dan praktik seni drama tari dan musik dalam konteks keseharian/umum, akademis dan pekerjaan setara tingkat <i>post-intermediate</i> ;	√	√		√	√
PP2	Menguasai konsep teoritis dan praktik seni drama tari dan musik untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat <i>intermediate</i> ;	√	√	√	√	
PP3	Menguasai konsep teoritis tentang literasi, dan pembelajaran seni drama tari dan musik;	√	√	√	√	
PP4	Menguasai konsep teoritis tentang pedagogi;	√	√		√	
PP5	Menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;	√	√		√	
PP6	Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran seni yang mendidik;	√	√	√	√	√
PP7	Menguasai al-Islam dan Ke-Nahdlatul Wathan-an.	√	√	√	√	√
KU1	Mampu memanfaatkan IPTEKS dalam bidang keahliannya dan mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah;	√	√	√	√	
KU2	Menguasai konsep teoritis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konsep teoritis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural;	√	√	√	√	
KU3	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data serta memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi;	√	√	√	√	√
KU4	Bertanggung jawab pada pekerjaan sendiri	√	√		√	

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian hasil kerja organisasi.					
KU5	Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepada masyarakat sesuai dengan bidang bahasa dan sastra.	√	√	√	√	√
KK1	Memformulasikan IPTEKS dengan berbagai konsep, teori, dan metode pendidikan seni drama, tari, dan musik.	√			√	
KK2	Merancang implementasi ilmu pendidikan dan ilmu kesenian dalam menangani masalah pendidikan seni berbasis research (penelitian).	√	√		√	
KK3	Memanfaatkan ide-ide kreatif untuk memanfaatkan IPTEKS yang diimplementasikan dalam memecahkan masalah pembelajaran seni drama tari dan musik.	√	√	√	√	
KK4	Menilai efisiensi, efektivitas sebagian atau seluruh rangkaian proses pembelajaran kesenian berbasis sistem informasi dan teknologi terkini.	√	√		√	
KK5	Mengaplikasikan kemampuan manajerial secara profesional untuk beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi dalam penyelesaian masalah dalam bekerja di bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√	√	√	√	
KK6	Menguasai paradigma dan filsafat ilmu seni untuk menyelesaikan masalah di bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√	√		√	
KK7	Menganalisis perkembangan konsep dan teori pendidikan seni drama tari dan musik untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pembelajaran seni.	√	√	√	√	
KK8	Mengimplementasikan paradigma dan teori pendidikan seni drama tari dan musik dalam pembelajaran kesenian.	√	√		√	√
KK9	Memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam meningkatkan kualitas pengajaran seni	√	√		√	

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	drama tari dan musik.					
KK10	Memiliki kepedulian yang kritis terhadap isu-isu pemanfaatan ilmu pengetahuan untuk peningkatan mutu solusi praktis dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√	√	√	√	√
KK11	Mengambil keputusan strategis berbasis analisis ilmiah dalam menghadapi tantangan global pendidikan seni drama tari dan musik	√	√	√	√	√
KK12	Memiliki komitmen terhadap pemanfaatan IPTEKS dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik yang berlandaskan keagamaan.	√	√	√	√	√
KK13	Bertanggung jawab mengelola dan menyelesaikan masalah praktis secara profesional dalam bidang pendidikan seni drama tari dan musik.	√	√	√	√	√

BAB VI

PENETAPAN BAHAN KAJIAN

Bahan kajian adalah seperangkat materi atau substansi pelajaran yang disusun secara runtut dan sistematis serta menampilkan sosok utuh dari kompetensi yang akan dikuasai mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran. Dengan bahan kajian memungkinkan mahasiswa dapat mempelajari suatu kompetensi secara runtut dan sistematis sehingga secara akumulatif mahasiswa mampu menguasai semua kompetensi secara utuh/ terpadu.

Bahan kajian pada Program Studi Sendratasik disusun dengan memperhatikan Capaian Pembelajaran, visi keilmuan, dan keunikan program studi. Adapun bahan kajiannya adalah sebagai berikut:

1. Ilmu Agama
2. Ke-NWDI-an
3. Pancasila
4. Kewarganegaraan
5. Ilmu Filsafat
6. Psikologi Terapan
7. Ilmu Sosiologi
8. Manajemen
9. Ilmu Statistik
10. Bahasa Indonesia
11. Bahasa Asing
12. Drama
13. Tari
14. Musik
15. Audio vusial
16. Perencanaan pembelajaran
17. Kurikulum ke sendratasikan
18. Sosial Budaya
19. Teknologi dan Informasi
20. Penyutradaraa
21. Metodologi penelitian

BAB VII

PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS

Dalam menentukan beban sks setiap mata kuliah, tim pengembang kurikulum program studi Sendratasik selalu memperhatikan hal-hal berikut antara lain:

1. Teori/Deklaratif (T/D), dengan bobot waktu 1 jam tatap muka setara 60 menit,
2. Praktikum/Prosedural (P/P), dengan bobot waktu 1 jam tatap muka setara 100 menit, dan
3. Lapangan/Tataran kontekstual (L/TK) dengan bobot waktu 1 jam tatap muka setara dengan 200 menit.

Dengan demikian untuk menentukan beban sks setiap mata kuliah berlaku rumus sebagai berikut:

$$SKS = (1T/D + 1/2 P/P + 1/4 L/TK) / 960$$

Semester 1

No	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket
1	MWU6101	Agama Islam	2	Paket
2	MWU6107	Pancasila	2	
3	HAM6111	Bahasa Inggris	2	
4	FBH6101	Filsafat Ilmu	2	
5	PSE6101	Filsafat Seni	2	
6	PSE6102	Olah Tubuh	2	
7	PSE6103	Solfegio	2	
8	PSE6104	Teori Drama	2	
9	PSE6105	Teori Musik	2	
10	PSE6106	Teori Tari	2	
Jumlah SKS			20	

Semester 2

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket
1	MWU6208	Kewarganegaraan	2	Paket
2	MWU6209	Bahasa Indonesia	2	
3	HAM6210	Ke-NWDI-an	2	
4	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	2	
5	PSE6207	Drama nusantara	2	
6	PSE6208	Instrument musik	2	
7	PSE6209	Musik tradisi	2	
8	PSE6210	Paduan suara	2	
9	PSE6211	Pemeranan	2	
10	PSE6213	Teknik Tari	2	
Jumlah SKS			20	

Semester 3

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket
1	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	2	Paket
2	PSE6313	Pengantar Pendidikan	2	
3	PSE6314	Bimbingan dan Konseling	2	
4	PSE6315	Chinematografi*	2	
5	PSE6316	Estetika	2	
6	PSE6317	Instrumen Gitar Elementary (MK. Pilihan)	2	
7	PSE6318	Instrumen Keyboard Elementary (MK. Pilihan)	2	
8	PSE6319	Instrumen Tiup Elementary (MK. Pilihan)	2	
9	PSE6320	Koreografi	2	
10	PSE6321	Penulisan Naskah Drama	2	
11	PSE6322	Penyutradaraan	2	
12	PSE6323	Pasikologi Pendidikan	2	
Jumlah SKS			24	

Semester 4

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	FBH6303	Kewirausahaan	2	Paket
2	PSE6313	Analisis dan kritik seni	2	
3	PSE6314	Intrumen Gesek	2	
4	PSE6315	Dokumentasi Seni	2	
5	PSE6316	Komposisi seni	2	
6	PSE6317	Instrumen Gitar Intermediet (MK. Pilihan)	2	
7	PSE6429	Instrumen Keyboard Intermediet (MK. Pilihan)	2	
8	PSE6430	Instrumen Tiup Intermediet (MK. Pilihan)	2	
9	PSE6431	Musik Ilustrasi	2	
10	PSE6432	Penulisan laporan ilmiah	2	
11	PSE6433	Statistik	2	
12	PSE6434	Seni audio visual	2	
13	PSE6435	Tata pentas seni	2	
Jumlah SKS			26	

Semester 5

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	PSE6536	Aplikasi musik computer*	2	Luar Prodi Dalam PT*
2	PSE6537	Apresiasi seni *	2	
3	PSE6538	Aransemen Musik	2	
4	PSE6539	Ensembel Musik Tunggal	2	
5	PSE6540	Drama Nusantara*	2	
6	PSE6541	Managemen Band	2	
7	PSE6542	Managemen seni pertunjukan	2	
8	PSE6543	Metode pengkajian seni	2	
9	PSE6544	Tari Tradisional (MK Pilihan)	2	
10	PSE6545	Tari Kontemporer (MK Pilihan)	2	
11	PSE6546	Semiotika*	2	
12	PSE6547	Sosiologi Seni*	2	
Jumlah SKS			24	

Semester 6

No.	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	HAM6604	Kuliah Kerja Nyata (KKN)**	4	Luar Prodi Luar PT**
2	PSE6648	Ensembel Campuran	2	
3	PSE6649	Tari Nusantara	2	
4	PSE6650	Seni kontenporer**	2	
5	PSE6651	Tata Rias**	2	
6	PSE6652	Widya wisata**	2	
7	PSE6653	Semoinar Proposal	2	
8	PSE6654	Metode Penelitian	2	
Jumlah SKS			18	

Semester 7

No	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	PSE6756	Evaluasi pembelajaran	2	Luar Prodi Luar PT**
2	PSE6757	Kajian kurikulum	2	
3	PSE6758	Managemen Pendidikan	2	
4	PSE6759	Microteaching**	2	
5	PSE6760	Perkembangan Peserta Didik	2	
6	PSE6761	PLP**	4	
7	PSE6762	Strategi Pembelajaran Seni**	2	
Jumlah SKS			18	

Semester 8

No	Kode MK	Nama MK	SKS	Ket.
1	PSE6863	Skripsi	6	
Jumlah SKS			6	

BAB VIII

MATRIK DAN PETA KURIKULUM

A. Struktur Kurikulum

Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik Universitas Hamzanwadi dinyatakan memenuhi syarat untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik (S.Pd) apabila telah menempuh mata kuliah sejumlah 144 SKS. Kompetensi inti (utama) Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik Universitas Hamzanwadi atas 120 SKS yang dapat diselesaikan dalam 5 semester. Kompetensi peminatan atau kompetensi tambahan yang merupakan pendalaman (*advance*) dari kompetensi utama terdiri dari 24 SKS yang dapat ditempuh baik di dalam program studi, di luar program studi, atau di luar perguruan tinggi. Disediakan mata kuliah pilihan sebanyak 16 SKS guna memberikan keleluasaan pada mahasiswa untuk mengembangkan kemampuan akademiknya sesuai dengan minat dan potensinya.

Struktur kurikulum Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik Universitas Hamzanwadi sebagai berikut:

No.	Jenis Mata Kuliah	Kode	SKS
1	Mata Kuliah Wajib Nasional	MWU	8
2	Mata Kuliah Universitas	HAM	10
4	Mata Kuliah Fakultas	FBH	6
5	Mata Kuliah Inti Program Studi	PBS	122
Total SKS			146

Mata kuliah dalam Kurikulum MBKM Program Studi Pendidikan Sendratasik Universitas Hamzanwadi Tahun 2023 dapat dilihat pada tabel berikut:

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Semester	SKS
1	MWU6101	Agama Islam	I	2
2	MWU6107	Pancasila	I	2
3	HAM6111	Bahasa Inggris	I	2
4	FBH6101	Filsafat Ilmu	I	2
5	PSE6101	Filsafat Seni	I	2
6	PSE6102	Olah Tubuh	I	2
7	PSE6103	Solfegio	I	2
8	PSE6104	Teori Drama	I	2
9	PSE6105	Teori Musik	I	2
10	PSE6106	Teori Tari	I	2
11	MWU6208	Kewarganegaraan	II	2
12	MWU6209	Bahasa Indonesia	II	2

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Semester	SKS
13	HAM6210	Ke-NWDI-an	II	2
14	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	II	2
15	PSE6207	Drama nusantara	II	2
16	PSE6208	Instrument musik	II	2
17	PSE6209	Musik tradisi	II	2
18	PSE6210	Paduan suara	II	2
19	PSE6211	Pemeranan	II	2
20	PSE6213	Teknik Tari	II	2
21	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	III	2
22	PSE6313	Pengantar Pendidikan	III	2
23	PSE6314	Bimbingan dan Konseling	III	2
24	PSE6315	Chinematografi	III	2
25	PSE6316	Estetika	III	2
26	PSE6317	Instrumen Gitar Elementary (MK. Pilihan)	III	2
27	PSE6318	Instrumen Keyboard Elementary (MK. Pilihan)	III	2
28	PSE6319	Instrumen Tiup Elementary (MK. Pilihan)	III	2
29	PSE6320	Koreografi	III	2
30	PSE6321	Penulisan Naskah Drama	III	2
31	PSE6322	Penyutradaraan	III	2
32	PSE6323	Pasikologi Pendidikan	III	2
33	HAM6403	Kewirausahaan	IV	2
34	PSE6424	Analisis dan kritik seni	IV	2
35	PSE6425	Intrumen Gesek	IV	2
36	PSE6426	Dokumentasi Seni	IV	2
37	PSE6427	Komposisi seni	IV	2
38	PSE6428	Instrumen Gitar Intermediet (MK. Pilihan)	IV	2
39	PSE6429	Instrumen Keyboard Intermediet (MK. Pilihan)	IV	2
40	PSE6430	Instrumen Tiup Intermediet (MK. Pilihan)	IV	2
41	PSE6431	Musik Ilustrasi	IV	2
42	PSE6432	Penulisan laporan ilmiah	IV	2
43	PSE6433	Statistik	IV	2
44	PSE6434	Seni audio visual	IV	2
45	PSE6435	Tata pentas seni	IV	2
46	PSE6536	Aplikasi musik computer	V	2
47	PSE6537	Apresiasi seni	V	2
48	PSE6538	Aransemen Musik	V	2
49	PSE6539	Ensembel Musik Tunggal	V	2
50	PSE6541	Managemen Band	V	2
51	PSE6542	Managemen seni pertunjukan	V	2
52	PSE6543	Metode pengkajian seni	V	2
53	PSE6544	Tari Tradisional (MK Pilihan)	V	2
54	PSE6545	Tari Kontemporer (MK Pilihan)	V	2

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Semester	SKS
55	PSE6546	Semiotika	V	2
56	PSE6547	Sosiologi Seni	V	2
57	HAM6604	Kuliah Kerja Nyata (KKN)	VI	4
58	PSE6648	Ensembel Campuran	VI	2
59	PSE6649	Tari Nusantara	VI	2
60	PSE6650	Seni kontenporer	VI	2
61	PSE6651	Tata Rias	VI	2
62	PSE6652	Widya wisata	VI	2
63	PSE6653	Semoinar Proposal	VI	2
64	PSE6654	Metode Penelitian	VI	2
65	PSE6756	Evaluasi pembelajaran	VII	2
66	PSE6757	Kajian kurikulum	VII	2
67	PSE6758	Managemen Pendidikan	VII	2
68	PSE6759	Microteaching	VII	4
69	PSE6760	Perkembangan Peserta Didik	VII	2
70	PSE6761	PLP	VII	4
71	PSE6762	Strategi Pembelajaran Seni	VII	2
72	PSE6863	Skripsi	VIII	6
Total SKS				154

B. Sistem Pembelajaran

Sistem pembelajaran pada Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora (FBSH) merupakan kegiatan akademik untuk mengeksplorasi kajian dan mata kuliah yang telah dirancang sebelumnya yang melibatkan seluruh civitas akademika baik dalam perencanaan, pelaksanaan pembelajaran, maupun evaluasi. Kegiatan pembelajaran dirancang sesuai karakteristik MBKM, mahasiswa memperoleh kebebasan untuk mengeksplorasi pengetahuan secara maksimal melalui kegiatan-kegiatan ilmiah baik *inquiry*, *discovery*, maupun *project based learning* melalui kegiatan tatap muka, kuliah dalam jaringan (daring), maupun kegiatan perkuliahan di lapangan.

Proses pembelajaran dilaksanakan melalui kegiatan seperti menunjukkan hubungan, menggunakan berbagai kajian, menganalisis, mengkritisi, mengaplikasikan pemikiran dan nilai-nilai, mendesain, menerapkan, mengonstruksi, mengembangkan, dan yang paling utama proses pembelajaran diarahkan agar mahasiswa dapat memadukan berbagai konsep dasar tentang kePendidikan Seni Drama Tari dan Musikan melalui prinsip-prinsip belajar yang memerdekakan dan memberi kebebasan dalam berpikir.

Prinsip pembelajaran kebebasan dalam berpikir bertujuan untuk mengembangkan seluruh potensi dan kemampuan mahasiswa agar memperoleh capaian pembelajaran lulusan. Proses pembelajaran di kelas-

kelas teori maupun praktik mengkedepankan sifat interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa. Prinsip kebebasan dalam belajar mendorong mahasiswa untuk menempuh kegiatan kuliah peminatan di luar program studi sesuai dengan minat dan potensi mahasiswa. Kegiatan kuliah di luar program studi berupa kuliah klasikal teori, *project*, kuliah lapangan, maupun tugas akhir dimana mahasiswa menggali permasalahan di masyarakat serta memberi pemecahan secara induktif maupun deduktif di bawah bimbingan dosen.

Perencanaan proses pembelajaran disusun untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam rencana pembelajaran semester (RPS). Pelaksanaan proses pembelajaran berlangsung dalam bentuk interaksi antara dosen, mahasiswa, dan sumber belajar dalam lingkungan belajar tertentu. Pelaksanaan pembelajaran pada Program Studi Pendidikan Sendratasik menggunakan berbagai metode antara lain: diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, dan lain-lain. Metode pembelajaran dipilih mempertimbangkan capaian pembelajaran lulusan (CPL), materi kajian, sarana dan prasarana yang tersedia, serta kondisi mahasiswa.

Beberapa mata kuliah menugaskan mahasiswa untuk ke lapangan dengan tujuan melakukan observasi, menemukan arsip, wawancara, atau pengambilan gambar untuk menambah kedalaman pengetahuan. Di samping itu kegiatan di instansi seperti sekolah mitra juga dilaksanakan dengan tujuan mengenal dunia persekolahan sebagai tempat dimana mereka nantinya akan bekerja. Dalam kegiatan lapangan kuliah dapat menggunakan beberapa metode pembelajaran: tutorial, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, atau praktik lapangan.

C. Penilaian

Penilaian merupakan muara dari kegiatan perkuliahan yang memberikan umpan balik terhadap ketercapaian *learning outcomes*. Aspek penilaian terhadap suatu mata kuliah sifatnya komprehensif meliputi pengetahuan, sikap, dan ketrampilan, sehingga teknik penilaian yang dilaksanakan oleh dosen biasanya terdiri dari beberapa teknik dengan bobot penilaian yang diatur sedemikian rupa. Penilaian mata kuliah yang dilakukan oleh Program Studi Pendidikan Sendratasik mengacu pada Peraturan Rektor Nomor 038 Tahun 2020 sebagai berikut:

Tabel 5. Konversi Nilai

Angka	Huruf	Bobot
86-100	A	4,00
81-85	A-	3,67
76-80	B+	3,33
71-75	B	3,00
66-70	B-	2,67
61-65	C+	2,33
56-60	C	2,00
41-55	D	1,00
0-40	E	0,00

(Sumber: Peraturan Rektor Nomor 038 Tahun 2020)

Selain itu, penilaian juga memperhatikan asas-asas penilaian untuk memperoleh hasil penilaian yang objektif pada Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Univeritas Hamanwadi antara lain:

1. Validitas/kesahihan. Untuk mencapai validitas upaya yang dilakukan yaitu dengan memverifikasi soal-soal ujian oleh tim verifikasi program studi.
2. Reliabilitas. Supaya alat evaluasi dapat digunakan dengan hasil yang ajeg, maka dilakukan ujicoba yang hasil analisisnya digunakan untuk melakukan perbaikan- perbaikan instrumen soal.
3. Komprehensif/menyeluruh. Evaluasi dilakukan baik tes maupun non tes, penilaian tes meliputi hasil ujian tengah semester dan ujian akhir semester sedangkan penilaian non tes dilakukan oleh masing-masing dosen pengampu yang meliputi partisipasi dan keaktifan perkuliahan.
4. Evaluasi Karakter. Pendidikan karakter merupakan *core* dari semua mata kuliah di Program Studi Sendratasik dalam hal ini, program studi menyusun silabus dan RPS yang sudah memasukkan nilai-nilai karakter di setiap mata kuliah. Evaluasi dilakukan dengan cara mengamati sikap mahasiswa dalam proses pembelajaran.
5. Berkelanjutan. Evaluasi dilakukan secara berkelanjutan dari awal semester sampai akhir semester baik dari semester pertama maupun semester akhir.
6. Etika Akademik dan Sosial. Evaluasi juga meliputi etika akademik dan sosial dalam penentuan kelulusan. Etika akademik seperti menyontek, plagiat, pemalsuan data, dan lain-lain. Etika sosial seperti mencuri, merokok, mencontek, melakukan tindakan asusila, memakai pakaian yang tidak dianjurkan di Program Studi Pendidikan Sendratasik,

misalnya memakai celana panjang dari jeans, memakai sandal, kaos oblong, rambut gondrong dan tidak menggunakan asesoris yang berlebihan. Mahasiswa dapat dinyatakan tidak lulus yang disebabkan etika akademik dan etika sosialnya jelek, sehingga harus menempuh kembali mata kuliah pada tahun akademik berikutnya.

D. Deskripsi Mata Kuliah

Deskripsi Mata Kuliah (MK) Program Studi Sndratasik Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi sebagai berikut:

Kelompok Matakuliah Wajib Umum

1	Nama MK	: Agama Islam
	Kode MK	: MWU61 01
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah dirancang dengan maksud memperkuat iman dan taqwa kepada Allah Swt., memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama
	Cakupan MK	: Keimaan (aqidah) kepada Allah Swt, ibadah (<i>fiqih</i>), muammalah, al-Qur'an, hadits, dasar- dasar masyarakat Islam, syirah Nabawiyah, dinamika politik Islam
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, dan presentasi
	evaluasi	: Tes tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi. Evaluasi afektif dilakukan dengan melakukan pengamatan observasi selama menjadi mahasiswa bekerjasama dengan dosenpenasihat akademik
	Capaian Pembelajaran	: Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius
2	Nama MK	: Pendidikan Pancasila
	Kode MK	: MWU61 07
	SKS	: 2

	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Standar kompetensi mata kuliah Pendidikan Pancasila adalah: (1) Mampu mengambil sikap bertanggung jawab sebagai warga negara yang baik (<i>good citizen</i>) sesuai dengan hati nuraninya; (2) Mampu memaknai kebenaran ilmiah-filsafati yang terdapat di dalam Pancasila; (3) Mampu memaknai peristiwa sejarah dan nilai-nilai budaya bangsa untuk menggalang persatuan Indonesia; (4) Mampu berpikir integral komprehensif tentang persoalan-persoalan sebagai sumber rujukan utama
	Cakupan MK	: Perkuliahan ini membahas tentang landasan dan tujuan Pendidikan Pancasila, Pancasila dalam konteks sejarah perjuangan bangsa Indonesia, Pancasila sebagai sistem filsafat, Pancasila sebagai etika politik dan ideologi nasional, Pancasila dalam konteks ketatanegaraan R.I, dan Pancasila sebagai paradigma kehidupan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliahtatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui terterutulis, tugas,dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.. • memiliki wawasan danpengertian tentang dasar negara dan sumber hukum yang berlaku di Indonesia
3	Nama MK	: Kewarganegaraan
	Kode MK	: MWU6208
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu menjelaskan tentang dasar hukum, visi- misi dan kompetensi Pendidikan Kewarganegaraan
	Cakupan MK	: Konsep pendidikan kewarganegaraan, landasan hukum dan filosofi pendidikan kewarganegraan

	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, tanya jawab, diskusi, penugasan, cased method, project-based learning
	evaluasi	: Ujian tulis, Penilaian Kinerja, Penilaian Produk, Penilaian Sikap
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami Konsep dasar PKn. Mahasiswa mampu menelaah Identitas nasional Mahasiswa mampu menelaah Integrasi Nasional • Mahasiswa mampu menelaah negara dan Konstitusi Mahasiswa mampu menerapkan hak dan kewajiban Warga Negara • Mahasiswa mampu menganalisis demokrasi dan Pendidikan Demokrasi • Mahasiswa mampu menelaah negara hukum dan HAM Mahasiswa mampu menelaah Geopolitik Indonesia. Mahasiswa mampu menelaah Otonomi daerah. • Mahasiswa mampu menelaah Geostrategi Indonesia
4	Nama MK	: Bahasa Indonesia
	Kode MK	: MWU6209
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini membekali mahasiswa keterampilan dalam hal membaca/memahami buku-buku teks berbahasa Indonesia, menulis karya ilmiah, dan berkomunikasi secara lisan dan tulisan.
	Cakupan MK	: Mata kuliah Bahasa Indonesia mengkaji tentang: morfologi, fonologi, struktur kalimat dalam bahasa Indonesia, penggunaan ejaan, ragam bahasa, sastra, penulisan karya ilmiah
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui terterulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • mencintai bahasa Indonesia serta

menggunakan dalam kehidupan sehari-hari dengan baik dan benar

- Memiliki penguasaan bahasa Indonesia maupun asing yang diperlukan untuk mendukung pengembangan wawasan pengetahuan;
- memiliki ketrampilan dalam berkomunikasi baik secara lisan maupun tertulis

Kelompok Mata Kuliah Universitas

5	Nama MK	: Bahasa Inggris
	Kode MK	: HAM6111
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini bertujuan untuk membantu mahasiswa dalam memahami buku teks sesuai dengan bidang studinya serta mampu berkomunikasi secara lisan dan tulisan
	Cakupan MK	: Untuk mencapai tujuan di atas, cakupan materi perkuliahan meliputi <i>structure, four skills learning English (understanding, speaking, reading and writing)</i> dan vocabulary yang relevan dengan bidang studi bahasa dan sastra
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Memiliki penguasaan bahasa asing yang diperlukan untuk mendukung pengembangan wawasan pengetahuan; • Memiliki ketrampilan dalam berkomunikasi baik secara lisan maupun tertulis;
6	Nama MK	: Ke-NWDI-an
	Kode MK	: HAM6210
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini bertujuan untuk membantu mahasiswa dalam memahami organisasi Nahdlatul Wathan

	Cakupan MK	: Untuk mencapai tujuan di atas, cakupan materi perkuliahan meliputi: Sejarah Islam di Lombok, Pendidikan Maulana Syeh, Biografi Maulana Syeh, Pujian-pujian kepada Maulana Syeh, Kolaborasi materi 4,5,6, Sholawat Nahdlatul Wathan dan sholawat lainnya karya Maulana Syeh, Perjuangan Maulana Syeh, Keorganisasian NW, Kolaborasi materi, Ahli Sunnah Wal Jama'ah, Tasawuf NW
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami organisasi Nahdlatul Wathan; • Keterampilan dalam menerapkan organisasi Nahdlatul Wathan
7	Nama MK	: Kewirausahaan
	Kode MK	: HAM6403
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa Mampu Membuat Produk Karya Kesenian
	Cakupan MK	: Manajemen Pemasaran, Promosi Produk
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi
	Evaluasi	: Pameran Produk atau Karya Kesenian
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa dapat mempromosikan atau memamerkan karya produk kesenian
8	Nama MK	: KKN
	Kode MK	: HAM6604
	SKS	: 4
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu mengimplementasikan (menyusun) program pemecahan masalah di desa tempat pengabdian masyarakat berada secara tepat.
	Cakupan MK	: Program Kerja
	Kegiatan Perkuliahan	: Praktek Kerja Lapangan
	Evaluasi	: Laporan Praktek Kerja Lapangan
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu mengimplementasikan (menyusun) program pemecahan masalah di desa tempat pengabdian masyarakat berada secara tepat.

- 9**
- | | |
|----------------------|---|
| Nama MK | : Filsafat Ilmu |
| Kode MK | : FBH601 |
| SKS | : 2 |
| Sifat MK | : Wajib Lulus |
| Kompetensi | : Mahasiswa mampu memahami ontologi, epistemologi, dan aksiologi ilmu dalam konstelasi berbagai pengetahuan lainnya, serta perkembangan pengetahuan ilmiah. |
| Cakupan MK | : Konsep dasar berpikir filsafat, konsep dasar filsafat ilmu (ilmu (ontologi, epistemologi, dan aksiologi, struktur pengetahuan ilmiah, metode ilmiah, relasi ilmu dan pengembangan budaya, tanggung jawab sosial ilmuwan) |
| Kegiatan Perkuliahan | : Diskusi, ceramah |
| Evaluasi | : Mahasiswa secara perorangan diwajibkan membuat makalah terkait pokok bahasan dalam mata kuliah dan mengali secara detil pokok bahasan tersebut dari berbagai teori |
| Capaian Pembelajaran | : Mampu mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui penelitian ilmiah, penciptaan desain atau karya seni dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya, menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis yang dipublikasikan tulisan dalam jurnal ilmiah yang terakreditasi; |
- 10**
- | | |
|------------|---|
| Nama MK | : Kajian Bahasa Sasak |
| Kode MK | : FBH602 |
| SKS | : 2 |
| Sifat MK | : Wajib Lulus |
| Kompetensi | : Pemahaman tentang variasi dialek dalam bahasa Sasak, termasuk perbedaan fonologis, morfologis, dan leksikal antara dialek-dialek yang berbeda di wilayah Sasak |
| Cakupan MK | : <ul style="list-style-type: none"> • Sejarah dan Perkembangan Bahasa Sasak • Fonologi Bahasa Sasak • Morfologi dan Tata Bahasa |

			<ul style="list-style-type: none"> • Sintaksis Bahasa Sasak • Semantik dan Pragmatik Bahasa Sasak • Dialektologi
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi dan Ceramah
	Evaluasi	:	Proyek Makalah
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami Sejarah dan Perkembangan Bahasa Sasak • Mahasiswa mampu memahami Fonologi Bahasa Sasak • Mahasiswa mampu memahami Morfologi dan Tata Bahasa • Mahasiswa mampu memahami Sintaksis Bahasa Sasak • Mahasiswa mampu Semantik dan Pragmatik Bahasa Sasak
11	Nama MK	:	Kajian Seni Budaya Sasak
	Kode MK	:	FBH603
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Pemahaman Mendalam Tentang Seni Tradisional, Kebudayaan, Dan Warisan Budaya Masyarakat Sasak
	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Pemahaman Sejarah dan Konteks Budaya: • Penguasaan Seni Pertunjukan Tradisional • Pemahaman Estetika Seni Sasak • Pemahaman Terhadap Ritual dan Upacara Adat
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi, ceramah, Presentase
	Evaluasi	:	Proyek Makalah
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami Sejarah dan Konteks Budaya: • Mahasiswa mampu menguasai Seni Pertunjukan Tradisional • Mahasiswa mampu memahami Estetika Seni Sasak • Pemahaman Terhadap Ritual dan Upacara Adat

Kelompok Mata Kuliah Prodi (Drama)

12	Nama MK	:	Teori Drama
	Kode MK	:	PSE6104

	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu menguasai teori dan praktik dalam teater kontemporer, serta menganalisis dan memahami karya-karya teater yang relevan dalam konteks zaman sekarang
	Cakupan MK	:	Pengenalan Drama Kontemporer dan Konsep Dasar Teori Drama Kontemporer: Postdrama, Teater Kekinian, dan Lainnya Analisis Karya Teater Kontemporer Partisipasi dalam Produksi Drama Kontemporer Hubungan Drama Kontemporer dengan Isu-isu Sosial dan Politik
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi tentang Tren dalam Teater Kontempore
	Evaluasi	:	Pertunjukan Drama Kontemporer
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> Memahami konsep dasar drama kontemporer. Mengidentifikasi ciri-ciri karya teater kontemporer. Menganalisis dan mengkritik karya teater kontemporer. Mampu berpartisipasi dalam produksi dan pementasan drama kontemporer. <p>Menghubungkan karya teater dengan isu-isu sosial, budaya, dan politik dalam masyarakat kontemporer</p>
13	Nama MK	:	Olah Tubuh
	Kode MK	:	PSE6102
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mengidentifikasikan konsep dan pengertian, tujuan secara umum tentang Olah Tubuh
	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> Pengantar Olah Tubuh Kelenturan otot kaki Kelenturan otot tangan Kelenturan otot tubuh
	Kegiatan Perkuliahan	:	Praktik dan Diskusi
	Evaluasi	:	Unjuk kerja atau Praktik
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasikan konsep dan pengertian <p style="text-align: right;">OT</p>

			Mengidentifikasi tujuan Olah Tubuh Mengidentifikasi Olah Tubuh secara umum
			<ul style="list-style-type: none"> • Dapat melakukan gerak kelenturan otot kaki • Dapat melakukan gerak kelenturan otot tangan • Dapat melakukan gerak kelenturan otot tubuh
14	Nama MK	:	Drama Nusantara
	Kode MK	:	PSE6207
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mengimplementasikan kemampuan seni peran dalam mewujudkan daya saing di bidang kebahasaan dan kesastraan.
	Cakupan MK	:	Menganalisis kosep dasar seni peran dan karakteristiknya, Menentukan cara memilih naskah seni peran, Menginterpretasi naskah seni peran, Menyusun hasil editing naskah seni peran sesuai, Menganalisis teknik pementasan dalam berbagai situasi, Menerapkan dialog antar tokoh di atas pentas, Menentukan komposisi panggung teater/drama dan tata artistik
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi, observasi dan praktik
	Evaluasi	:	Pementasan drama nusantara
	Capaian Pembelajaran	:	menganalisis kosep dasar dan karakter seni peran, mengimplementasikan berbagai karakter dan tokoh dalam seni peran, mempraktikkan seni peran melalui teater monolog, mempraktikkan seni peran melalui pementasan/pertunjukan
15	Nama MK	:	Pemeranan
	Kode MK	:	PSE6211
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu menjelaskan ruang lingkup pemeranan, realis serta menerapkan dasar-dasar, teknik dan metode, pemeranan realis ke dalam penggarapan pementasan secara utuh dalam gaya acting presentatif
	Cakupan MK	:	Karakterisasi, kerja pemeranan, acting refresentatif, penokohan

	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah,diskusi dan praktik
	Evaluasi	:	Praktik dan pertunjukan penokohan
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu menjelaskan ruang lingkup pemeranan realis serta menerapkan dasar-dasar, teknik dan metode
16	Nama MK	:	Chinematografi
	Kode MK	:	PSE6315
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasis wamampu menguasai prinsip-prinsip dasar pencahayaan, framing, pengambilan gambar, penggunaan lensa, dan teknik pengeditan dalam konteks produksi film produksi film
	Cakupan MK	:	pengenalan Cinematografi dan Sejarah Sinema Peralatan Sinematografi Kamera, Lensa, dan Pencahayaan, Framing dan Komposisi Visual Pengambilan Gambar dan Gerak Kamera Teknik Pencahayaan dalam inematografi
	Kegiatan Perkuliahan	:	Demonstrasi teknis Praktikum pengambilan gambar Latihan framing dan komposisi Proyek produksi film Kritik dan umpan balik dari instruktur
	Evaluasi	:	Presentasi hasil karya film documenter dan film pendek
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami konsep dasar sinematografi dan teknik pengambilan gambar. • Mampu menggunakan peralatan pencahayaan dalam pembuatan film. inematografi, termasuk kamera dan • Memahami penggunaan lensa dan efek visual dalam sinematografi.
17	Nama MK	:	Penyutradaraan
	Kode MK	:	PSE6322
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan engertian Penyutradaraan • Mahasiswa mampu menguasai pengetahuan Penyutradaraan

		<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menguasai keterampilan Penyutradaraan • Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan dan keterampilan Penyutradaraan
	Cakupan MK	: Menemukan pengertian penyutradaraan, Memilih, analisis naskah dan konsep artistik, Mengelola tim artistik dan tim produksi untuk mewujudkan konsep draf penyutradaraan dalam kenyataan karya penyutradaraan drama
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, diskusi dan praktik
	Evaluasi	: Membuat Film Dokumenter
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian Penyutradaraan • Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah, kedudukan dan kerja sutradara • Mahasiswa mampu menjelaskan teori, bentuk, ruang dan empati • Mahasiswa mampu menjelaskan naskah, panggung, pemain dan artistik • Mahasiswa mampu menjelaskan memilih, analisis naskah dan konsep artistik • Mahasiswa mampu menjelaskan mengelola tim artistik • Mahasiswa mampu menjelaskan mengelola tim produksi • Mahasiswa mampu menjelaskan, mewujudkan karya peny
18	Nama MK Kode MK SKS Sifat MK Kompetensi	Penulisan Naskah Drama PSE6321 2 Wajib Lulus Mahasiswa dapat Menjelaskan Konsep Penulisan naskah drama Perbedaan drama lepas dan Seri/series Pengertian cerita (review)
	Cakupan MK	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi penulisan naskah • Definisi penulisan naskah drama • Perbedaan drama lepas dengan drama series • Pengertian cerita (review)

Kegiatan Perkuliahan	Diskusi Praktik
Evaluasi	Membuat naskah drama yang dipentaskan
Capaian Pembelajaran	Mahasiswa mampu memahami tahapan-tahapan dalam penulisan naskah drama dan mampu mengaplikasikan dalam praktik penulisan naskah drama

Kelompok Matakuliah Prodi (Tari)

19	Nama MK	: Teori Tari
	Kode MK	: PSE6106
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami dan dapat menjelaskan dengan baik definisi tari, elemen tari, klasifikasi tari (tema, bentuk, jenis, fungsi) tari di Indonesia. • Mahasiswa mampu memahami dan dapat menjelaskan dengan baik definisi tari, elemen tari, klasifikasi tari (tema, bentuk, jenis, fungsi) tari dari daerah asal masing-masing • Mahasiswa memahami tari sesuai dengan konteksnya.
	Cakupan MK	: Definisi tari, Aspek tari dan unsur penunjang tari, jenis tari menurut pola garap (tradisional dan non tradisional/kreasi baru, Tari komunal, Jenis tari menurut koreografi, Jenis tari menurut tema dan fungsi, Gaya tari dan konsep keindahan tari
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi, membuat resume, menonton tari dan membuat esay
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami dan mampu menjelaskan definisi tari • Mahasiswa mampu memahami dan mampu menjelaskan aspek-aspek/elemen tari serta unsur-unsur penunjang sajian tari • Mahasiswa mampu memahami dan mampu menjelaskan

			jenis tari menurut pola garap
			<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa mampu memahami dan mampu menjelaskan tari komunal
20	Nama MK	:	Teknik Tari
	Kode MK	:	PSE62113
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu memahami dan dapat menjelaskan Pengetahuan umum tentang T e k n i k Tari dengan baik. Mahasiswa mampu memeragakan Teknik Tari dengan baik
	Cakupan MK	:	Sikap dan gerak dasar badan, kaki, tangan, dan leher Penggunaan sonder/ sampur dengan benar dan baik, Motif gerak tari putri (<i>sembahan sila, lembeyanasta, ukel asta, kicat cangkol uhet, kengser atrap cunduk</i> , dsb) Motif gerak tari putra halus (<i>sembahan sila, sabetan, kinantang, impur</i> , dsb) Motif gerak tari putra gagah (<i>sembahan, sabetan, kalang kinantang</i> ,
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi dan praktik,
	Evaluasi	:	Praktik dan pertunjukan tari tradisional sasak
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu memeragakan sikap dan gerak tangan, kaki, dan leher dengan benar dan baik. Mahasiswa mampu memeragakan penggunaan sonder/ sampur dengan benar dan baik. Mahasiswa mampu memeragakan beberapa motif gerak tari putri dengan benar dan baik. Mahasiswa mampu memeragakan beberapa motif gerak tari putra halus dengan benar dan baik. Mahasiswa mampu memeragakan beberapa motif gerak tari putra gagah dengan benar dan baik
21	Nama MK	:	Koreografi
	Kode MK	:	PSE6320
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa dapat menerapkan sikap saling bekerja sama, saling menghargai dalam kerja kelompok Mahasiswa mampu mengambil keputusan yang mendukung

		rancangan koreografi Mahasiswa mampu merancang dan membuat koreografi Mahasiswa menguasai konsep-konsep dalam perancangan koreografi
	Cakupan MK	: Kesadaran gerak sebagai media dalam tari , Motif gerak, Pengertian Ruang, waktu, dan tenaga dalam tari, pembagian aspek ruang waktu
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah,diskusi dan praktik
	Evaluasi	: Tes Praktik , membuat koreo
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa mampu menjelaskan tentang gerak sebagai media dalam tari• Mahasiswa mampu menjelaskan dan melakukan gerak sesuai dengan tradisi tubuhnya• Mahasiswa mampu membuat motif• Mahasiswa mampu menjelaskan aspek-aspek dalam koreografi (ruang, waktu, dan tenaga)• Mahasiswa mampu menjelaskan dan membuat pengembangan motif gerak dari aspek ruang• Mahasiswa mampu menjelaskan dan membuat pengembangan motif gerak dari aspek waktu• Mahasiswa mampu menjelaskan dan membuat pengembangan motif gerak dari aspek tenaga• Mahasiswa mampu menjelaskan tentang rangsang dalam membuat koreografi• Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tema dalam membuat koreografi• Mahasiswa mampu menjelaskan tentang mode penyajian dalam membuat koreografi
22	Nama MK	: Tari Nusantara
	Kode MK	: PSE6649
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu mengetahui, memahami dan mempraktikkan ciri-ciri gerak dari tarian nusantara

	Cakupan MK	:	Ciri-ciri tari nusantara, karakteristik gerak tari nusantara
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi, Praktik
	Evaluasi	:	Pertunjukan Tari Nusantara
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu menarikan tarian daerah Mahasiswa mampu megidentiikasi ciri-ciri gerak tari nusantara
23	Nama MK	:	Tari Tradisional
	Kode MK	:	PSE6544
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus (Pilihan)
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu menginterpretasi karya tari yang disajikan dan mepresentasikannya secara diskursif dan dekriptif
	Cakupan MK	:	Perkembangan Tari Tradisional, ciri-ciri tari tradisional, karakteristik tari tradisional
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi dan Praktik
	Evaluasi	:	Pertunjukan Tari tradisional
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri tari tradisional • Mahasiswa mampu mengidentifikasi karakteristik tari tradisiomnal • Mahasiswa mampu mempertunjukan tari tradisional
24	Nama MK	:	Tari Kontemporer
	Kode MK	:	PSE6545
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus (Pilihan)
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu Mempraktikan Tarin Kontemporer
	Cakupan MK	:	Ciri-ciri gerak tari kontemporer, karakteristik tari kontemporer
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusi, praktik
	Evaluasi	:	Pertunjukan Tari Kontemporer
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampyu mengidentifikasi ciri-ciri gerak pada tari kontemporer • Mahasiswa mampyu mengidentifikasi karakteristik tari kontemporer

25	Nama MK	: Tara Rias
	Kode MK	: PSE6651
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu mendalami tentang teknik dan seni tata rias dalam berbagai konteks, termasuk teater, film, televisi, dan seni pertunjukan lainnya. Mahasiswa akan mempelajari konsep dasar tata rias, teknik pengaplikasiannya, serta peran penting tata rias dalam menciptakan karakter dan suasana
	Cakupan MK	: Pengenalan Tata Rias dan Konsep Dasar Sejarah Tata Rias dalam Seni Pertunjukan Teknik Dasar Tata Rias Wajah dan Tubuh Tata Rias untuk Teater dan Seni Pertunjukan Tata Rias untuk Film dan Televisi Kreativitas dalam Tata Rias: Karakterisasi dan Efek Khusus Keselamatan dan Etika dalam Tata Rias
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi, Peraktik
	Evaluasi	: Membuat riasan karakter
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Memahami konsep dasar tata rias dan sejarah perkembangannya • Menguasai teknik tata rias untuk berbagai jenis pertunjukan dan produksi media • Mampu menciptakan tata rias yang sesuai dengan karakter dan genre • Mengidentifikasi peran tata rias dalam menciptakan karakter dan suasana dalam pertunjukan dan produksi media. • Memahami aspek keselamatan dan etika dalam tata rias.

Kelompok Mata Kuliah Prodi (Musik)

26	Nama MK	: Solfegio
	Kode MK	: PSE6103
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajin
	Kompetensi	: Mahasiswa Mempunyai Kepekaan Pendengaran terhadap melodi, acord, interval serta ritmis dan dapat mempraktikan dan menulis dalam bentuk notasi

	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Latihan ritmis bernilai: $\frac{1}{4}$ dan $\frac{1}{8}$ 2. Menulis ritmis $\frac{1}{4}$ dan $\frac{1}{8}$ yang telah diperdengarkan., .Latihan ritmis: notasi 4 ketuk, 3 ketuk dan 2 ketuk • .Menulis ritmis bernilai $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$, rest $\frac{1}{4}$, rest $\frac{1}{8}$ ditambah notasi yang lebih panjang dari yang tersebut di atas, • Latihan menyanyikan nada dalam tangga nada berjarak dekat dalam satu oktaf, menulis tangga nada
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, diskusi dan praktik
	Evaluasi	:	Praktik
	Capaian Pembelajaran	:	Mampu memberikan dasar-dasar musikal kepada mahasiswa, dalam bentuk pendengaran melodi, akord, interval serta ritmis/irama
27	Nama MK	:	Teori Musik
	Kode MK	:	PSE6105
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu memahami Unsur Musical Musik
	Cakupan MK	:	Mahasiswa mampu memahami jenis alat musik berdasarkan fungsi, sumber suara, dan <i>musik family</i> dalam orchestra. Mahasiswa mampu memahami teori dasar musik. Mahasiswa mampu menulis dan membaca notasi musik. Mahasiswa mampu membuat materi pembelajaran musik untuk SMP dan SMA
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah, Diskusi
	Evaluasi	:	Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menerapkan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk mengembangkan media pembelajaran tentang pengetahuan musik. • Mahasiswa mampu mengimplementasikan ilmu pengetahuan musik secara interdisiplin, untuk menyelesaikan masalah dalam

		pembelajaran musik.
		<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa Mampu Mengembangkan Pembelajaran Musik, sumber belajar dan media pembelajaran yang berkaitan dengan musik
28	Nama MK	: Instrument Musik
	Kode MK	: PSE6208
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: mengidentifikasi karakteristik alat musik atau vokal dengan benarMampu memainkan alat musik atau menyanyikan repertoar musik dengan benar
	Cakupan MK	: Mahasiswa dapat memainkan alat musik dengan fingering atau menyanyikan lagu dengan nada yang tepat sesuai repertoar musik
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi , Praktik
	Evaluasi	: Praktik/Unjuk Kerja
	Capaian Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Mampu mengidentifikasi karakteristik alat musik atau vokal dengan benarMampu memainkan alat musik atau menyanyikan repertoar musik dengan benar• Mampu mengidentifikasi karakteristik alat musik atau vokal dengan benarMampu memainkan alat musik atau menyanyikan repertoar musik dengan benar• Mampu memainkan tangga nada C mayor dan arpeggio• Mampu memainkan tangga nada C, G, D (2 Oktaf), F (1 Oktaf) dan A, G Minor dan memainkan Etude dan repertory tingkat I• Mampu memainkan, memahami maksud lagu dan mengintepretasikan lagu tingkat I dengan teknik dan ekspresinya
29	Nama MK	: Musik Tradisi
	Kode MK	: PSE6209
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus

	Kompetensi	: Menganalisis Perkembangan Musik Tradisional (Lombok), Memahami unsur musical pada kesenian tradisional Lombok, Dapat memainkan musik tradisional lombok
	Cakupan MK	: Memahami konsep musik tradisi, Memahami perkembangan musik tradisi, menganalisis gejala-gejala yang mempengaruhi eksistensi kesenian tradisional, menganalisis unsur musik pada musik tradisi. Memahami system penadaan pada kesenian musik tradisional Lombok, Praktik memainkan musik tradisional Gendang Beleq
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah, Diskusi, Praktik
	Evaluasi	: Praktik dan pertunjukan kesenian gendang beleq
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa dapat mengetahui eksistensi kesenian musik tradisional , Mahasiswa dapat memahami dan memainkan setiap unsur musical yang ada pada kesenian musik tradisional Lombok, serata dapat memainkan system penadaan yang ada pada kesenian musik tradisional Lombok, Mahasiswa melakukan pertunjukan kesenian musik tradsiomal Lombok
30	Nama MK	: Paduan Suara
	Kode MK	: PSE6210
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mampu menerapkan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk mengembangkan media pembelajaran teknikvokal Mampu mengimplementasikan ilmu teknik vokal secara inter dan multi disiplin, untuk menyelesaikan masalah dalam pembelajaran vokal Mampu mengembangkan pembelajaran vokal, sumber belajar, dan media pembelajaran terkini dengan memanfaatkan teknologi informasi untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran kurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler. Mampu merancang, mengimplementasi, dan mengevaluasi pengelolaan penyelenggara kegiatan terkait dengan vokal.

	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik pernafasan pada vokal • Teknik <i>warming up</i> / vokalisi • Teknik <i>sight singing</i> • Pembagian suara manusia (SATB) • Teknik bernyanyi secara kelompok 4 suara • Aransemen sederhana accapella • Bernyanyi secara individu • Direksi paduan suara
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah,diskusi dan praktik
	Evaluasi	:	Mahasiswa mampu bernyanyidalam format paduan suara (4 suara)dan dikemas secara
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menerapkan teknik pernafasan yang baik dan benar saat bernyanyi • Mahasiswa mampu menerapkan teknik <i>warming up</i> sebelum bernyanyi • Mahasiswa mampu memahami pembagian jenis suara manusia berdasarkan range nada • Mahasiswa mampu bernyanyi secara individu dan kelompok dengan baik • Mahasiswa mampu membuat aransemen sederhana untuk format accapella
31	Nama MK	:	Instrumen Gitar Elemntary
	Kode MK	:	PSE6317
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus (Pilihan)
	Kompetensi	:	Setelah menyelesaikan perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan dapat memperagakan teori dasar, dan praktek instrumen Gitar
	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Memperkenalkan jari tangan kanan dan jari tangan kiri • Memproduksi suara dengan petikan apoyando. • Memproduksi suara dengan petikan tirando • Memproduksi suara dengan petikan arpeggio kombinasi petikan

		apoyando dan tirando
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi dan Praktik
	Evaluasi	: Praktik
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mempraktikkan Teknik permainan gitar dengan petikan apoyando. • Mempraktikkan Teknik permainan gitar petikan tirando • Mempraktikkan Teknik permainan gitar petikan arpeggio kombinasi petikan apoyando dan tirando
32	Nama MK	: Instrumen Keyboard Elementari
	Kode MK	: PSE6318
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus (Pilihan)
	Kompetensi	: Mampu memahami pengetahuan dasar mengenai karakteristik alat musik keyboard serta mempraktekkan teknik-teknik dasar pada permainan alat musik keyboard
	Cakupan MK	: Memahami diagram keyboard dan jenis-jenis notasi balok. Memahami sistem penomoran jari (tangan kanan dan. tangan kiri) pada keyboard. Memahami bagianbagian dalam sistem garis paranada (birama, tanda birama, tanda kunci, tanda diam, serta postur tangan yang tepat dalam memainkan alat musik keyboard).
	Kegiatan Perkuliahan	: Project Basic Learning
	Evaluasi	: Praktik/ Unjuk Kerja
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mampu memahami pengetahuan dasar mengenai karakteristik alat musik keyboard serta mempraktekkan teknik-teknik dasar pada permainan alat musik keyboard • Mampu memainkan etude pelatihan melodi untuk tangan kanan dan accompaniment chords untuk tangan kiri. • Mampu memainkan etude pelatihan melodi untuk tangan kanan dan accompaniment chords untuk tangan kiri pada beberapa variasi posisi chords • Mampu memainkan etude pelatihan melodi untuk tangan kanan dan

- accompaniment chords untuk tangan kiri pada beberapa variasi posisi chords.
- 33** Nama MK : **Instrumen Tiup Elementary**
 Kode MK : **PSE6319**
 SKS : 2
 Sifat MK : Wajib Lulus (Pilihan)
 Kompetensi : Mampu memahami pengetahuan dasar mengenai karakteristik alat musik tiup serta mempraktekkan teknik-teknik dasar pada permainan alat musik tiup
- Cakupan MK : Teknik Bernafas, embouchure, pengaturan postur tubuh. Teknik fingering, membaca notasi
- Kegiatan Perkuliahan : Diskusi dan Praktik
 Evaluasi : Praktik/ Unjuk Kerja
 Capaian Pembelajaran :
 - Mampu mengatur teknik pernafasan
 - Mampu mengatur cara menempatkan bibir, mulut, dan rahang mereka di sekitar ujung alat tiup untuk menghasilkan suara yang diinginkan
 - Mampu menyeimbangkan postur tubuh pada proses permainan
- 34** Nama MK : **Instrumen Gesek**
 Kode MK : **PSE6425**
 SKS : 2
 Sifat MK : Wajib Lulus
 Kompetensi : Menganalisis, mengajarkan dan membuat karya seni musik yang berkaitan dengan penggunaan alat musik gesek diantaranya adalah violin, viola, cello contrabass dan alat musik gesek tradisional lainnya
- Cakupan MK : Pemantapan teknik penempatan posisi jari (*fingering*)
 Pemantapan teknik menggesek (*Bowing*)
 Tangga nada dan arpeggio
 4 nomor *Etude* (tingkat dasar)
 Mempresentasikan 1 nomor *etude* diantara 4 nomor *etude*
 Mempresentasikan 1 buah lagu di antara 2 buah lagu
 Tangganada dan Arpeggio

	Kegiatan Perkuliahan	: Praktik, Diskusi
	Evaluasi	: Unjuk Kerja/ Praktik
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mampu bermain Instrumen Gesek, dan memiliki pengetahuan memainkan posisi jari dan teknik menggesek ketika memainkan karya-karya serta memiliki kemampuan <i>bermain Gesek</i> tingkat dasar (<i>basic</i>). • Mampu mendemonstrasikan instrumen gesek dengan memainkan karya secara dasar. • Mampu memanfaatkan teknologi dan mengimprovisasi permainan instrumen gesek dasar pada lagu karya sendiri maupun karya yang lain
35	Nama MK	: Instrumen Gitar intermediet
	Kode MK	: PSE6428
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus (Pilihan)
	Kompetensi	: Setelah menyelesaikan perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan dapat Mempraktikkan instrumen Musik dengan membaca tangga nada
	Cakupan MK	: <ul style="list-style-type: none"> • Memperkenalkan jari tangan kanan dan jari tangan kiri • Memproduksi suara dengan petikan apoyando. • Memproduksi suara dengan petikan tirando • Memproduksi suara dengan petikan arpeggio kombinasi petikan apoyando dan tirando
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi dan Praktik
	Evaluasi	:
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mempraktikkan Teknik permainan gitar dengan petikan apoyando dengan membaca tanda. • Mempraktikkan Teknik permainan gitar petikan tirando dengan membaca tanda • Mempraktikkan Teknik permainan gitar petikan arpeggio kombinasi petikan apoyando dan tirando dengan membaca tanda

36	Nama MK	: Instrumen Keyboard intermediet
	Kode MK	: PSE6429
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mampu mempraktekkan teknik-teknik Penjarian dengan memainkan satu buah instrument musik pada permainan alat musik keyboard
	Cakupan MK	: Memahami diagram keyboard dan jenis-jenis notasi balok. Memahami sistem penomoran jari (tangan kanan dan. tangan kiri) pada keyboard. Memahami bagianbagian dalam sistem garis paranada (birama, tanda birama, tanda kunci, tanda diam, serta postur tangan yang tepat dalam memainkan alat musik keyboard).
	Kegiatan Perkuliahan	: Projec Basic Learning
	Evaluasi	: Praktik/ Unjuk Kerja
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mampu mempraktekkan teknik-teknik Penjarianpada permainan alat musik keyboard • Mampu memainkan etude pelatihan melodi untuk tangan kanan dan accompaniment chords untuk tangan kiri. • Mampu memainkan etude pelatihan melodi untuk tangan kanan dan accompaniment chords untuk tangan kiri pada beberapa variasi posisi chords • Mampu memainkan etude pelatihan melodi untuk tangan kanan dan accompaniment chords untuk tangan kiri pada beberapa variasi posisi chords.
37	Nama MK	: Instrumen Tiup Intermediet
	Kode MK	: PSE6430
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus (Pilihan)
	Kompetensi	: Mampu mempraktekkan music Instrumen dengan menggunakan teknik-teknik

	Cakupan MK	: penjarian pada permainan alat musik tiup Teknik Bernafas, embouchure, pengaturan postur tubuh. Teknik fingering, membaca notasi
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi dan Praktik
	Evaluasi	: Praktik/ Unjuk Kerja
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mampu mengatur teknik pernafasan • Mampu mengatur cara menempatkan bibir, mulut, dan rahang mereka di sekitar ujung alat tiup untuk menghasilkan suara yang diinginkan • Mampu menyeimbangkan postur tubuh pada proses permainan
38	Nama MK	: Musik Ilustrasi
	Kode MK	: PSE6431
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu menguasai teknik-teknik komposisi musik, pengarahannya, dan integrasi musik dengan visual musik, pengarahannya, dan integrasi musik dengan visual
	Cakupan MK	: <ul style="list-style-type: none"> • Pengenalan Musik Ilustrasi dan Elemen-Elemen Dasar dalam Komposisi Musik Ilustrasi • Pengarahannya dalam Narasi • Analisis Musik dalam Media Visual • Proses Produksi dan Penciptaan Musik Ilustrasi
	Kegiatan Perkuliahan	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi kelompok • Analisis audiovisual • Penciptaan musik untuk proyek-proyek ilustrasi • Penugasan individu dan kelompok • Praktik produksi musik
	Evaluasi	: Unjuk Kerja. Proyek
	Capaian Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami peran musik dalam ilustrasi naratif dan berbagai • Menguasai teknik komposisi musik untuk mendukung narasi
39	Nama MK	: Aplikasi Musik Komputer
	Kode MK	: PSE6536
	SKS	: 2

	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa pada penggunaan perangkat lunak dan teknologi komputer dalam penciptaan, produksi, dan pengolahan musik. Mahasiswa akan mempelajari berbagai aplikasi musik komputer, teknik produksi musik digital, serta konsep dasar sintesis suara
	Cakupan MK	: Pengenalan Aplikasi Musik Komputer Penggunaan Digital Audio Workstation (DAW) Produksi Musik Digital: Recording dan Editing Mixing dan Mastering Audio Sintesis Suara dan Sound Design Proyek Penciptaan Komposisi Musik Digital
	Kegiatan Perkuliahan	: Demonstrasi teknis Praktikum penggunaan perangkat lunak Proyek-proyek kreatif individu dan kelompok Pengamatan dan analisis komposisi musik digital Kritik dan umpan balik dari instruktur
	Evaluasi	: Proyek komposisi musik digital
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Memahami konsep dasar teknologi musik komputer. • Menguasai perangkat lunak musik komputer untuk penciptaan musik digital. • Mampu menggunakan teknik produksi musik digital, termasuk pengolahan suara dan mixing. Mengerti prinsip dasar sintesis suara. • Menciptakan komposisi musik digital yang kreatif dan berkualitas
40	Nama MK	: Aransemen Musik
	Kode MK	: PSE6538
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Memahami secara mendalam tentang konsep dan teknik aransemen musik. Mahasiswa akan mempelajari berbagai aspek aransemen, termasuk harmoni, orkestrasi, pengaturan vokal, dan pengembangan ide kreatif dalam musik
	Cakupan MK	: Pengenalan Aransemen Musik dan Konsep Dasar Harmoni dan Pengaturan Akord Orkestrasi: Pemilihan Instrumen dan Teknik Orkestra Aransemen Vokal: Paduan Suara

dan Solis Penggunaan Perangkat Lunak
Aransemen
Penciptaan Aransemen Musik Kreatif

	Kegiatan Perkuliahan	:	Praktik aransemen musik
	Evaluasi	:	Presentasi hasil Aransemen musik
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami konsep dasar aransemen musik. • Mengembangkan keterampilan harmoni dan orkestrasi dalam aransemen musik. • Mampu mengatur musik vokal dan instrumental. • Menggunakan perangkat lunak aransemen musik dengan kompeten. • Menciptakan aransemen musik kreatif dan berkualitas
41	Nama MK	:	Ensemble Musik Tunggal
	Kode MK	:	PSE6539
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Bermain musik ansambel tunggal dengan membaca notasi atau tangga nada
	Cakupan MK	:	Klasifikasi alat musik berdasarkan fungsi, pada format ansambel Pengertian ansambel musik sekolah Prinsip bermain musik format ansambel Praktek instrument sederhana Praktik bermain musik format ansambel Aransemen sederhana format ansambel
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah,diskusi , praktik
	Evaluasi	:	Praktik bermain musik ansambel tunggal
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami fungsi masing-masing instrument dalam sebuah ansambel • Mahasiswa mampu menyusun aransemen sederhana untuk ansambel musik sekolah • Mahasiswa mampu bermain musik dalam format ansambel. • Mahasiswa mampu membuat materi pembelajaran ansambel musik untuk materi seni budaya SMP

42	Nama MK	: Ensemble Musik Campuran
	Kode MK	: PSE6648
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Bermain musik ansambel campuran dengan membaca notasi atau tangga nada
	Cakupan MK	: Klasifikasi alat musik berdasarkan fungsi, pada format ansambel Pengertian ansambel musik campuran Prinsip bermain musik format ansambel campuranPraktek instrument sederhana Praktik bermain musik format ansambel Aransemen sederhana format ansambel
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah,diskusi , praktik
	Evaluasi	: Praktik bermain musik ansambel tunggal
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami fungsi masing-masing instrument dalam sebuah ansambel campuran • Mahasiswa mampu menyusun aransemen sederhana untuk ansambel musik sekolah • Mahasiswa mampu bermain musik dalam format ansambel. • Mahasiswa mampu membuat materi pembelajaran ansambel musik untuk materi seni budaya SMP

Kelompok Mata Kuliah Pendalaman

43	Nama MK	: Filsafat Seni
	Kode MK	: PSE6101
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Memahami konsep seni, menanggapi sebuah karya seni sebagai bentuk ungkapan yang unik dengan menyikapkan kebenaran tentang segala sesuatu yang berkaitan dengan estetika.
	Cakupan MK	: Mahasiswa mampu memahami konsep dasar seni dan estetika (asal-usul, arti,fungsi,pendekatan, ruang lingkup). Mahasiswa mampu memahami kedudukan filsafat dan seni Mahasiswa mampu memahami keterkaitan filsafat dengan estetika
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi, ceramah

	Evaluasi Capaian Pembelajaran	: Prsentase makalah : <ul style="list-style-type: none"> • Mampu melakukan penelitian sesuai kaidah-kaidah ilmiah, mengungkap makna, simbol dan filosofis dalam karya kriya • Mampu menganalisis dan mengungkap nilai-nilai estetika dalam karya kriya • Mampu memahami konsep seni, menanggapi sebuah karya seni sebagai bentuk ungkapan yang unik. Kebenaran tentang segala sesuatu yang berkaitan dengan estetika
44	Nama MK Kode MK SKS Sifat MK Kompetensi	Pengantar Pendidikan PSE6313 2 Wajib Lulus Mampu mengintegrasikannya pemahaman ilmu pendidikan dengan nilai-nilai sosio-kultural untuk menjalankan aktivitas pembelajaran dan pendidikan secara menyeluruh dan bertanggung jawab dengan dilandasi oleh sikap murah hati dan cinta anak didik. Cakupan MK Fenomena pendidikan dalam hidup manusia Hakikat manusia dan pentingnya pendidikan bagi manusia. Landasan filosofis dan ilmiah penyelenggaraan pendidikan sekolah. Fungsi individual dan fungsi sosial pendidikan bagi kehidupan manusia.
	Kegiatan Perkuliahan Evaluasi Capaian Pembelajaran	Diskusi dan ceramah, presentase makalah Presentase Makalah <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu memahami landasan filosofis dan ilmiah penyelenggaraan pendidikan bagi manusia. 2. Menjelaskan hakikat pendidikan dan tujuan pendidikan. 3. Mengidentifikasi subjek, objek, sarana prasarana, dan pemanfaatan teknologi dalam penyelenggaraan pendidikan. 4. Melakukan analisis dan tanggapan kritis terhadap pandangan tokoh-tokoh pendidikan dunia dan

Indonesia.

5. Menganalisis masalah-masalah aktual pendidikan di Indonesia

45	Nama MK	:	Bimbingan dan Konseling
	Kode MK	:	PSE6314
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mata kuliah ini mengembangkan pemahaman mahasiswa (calon guru matapelajaran/bidang studi) tentang bimbingan dan konseling di sekolah dan peranan guru matapelajaran/bidang studi di dalam layanan bimbingan dan konseling di sekolah.
	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Kedudukan BK dalam pendidikan • Wilayah pelayanan guru BK dan guru mata pelajaran dalam kurikulum sekolah • Latar belakang perlunya BK di sekolah • Tujuan Bimbingan dan Konseling • Fungsi Bimbingan dan konseling • Asas Bimbingan dan Konseling
	Kegiatan Perkuliahan	:	<p>Mahasiswa menyimak pemaparan tentang isi RPS dan RTP dari dosen</p> <p>Mahasiswa mengkritisi setiap agenda dan mendiskusikan bersama di kelas</p>
	Evaluasi	:	Presentase Makalah
	Capaian Pembelajaran	:	<p>Penguasaan konsep hakikat dan urgensi bimbingan dan konseling di sekolah</p> <p>Penguasaan konsep tujuan dan fungsi bimbingan dan konseling di sekolah</p> <p>Penguasaan konsep prinsip dan asas bimbingan dan konseling.</p> <p>Penguasaan konsep pemahaman individu peserta didik</p> <p>Penguasaan konsep dan praksis layanan konseling di sekolah dan pengalihan kasus</p>
46	Nama MK	:	Estetika
	Kode MK	:	PSE6316
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa mampu menjelaskan Keindahan (hakikat, ciri keindahan) Proses mencapai

		keindahan Nikmat indah (tahapan keindahan) Teori Keindahan
	Cakupan MK	: hakikat keindahan dan seni (korelasi dengan filsafat: estetika & filsafat seni, tokoh, sejarah perkembangan, estetika kontemplatif, teori keindahan) [b] materi dan struktur bentuk keindahan dan seni (wujud, nikmat, indah dalam seni, , [c] estetika Islam, dan [d] terapan keindahan dalam dunia akademik dan semesta (kasuistik)
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah,diskusi dan penugasan
	Evaluasi	: Presentase makalah
	Capaian Pembelajaran	: Dapat mengetahui dan memahami pengetahuan tentang hakikat, bahan, bentuk, dan ungkapan keindahan dan seni, kemampuan mengapresiasi keindahan dan seni, dan mampu mengaplikasikan keindahan dalam kehidupan
47	Nama MK	: Psikologi Pendidikan
	Kode MK	: PSE6323
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini membahas tentang pengertian, ruang lingkup dan kontribusi psikologi pendidikan, perkembangan peserta didik, teoriteori belajar, aspek-aspek kepribadian yang berpengaruh terhadap belajar, kesulitan belajar, bimbingan konseling di sekolah, dan pengelolaan kelas untuk pembelajaran yang efektif. Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan pembelajaran langsung, penugasan mandiri, dan diskusi kelompok
	Cakupan MK	: konsep dasar psikologi pendidikan konsep dasar perkembangan rentang hidup teori perkembangan kognitif (Jean Piaget) dan perkembangan bahasa (Vygotsky), serta penerapannya dalam pembelajaran
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi, presentase makalah
	Evaluasi	: Preesntase makalah
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar psikologi pendidikan Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar perkembangan rentang hidup

		Mahasiswa mampu menjelaskan teori perkembangan kognitif (Jean Piaget) dan perkembangan bahasa (Vygotsky), serta penerapannya
48	Nama MK	: Analisi dan Kritik seni
	Kode MK	: PSE6424
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian kritik seni pertunjukan • Mahasiswa mampu menguasai pengetahuan kritik seni pertunjukan • Mahasiswa mampu menguasai keterampilan kritik seni pertunjukan • Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan dan keterampilan kritik seni pertunjukan
	Cakupan MK	: Pengertian kritik seni pertunjukan (KSP), Sasaran dan tanggungjawab KSP dan masyarakat, Hakikat dan kegunaan KSP Jenis dan orientasi penilaian KSP Azaz kritik seni dan menonton seni pertunjukan, Kritik akademik dan kritik non akademik, Menonton seni pertunjukan dan menulis KSP
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah diskusi
	Evaluasi	: Menganalisis dan mengkritisi satu karya seni musik drama dan tari
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian kritik seni pertunjukan (KSP) • Mahasiswa mampu menjelaskan sasaran dan tanggungjawab KSP • Mahasiswa mampu menjelaskan KSP dan masyarakat • Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat dan kegunaan KSP • Mahasiswa mampu menjelaskan jenis dan orientasi penilaian KSP • Mahasiswa mampu menjelaskan azaz kritik seni dan menonton seni pertunjukan • Mahasiswa mampu menjelaskan kritik akademik dan kritik non akademik

		<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan pementasan seni pertunjukan
49	Nama MK	: Dokumentasi Seni
	Kode MK	: PSE6426
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajinb Lulus
	Kompetensi	: Memahami konsep dasar dokumentasi seni dan Teknik dalam mendokumentasikan seni
	Cakupan MK	: <ul style="list-style-type: none"> • Pengantar dokumentasi seni, • Teknik dalam mendokumentasikan seni, • macam macam dokumentasi seni
	Kegiatan Perkuliahan	: Ceramah,diskusi , praktik
	Evaluasi	: Mendokumentasikan sen berbasik drama tari dan musik
	Capaian Pembelajaran	: Mahasswa dapat megaplikasin media dalam mendokumentasikan seni dan memahami cara dalam mendokumentasikan seni
50	Nama MK	: Komposisi Seni
	Kode MK	: PSE6427
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: mengembangkan pemahaman dan keterampilan mahasiswa dalam menciptakan karya seni yang berfokus pada aspek komposisi. Mahasiswa akan mempelajari prinsip-prinsip komposisi seni visual, eksplorasi berbagai teknik komposisi, serta menerapkannya dalam karya-karya seni mereka
	Cakupan MK	: Pengenalan Prinsip-Prinsip Komposisi Seni Elemen- lemen Desain dalam Komposisi Seni Teknik-Teknik Komposisi Seni Eksplorasi Media dan Teknik dalam Komposisi Kritik dan Evaluasi Karya Komposisi
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi kelompok, Pemutaran karya seni Latihan praktik komposisi Pengamatan dan analisis karya seni Kritik dan umpan balik

	Evaluasi	:	Membuat satu karya
	Capaian Pembelajaran	:	Memahami Prinsip-Prinsip Dasar Komposisi Seni, Menggunakan Berbagai Teknik Komposisi, Menciptakan Karya Seni yang Memiliki Nilai Estetika
51	Nama MK	:	Penulisan Laporan Ilmiah
	Kode MK	:	PSE6432
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mengkaji dan mengembangkan berbagai konsep teoritik dan praktik yang berkaitan dengan pengetahuan ilmiah baik melalui proses berpikir ilmiah maupun penelitian ilmiah untuk menunjang kelancaran penyusunan karya ilmiah seminar dan karya ilmiah penelitian skripsi.
	Cakupan MK	:	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Pengertian Karya tulis Ilmiah • Syarat-syarat karya tulis ilmiah • Jenis atau bentuk karya ilmiah • Abstrak Karya Ilmiah • pendahuluan Karya Ilmiah • Kajian Teori dan Kerangka Pikir
	Kegiatan Perkuliahan	:	Diskusis, prmbuatan Proposal Penelitian
	Evaluasi	:	Presentase Proposal Penelitian
	Capaian Pembelajaran	:	<ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan karya tulis ilmiah • Mendeskripsikan Sistematika karya tulis ilmiah. • Mendeskripsikan Ciri-ciri karya tulis ilmiah. Mendeskripsikan Syarat-syarat karya tulis ilmiah • Mendeskripsikan Jenis-jenis karya tulis ilmiah. Mendeskripsikan Fungsi karya tulis ilmiah
52	Nama MK	:	Statistik
	Kode MK	:	PSE6433
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa memahami fungsi statistik dan mampu menggunakannya dalam analisis data kuantitatif dan inferensial dengan bantuan statistik parametrik atau non

		parametrik dan paham cara pengumpulan data, validitas data, reabilitas data, korelasi dan regresi serta analisis varians
	Cakupan MK	: Orientasi Perkuliahan Pengertian dan Fungsi Statistik Objek Penelitian dan data Himpunan data Metode Statistika Non Parametrik;2 (dua) sampel berhubungan 2 (dua) sampel tidak berhubungan Korelasi dan Regresi Metode Statistika Parametrik
	Kegiatan Perkuliahan	: Resitasi dan FGD
	Evaluasi	: Proses diskusi Keaktifan partisipasi Hasil tugas
	Capaian Pembelajaran	: Mata kuliah ini dirancang untuk membahas berbagai konsep statistik yang diterapkan dalam penelitian Materi pembahasan mencakup pengertian statistik, statistik parametris dan non parametris serta aplikasinya menggunakan program statistik
53	Nama MK	: Seni Audio Visual
	Kode MK	: PSE6434
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu memahami prinsip-prinsip komunikasi visual, produksi video, teknik editing, dan penggunaan audio dalam media visual
	Cakupan MK	: Pengenalan Audio Visual dan Komunikasi Visual Teknik Pengambilan Gambar dan Perekaman Suara Pengeditan Video: Konsep dan Praktik Penggunaan Musik dan Efek Suara dalam Media Visual
	Kegiatan Perkuliahan	: Demonstrasi Teknis Praktik Produksi Video Latihan Editing Pengamatan dan Analisa Karya Audio Visual
	Evaluasi	: Produksi karya video dan Audio
	Capaian Pembelajaran	: Memahami peran musik dalam ilustrasi naratif dan berbagai jenis media. Menguasai teknik komposisi musik untuk

		mendukung narasi. Mengembangkan kemampuan mendengarkan dan menganalisis penggunaan musik dalam media. Mampu membuat komposisi musik untuk ilustrasi naratif dalam media visual. Memahami aspek teknis produksi musik untuk media visual
54	Nama MK	: Tata Pentas Seni
	Kode MK	: PSE6435
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu memahami konsep dan teknik tata pentas seni dalam berbagai jenis pertunjukan, termasuk teater, tari, musik, dan seni pertunjukan lainnya. Mahasiswa akan mempelajari aspek-aspek penting dalam pengaturan pentas, termasuk desain panggung, pencahayaan, tata suara, dan koordinasi produksi
	Cakupan MK	: Pengenalan Tata Pentas Seni dan Konsep Dasar Desain Panggung: Ruang dan Properti Pencahayaan dan Efek Visual dalam Pertunjukan Tata Suara dan Penggunaan Musik dalam Pertunjukan Koordinasi Produksi dan Manajemen Pentas Studi Kasus dalam Tata Pentas Seni
	Kegiatan Perkuliahan	: Demonstrasi teknis Praktik desain panggung Latihan pencahayaan dan tata suara Kunjungan ke pertunjukan seni (jika memungkinkan) Penugasan individu dan kelompok
	Evaluasi	: Mahasiswa membuat satu pertunjukan
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Memahami konsep dasar tata pentas seni dalam berbagai jenis pertunjukan. • Mengidentifikasi elemen-elemen kunci dalam desain panggung dan produksi seni pertunjukan. • Menguasai teknik-teknik tata pentas, termasuk pencahayaan, tata suara, dan koordinasi produksi. • Mampu berkolaborasi dengan anggota tim produksi dan kreatif.

- 55**
- | | | |
|----------------------|---|--|
| Nama MK | : | Apresiasi Seni |
| Kode MK | : | PSE6537 |
| SKS | : | 2 |
| Sifat MK | : | Wajib Lulus |
| Kompetensi | : | Mahasiswa mampu memahami konsep dasar apresiasi seni, sejarah seni, serta mengembangkan keterampilan dalam menganalisis, mengkritik, dan mengevaluasi karya seni |
| Cakupan MK | : | Konsep Dasar apresiasi
Langkah-langkah dalam mengapresiasi
Pemahaman terhadap makna
Analisis visual |
| Kegiatan Perkuliahan | : | Diskusi kelompok Analisis karya seni
Kunjungan ke galeri seni atau pertunjukan seni (jika memungkinkan)
Tugas dan proyek penelitian |
| Evaluasi | : | Analisis karya seni |
| Capaian Pembelajaran | : | <ul style="list-style-type: none"> • Memahami konsep dasar apresiasi seni. • Menganalisis dan mengkritik karya seni visual, seni pertunjukan musik, dan sastra. • Mengidentifikasi perkembangan seni dalam konteks sejarah dan budaya |
- 56**
- | | | |
|----------------------|---|---|
| Nama MK | : | Management Band |
| Kode MK | : | PSE6541 |
| SKS | : | 2 |
| Sifat MK | : | Wajib Lulus |
| Kompetensi | : | Matakuliah ini berisi tentang penguasaan pengetahuan dan keterampilan teknik bermain Band. Pembahasan diawali dengan memahami bentuk karakteristik kelompok Band dalam negeri dan kelompok Band luar negeri. Pembahasan selanjutnya meliputi sikap dan teknik bermain dalam kelompok Band.. |
| Cakupan MK | : | Pengertian, tujuan, materi dan bentuk
Evaluasi mata kuliah band
Managemen dalam sebuah group Band |
| Kegiatan Perkuliahan | : | Praktik |
| Evaluasi | : | Mahasiswa membentuk satu kelompok Band dan menampilkan 2 buah lagu |
| Capaian Pembelajaran | : | <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa dapat memahami tentang pengertian, tujuan, materi dan |

		<p>bentuk evaluasi mata kuliah Band</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa dapat menyebutkan jenis alat musik, sound sistem yg digunakan, serta karakter dari masing masing alat musik yg ada dalam sebuah grup Band. • Mahasiswa dapat menyebutkan ciri ciri lagu berirama 8 beat, dengan pola irama slow rock. • Mahasiswa dapat memainkan lagu berirama 8 beat, dngan irama slow rock
57	<p>Nama MK Kode MK SKS Sifat MK Kompetensi</p> <p>Cakupan MK</p> <p>Kegiatan Perkuliahan Evaluasi Capaian Pembelajaran</p>	<p>: Management Seni Pertunjukan : PSE6542 : 2 : Wajib Lulus : Mahasiswa mampu memahami manajemen seni pertunjukan, termasuk perencanaan, pengorganisasian, produksi, dan promosi pertunjukan seni. Mahasiswa akan mempelajari konsep-konsep manajemen yang relevan dalam industri seni pertunjukan, serta keterampilan yang diperlukan untuk mengelola berbagai jenis acara seni</p> <p>: Pengenalan Manajemen Seni Pertunjukan Perencanaan dan Produksi Pertunjukan Seni Pengelolaan Anggaran dalam Seni Pertunjukan Promosi dan Pemasaran Pertunjukan Seni Manajemen Sumber Daya Manusia dalam Industri Seni</p> <p>: Diskusi kelompok Studi kasus : Membuat even pertunjukan : <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa MampuMemahami konsep dasar manajemen seni pertunjukan. • Merencanakan dan mengorganisir produksi seni pertunjukan. • Mengelola anggaran dan sumber daya untuk pertunjukan seni. • Menguasai teknik promosi dan pemasaran untuk seni pertunjukan </p>
58	Nama MK	: Metode Pengkajian Seni

Kode MK	: PSE6543
SKS	: 2
Sifat MK	: Wajib Lulus
Kompetensi	: kompetensi yang hendak dicapai dalam mata kuliah ini Pengkajian bentuk dan isi seni pertunjukan dengan pendekatan multidisiplin agar mampu memahami konsep dan hakikat bentuk, isi, makna, fungsi, nilai, norma, etika, dan pendidikan seni pertunjukan yang meliputi seni drama, seni tari, dan seni musik, baik tradisional, modern, kontemporer maupun postmodern.
Cakupan MK	: Hakekat Seni Pertunjukan, Pertunjukan Budaya dan Budaya Pertunjukan, Cabang-cabang Seni Pertunjukan, Memahami Fungsi dan makna Seni Pertunjukan, Memahami Pertunjukan Ritual Karakteristik Pengkajian Seni Pertunjukan (Multidisiplin), Pendekatan, Pengkajian Seni Pertunjukan (Tekstual & Kontekstual), Pendekatan Pengkajian Seni Pertunjukan (Sinkronik / Diakronis/ Semiotik), Etnografi Seni Pertunjukan, Etik dan Emik
Kegiatan Perkuliahan	: Metode perkuliahan ini menggunakan metode:ceramah, diskusi, tanya jawab, dan praktikum. Metode lain juga digunakan seperti diskusi, latihan tugas pada pokok bahasan atau sub pokok bahasan tertentu. Untuk metode diskusi mahasiswa akan dibagi menjadi beberapa kelompok yang sesuai dengan topik diskusi. Sedangkan untuk latihan tugas akan dilaksanakan secara individu. Untuk mencapai keberhasilan perkuliahan yang maksimal, strategi perkuliahan ini akan menggunakan media belajar modern (infocus, dan laptop) sesuai dengan pokok bahasan
Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
Capaian Pembelajaran	: Memahami Hakekat Seni Pertunjukan Memahami Pertunjukan Budaya dan Budaya Memahami Karakteristik Pengkajian Seni Pertunjukan (Multidisiplin) Memahami Karakteristik

			Pengkajian Seni Pertunjukan (Multidisiplin) Memahami Pendekatan, Pengkajian Seni Pertunjukan (Tekstual & Kontekstual) Memahami Pendekatan Pengkajian Seni Pertunjukan (Sinkronik / Diakronis/ Semiotik) Memahami Metode dan Metodologi Memahami Etnografi Seni Pertunjukan, Etik dan Emik
59	Nama MK	:	Semiotika
	Kode MK	:	PSE6546
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mampu memahami pengertian semiotika struktural rumusan Roland Barthes, tanda dan hubungan tanda (dalam semiotika struktural Roland Barthes)
	Cakupan MK	:	Sejarah Semiotika, Semiotika, Struktural Roland Barthes - Tanda dan Hubungan Tanda - Penelitian Semiotika
	Kegiatan Perkuliahan	:	Ceramah,diskusi
	Evaluasi	:	Analisis Karya
	Capaian Pembelajaran	:	Mahasiswa mampu melakukan pembacaan (interpretasi) tanda dan hubungan tanda pada berbagai fenomena visual, baik karya seni maupun realitas visual umumnya di masyarakat, berdasarkan rumusan Semiotika Struktural Roland Barthes
60	Nama MK	:	Sosiologi Seni
	Kode MK	:	PSE6547
	SKS	:	2
	Sifat MK	:	Wajib Lulus
	Kompetensi	:	Mahasiswa Mampu mengkaitkan antara seni dan masyarakat. Mahasiswa akan mempelajari bagaimana seni memengaruhi budaya dan masyarakat, serta bagaimana faktor sosial memengaruhi penciptaan dan persepsi seni
	Cakupan MK	:	Pengenalan Sosiologi Seni dan Konsep Dasar Seni sebagai Ekspresi Budaya Faktor Sosial dalam Penciptaan Seni Seni dan

		Identitas Kultural Seni dan Perubahan Sosial Kritik Seni dan Perspektif Sosial
Kegiatan Perkuliahan		: Diskusi kelompok Studi kasus Analisis karya seni Penugasan individu dan kelompok Presentasi dan debat
Evaluasi		: Presentasi makalah
Capaian Pembelajaran		: Memahami konsep dasar sosiologi seni. Menganalisis hubungan antara seni, budaya, dan masyarakat. Mengidentifikasi faktor-faktor sosial yang memengaruhi penciptaan seni. Mempelajari peran seni dalam perubahan sosial dan politik. Mampu mengkritik dan memahami berbagai perspektif tentang seni dan masyarakat
61	Nama MK	: Seni Kontemporer
	Kode MK	: PSE6650
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu mengetahui seni kontemporer dan perkembangan seni drama tari dan musik modern dalam konteks budaya dan sosial. Mahasiswa akan mempelajari berbagai aliran seni kontemporer, teknik, dan konsep-konsep seni yang relevan dalam seni drama tari dan musik
Cakupan MK		: Pengenalan Seni Kontemporer dan Sejarahnya Aliran-aliran Seni Kontemporer: Abstrak, Pop Art, Minimalisme, dll. Teknik dan Media dalam Seni Kontemporer Analisis dan Interpretasi Karya Seni kontemporer Seni Kontemporer dalam Konteks Sosial dan Budaya Peran Seni Kontemporer dalam Masyarakat Modern
Kegiatan Perkuliahan		: Diskusi kelompok Studi kasus Kunjungan ke galeri seni (jika memungkinkan) Penugasan individu dan kelompok Kritik dan umpan balik dari instruktur
Evaluasi		: Pertunjukan seni Kontemporer berbasis

	Capaian Pembelajaran	: seni drama tari dan musik : Memahami konsep dasar seni kontemporer dan sejarah perkembangannya. Mengidentifikasi perbedaan antara seni kontemporer dengan seni rupa tradisional. Menganalisis dan menginterpretasi karya seni kontemporer. Memahami kontribusi seni kontemporer dalam budaya dan masyarakat modern. Mengembangkan pemahaman tentang seni sebagai bentuk ekspresi pribadi dan kolektif
62	Nama MK	: Widiawisata
	Kode MK	: PSE6652
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mahasiswa mampu melakukan pembelajaran secara langsung bersama mahasiswa yang ada di kampus luar universitas hamzanwadi
	Cakupan MK	: Persiapan Pertunjukan di kampus tujuan widiawisata
	Kegiatan Perkuliahan	: praktik
	Evaluasi	: Pertunjukan di kampus tujuan widiawisata
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa mampu melakukan pembelajaran secara langsung bersama mahasiswa yang ada di kampus luar universitas hamzanwadi
63	Nama MK	: Seminar Proposal
	Kode MK	: PSE6653
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini membicarakan tentang metodologi kualitatif. Pembahasan mencakup tentang konsep dasar dan ciri khas penelitian kualitatif, posisi penelitian kualitatif, pengembangan asumsi penelitian, konsep subyek penelitian, metode pengumpulan dan analisis data kualitatif, coding data hingga menghasilkan desain-desain penelitian kualitatif yang umum digunakan
	Cakupan MK	: Mampu memahami paradigma penelitian kualitatif yang meliputi konsep, karakteristik, fungsi teori, formulasi teori, verifikasi teori dan persoalan etik dan emik.

		Memaparkan prosedur penelitian dan desain serta metode pengambilan dan keabsahan data dalam penelitian kualitatif
		Menjelaskan cara <i>coding</i> dan analisis data penelitian kualitatif
		Menjelaskan tehnik perencanaan dan penyusunan draft penelitian kualitatif
	Kegiatan Perkuliahan	: Diskusi dan presentase
	Evaluasi	: Seminar proposal
	Capaian Pembelajaran	: Mengetahui fondasi pengetahuan berupa konsep, metode, model, karakteristik, dan pendekatan dalam penelitian kualitatif. Mempunyai pengetahuan dan pemahaman bidang metode penelitian kualitatif, yang mencakup abstraksi, kompleksitas, dan evolusi dari pengembangan metodologi kualitatif. Menguasai konsep teoretis dan terapan metodologi penelitian kualitatif, mulai dari perumusan masalah, tahap-tahap, teknik penelitian, uji keabsahan data, menganalisis data dan menyusun rancangan dan pelaksanaan penelitian kualitatif
64	Nama MK	: Metode Penelitian
	Kode MK	: PSE6654
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: kompetensi yang hendak dicapai dalam mata kuliah ini adalah agar mahasiswa dapat menerapkan metode penelitian dalam penyusunan skripsi. Terdapat dua manfaat mempelajari Metodologi Penelitian yakni 1) mahasiswa dapat memahami konsep dasar metode penelitian, 2) mahasiswa mampu menerapkan metode penelitian dalam penyusunan skripsi
	Cakupan MK	: Mata kuliah ini meliputi kajian tentang kebenaran dan cara-cara memperoleh kebenaran; konsep dasar dan hakikat penelitian; ragam penelitian; langkah-langkah penelitian; masalah dan latar belakang masalah; landasan teori, kerangka pikir, hipotesis; data dan variabel penelitian; populasi dan sampel; pengumpulan data dan instrumen penelitian; analisis data, validitas dan

		<p>reliabilitas data; dan penyusunan laporan penelitian</p> <p>Kegiatan Perkuliahan : Strategi pembelajaran yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah dengan menggunakan strategipembelajaran langsung. Metode pembelajaran yang diterapkan adalah model pembelajaran inovatif, diantaranya tanya jawab, curah pendapat, presentasi,diskusi, power of two, snowball, student Teams- Achievement Divisions (STAD), cooperative script, jigsaw, debate. Metode pembelajaran tersebut dilanjutkan dengan analisispersoalan hingga pada penugasan..</p> <p>Evaluasi : Evaluasi dilakukan melalui terterutulis, tugas, dan laporan, serta presentasi</p> <p>Capaian Pembelajaran : Mampu menjelaskan pendekatan penelitiankuantitatif dan kualitatif serta tahapan penelitian Mampu menerapkan jenis penelitian eksperimen dan noneksperimen (Design Kausal Komparatif dan Design Korelasional Mampu menerapkan jenis penelitian Studi Kasus, Grounded theory, Fenomenologi, Etnografi Mampu menerapkan jenis penelitian Mixed methods Mampu menerapkan jenis penelitian Research and Development, Design Based Research, Evaluasi Program dan Penelitian Tindakan Sub-Mampu menjelaskan konsep populasi dan sampling (kuantitatif), serta pemilihan partisipan/informan kunci (kualitatif</p>
65	<p>Nama MK</p> <p>Kode MK</p> <p>SKS</p> <p>Sifat MK</p> <p>Kompetensi</p>	<p>: Evaluasi pembelajaran</p> <p>: PSE6756</p> <p>: 2</p> <p>: Wajib Lulus</p> <p>: Evaluasi hasil belajar dan asesmen pembelajaran merupakan bagian dari proses pendidikan. Salah satu kompetensi yang harus dimiliki guru adalah memahami konsep dan implementasi evaluasi dan asesmen dalam pembelajaran, yang mempunyai tujuan untuk mengetahui sejauhmana kemampuan peserta didik dalam memahami materi ajar. Pembuatan</p>

		instrumen tes perlu memperhatikan validitas dan reliabilitas. Disamping itu, penyusunan item tes harus memperhatikan derajat kesukaran tes dan daya beda, sehingga instrumen tes yang diujikan betul-betul dapat mengukur kemampuan peserta didik.
	Cakupan MK	: Mata kuliah Evaluasi dan Asesmen dalam Pembelajaran ini terdiri beberapa topik materi ajar untuk mendukung capaian pembelajaran yang ingin dicapai, sebagai berikut: Konsep Dasar Evaluasi dan Asesmen (2 kali pertemuan) Fungsi, Prinsip, dan Teknik Asesmen (2 kali pertemuan) Sasaran dan Fungsi Evaluasi (2 kali pertemuan) Prosedur Evaluasi (2 kali pertemuan) Teknik Tes dan non Tes (2 kali pertemuan) Validitas dan Reliabilitas Tes (2 kali pertemuan)
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, dan presentasi
	Evaluasi	: Laporan aktivitas belajar mandiri yang terekam pada aplikasi layanan pembelajaran daring ini, Aktivitas kehadiran tatap maya, Quis yang tersedia pada bagian bahan ajar belajar mandiri, Forum diskusi
	Capaian Pembelajaran	: Mampu merancang prosedur administrasi dan pelaporan Mampu mengembangkan instrumen tes (kognitif, afektif dan psikomotor) sebuah pembelajaran melalui media tes offline dan online Mampu mengembangkan instrumen non tes (kognitif, afektif dan psikomotor) sebuah pembelajaran melalui media tes offline dan online
66	Nama MK	: Kajian Kurikulum
	Kode MK	: PSE6757
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini merupakan mata kuliah teoritis dan praktik terkait kurikulum pembelajaran di sekolah yang mengkaji tentang 1) konsep dan pengembangan

	<p>kurikulum, 2) desain kurikulum, 3) landasan, model, dan pendekatan pengembangan kurikulum, serta 4) inovasi dan evaluasi kurikulum dalam pembelajaran. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum dalam mengembangkan kurikulum di sekolah dengan berorientasi pada kecakapan abad 21 dan mengakomodasi pengembangan IPTEKS di era Revolusi Industri 4.0.</p>
Cakupan MK	: Mata kuliah ini meliputi kajian tentang 1. Pengantar; pengertian dan hakikat Kurikulum, 2. Perbandingan Kurikulum Perspektif Lama dan Baru, 3. Faktor-faktor Penyebab Perubahan Kurikulum, 4. Perbedaan Kurikulum KTSP dengan Kurikulum 2013, 5. Landasan, Tujuan, dan Fungsi Kurikulum 2013, 6. Prinsip-prinsip Pengembangan K13, 7. Pelaksanaan K13, Struktur K13, 8. Implementasi Kurikulum 2013,.
Kegiatan Perkuliahan	: Strategi pembelajaran yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah dengan menggunakan strategi pembelajaran langsung. Metode pembelajaran yang diterapkan adalah model pembelajaran inovatif, diantaranya tanya jawab, curah pendapat, presentasi, diskusi, power of two, snowball, student Teams- Achievement Divisions (STAD), cooperative script, jigsaw, debate. Metode pembelajaran tersebut dilanjutkan dengan analisis persoalan hingga pada penugasan
Evaluasi	: Penilaian dalam perkuliahan ini mencakup penilaian tes berupa pelaksanaan Ujian Tengah semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS), sedangkan penilaian nontes berupa kehadiran, sikap dan perilaku mahasiswa selama perkuliahan, partisipasi aktif mahasiswa, penugasan individu atau kelompok, produk inovasi kurikulum, dan uji coba produk inovasi kurikulum di Sekolah
Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami

konsep dan komponen kurikulum dalam pembelajaran secara logis dan sistematis Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menganalisis hakikat, prinsip, model, pendekatan pengembangan kurikulum, organisasi dan struktur program kurikulum yang dilaksanakan di tingkat sekolah maupun bidang studi berbasis teknologi informasi dan komunikasi secara kritis, inovatif, dan kreatif

- Mahasiswa mampu menganalisis implementasi kurikulum dalam pembelajaran secara sistematis dan logis berorientasi pada kecakapan abad 21 Mahasiswa mampu merancang dan mengembangkan kurikulum sekolah maupun bidang studi sesuai dengan kebutuhan masyarakat untuk tingkat sekolah Menengah dan memanfaatkan IPTEKS secara sistematis, kritis, inovatif, dan kreatif ahasiswa mampu menganalisis perkembangan kurikulum di Indonesia dan beberapa negara dengan berlandaskan keberagaman dan literasi.
- Mahasiswa mampu merancang dan mengimplementasikan produk pengembangan inovasi kurikulum di sekolah dalam konteks pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi berlandaskan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang seni.

67	Nama MK	: Managemen Pendidikan
	Kode MK	: PSE6758
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah Manajemen Pendidikan bertujuan agar mahasiswa dapat menerapkan konsep dasar manajemen pendidikan di sekolah
	Cakupan MK	: Mata kuliah dengan bobot 2 sks ini meliputi

		<p>kajian tentang ruang lingkup manajemen pendidikan yakni yang terdiri dari konsep dasar manajemen pendidikan, pengelolaan satuan pendidikan, kepemimpinan pendidikan, pengelolaan kurikulum, pengelolaan peserta didik, pengelolaan tenaga pendidik dan kependidikan, pengelolaan biaya pendidikan, pengelolaan sarana prasarana, pengelolaan humas sekolah, dan pengelolaan kelas</p>
	Kegiatan Perkuliahan	: Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem pembelajaran langsung, penugasan terstruktur maupun tidak terstruktur. Diharapkan dengan sistem tersebut, mahasiswa mampu memahami kompetensi dasar yang hendak dicapai dan juga mampu mengaplikasikan pembelajaran dalam lingkup yang lebih nyata
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui terdistribusi, tugas, dan laporan, serta presentasi.
	Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami ruang lingkup manajemen pendidikan, • Mahasiswa mampu menerapkan prinsip manajemen pendidikan di sekolah
68	Nama MK	: Microteaching
	Kode MK	: PSE6759
	SKS	: 4
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah Pembelajaran Mikro (Micro Teaching) bertujuan agar mahasiswa memiliki bekal keterampilan mengajar. Mata kuliah ini sebagai prasyarat bagi mahasiswa untuk menempuh Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) II yang akan dilaksanakan di sekolah yang ditentukan
	Cakupan MK	: Pada mata kuliah ini mengkaji beberapa hal yakni: Kesatu, Orientasi program perkuliahan. Pokok bahasan ini mencakup tentang: 1) Hakikat belajar; 2) Hakikat pembelajaran; 3) Komunikasi pembelajaran efektif; 4) Pembelajaran inovatif. Kedua, Keterampilan membuka dan menutup

		pembelajaran. Pokok bahasan ini mencakup tentang:
	Kegiatan Perkuliahan	: Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem pembelajaran langsung, penugasan terstruktur maupun tidak terstruktur. Diharapkan dengan sistem tersebut, mahasiswa mampu memahami kompetensi dasar yang hendak dicapai dan juga mampu mengaplikasikan pembelajaran dalam lingkup yang lebih nyata
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi
	Capaian Pembelajaran	: Mahasiswa dapat memahami keterampilan dasar dalam pembelajaran,. Mahasiswa dapat menjalankan simulasi keterampilan dasar dalam pembelajaran
69	Nama MK	: Perkembangan Peserta Didik
	Kode MK	: PSE6760
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Perkembangan peserta didik bertujuan untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa memahami hakikat pertumbuhan dan perkembangan peserta didik mulai sejak usia dini, sekolah dasar, menengah dan dewasa
	Cakupan MK	: konsep hakikat perkembangan, konsep Periode dan Tugas Perkembangan, konsep Faktor- Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan, teori Karakteristik Perkembangan Anak Usia Dini, teori Karakteristik dan Perbedaan Individu, teori Karakteristik Perkembangan Anak Usia Sekolah, teori Pertumbuhan dan Perkembangan Remaja, Penyesuaian Diri Remaja, dan Peranan Guru Dalam Memfasilitasi Perkembangan Peserta Didik
	Kegiatan Perkuliahan	: Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem pembelajaran langsung, penugasan terstruktur maupun tidak terstruktur. Diharapkan dengan sistem tersebut, mahasiswa mampu memahami kompetensi dasar yang hendak dicapai dan juga mampu mengaplikasikan pembelajaran dalam lingkup yang lebih nyata
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertulis,

		tugas, dan laporan, serta presentasi
Capaian Pembelajaran		: <ul style="list-style-type: none"> • Menguasai prinsip-prinsip perkembangan peserta didik, psikologi, yang relevan, serta menguasai aplikasi penyelesaian dan metode pendekatan yang umum atau yang lebih spesifik. • Memiliki pemahaman dan mampu memanfaatkan sumber daya alam hayati/SDA yang ada untuk menyelesaikan berbagai masalah serta beberapa yang mendukung pengembangan pendidikan. • Mampu menguasai fenomena perkembangan dan pertumbuhan peserta didik dengan berbagai metode memprediksi dan memberi solusi masalah pada peserta didik.
70	Nama MK	: PLP
	Kode MK	: PSE6761
	SKS	: 4
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mata kuliah ini memberikan pemahaman tentang aktivitas observasi, analisis dan penghayatan langsung terhadap kegiatan terkait dengan kultur sekolah, manajemen sekolah, perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran dengan memperhatikan keragaman peserta didik, kegiatan-kegiatan formal, kurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler serta dinamika sekolah sebagai lembaga pengembang pendidikan dan pembelajara
	Cakupan MK	: Mengidentifikasi konsep aktivitas observasi, analisis dan penghayatan langsung terhadap kegiatan terkait dengan kultur sekolah
	Kegiatan Perkuliahan	: Praktik Lapangan
	Evaluasi	: Laporan hasil praktik lapamngan
	Capaian Pembelajaran	: Memahami konsep perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran dengan memperhatikan keragaman peserta didik pembelajaran pada level pendekatan/metod, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan

		media pembelajaran
71	Nama MK	: Strategi Pembelajaran Seni
	Kode MK	: PSE6762
	SKS	: 2
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Perkuliahan ini memberikan bekal kepada mahasiswa calon guru agar memiliki pengetahuan, pengalaman, kemampuan, dan keterampilan untuk memilih dan menerapkan strategi pembelajaran seni yang efisien dan efektif
	Cakupan MK	: Untuk mencapai tujuan di atas, Materi perkuliahan meliputi hakikat strategi belajar mengajar, teori belajar matematika, pendekatan pembelajaran matematika, metode pembelajaran dalam matematika, pengelolaan kelas, pembelajaran berbasis masalah, realistic art education
	Kegiatan Perkuliahan	: Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan kuliah tatap muka di kelas, presentasi, dan tugas terstruktur
	Evaluasi	: Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.
	Capaian Pembelajaran	: Sikap. Bertakwa kepada Tuhan YME, berkontribusi meningkatkan kehidupan masyarakat, bangsa dan Negara berdasarkan Pancasila Umum. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, mengambil keputusan secara tepat, dan melakukan proses evaluasi Pengetahuan. Menguasai konsep pedagogik-didakt Seni untuk melaksanakan pembelajaran di pendidikan menengah yang berorientasi pada kecakapan hidup. Keterampilan Khusus. Mampu mengkaji dan menerapkan metode pembelajaran seni dan mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam pembelajaran seni
72	Nama MK	: Skripsi
	Kode MK	: PSE6863
	SKS	: 6
	Sifat MK	: Wajib Lulus
	Kompetensi	: Mengembangkan daya nalar ilmiah melalui studi pustaka, lapangan mengenai topik

	ekonomi, mencari, mensistematikan, kemudian menuliskannya dalam bentuk project serta menyajikan secara lisan dan melakukan penelitian berdasarkan kajian-kajian ilmiah untuk memecahkan permasalahan seni pertunjukan
Cakupan MK	: Menganalisis teknik penyusunan suatu karya ilmiah
Kegiatan Perkuliahan	: Bimbingan
Evaluasi	: Laporan hasil penelitian
Capaian Pembelajaran	: <ul style="list-style-type: none">• Menunjukkan hasil karya penelitian (laporan) berupa skripsi di hadapan pembimbing dengan penuh tanggung jawab• Ujian skripsi

BAB IX
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

LOGO	NAMA PERGURUAN TINGGI, FAKULTAS, PRODI				Kode Dokumen	
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
			T=	P=	1	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
Capaian Pembelajaran (CP) CPL	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1	Tuliskan beberapa butir CPL Prodi yang dibebankan pada mata kuliah mencakup ranah Sikap (S), Ketrampilan Umum (KU), Ketrampilan Khusus(KK) dan Pengetahuan(P)				
	CPL2				
	CPL3				
	CPL4					
	CPL5					
	CPL6					
	CPL7					
	CPL8					
	CPL9					
	CPL10					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK1	CPMK merupakan turunan/uraian spesifik dari CPL-PRODI yg berkaitan dengan mata kuliah				

		ini	
	CPMK2	
	CPMK3	
	CPMK4		
	CPMK5		
	CPMK6		
	CPMK7		
	CPMK8		
	CPMK9		
	CPMK10		
	CPMK11		
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)		
	Sub- CPMK1	
	Sub- CPMK2	
	Sub- CPMK3	
	Sub- CPMK4		
	Sub- CPMK5		
	Sub- CPMK6		
	Sub- CPMK7		
	Sub- CPMK8		
	Sub- CPMK9		
	Sub- CPMK10		
Deskripsi Singkat	Tuliskan relevansi & cakupan materi/bahan kajian sesuai dengan matakuliah ini dan sesuai dengan Sub-CPMK		

MK							
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran		Tuliskan bahan kajian dan dijabarkan dalam materi pembelajaran dalam pokok-pokok bahasan yang akan dipelajari oleh mahasiswa sesuai dengan Sub-CPMK tersebut di atas.					
Pustaka		Utama :					
		Tuliskan pustaka utama yang digunakan, termasuk bahan ajar yang disusun oleh dosen pengampu MK ini.					
		Pendukung :					
		Tuliskan pustaka pendukung jika ada, sebagai pengayaan literasi					
Dosen Pengampu		Tuliskan nama dosen atau tim dosen pengampu mata kuliah					
Matakuliah syarat		Tuliskan mata kuliah prasyarat, jika ada					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester						
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester						

Catatan:

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Link RPS Program Studi Sendratasik

<https://drive.google.com/drive/folders/1H9DLVUiCIYv0FLIitkI9g8Npzs0FqyJ?usp=sharing>

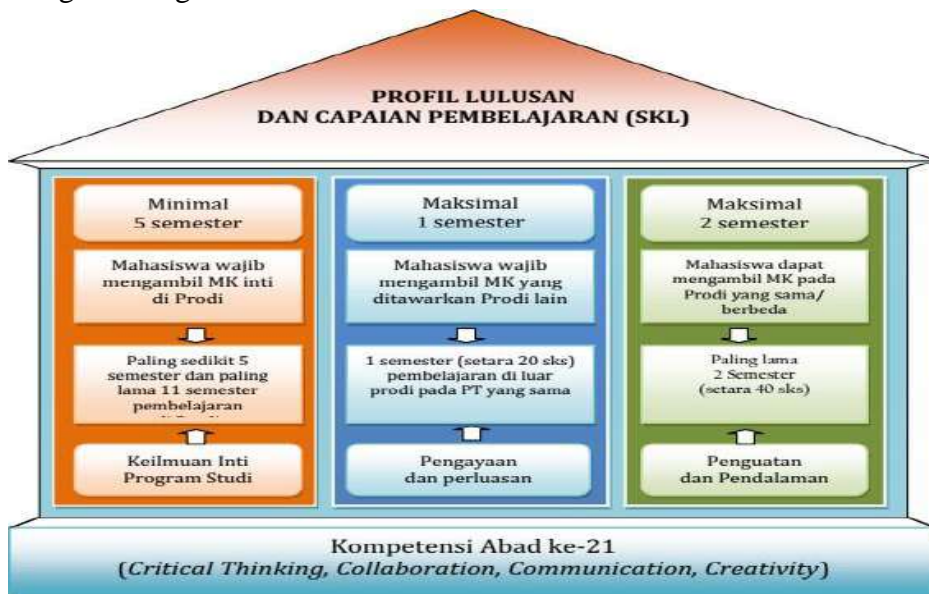
BAB X

RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI

Rencana implementasi MBKM di Universitas Hamzanwadi dideskripsikan dalam bentuk berikut ini.

A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Desain implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi merujuk pada Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN-Dikti) terfokus pada upaya Universitas Hamzanwadi memberikan layanan dalam pemenuhan masa dan beban belajar selama proses pembelajaran sebagai hak mahasiswa untuk memperolehnya. Desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi yang digunakan adalah **model blok**, dengan desain sebagaimana gambar berikut ini.



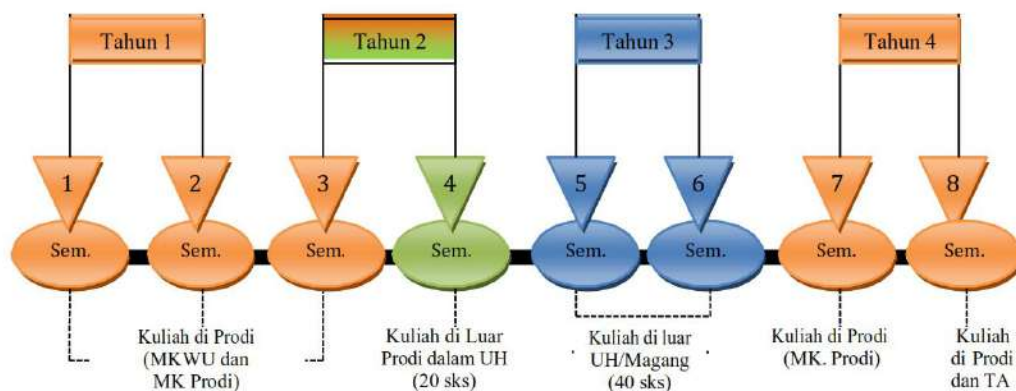
Gambar 3. Desain Implementasi Kurikulum MBKM
Model Blok di Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dapat dijelaskan berikut ini.

1. Mahasiswa diberi fasilitas untuk mengambil mata kuliah pada program studi sendiri, minimal selama 5 semester (setara 90 sks atau lebih dan paling lama 11 semester). Mata kuliah yang diambil pada program studi sendiri itu adalah mata kuliah inti yang wajib diambil sebagai mata kuliah disiplin ilmu program studi yang secara langsung akan mendukung pada pencapaian profil utama program studi dan/atau mata kuliah lain yang diwajibkan untuk diambil.

2. Mahasiswa diberikan fasilitas untuk dapat mengambil mata kuliah pada program studi lain di fakultas apapun di Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat mengambil mata kuliah yang ditawarkan oleh program studi lain yang ada selama 1 semester (maksimal 20 sks). Mata kuliah yang diambil pada program studi lain ini ditujukan selain untuk mendukung pemenuhan capaian pembelajaran profil utama program studi, juga untuk memberikan perluasan atau pengayaan kompetensi yang ingin dimiliki oleh mahasiswa sesuai kebutuhan, bakat, dan minat yang dimiliki.
3. Mahasiswa diberi fasilitas paling banyak 2 semester (maksimal 40 sks) untuk mengambil mata kuliah pada program studi yang sama atau program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melaksanakan magang. Mata kuliah yang diambil pada program studi yang sama dan program studi yang berbeda tetap ditujukan untuk memperkuat pemahaman disiplin ilmu dan mendukung pemenuhan capaian pembelajaran pada profil utama program studi, dan memberikan perluasan kompetensi yang dimiliki mahasiswa. Magang lebih ditujukan untuk memperoleh pendalaman kompetensi dan memperoleh pengalaman belajar yang lebih nyata di lapangan.

Sejalan dengan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020, beberapa hal terkait ketentuan pengembangan kurikulum Universitas Hamzanwadi, Program MBKM dirancang dengan pola penempatan semester berikut ini.



Gambar 4. Pola Penempatan Semester Model pada Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, pola implementasi kurikulum MBKM model blok di Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Mata kuliah yang menunjang kompetensi inti (profil utama dan capaian pembelajaran lulusan/CPL) program studi diletakkan pada lima semester awal, yakni mulai semester 1 sampai 5 dan semester 8 untuk penulisan tugas akhir (skripsi/karya ilmiah bentuk lain).

2. Semester 5, program studi memfasilitas mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan melalui perkuliahan yang ada pada program studi yang berbeda di dalam Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat dengan sukarela memilih paket mata kuliah yang ditawarkan oleh masing-masing program studi, yakni minimal 10 sks, maksimal 20 sks.
3. Semester 6-7, program studi memfasilitasi mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan maksimal 40 sks melalui perkuliahan pada program studi yang sama atau berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melakukan magang di berbagai tempat sesuai dengan yang diajukan mahasiswa atas izin dan kesepakatan dengan koordinator program studi.

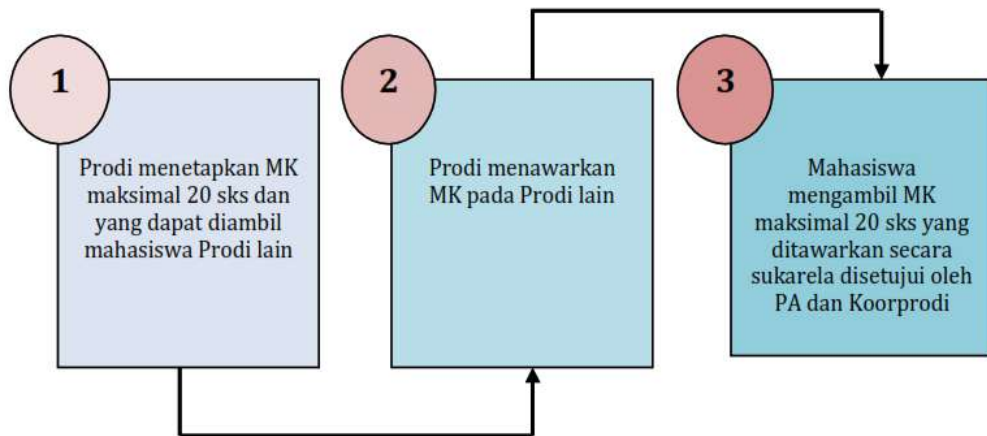
Terkait dengan Hibah MBKM Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi dalam hal pelaksanaan mengikuti pedoman yang diatur oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

Di samping perkuliahan pada program studi sendiri, sebagaimana pilihan yang telah ditetapkan oleh mahasiswa sejak awal masuk di Universitas Hamzanwadi, pada program MBKM ini mahasiswa difasilitasi untuk dapat mengikuti perkuliahan pada program studi lain yang ada di Universitas Hamzanwadi. Kegiatan perkuliahan di luar program studi di lingkungan Universitas Hamzanwadi bermaksud agar mahasiswa memperoleh pengalaman belajar untuk memperkaya dan memperluas kompetensi utama sesuai dengan profil dan capaian pembelajaran lulusan pada program studi sebelumnya maksimal 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi lain di lingkungan Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah minimal 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) koordinator program studi masing-masing.



Gambar 5. Kuliah pada Program Studi Berbeda di Lingkungan Universitas Hamzanwadi

Mekanisme kuliah sebagaimana Gambar 6 di atas pada program studi berbeda di lingkungan Universitas Hamzanwadi untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

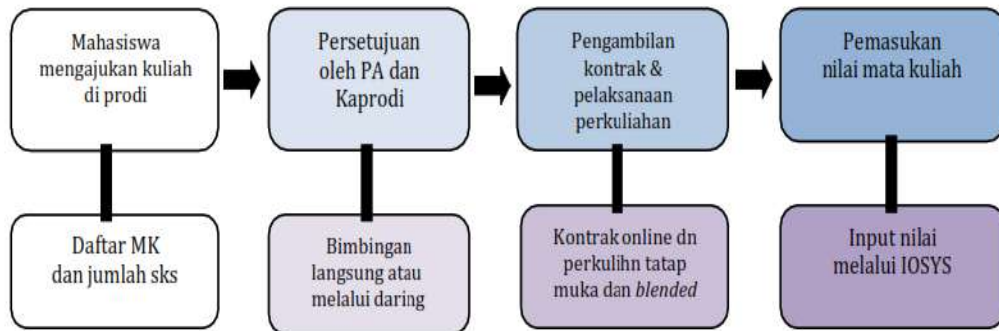
1. Program studi menawarkan secara terbuka mata kuliah atau kelompok mata kuliah pada butir 1 yang dapat diambil oleh mahasiswa di luar program studi yang ada di Universitas Hamzanwadi.
2. Mahasiswa mengambil mata kuliah yang ditawarkan secara sukarela atas bimbingan dosen PA dan atas izin (rekomen-dasi) dari koordinator program studi maksimal 20 sks dan atau sesuai dengan ketentuan persyaratan maksimal pengambilan sks yang telah ditetapkan.

Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain di Universitas Hamzanwadi



Gambar 6. Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain

Mekanisme bagi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi digambarkan sebagai berikut



Gambar 7. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Program MBKM, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang bermaksud mengikuti perkuliahan pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM ini dapat dilakukan melalui program pertukaran mahasiswa (*student exchange program*) dan atau program gelar bersama (*join degree*), yaitu kerja sama penyelenggaraan pendidikan yang dilakukan oleh dua perguruan tinggi pada program pendidikan yang sama (S1) di program studi yang sama untuk menghasilkan suatu gelar yang merupakan pengakuan atas hasil pendidikan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa agar dapat mengikuti program ini, sebagai berikut:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah menempuh dan lulus mata kuliah minimal selama tiga semester atau setara dengan telah lulus mata kuliah sebanyak 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.

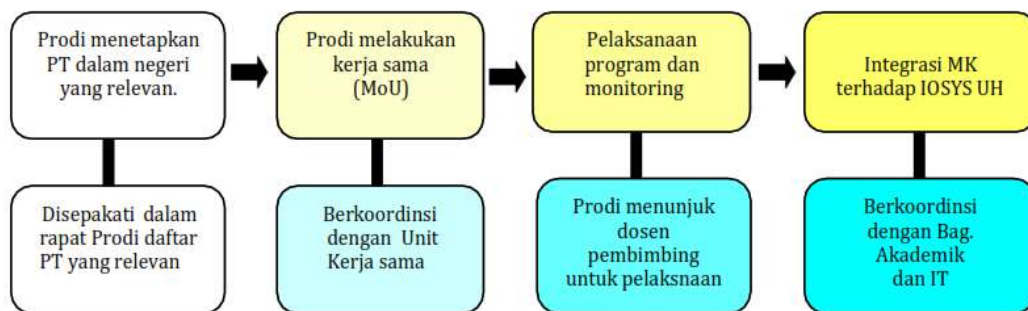


Gambar 8. Kuliah pada Program Studi yang sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang harus dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

1. Program studi telah melakukan *joint curriculum* dengan program studi yang sama/linier di luar Universitas Hamzanwadi tertuang dalam MoU (nota kesepahaman).
2. Program studi telah menetapkan mata kuliah yang sama atau setara dengan mata kuliah yang ada di perguruan tinggi lain dan telah sepakat untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
3. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat dan pelaksanaan pembelajaran dapat dilakukan dengan multimode (tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain) sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.

Bentuk implementasi kuliah pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi melalui program *student exchange*. Mekanisme yang dapat dilakukan oleh program studi berikut ini:



Gambar 9. Mekanisme Program Student Exchange

D. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

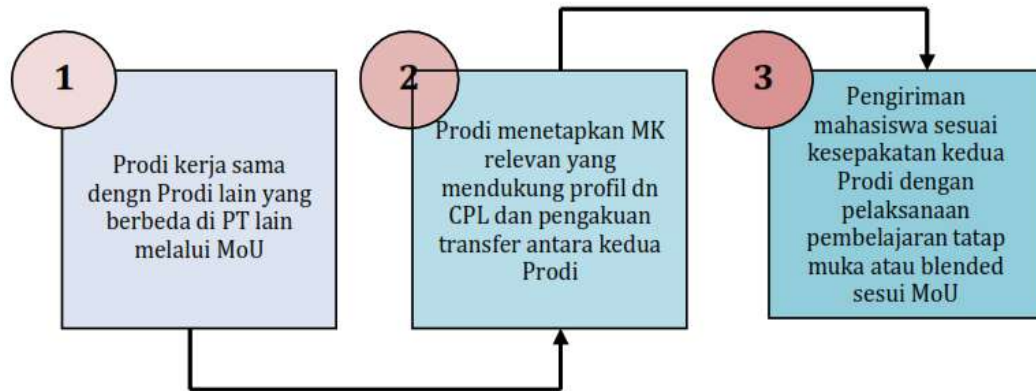
Berbeda dengan *student exchange*, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang akan mengikuti perkuliahan pada program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM seperti ini harus mempertimbangkan profil dan capaian pembelajaran lulusan program studi sebelumnya, baik utama maupun tambahan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di luar Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah yang ditetapkan dalam kurikulum program studi

sebanyak 60 sks.

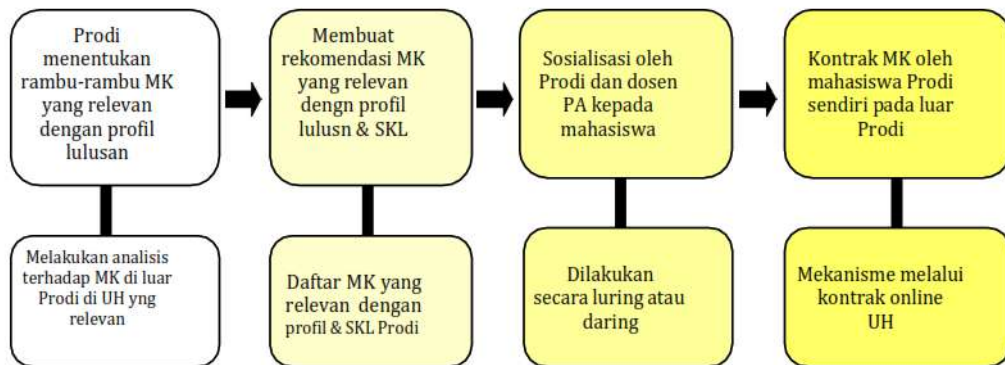
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) dan koordinator program studi



Gambar 10. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang dapat dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut yakni:

1. Program studi melakukan kerja sama dengan program studi yang berbeda di perguruan tinggi lain, baik yang ada di dalam negeri maupun luar negeri tertuang dalam MoU. MoU sekurang-kurangnya menyepakati untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi, melaksanakan pembelajaran dengan multimodel (baik tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain), serta pembiayaan yang timbul akibat dari adanya kesepakatan.
2. Program studi yang melakukan MoU setidaknya memiliki peringkat akreditasi yang setara, baik PTN ataupun PTS.
3. Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan yang mendukung profil dan capaian pembelajaran lulusan dan mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
4. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat melalui serah terima mahasiswa secara daring atau luring sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.



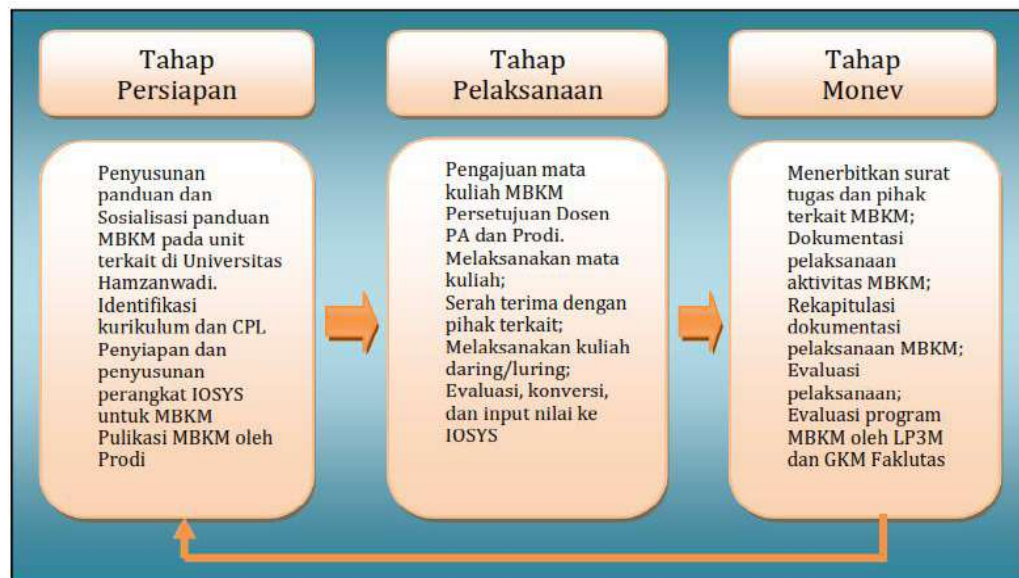
Gambar 11 Mekanisme Pengaturan Mata Kuliah Pilihan pada Program Studi Berbeda di luar Universitas Hamzanwadi

BAB XI

MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM

A. Implementasi Pembelajaran Di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi

Secara umum tahap implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi terdiri dari tahap persiapan, pelaksanaan, dan monitoring evaluasi (monev). Tahapan tersebut digambarkan berikut ini.



Gambar 12. Tahapan Implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi

1. Tahap Persiapan

Tahapan persiapan dalam implementasi kurikulum MBKM dijelaskan secara rinci sebagai berikut.

- a. Tim pengembang kurikulum menyusun pedoman implementasi MBKM yang dikoordinasikan bersama Wakil Rektor Bidang Akademik, Dekan/Direktur Pascasarjana, dan Koordinator Program Studi.
- b. Tim Pengembang Kurikulum menyelenggarakan sosialisasi pada fakultas/pascasarjana, program studi, dan unit lain yang terkait dengan pengelolaan implementasi MBKM.
- c. Program studi melakukan kajian kurikulum dan atau pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi yang relevan dengan program studinya, pada program studi yang sama dan berbeda di luar Universitas Hamzanwadi.
- d. Program Studi menetapkan paket mata kuliah yang dapat dikonversi

dan atau disetarakan dengan kegiatan:

- 1) Magang/praktik industri.
 - 2) Projek di Desa.
 - 3) Mengajar di Sekolah.
 - 4) Pertukaran Pelajar/Pertukaran Mahasiswa Merdeka (PMM).
 - 5) Penelitian/riset.
 - 6) Kegiatan Wirausaha.
 - 7) Studi/projek independen, dan
 - 8) Projek kemanusiaan.
- e. Program Studi menetapkan mata kuliah yang akan ditawarkan pada mahasiswa baik dari Universitas Hamzanwadi maupun dari luar Universitas Hamzanwadi (selanjutnya disebut mata kuliah yang ditawarkan). Penetapan mata kuliah melalui proses rapat dosen di program studi.
 - f. Program studi melakukan penjajakan terhadap lembaga dan lokasi kegiatan sebagaimana yang dirinci pada butir 4 untuk menentukan kesesuaian kegiatannya dengan profil lulusan atau CPL program studi.
 - g. Program studi mengajukan daftar nama mata kuliah dan daftar lembaga lokasi kegiatan program MBKM pada Tim Pengembang Kurikulum yang diketahui oleh dekan.
 - h. Tim Pengembang Kurikulum memverifikasi mata kuliah yang diajukan oleh program studi yang selanjutnya disampaikan kepada Unit IT.
 - i. Mata kuliah yang ditawarkan, kemudian didokumentasikan oleh Tim Pengembang Kurikulum dan layanan akademik.
 - j. Tim Pengembang Kurikulum dan Bagian Akademik mendokumentasikan usulan lokasi dan lembaga kegiatan MBKM yang telah direncanakan oleh program studi.
 - k. Bagian IT mengunggah mata kuliah sehingga dapat dikontrak oleh mahasiswa Universitas Hamzanwadi di luar program studi yang menawarkan dan mahasiswa di luar Universitas Hamzanwadi baik pada program studi yang sama maupun yang berbeda.

2. Tahap Pelaksanaan dan Monev

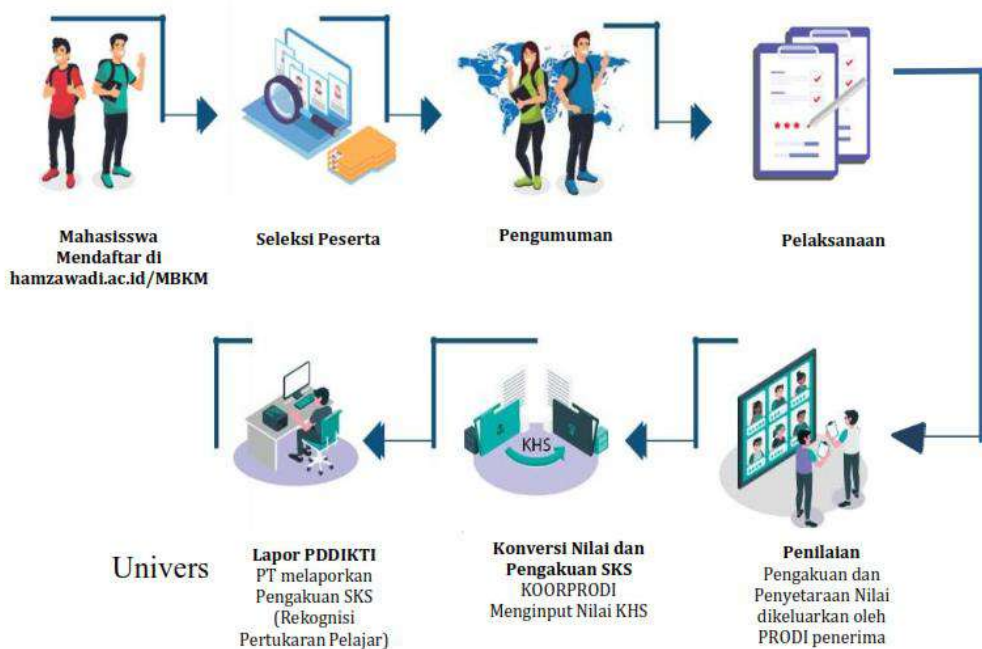
Tahap pelaksanaan dan monev dibagi menjadi dua bagian, bagian pertama meliputi butir a-f, sedangkan bagian kedua meliputi butir g-j. Bagian pertama selambat-lambatnya telah dilaksanakan sebelum semester baru, sedangkan bagian kedua dilaksanakan sesuai jadwal semester ganjil dan semester genap tiap tahun.

- a. Program studi menyampaikan pengumuman tentang program studi di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi serta

mata kuliah yang ditawarkan.

- b. Mahasiswa program studi mengajukan rencana untuk mengikuti pembelajaran pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi atau untuk mengikuti salah satu program MBKM dengan cara mengisi formulir yang telah disediakan.
- c. Program studi memfasilitasi mahasiswa dan dosen PA untuk menelaah kesesuaian mata kuliah yang akan diambil oleh mahasiswa dan atau kegiatan program MBKM dengan CPL program studi.
- d. Mahasiswa melakukan kontrak kredit mata kuliah, baik yang diikuti melalui proses pembelajaran maupun kegiatan program MBKM. Mahasiswa yang mengikuti kegiatan program MBKM mengambil mata kuliah yang telah dipaketkan oleh program studi.
- e. Program studi mengajukan daftar mahasiswa yang akan mengikuti pembelajaran di program studi lain di dalam Universitas Hamzanwadi dan luar Universitas Hamzanwadi serta program MBKM kepada bagian layanan akademik atas persetujuan dekan/direktur pascasarjana.
- f. Serah terima mahasiswa dilakukan dari dekan fakultas/direktur pascasarjana masing-masing pada dekan fakultas/direktur pascasarjana lain di Universitas Hamzanwadi atau pada pihak perguruan tinggi lain di luar Universitas Hamzanwadi atau pihak penerima kegiatan program MBKM.
- g. Dosen pengampu mata kuliah melakukan proses pembelajaran pada gabungan dari mahasiswa program studi masing-masing dan mahasiswa dari program studi lain di Universitas Hamzanwadi melalui berbagai media baik luring maupun daring atau sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Hamzanwadi.
- h. Dosen pembimbing kegiatan program MBKM mengantarkan mahasiswa ke lokasi kegiatan.
- i. Dosen pengampu dan dosen pembimbing kegiatan program MBKM melakukan penilaian hasil belajar mahasiswa sesuai ketentuan yang berlaku dengan cara mengunggah nilai ke sistem IOSYS.
- j. Evaluasi Program MBKM dilakukan oleh LP3M dan GKM Faklutas.

3. Alur Pelaksanaan Pembelajaran diluar program studi di Dalam Universitas Hamzanwadi



Gambar 13. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di luar Program Studi di Dalam Universitas Hamzanwadi

4. Konversi

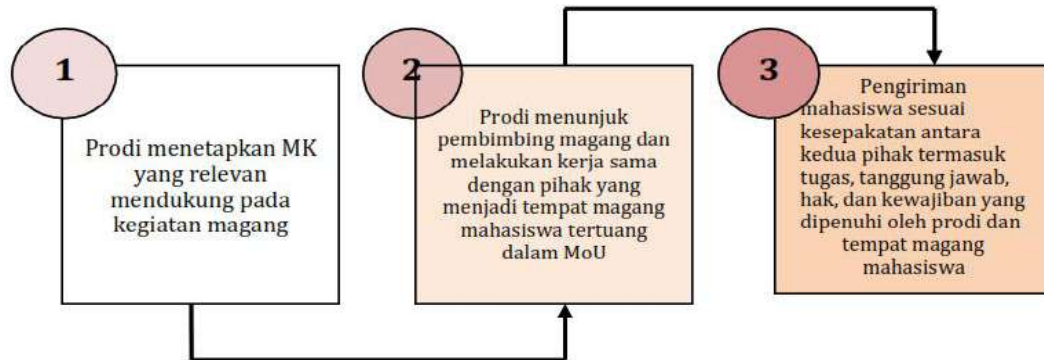
Konversi program ke dalam mata kuliah dilakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

1. Program Magang Mahasiswa

Kegiatan magang dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di dunia usaha dan atau dunia industri dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil kegiatan magang sebagai pengganti perkuliahan, yakni: (1) Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah; (2) Minimal mahasiswa semester 6; (3) Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.



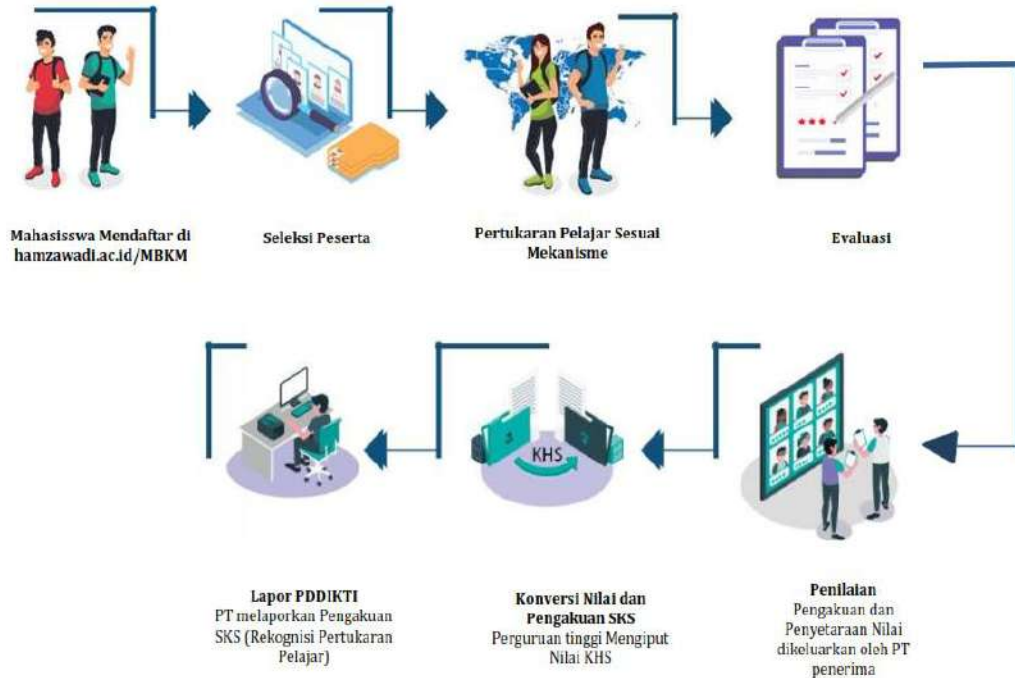
Gambar 14. Perkuliahan dengan Magang

a. Mekanisme Pelaksanaan

Mekanisme yang harus dilakukan untuk dapat memfasilitasi kegiatan tersebut dijelaskan sebagai berikut:

- 1) Program Studi mendesain program magang minimal pada saat mahasiswa calon peserta magang duduk pada semester 6 agar program studi dapat menentukan secara tepat tempat, bentuk kegiatan, dan mata kuliah yang relevan dengan program magang yang akan dipilih oleh mahasiswa.
- 2) Program studi menetapkan rambu-rambu tempat dan bentuk kegiatan magang yang relevan dan mendukung terhadap capaian profil program studi dan standar kompetensi lulusan (SKL).
- 3) Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan dengan kegiatan magang yang akan dilakukan oleh mahasiswa agar hasil magang dapat dikonversi ke dalam nilai mata kuliah tersebut.
- 4) Program studi menunjuk pembimbing magang dan melakukan kerja sama dengan pihak yang menjadi tempat magang mahasiswanya, yang tertuang dalam MoU.
- 5) Pengiriman mahasiswa sesuai dengan ketentuan yang disepakati antara kedua pihak yang telah bersepakat, termasuk tugas, tanggung jawab, hak dan kewajiban yang harus dipenuhi oleh prodi dan tempat magang mahasiswa.
- 6) Apabila program studi bermaksud menjamin mutu pelaksanaan magang yang telah dilaksanakan, mahasiswa dapat diuji kompetensinya pasca kegiatan magang.

b. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi



Gambar 15. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

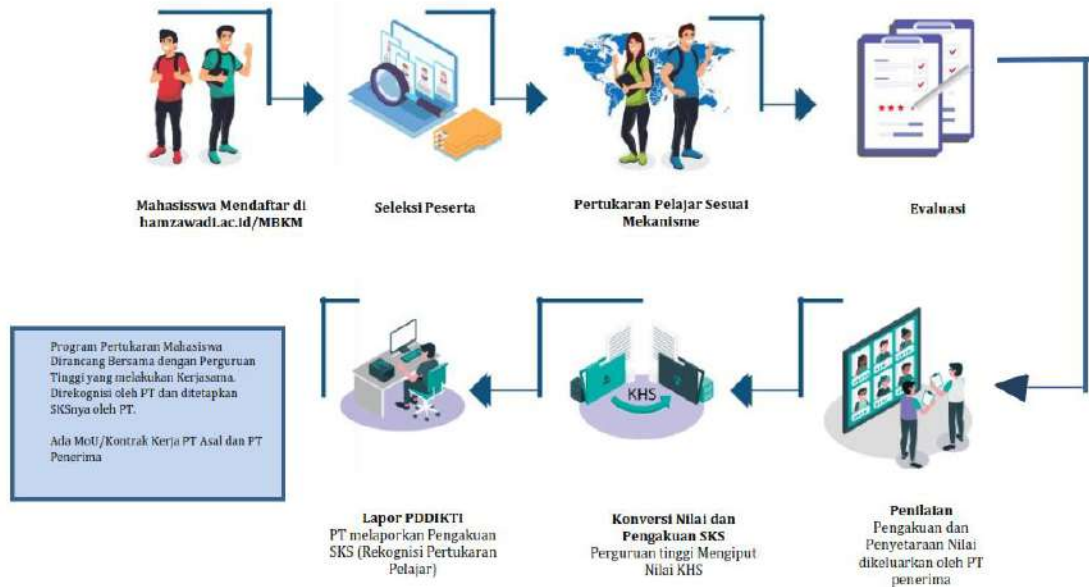
c. Konversi

Konversi program ke dalam mata kuliah di lakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

2. Pertukaran Mahasiswa/Pertukaran Mahasiswa Merdeka

Kegiatan pertukaran mahasiswa dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan di luar program studi di dalam Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

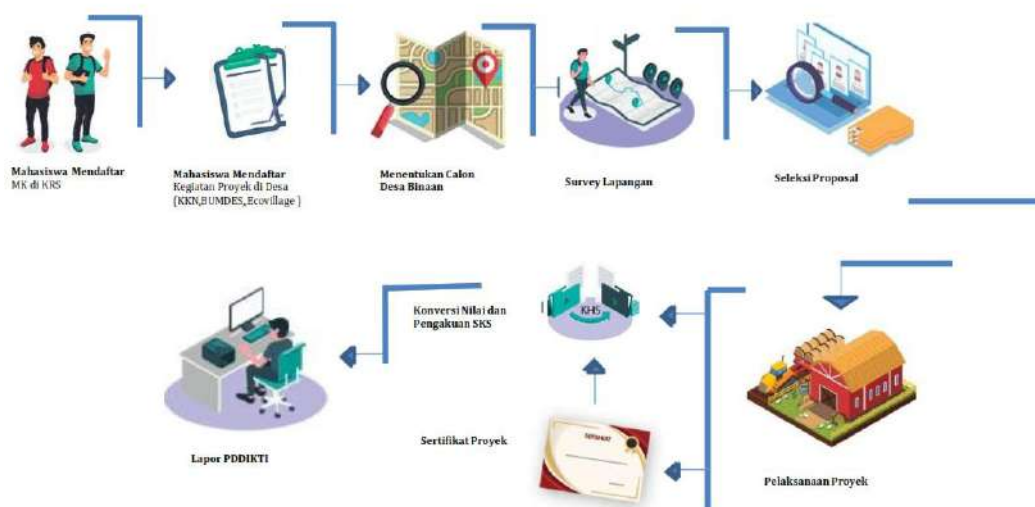


Gambar 16. Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

3. Bina Desa/KKNT

Kegiatan membangun desa/KKN tematik dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan dan non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di Desa seluruh Lombok Timur dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

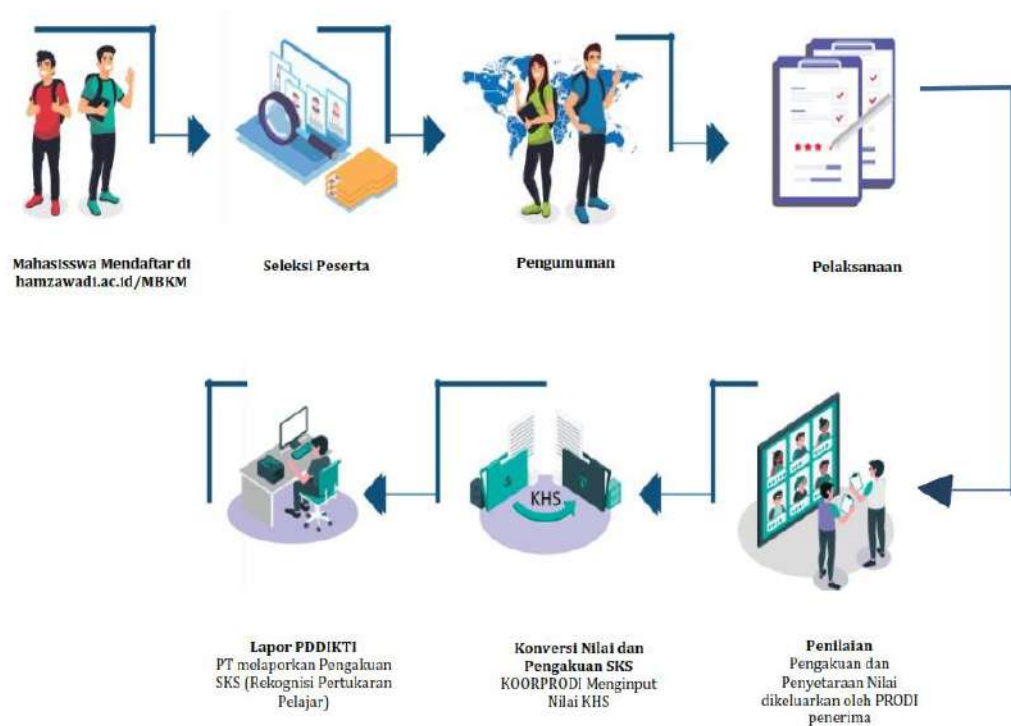
Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT



Gambar 17. Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT

4. Program Asistensi Mengajar

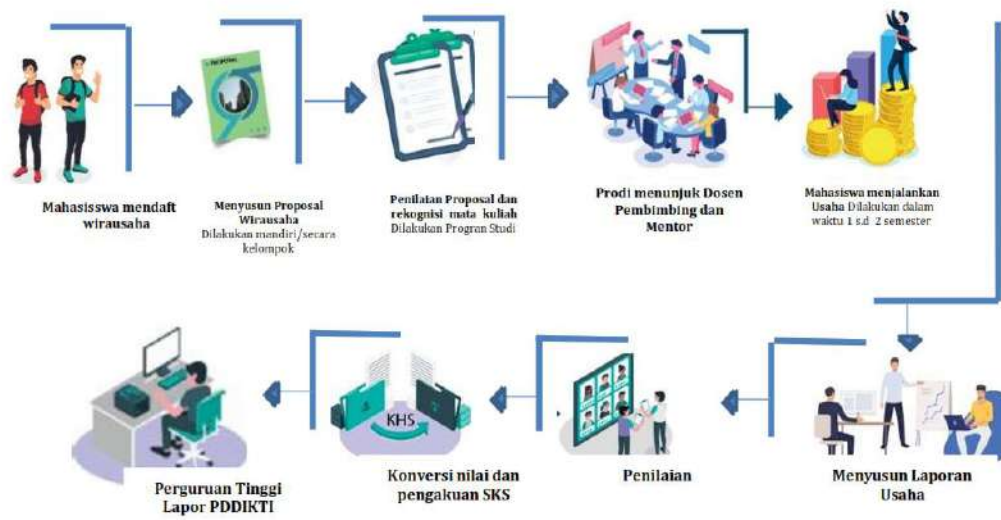
Kegiatan mahasiswa mengajar dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di sekolah dasar sampai sekolah menengah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks. Kegiatan mahasiswa mengajar dapat diintegrasikan dengan Program Guru Pejuang yang menjadi program Pengurus Besar NWDI dengan menyediakan dan mengirim mahasiswa untuk mengajar sebagai bentuk pengabdian selama satu semester pada pondok-pondok pesantren atau Madrasah/sekolah NWDI yang ada di berbagai wilayah seluruh Indonesia.



Gambar 18. Alur Pelaksanaan Program Asistensi Mengajar

5. Program Kewirausahaan

Kegiatan kewirausahaan dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh Program Studi kependidikan dan non-kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di UKM dan Pemerintahan Daerah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.



Gambar 19. Program Kewirausahaan

BAB XII

PENUTUP

Program Studi Sendratasik Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan Program MBKM yang diharapkan sukses dengan uluran tangan dan kerjasama dengan semua civitas akademika Universitas Hamzanwadi memiliki dukungan, komitmen, kolaborasi, dan partisipasi aktif. Partisipasi ini tidak hanya dari program studi, namun juga partisipasi semua pihak, seperti LP3M, P3MP, Pusat Kurikulum, dan, lain-lain bersinergi dalam mewujudkan program MBKM. Beragam upaya, mulai dari persiapan, pelaksanaan, dan penyempurnaan akan terus dilakukan dalam rangka implementasi MBKM pada Program Studi Sendratasik seperti:

1. Melakukan identifikasi kelebihan dan kelemahan masing-masing program studi, baik sisi program, SDM, fasilitas pendukung, dan tawaran program MBKM kepada pihak di dalam maupun di luar Universitas Hamzanwadi.
2. Meningkatkan dan memperluas pembelajaran dalam jaringan (daring) secara sistematis dengan mengakomodasi berbagai kegiatan belajar yang berpusat pada mahasiswa (*student centered learning*) dan peran dosen sebagai fasilitator. Upaya menunjang ini perlu dilakukan pengembangan dan penyediaan konten (*by desain dan by utility*), model pembelajaran, pengembangan tugas dan evaluasi, dan infrastruktur IT penunjang.
3. Menyusun dan menetapkan regulasi agar tugas dan fungsi dosen pada pembelajaran konvensional dan pembelajaran daring dapat diakui dan dihitung sesuai beban kerja dan waktu yang digunakan, mulai dari proses perencanaan, pelaksanaan, penilaian hasil belajar pada pembelajaran daring, dan fungsi unit-unit lain yang berkaitan dengan kegiatan tersebut.
4. Mengembangkan dan menyempurnakan regulasi yang berkaitan dengan pelaksanaan kegiatan pembelajaran di luar prodi, meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak terkait, penjaminan mutu magang, penugasan dosen pembimbing dan pembimbing lapangan serta hak dan kewajibannya yang harus dipenuhi.
5. Mengembangkan, meningkatkan, dan menindaklanjuti berbagai kerja sama yang telah terjalin dan memperluasnya dengan kegiatan yang dapat menunjang implementasi program MBKM, baik dengan PTN/PTS di dalam dan luar negeri, serta pihak-pihak terkait di luar Universitas Hamzanwadi.
6. Melalui program MBKM ini diharapkan lulusan Program Studi Sendratasik Universitas Hamzanwadi memiliki kualifikasi akademik yang setara dengan perguruan tinggi lain, memiliki akuntabilitas dalam penyelenggaraan program dengan capaian pembelajaran yang transparan, *trust* dari pihak lain secara *sustainable*, dan Universitas Hamzanwadi dalam pengelolaan pendidikan

berada dalam kerangka kualifikasi nasional yang diakui secara nasional dan dapat disandingkan dengan institusi luar negeri.

Ditetapkan di Pancor
pada tanggal: 28 Desember 2023

DEKAN,



MOHZANA
NIP 196112311983011071

LAMPIRAN IV
KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA NOMOR 695/UH.FBSH/Kpt./2023
TANGGAL 28 DESEMBER 2023
TENTANG
PENGESAHAN DAN IMPLEMENTASI
KURIKULUM MERDEKA BELAJAR KAMPUS
MERDEKA (MBKM) FAKULTAS BAHASA SENI
DAN HUMANIORA UNIVERSITAS HAMZANWADI

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR
KAMPUS MERDEKA (MBKM)
PROGRAM STUDI PARIWISATA
TAHUN AKADEMIK 2023/2024



PROGRAM STUDI PARIWISATA
FAKULTAS BAHASA SENI DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS HAMZANWADI
2023

IDENTITAS TIM PENGEMBANG

KURIKULUM MERDEKA BELAJAR-KAMPUS MERDEKA (MBKM)

PROGRAM STUDI PARIWISATA

FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH)

UNIVERSITAS HAMZANWADI

No.	Nama	NIDN	Jabatan	Keterangan
1.	Dr. Drs. H. Mohzana, S.Pd., M.Pd.	0831126105	Penanggung Jawab	Dekan FBSH
2.	Muhammad Ramli, M.Pd.	0815038802	Ketua	Koordinator Prodi Pariwisata
3.	Zaitun, M.MPar.	08311283	Anggota	Dosen Prodi Pariwisata
4.	Muhammad Adi Junaidi, M.Sc.	0831129207	Anggota	Dosen Prodi Pariwisata
5.	Yogi Birrul Walid Sugandi, M.Par.	0831129209	Anggota	Dosen Prodi Pariwisata

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
IDENTITAS TIM PENGEMBANG KURIKULUM	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I IDENTITAS PROGRAM STUDI.....	1
BAB II EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY.....	3
A. Pelaksanaan Kurikulum Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum	3
B. Evaluasi Kurikulum.....	5
C. Tracer Study	7
BAB III LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM	9
A. Universitas Value	9
B. Landasan Filosofis.....	9
C. Landasan Historis	9
D. Landasan Hukum.....	10
BAB IV RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI.....	12
A. Visi Program Studi	12
B. Misi Program Studi	12
C. Tujuan Program Studi	12
D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi.....	13
BAB V RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	18
A. Profil Lulusan	19
B. Perumusan CPL.....	28
C. Matrik hubungan CPL dengan Profil Lulusan	21
D. Matrik hubungan CPL Prodi dengan Tujuan Pendidikan Program Studi	23
BAB VI PENETAPAN BAHAN KAJIAN	26
A. Gambaran Body of Knowledge (BoK).....	26
B. Deskripsi Bahan Kajian.....	30
BAB VII PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS	41
BAB VIII MATRIK DAN PETA KURIKULUM.....	46
BAB IX RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)	99
BAB X RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI	123
A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi...	123
B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi.....	125
C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas	

Hamzanwadi.....	127
D. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas hamzanwadi.....	128
BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM	131
A. Implementasi Pembelajaran di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi.....	131
B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi	134
BAB XII PENUTUP	140

BAB I

IDENTITAS PROGRAM STUDI

Nama Perguruan Tinggi	: Universitas Hamzanwadi
Fakultas	: Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora
Program Studi	: Pariwisata
Akreditasi	: Baik
Nomor SK	: 9808/SK/BAN-PT/Akred/S/VII/2021
Jenjang Pendidikan	: Strata 1
Gelar Lulusan	: S.Pd.
Jumlah Dosen	: 10
Alamat Prodi	: Jln. TGKH. M. Zainuddin Abdul Madjid Nomor 132 Pancor, JSelong, Lombok Timur, Nusa Tenggara Barat
Telpon	: (0376) 21394
Web Prodi	: https://pariwisata.fbsh.hamzanwadi.ac.id
Visi	: Pada tahun 2041, terwujudnya insan pariwisata yang mumpuni dalam bidang <i>tourism preneur</i> yang unggul, kompetitif dan berbudaya santri.
Misi	: <ul style="list-style-type: none">a. Melaksanakan pendidikan yang berbasis pada nilai akhlakul karimah, integritas, dan profesionalisme,b. Melaksanakan pendidikan yang berorientasi pada pendalaman pengetahuan, keahlian, dan kompetensi yang bervariasi pada konteks pariwisata yang berlandaskan pada keahlian fungsional dan manajerial melalui kombinasi teori dan praktikc. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melakukan agenda-agenda kependidikan dan penelitian berdasarkan pengembangan, penemuan dan penyebaran ilmu pengetahuan dan teknologi pada sektor pariwisata, manajemen, entrepreneurship dan pembangunan berkelanjutand. Melaksanakan agenda-agenda pengabdian kepada masyarakat dengan fokus pada budaya, keunggulan, dan nilai-nilai sosial pada masyarakate. Membangun kerjasama dengan berbagai pemangku kebijakan, NGO, dan perusahaan-perusahaan yang fokus pada pengembangan

pariwisata di semua jenjang baik lokal, regional, nasional dan internasional

BAB II

EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY

A. Pelaksanaan Kurikulum Saat Sebelum Dilakukan Pengembangan Kurikulum

Pelaksanaan kurikulum saat sebelum dilakukan pengembangan kurikulum disusun berdasarkan visi, misi, tujuan, dan sasaran Program Studi Pariwisata. Hal ini merupakan pertimbangan utama bagi program studi dan berpijak pada:

1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa,
5. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi. Acuan ini khusus pada aspek pengelompokan berdasarkan pada lima elemen kompetensi yakni (1) landasan kepribadian, (2) penguasaan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan/atau olah raga, (3) kemampuan dan keterampilan berkarya, (4) sikap dan perilaku dalam berkarya menurut tingkat keahlian berdasarkan ilmu dan keterampilan yang dikuasai, dan (5) pemahaman kaidah berkehidupan bermasyarakat sesuai dengan pilihan keahlian dalam berkarya;
6. Keputusan Ketua YPH PPD NW Pancor Nomor 43/B.4/Kpt./YPHPPDNW.81/2016 Tanggal 29 Oktober 2016 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;
7. Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 007/UH/Kpt./2016 Tanggal 10 November 2016 tentang Rencana Strategis (Renstra) Universitas Hamzanwadi Tahun 2016-2020;
8. Keputusan Dekan Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Universitas Hamzanwadi Nomor 015/UH.FBSH/Kpt./2018 Tanggal 17 November 2018 tentang Rencana Strategis (Renstra) Fakultas Bahasa Seni dan Humaniora Tahun 2018 – 2023.

Mekanisme penyusunan visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi serta pihak-pihak yang dilibatkan adalah sebagai berikut:

1. Menetapkan Tim Perumus

Tim perumus visi, misi, tujuan dan sasaran program studi terdiri dari 5 (lima) orang, yang diketuai langsung oleh Ketua Program Studi, 1 orang dosen sebagai sekretaris, dan 3 orang dosen sebagai anggota. Untuk memperkuat legalitas kerja, maka tim perumus ini ditetapkan dengan SK Dekan FBSH dengan No. 017/UH.FBSH/Kpt./2018 tanggal 19 November 2018. Tim ini bertugas untuk memformulasikan konsep-konsep pernyataan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi, melakukan analisis situasi, menyiapkan workshop dan FGD, serta menyiapkan sosialisasi visi, misi, tujuan dan sasaran program studi.

2. Melakukan Analisis Situasi

Analisis situasi dilakukan terhadap hasil laporan evaluasi capaian program studi termasuk evaluasi terhadap hasil tracer study. Beberapa hal yang ditemukan dalam tahapan ini antara lain:

- a. Visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi harus memperhatikan dan mempertimbangkan pencapaian IPM Nusa Tenggara Barat.
- b. Visi misi Yayasan Pendidikan Hamzanwadi, yang masing-masing memperhatikan aspek daya saing global khususnya bidang pendidikan dan aspek kesantian.
- c. Visi, misi, tujuan dan sasaran program studi juga harus memperhatikan aspek pasar bebas yang berdampak pada penyiapan sumberdaya manusia yang berdaya saing di berbagai bidang kehidupan masyarakat.

3. Melakukan Workshop

Workshop perumusan visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dilakukan dengan meninjau kembali visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang sudah ada dengan mempertimbangkan hasil analisis situasi yaitu analisis SWOT dan tracer study. Workshop ini terdiri atas 2 (dua) tahapan yaitu penjelasan kebijakan umum dan penyusunan draft visi, misi, tujuan dan sasaran program studi yang dilakukan secara bersama-sama dalam kelompok-kelompok kerja. Kegiatan workshop ini menghadirkan beberapa unsur yang terlibat antara lain perwakilan YPH PPD NW pancor, perwakilan pejabat struktural Universitas, perwakilan pejabat struktural FBSH, senat FBSH, koordinator program studi, perwakilan pengguna lulusan, perwakilan masyarakat, perwakilan alumni program studi, perwakilan staf atau pegawai, perwakilan mahasiswa, seluruh dosen program studi, dan tim perumus.

4. Focus Group Discussion

Unsur yang terlibat dalam FGD antara lain seluruh peserta workshop, narasumber, dan stakeholders. Pada forum ini, visi, misi, tujuan dan sasaran program studi dipaparkan dengan mempertimbangkan hasil dan rekomendasi workshop, yang selanjutnya diberikan saran dan kritik, kemudian diberikan rekomendasi untuk dilakukan perbaikan, sebelum akhirnya disetujui oleh tim perumus.

5. Penetapan Visi Misi

Setelah melakukan analisis situasi, workshop dan juga FGD selanjutnya Dekan FBSH menetapkan Visi dan Misi program studi.

6. Melakukan sosialisasi dan diseminasi

Tahap ini bertujuan untuk menyampaikan visi-misi, tujuan, dan sasaran program studi yang telah dirumuskan agar peserta memahami makna dan dampak dari implementasi visi-misi, tujuan, dan sasaran yang dimaksud. Tahap sosialisasi dan diseminasi ini dilakukan melalui tahapan:

- a. Menghadirkan unsur lembaga pengguna lulusan, perwakilan lulusan/alumni, dan kelompok masyarakat.
- b. Memasang poster/pamphlet/banner di beberapa tempat strategis, termasuk standing banner di ruang program studi.
- c. Memasang papan visi-misi program studi di setiap ruang kelas.
- d. Menulis visi-misi program studi di brosur penerimaan mahasiswa baru.
- e. Melakukan pertemuan secara rutin dengan perwakilan mahasiswa dan dosen program studi.
- f. Menyampaikan visi-misi program studi dalam berbagai jenis kegiatan HMPS, roadshow, pertemuan koorprodi dengan mahasiswa, dan bimbingan akademik.
- g. Mengunggah Visi Misi Tujuan dan Sasaran program studi program studi pada website program studi dengan alamat: <https://pariwisata.fbs.hamzanwadi.ac.id>
- h. Membuat link ke media sosial youtube, dan Instagram.

B. Evaluasi Kurikulum

Memasuki tahun ke-5 Prodi Pariwisata Universitas Hamzanwadi dan sudah meluluskan angkatan pertama dan seiring dengan perubahan arah kebijakan pendidikan tinggi, Prodi Pariwisata telah berupaya melakukan evaluasi terhadap kurikulum yang sudah berjalan bersama alumni dosen, dan bahkan penggiat pariwisata.

Hasil evaluasi bersama beberapa pihak tersebut dijabarkan sebagai berikut:

1. Alumni yang sudah menempuh perkuliahan di Prodi Pariwisata Universitas Hamzanwadi menyampaikan bahwa profil lulusan Prodi disediakan dalam tiga profesi yakni praktisi, akademisi dan peneliti, namun dalam praktiknya pada proses perkuliahan, kajian keilmuan tentang pilihan dari ketiga profil lulusan yang dimaksud tidak tersedia dalam kurikulum Prodi. Menyikapi masukan dari alumni tersebut, Prodi kemudian melakukan peninjauan terhadap kurikulum dan menambahkan tiga mata kuliah pilihan yang mengarah pada ketiga profil lulusan yakni Kapita Selektta Pariwisata untuk profil lulusan peneliti, Kepuasan Pelanggan untuk profil lulusan praktisi dan Asesmen Pembelajaran Pariwisata untuk profil lulusan akademisi.
2. Kurikulum Prodi Pariwisata yang sudah berjalan merupakan saduran dan modifikasi dari kurikulum yang digunakan oleh beberapa Prodi Pariwisata di berbagai Perguruan Tinggi (PT) namun tetap disesuaikan dengan kebutuhan dan penciri yang dimiliki oleh Prodi Pariwisata Universitas Hamzanwadi. Hal tersebut dilakukan karena SDM pengelola Prodi Pariwisata dari awal bukan merupakan lulusan S2 Pariwisata. Setelah tiga tahun berjalan, lulusan S2 Pariwisata dalam dan luar negeri diberikan ruang untuk mengisi kekurangan SDM sehingga kurikulum yang sudah disusun dan sudah berjalan dilakukan evaluasi bersama dosen yang memiliki latar ilmu pariwisata. Sehingga dilakukan perubahan di beberapa mata kuliah yang sudah berjalan. Salah satu contoh mata kuliah yang diubah yakni Geografi Indonesia dan Geografi Internasional disatukan menjadi Geografi Pariwisata. Rasionalisasi yang diberikan adalah pembahasan tentang geografi lokal, nasional dan mancanegara akan dispesifikkan pada bahan kajian perkuliahan. Demikian juga dengan mata kuliah sanitasi dan higienitas diganti menjadi CHSE Pariwisata karena telah disesuaikan dengan ASEAN Tool Box yang mewajibkan semua industri pariwisata harus memenuhi standar kelayakan *cleaness, healty, safety, environment* (kebersihan, kesehatan, keamanan dan lingkungan).
3. Program Studi Pariwisata dihayatkan memiliki korelasi dengan dunia usaha dan industri (DUDI) pariwisata, sehingga melalui FGD yang dilakukan untuk mengevaluasi kurikulum diharapkan dapat mengakomodir kebutuhan DUDI pariwisata seperti digitalisasi pariwisata, memahami psikologi pengunjung, dan kajian strategis pengembangan pariwisata

C. Tracer Study

Tracer study pengembangan kurikulum program studi dilakukan dengan cara menyebarkan kuesioner kepada responden. Responden ini merupakan representasi lulusan program studi dan lembaga pengguna lulusan. Instrumen *tracer study* ini berisi informasi tentang sifat atau karakter pekerjaan, kebutuhan pasca lulus di perguruan tinggi, serta keterampilan-keterampilan yang dibutuhkan sebagai guru yang profesional. Adapun rangkuman hasil *tracer study* sebagai berikut:

1. Sebagian besar responden terdiri atas lulusan yang telah bekerja sebagai praktisi pada institusi pemerintah, swasta atau mandiri, sebagai akademisi yakni fasilitator pelatihan kepariwisataan baik dalam bentuk NGO atau Lembaga Pendidikan, dan sebagai peneliti yang dapat diajadian sebagai rujukan dalam peningkatan kapasitas kepariwisataan atau diajadiakn sebagai acuan pengambil kebijakan pemerintah setempat.
2. Sebagian besar lulusan program studi yang menjadi responden telah mengikuti pelatihan kompetensi (pengetahuan dan keterampilan) pasca lulus di PT.
3. Topik pelatihan yang pernah diikuti oleh lulusan program studi adalah penyusunan perangkat pembelajaran, strategi pembelajaran, kurikulum MBKM, dan manajemen kelas.
4. Kompetensi yang dibutuhkan oleh lulusan saat bekerja meliputi:
 - a. kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan;
 - b. kemampuan menggunakan teknologi dalam pembelajaran;
 - c. kemampuan bekerja dalam tim;
 - d. kemampuan manajerial;
 - e. kemampuan berbahasa asing;
 - f. kemampuan berpikir kritis;
 - g. kemampuan bekerja di bidang pariwisata;
 - h. kemampuan mengelola kelas; dan
 - i. kemampuan memahami karakter individu.
5. Sebagian besar lulusan menyatakan bahwa kompetensi yang telah diperoleh di program studi dipandang masih relevan dengan jenis pekerjaan yang digeluti saat ini walaupun perlu diperbaiki pada kompetensi-kompetensi tertentu, terutama pada bidang keahlian kepariwisataan;
6. Sebagian besar lulusan menyatakan bahwa pembelajaran memerlukan banyak praktekum di laboratorium atau bengkel dan praktek lapangan.
7. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa kompetensi yang dibutuhkan bagi lulusan adalah kompetensi sosial, kepribadian, dan profesional.

8. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa praktik sesuai dengan kompetensi yang diharapkan harus ditingkatkan melalui kegiatan magang atau sejenisnya.
9. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa kemampuan berkomunikasi dan penguasaan terhadap teknologi-informasi sangat diperlukan.
10. Sebagian besar pengguna lulusan menyatakan bahwa penguasaan terhadap bahasa asing sangat diperlukan saat ini.

BAB III

LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM

A. Universitas Value

1. Peduli

Pernyataan peduli mengandung arti bahwa Universitas Hamzanwadi memiliki rasa empati kepada mahasiswa yang kurang beruntung dalam ekonomi secara berkesinambungan yang meliputi seluruh aspek kehidupan masyarakat, bangsa, dan negara untuk melaksanakan tugas mewujudkan tujuan nasional sebagaimana dirumuskan dalam pembukaan Undang-Undang Dasar 1945.

2. Mandiri

Pernyataan mandiri mengandung arti bahwa seluruh sivitas academica Universitas Hamzanwadi diharapkan mampu memfasilitasi sendiri usaha pendidikan dan pengajaran.

3. Kreatif

Pernyataan kreatif mengandung arti bahwa seluruh sivitas academica memiliki sifat kreatif atau tidak monoton dalam menumbuhkan minat dan bakat masyarakat demi terwujudnya kesejahteraan bagi masyarakat luas.

4. Adaptif

Pernyataan adaptif mengandung arti bahwa seluruh sivitas academica mampu menyesuaikan diri dengan perkembangan teknologi dan pendidikan pengajaran.

B. Landasan Filosofis

Memberikan pedoman secara filosofis pada tahap perancangan, pelaksanaan, dan peningkatan kualitas pendidikan, bagaimana pengetahuan dikaji dan dipelajari agar mahasiswa memahami hakekat hidup dan memiliki kemampuan yang mampu meningkatkan kualitas hidupnya baik secara individu, maupun di masyarakat.

C. Landasan Historis

Propinsi Nusa Tenggara Barat dikenal sebagai pelaku wisata halal secara nasional dan internasional. Data menunjukkan Kunjungan wisatawan ke NTB terus mengalami peningkatan yang sangat signifikan. Menurut data Dinas Pariwisata (Dispar) NTB, jumlah kunjungan pada 2014 sebanyak 1.629.000 orang, pada tahun 2015 sebanyak 2.210.000 orang. Pada tahun 2016 terjadi peningkatan kunjungan pariwisata yang sangat signifikan yaitu 3.000.000 orang. Pada tahun 2017 lalu 3.508.000 orang dan pada tahun 2018

ini jumlah kunjungan wisatawan ke NTB ditarget mencapai 4.000.000 orang. Data kunjungan wisatawan ini sesuai dengan rencana upaya percepatan pembangunan pariwisata Provinsi Nusa Tenggara Barat meskipun data kunjungan ini merupakan data yang terkoreksi pada 2 tahun terakhir sebagai akibat adanya gempa Lombok dan pandemi Covid-19.

Berangkat dari kondisi tersebut, pada tahun 2018 Universitas Hamzanwadi mengajukan pembukaan program studi strata satu (S1) pariwisata dan telah disetujui berdasarkan surat keputusan nomor 855/KPT/I/2018, tanggal 05 Oktober 2018 yang diterbitkan oleh Menteri Riset, Teknologi Dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia. Keberadaan program studi S1 Pariwisata dapat memberikan kepastian kepada masyarakat tentang pentingnya layanan pariwisata yang berkualitas bagi para wisatawan domestik dan mancanegara khususnya di Nusa Tenggara Barat sehingga terjadi peningkatan pembangunan dibidang pariwisata.

Keberadaan Program Studi Pariwisata bagi pemerintah daerah juga dapat membantu pemerintah dalam memenuhi sumber daya manusia yang kompeten dibidang pariwisata sehingga diharapkan mampu mengisi formasi di berbagai instansi/BUMN terkait seperti Dinas Pariwisata propinsi dan kabupaten/kota, perhotelah, dan lain-lain.

Sejak diterbatkannya SK pembukaan Program Studi Pariwisata, pihak manajemen kemudian membuka penerimaan mahasiswa baru angkatan pertama. Program Studi Pariwisata berada di bawah Fakultas Bahasa Seni Dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi. Program Studi Pariwisata dipimpin oleh Irwan Rahadi, M.Sc. selaku ketua program studi dibantu oleh beberapa dosen dengan keahlian dibidang pariwisata dan berbagai disiplin keilmuan lainnya.

D. Landasan Hukum

Rujukan penyusunan kurikulum mengacu kepada berbagai kebijakan maupun standar nasional yang disesuaikan dengan karakteristik pendidikan tinggi yang wajib menyelenggarakan Tri Dharma Perguruan Tinggi yang meliputi pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. Cakupan standar pendidikan tinggi lebih luas dari delapan standar yang ditetapkan dalam Peraturan Pemerintah RI Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan. Penerbitan Peraturan Presiden RI Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI), menuntut kurikulum pendidikan tinggi juga merujuk kepada cakupan capaian pembelajaran yang ditunjukkan oleh seorang lulusan.

Penyusunan dan pengembangan kurikulum Program Studi Pariwisata Universitas Hamzanwadi Selong didasarkan atas berbagai kebijakan yang ada sebagai berikut ini.

1. Undang-Undang RI nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi
2. Perpres nomor 8 tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia
3. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 49 tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi
4. Kepmendiknas nomor 232/U/2000 tentang pedoman penyusunan kurikulum pendidikan tinggi dan penilaian hasil belajar mahasiswa
5. Kepmendiknas nomor 045/U/2002 tentang kurikulum inti pendidikan tinggi. Acuan ini khusus pada sapek pengelompokan berdasarkan pada lima elemen kompetensi yakni: (1) landasan kepribadian, (2) penguasaan ilmu pengetahuan, teknologi, seni dan/atau olah raga, (3) kemampuan dan keterampilan berkarya, (4) sikap dan perilaku dalam berkarya menurut tingkat keahlian berdasarkan ilmu dan keterampilan yang dikuasai, dan (5) penguasaan kaidah kehidupan bermasyarakat sesuai dengan pilihan keahlian berkarya.
6. Statuta Universitas Hamzanwadi Selong
7. Rencana Pengembangan Program Studi Pariwisata

BAB IV

RUMUSAN VISI DAN MISI, TUJUAN DAN STRATEGI

A. Visi

Pada tahun 2041, terwujudnya insan pariwisata yang mumpuni dalam bidang tourism preneur yang unggul, kompetitif dan berbudaya santri

B. Misi

1. Melaksanakan pendidikan yang berbasis pada nilai akhlakul karimah, integritas, dan professionalisme,
2. Melaksanakan pendidikan yang berorientasi pada pendalaman pengetahuan, keahlian, dan kompetensi yang bervariasi pada konteks pariwisata yang berlandaskan pada keahlian fungsional dan manajerial melalui kombinasi teori dan praktik
3. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melakukan agenda-agenda kependidikan dan penelitian berdasarkan pengembangan, penemuan dan penyebaran ilmu pengetahuan dan teknologi pada sektor pariwisata, manajemen, *entrepreneurship* dan pembangunan berkelanjutan
4. Melaksanakan agenda-agenda pengabdian kepada masyarakat dengan fokus pada budaya, keunggulan, dan nilai-nilai sosial pada masyarakat
5. Membangun kerjasama dengan berbagai pemangku kebijakan, NGO, dan perusahaan-perusahaan yang fokus pada pengembangan pariwisata di semua jenjang baik lokal, regional, nasional dan internasional

C. Tujuan Pendidikan Program Studi

Tujuan Program Studi Pariwisata adalah menghasilkan lulusan yang memiliki:

1. Menghasilkan lulusan yang berintegritas dan professional yang didasari nilai-nilai agama islam.
2. Menghasilkan Lulusan yang berkompeten dalam bidang pariwisata yang mempunyai keahlian fungsional dan managerial melalui kombinasi teori dan praktik.
3. Menghasilkan karya penelitian pada sektor pariwisata, manajemen, *entrepreneurship* dan pembangunan berkelanjutan
4. Melaksanakan pengabdian pada masyarakat untuk mendukung pelaksanaan tridharma perguruan tinggi.
5. Menjalani kerjasama dengan berbagai pihak pada sektor pengembangan pariwisata tingkat lokal, nasional, maupun internasional.

D. Strategi Pencapaian Tujuan Program Studi

1. Bidang Pendidikan dan Pengajaran

a. Merumuskan dokumen kurikulum program studi

Dokumen kurikulum program studi disusun sesuai dengan *core bussines* yang menggambarkan profil lulusan dan capaian pembelajaran program studi. Dokumen kurikulum ini disusun dengan tahapan:

- 1) Membentuk tim pengembang kurikulum program studi yang diperkuat dengan SK Dekan FBSH Universitas Hamzanwadi.
- 2) Melaksanakan workshop penyusunan kurikulum program studi.
- 3) Mendatangkan tenaga ahli yang mendampingi dalam merumuskan kurikulum program studi.
- 4) Mengikuti berbagai pertemuan yang terkait dengan pengembangan kurikulum baik yang dilakukan oleh perguruan tinggi lain, Dirjen Ristekdikti, maupun yang dilakukan oleh asosiasi.
- 5) Melaksanakan peninjauan kurikulum program studi secara berkala 1 kali dalam 2 tahun yang ditunjukkan dengan adanya dokumen peninjauan kurikulum.

b. Merumuskan dokumen administrasi pembelajaran

Dokumen administrasi pembelajaran ditunjukkan dengan adanya dokumen Rencana Pembelajaran Semester (RPS), Distribusi Pertemuan Bahan Kajian (DPBK), Rencana Tatap Muka Perkuliahan (RTMP), dan Rancangan Tugas Mahasiswa, Kontrak Perkuliahan, Jurnal Perkuliahan, Presensi Kehadiran Dosen dan Mahasiswa.

1) Merumuskan panduan praktek mata kuliah

Panduan praktek mata kuliah disesuaikan dengan karakter mata kuliah yang ditunjukkan dengan dokumen panduan praktek mata kuliah.

2) Menyiapkan panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran

Panduan pelaksanaan pendidikan dan pengajaran ditunjukkan dengan adanya manual pelaksanaan pendidikan dan pengajaran mata kuliah.

3) Merekrut tenaga pengajar yang memiliki kompetensi dan memenuhi persyaratan kualifikasi akademik minimal S2 dan S3.

Rekrutmen tenaga pengajar di Program Studi Pariwisata dilakukan sesuai dengan Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor: 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi dengan tahapan:

a) Analisis Kebutuhan

Analisis kebutuhan dilakukan dengan analisis beban kerja dosen, kompetensi keilmuan yang dibutuhkan, dan aspek keberlanjutan.

b) Seleksi administrasi dan wawancara

Seleksi administrasi dilakukan oleh institusi bagian kepegawaian, yang kemudian dilanjutkan dengan tahap wawancara, serta penandatanganan surat pernyataan kesediaan sebagai dosen di Universitas Hamzanwadi oleh yang bersangkutan

c) Ujicoba

Sesuai kebijakan Rektor Universitas Hamzanwadi yang tertuang dalam aturan kepegawaian, maka dosen yang telah lolos seleksi administrasi dan wawancara kemudian dilakukan ujicoba selama 1 semester melalui pembelajaran berbasis *Lesson Study*

d) Penetapan dan penempatan

Penetapan dan penempatan dosen yang telah melalui proses seleksi dan ujicoba kemudian ditetapkan dan ditempatkan melalui SK Rektor Universitas Hamzanwadi

c. Mendistribusikan mata kuliah pada setiap semester sesuai dengan keahlian dan kualifikasi profesional dosen.

Distribusi mata kuliah dilakukan setiap semester melalui rapat distribusi matkuliah kuliah di tingkat program studi dan difinalisasi ditingkat fakultas. Rapat distribusi ditingkat program studi dilakukan dengan menghadirkan seluruh dosen baik dosen tetap maupun dosen tidak tetap. Distribusi mata kuliah ini dilakukan dengan memperhatikan aspek keahlian dan kualifikasi dosen yang bersangkutan. Sedangkan rapat distribusi mata kuliah ditingkat fakultas dihadiri oleh seluruh Koordinator Program Studi, yang dipimpin langsung oleh Dekan dan Wakil Dekan.

d. Melakukan monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran pada awal, tengah, dan akhir semester

Monitoring dan evaluasi kegiatan pembelajaran dilakukan langsung oleh koordinator program studi dan Gugus Kendali Mutu (GKM) FBSH dibawah koordinasi direktur LP3M. Kegiatan monitoring dan evaluasi ini dilakukan di awal dan akhir semester. Hasil monitoring dan evaluasi dibahas dalam rapat yang diselenggarakan secara rutin satu kali dalam sebulan dengan menghadirkan seluruh dosen program studi. Sasaran monitoring dan evaluasi pembelajaran antara lain: perangkat pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran (aktivitas dosen-mahasiswa), pemanfaatan media pembelajaran, dan evaluasi hasil belajar. Selain rapat rutin di atas, dilakukan pula pertemuan rutin dengan seluruh mahasiswa untuk melaporkan pelaksanaan pembelajaran yang dilaksanakan oleh dosen.

e. Melengkapi fasilitas pembelajaran seperti laboratorium, bahan pustaka,

bahan praktek, dan lain-lain.

Fasilitas pembelajaran yang tersedia di Program Studi Pariwisata antara lain: ruang kuliah, laboratorium *microteaching*, laboratorium komputer, perpustakaan, LCD untuk ruang kelas, GOR, klinik, musholla, koperasi dan kantin. Pengadaan fasilitas pembelajaran dari dana investasi sarana dan prasarana institusi

- f. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk mengikuti program studi lanjut ke jenjang S3 sesuai dengan kebutuhan program studi

Pembinaan dan pengembangan SDM di Universitas Hamzanwadi telah dirumuskan dalam Peraturan Rektor Universitas Hamzanwadi Nomor 039 Tahun 2020 tentang Aturan Kepegawaian Universitas Hamzanwadi. Pengembangan SDM (dosen) dilakukan dengan penugasan studi lanjut S3 baik di perguruan tinggi dalam negeri maupun luar negeri.

- g. Memberikan kesempatan kepada dosen untuk meningkatkan kompetensi

Peningkatan kompetensi dosen di program studi dilakukan dengan mengikutsertakan dosen dalam kegiatan diantaranya pelatihan, workshop, webinar baik secara daring ataupun luring.

- h. Memfasilitasi dosen untuk meningkatkan karir.

Untuk memfasilitasi dosen dalam meningkatkan karir dilakukan dengan memfasilitasi pengajuan jabatan fungsional dosen dan sertifikasi dosen.

- i. Meningkatkan skor TOEFL bagi dosen melalui pelatihan TOEFL
- j. Meningkatkan penguasaan bahasa Inggris mahasiswa melalui kegiatan *General English*.

2. Bidang penelitian

Strategi Pencapaian bidang penelitian adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan dan penyebarluasan hasil penelitian
Panduan pelaksanaan penelitian program studi yang mengacu pada Rencana Induk Penelitian dan penyebarluasan hasil penelitian baik melalui kegiatan seminar nasional maupun internasional, publikasi ilmiah melalui jurnal ilmiah terakreditasi maupun non akreditasi.
- b. Menjalin kerja sama penelitian dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama penelitian;
- c. Menyediakan infrastruktur penelitian secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran penelitian yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- d. Mengikuti program hibah penelitian dosen pemula, hibah bersaing,

hibah fundamental dan hibah doktor yang diselenggarakan oleh internal lembaga maupun ristekdikti setiap tahun. Untuk meningkatkan jumlah proposal penelitian, maka diadakan klinik proposal penelitian dengan bekrjasama dengan P3MP Universitas Hamzanwadi. Berbagai penelitian telah diikuti oleh dosen program studi baik penelitian hibah internal maupun eksternal. Adapun skim penelitian yang pernah diperoleh adalah hibah penelitian internal yang diselenggarakan oleh P3MP Universitas Hamzanwadi yang diadakan setiap satu tahun akademik. Hibah penelitian yang diselenggarakan oleh ristekdikti seperti hibah Penelitian Dosen Pemula, Hibah Penelitian Terapan, hibah *Lesson Study*, Revitalisasi LPTK tahap 1 dan 2, dan hibah Penugasan Dosen di Sekolah.

3. Bidang pengabdian kepada masyarakat

Strategi Pencapaian bidang pengabdian kepada masyarakat adalah:

- a. Menyediakan panduan pelaksanaan PkM yang ditunjukkan dengan adanya panduan pelaksanaan PkM;
- b. Menyediakan infrastruktur PkM secara kompetitif dan efektif yang ditunjukkan dengan adanya rasio anggaran PkM yang berimbang, kompetitif, dan efektif;
- c. Menjalin kerja sama PkM dengan *stakeholders* yang saling menguntungkan; yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama PkM;
- d. Mengadakan klinik proposal pengabdian kepada masyarakat untuk meningkatkan jumlah proposal PkM yang diterima dan didanai melalui hibah internal maupun eksternal.

4. Bidang Tata Pamong

Strategi Pencapaian tata pamong yang akuntabel, transparan, dan adil adalah:

- a. Merumuskan dokumen pembinaan dan pengembangan ketenagaan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kepegawaian/ketenagaan;
- b. Merumuskan dokumen pengelolaan keuangan yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan keuangan;
- c. Merumuskan dokumen pengembangan dan pengelolaan sarana dan prasarana yang ditunjukkan dengan adanya dokumen pengelolaan sarana dan prasarana;
- d. Mengembangkan pelayanan pendidikan yang berbasis teknologi dengan membangun sistem layanan berbasis digital dan perpustakaan digital.

5. Bidang kerjasama

Strategi Pencapaian bidang kerjasama adalah:

- a. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan dinas pendidikan

kabupaten/kota dan atau propinsi dalam penyelenggaraan tridarma perguruan tinggi setiap tahun.

- b. Menyiapkan dokumen kerja sama dalam pengembangan Tri Dharma perguruan tinggi yang ditunjukkan dengan adanya dokumen kerja sama.
- c. Menjalin kerjasama dan kemitraan dengan perguruan tinggi sejenis baik ditingkat regional, nasional, dan internasional.
- d. Menjalin kerjasama dengan lembaga pengguna lulusan dalam penyelenggaraan magang dan KKN kependidikan setiap tahun.

BAB V
RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG
DINYATAKAN DALAM CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

A. Profil Lulusan

Profil Lulusan Program Studi adalah peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan program studi Pariwisata Universitas Hamzanwadi Selong setelah menyelesaikan program studi dan memasuki area kerja dan atau masyarakat.

Peran dan fungsi yang dapat dijalankan oleh lulusan Program Studi Pariwisata Universitas Hamzanwadi Selong setelah memasuki area kerja dan atau masyarakat disebut profil lulusan Program Studi Pariwisata.

Program Strata 1 Pariwisata Universitas Hamzanwadi dirancang untuk menghasilkan ahli-ahli dalam bidang kepariwisataan yang memiliki pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan secara konseptual terhadap aspek-aspek kebijakan, peka terhadap kemajuan teknologi serta menjadi profesionalisme yang mampu merancang, mengelola dan mengembangkan bidang usaha pariwisata. Profil lulusan Program Strata 1 Pariwisata Universitas Hamzanwadi antara lain sebagai Praktisi/Tourism Preneur, Akademisi dan Peneliti. Deskripsi setiap profil lulusan ini dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 1. Profil Lulusan dan deskripsinya

No	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Praktisi	(1) Pemilik/Manajer bisnis di bidang pariwisata konvensional dan alternatif, seperti pada bisnis akomodasi, bisnis daya wisata, bisnis transportasi, bisnis tour and travel, dan bisnis konsultasi pariwisata. (2) Professional atau tenaga ahli bidang pengembangan usaha kepariwisataan serta pada operasionalisasi, pemasaran, SDM dan keuangan pada bisnis kepariwisataan. (3) Konsultan ahli dalam perencanaan dan pengembangan pariwisata alternatif pada institusi pemerintah, swasta, atau mandiri.
PL2	Akademisi	Fasilitator pelatihan kepariwisataan baik dalam bentuk NGO atau Lembaga Pendidikan.
PL3	Peneliti	Pengkaji permasalahan tentang kepariwisataan, baik secara eksperimental dan/atau studi literatur yang dapat dijadikan sebagai rujukan dalam

		peningkatan kapasitas kepariwisataan atau diajarkan sebagai acuan pengambil kebijakan pemerintah setempat.
--	--	--

B. Perumusan CPL

Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)
	Sikap
S1	▪ Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.
S2	▪ Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.
S3	▪ Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara dan berperadaban berdasarkan Pancasila.
S4	▪ Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.
S5	▪ Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
S6	▪ Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.
S7	▪ Mampu Taat Hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara.
S8	▪ Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik.
S9	▪ Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
S10	▪ Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan.
	Keterampilan Umum
KU1	▪ Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
KU2	▪ Mampu melakukan validasi akademik atau kajian sesuai bidang keahlian pariwisata dalam menyelesaikan masalah di masyarakat atau industri yang relevan melalui pengembangan pengetahuan dan keahlian pariwisata.
KU3	▪ Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta

No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	KU4	mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.
	KU5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin. ▪ Mampu meningkatkan kapasitas pembelajaran secara mandiri dan menyesuaikan dengan perkembangan zaman.
	KU6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian dalam rangka menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.
Keterampilan Khusus		
	KK1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan
	KK2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.
	KK3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu mendirikan lembaga-lembaga profit dan non profit dibidang pariwisata sehingga dapat meningkatkan kesejahteraan ekonomi secara mandiri maupun bagi masyarakat.
	KK4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.
Pengetahuan		
	PP1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budayaS lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan
	PP2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis.
	PP3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.
	PP4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai dan memahami metodologi penelitian pariwisata, guna memecahkan dan menyelesaikan permasalahan kepariwisataan.
	PP5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai minimal salah satu bahasa internasional..

C. Matrik hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Tabel 3. Matrik hubungan Profil & CPL Prodi

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
Sikap				
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.	√	√	√
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara dan berperadaban berdasarkan Pancasila	√	√	√
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.	√	√	√
S6	Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.	√	√	√
S7	Mampu Taat Hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara.	√	√	√
S8	Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik.	√	√	√
S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.	√	√	√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan.	√	√	√
Ketrampilan Umum				
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.	√	√	√
KU2	Mampu melakukan validasi akademik atau kajian sesuai bidang keahlian pariwisata dalam menyelesaikan masalah di masyarakat atau industri yang relevan melalui pengembangan pengetahuan dan keahlian pariwisata.	√	√	√
KU3	Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.	√	√	√

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3
KU4	Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.			√
KU5	Mampu meningkatkan kapasitas pembelajaran secara mandiri dan menyesuaikan dengan perkembangan zaman.		√	
KU6	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian dalam rangka menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi			√
Ketrampilan Khusus				
KK1	Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan	√	√	√
KK2	Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.	√	√	√
KK3	Mampu mendirikan lembaga-lembaga profit dan non profit dibidang pariwisata sehingga dapat meningkatkan kesejahteraan ekonomi secara mandiri maupun bagi masyarakat.	√	√	
KK4	Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis melalui berbagai media.	√	√	
Pengetahuan				
P1	Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan	√	√	√
P2	Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis.	√	√	√
P3	Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.	√	√	√
P4	Menguasai dan memahami metodologi penelitian pariwisata, guna memecahkan dan menyelesaikan permasalahan kepariwisataan.			√
P5	Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.	√	√	√

D. Matrik hubungan CPL Prodi dengan Tujuan Pendidikan Program Studi

Tabel 4. Matrik hubungan CPL Prodi & Tujuan Pendidikan Program Studi

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
Sikap						
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.	√				
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.	√				
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara dan berperadaban berdasarkan Pancasila		√		√	
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa			√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.	√	√	√	√	√
S6	Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.				√	√
S7	Mampu Taat Hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara.		√		√	√
S8	Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik.	√	√		√	√
S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.		√	√		√
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan.		√		√	√
Ketrampilan Umum						
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.		√	√	√	
KU2	Mampu melakukan validasi akademik atau kajian sesuai bidang keahlian pariwisata dalam menyelesaikan masalah di masyarakat atau industri yang relevan melalui pengembangan pengetahuan dan		√	√	√	√

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
	keahlian pariwisata.					
KU3	Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.		√	√	√	√
KU4	Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.		√	√		
KU5	Mampu meningkatkan kapasitas pembelajaran secara mandiri dan menyesuaikan dengan perkembangan zaman.		√	√		
KU6	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian dalam rangka menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi		√	√		
Ketrampilan Khusus						
KK1	Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan	√	√			
KK2	Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.		√	√	√	√
KK3	Mampu mendirikan lembaga-lembaga profit dan non profit dibidang pariwisata sehingga dapat meningkatkan kesejahteraan ekonomi secara mandiri maupun bagi masyarakat.		√		√	√
KK4	Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.		√		√	√
Pengetahuan						

CPL Prodi		TP1	TP2	TP3	TP4	TP5
P1	Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan		√	√	√	√
P2	Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis.		√	√	√	
P3	Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.		√	√		
P4	Menguasai dan memahami metodologi penelitian pariwisata, guna memecahkan dan menyelesaikan permasalahan kepariwisataan.		√	√		
P5	Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.		√			

BAB VI

PENETAPAN BAHAN KAJIAN

A. Gambaran Body of Knowledge (BoK)

Secara runtut dan sistematis serta menampilkan sosok utuh dari kompetensi yang akan dikuasai mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran. Dengan bahan kajian memungkinkan mahasiswa dapat mempelajari suatu kompetensi secara runtut dan sistematis sehingga secara akumulatif mahasiswa mampu menguasai semua kompetensi secara utuh/ terpadu.

Bahan kajian pada Program Studi Pariwisata disusun dengan memperhatikan Capaian Pembelajaran, visi keilmuan, dan keunikan program studi. Adapun bahan kajiannya adalah sebagai berikut:

1. Ilmu Agama
2. Ke-NWDI-an
3. Pancasila
4. Kewarganegaraan
5. Ilmu Filsafat
6. Psikologi Terapan
7. Ilmu Sosiologi
8. Ekonomi dan Bisnis
9. Ilmu Sejarah
10. Pemasaran
11. Manajemen
12. Ilmu Statistik
13. Bahasa Indonesia
14. Bahasa Asing
15. Vokasi Perhotelan
16. Wisata Bahari
17. Wisata Agro
18. Pariwisata Pedesaan
19. MICE
20. Ilmu Komunikasi
21. Hospitality
22. Sosial Budaya
23. Restoran dan Kuliner
24. Kepemanduan
25. Keimigrasian
26. Biro Perjalanan
27. Teknologi dan Informasi
28. Ilmu Jurnalistik
29. Kajian Lingkungan
30. Kesehatan dan Higenitas
31. Metodologi penelitian

Tabel 5. Bahan kajian berdasarkan CPL Prodi

CPL Prodi		Bahan Kajian
Sikap		
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.	a. Ilmu agama b. Ke-NWDI-an c. Pancasila
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.	a. Ilmu agama b. Filsafat c. Ilmu sosial d. Pancasila
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara dan berperadaban berdasarkan Pancasila	a. Kewarganegaraan b. Pancasila c. Ilmu sosiologi d. Ilmu sejarah
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa	a. Bahasa Indonesia b. Sosial budaya c. Ilmu sejarah d. Ilmu sosiologi
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.	a. Ilmu agama b. Filsafat c. Sosial budaya d. Ilmu sejarah e. Ilmu sosiologi
S6	Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.	a. Filsafat b. Sosial budaya c. Ilmu sejarah d. Ilmu sosiologi
S7	Mampu Taat Hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara.	a. Kewarganegaraan b. Filsafat c. Pancasila d. Ilmu sosiologi e. Ilmu sejarah
S8	Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik.	a. Ilmu agama b. Ke-NWDI-an c. Filsafat
S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.	a. Ilmu agama b. Ke-NWDI-an c. Filsafat d. Vokasi perhotelan e. Psikologi terapan
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan.	a. Psikologi terapan b. Ekonomi dan bisnis

CPL Prodi		Bahan Kajian
		c. Pemasaran d. Manajemen
Ketrampilan Umum		
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.	a. Filsafat b. Metodologi penelitian c. Ilmu statistik d. Bahasa Indonesia e. Teknologi dan Informasi f. Psikologi terapan
KU2	Mampu melakukan validasi akademik atau kajian sesuai bidang keahlian pariwisata dalam menyelesaikan masalah di masyarakat atau industri yang relevan melalui pengembangan pengetahuan dan keahlian pariwisata.	a. Ilmu Filsafat b. Metodologi penelitian c. Ilmu statistik
KU3	Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.	a. Ilmu Filsafat b. Metodologi penelitian c. Ilmu statistik d. Bahasa Indonesia e. Teknologi dan Informasi
KU4	Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.	a. Ilmu Filsafat b. Metodologi penelitian c. Ilmu statistik d. Psikologi Terapan e. Ilmu Sosiologi f. Sosial Budaya g. Ilmu Sejarah h. Kajian lingkungan i. Kesehatan dan higenitas.
KU5	Mampu meningkatkan kapasitas pembelajaran secara mandiri dan menyesuaikan dengan perkembangan zaman.	a. Bahasa Asing b. Teknologi dan Informasi
KU6	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian dalam rangka menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi	Metodologi Penelitian
Ketrampilan Khusus		
KK1	Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan	a. Vokasi Perhotelan b. Wisata Bahari c. Wisata Agro d. Pariwisata Pedesaan

CPL Prodi		Bahan Kajian
		<ul style="list-style-type: none"> e. Hospitality f. Restoran dan Kuliner g. Kepemanduan h. Biro Perjalanan i. MICE
KK2	Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.	<ul style="list-style-type: none"> a. Ilmu Filsafat b. Metodologi penelitian c. Ilmu statistik d. Psikologi Terapan e. Ilmu Sosiologi f. Sosial Budaya g. Ilmu sejarah h. Kajian lingkungan i. Kesehatan dan higenitas.
KK3	Mampu mendirikan lembaga-lembaga profit dan non profit dibidang pariwisata sehingga dapat meningkatkan kesejahteraan ekonomi secara mandiri maupun bagi masyarakat.	<ul style="list-style-type: none"> a. Biro Perjalanan b. MICE c. Restoran dan Kuliner d. Keimigrasian e. Ekonomi dan bisnis
KK4	Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.	<ul style="list-style-type: none"> a. Ilmu Jurnalistik b. Ilmu Komunikasi c. Teknologi dan Informasi d. Manajemen e. Pemasaran
Pengetahuan		
P1	Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan	<ul style="list-style-type: none"> a. Vokasi Perhotelan b. Wisata Bahari c. Wisata Agro d. Pariwisata Pedesaan e. Hospitality f. Restoran dan Kuliner g. Kepemanduan h. Biro Perjalanan i. MICE j. Ilmu sejarah k. Ilmu sosiologi l. Psikologi terapan m. Ekonomi dan bisnis n. Kajian lingkungan o. Kesehatan dan higenitas
P2	Menguasai pengembangan pariwisata	<ul style="list-style-type: none"> a. Vokasi Perhotelan

CPL Prodi		Bahan Kajian
	alternatif secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis.	b. Wisata Bahari c. Wisata Agro d. Pariwisata Pedesaan e. Hospitality f. Restaurant dan Kuliner g. Kepemanduan h. Biro Perjalanan i. MICE
P3	Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.	a. Bahasa asing b. Teknologi dan Informasi
P4	Menguasai dan memahami metodologi penelitian pariwisata, guna memecahkan dan menyelesaikan permasalahan kepariwisataan.	a. Ilmu Filsafat b. Metodologi penelitian
P5	Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.	Bahasa asing

B. Deskripsi Bahan Kajian

Tabel 6. Bahan Kajian (BK)

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
1.	Ilmu Agama	<p>Kajian ilmu agama merupakan bagian dari kurikulum pendidikan yang bertujuan untuk memperkenalkan dan memahami berbagai aspek agama secara akademis dan ilmiah. Fokus mata kuliah ini adalah untuk memahami sistem keyakinan, etika, sejarah, dan praktik keagamaan dari berbagai agama yang ada di dunia. Tujuannya adalah untuk mempromosikan pemahaman, toleransi, dan penghargaan terhadap keragaman kepercayaan dan praktik keagamaan di masyarakat.</p> <p>Kajian ilmu agama dirancang untuk memberikan wawasan dan pemahaman yang lebih mendalam tentang berbagai agama dan menghargai keragaman keyakinan dalam masyarakat. Hal ini juga dapat membantu mahasiswa untuk mengembangkan keterbukaan pikiran, toleransi, dan sikap menghormati perbedaan dalam konteks religius</p>
2.	ke-NWDI-an	
3.	Pancasila	Pancasila adalah salah satu kajian yang sangat

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		<p>penting dalam kurikulum pendidikan di Indonesia. Pancasila merupakan dasar negara Indonesia dan merupakan ideologi yang menjadi landasan bagi penyelenggaraan negara, kehidupan bermasyarakat, dan kehidupan berbangsa. Sebagai mata kuliah, tujuan utama dari pengajaran Pancasila adalah untuk memperkenalkan dan mengajarkan nilai-nilai, prinsip, dan tujuan yang terkandung dalam Pancasila kepada mahasiswa.</p> <p>Pentingnya kajian kuliah Pancasila adalah untuk memastikan bahwa setiap warga negara Indonesia memahami dan menerima ideologi Pancasila sebagai dasar negara, serta menghayatinya dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran tentang Pancasila juga memiliki peran penting dalam membangun karakter bangsa yang mencerminkan persatuan, kesatuan, dan keberagaman, serta memupuk semangat kebangsaan dan cinta tanah air.</p>
4.	Kewarganegaraan	<p>Kewarganegaraan adalah bahan kajian yang ditawarkan di berbagai sistem pendidikan untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman dan kesadaran tentang hak, kewajiban, serta tanggung jawab sebagai warga negara. Tujuan utama dari mata kuliah ini adalah untuk mengajarkan mahasiswa tentang isu-isu kewarganegaraan, nilai-nilai demokrasi, dan kontribusi aktif sebagai anggota masyarakat yang bertanggung jawab.</p> <p>Bahan kajian kewarganegaraan bertujuan untuk membentuk warga negara yang sadar, berpartisipasi aktif dalam pembangunan negara, dan menghormati hak-hak dan kepentingan warga negara lainnya. Dengan memahami peran dan tanggung jawab sebagai anggota masyarakat, mahasiswa diharapkan dapat berkontribusi positif dalam menciptakan masyarakat yang lebih baik dan harmonis</p>
5.	Ilmu Filsafat	<p>Kajian ilmu filsafat merupakan mata kuliah yang mendalami bidang filsafat sebagai disiplin ilmu. Filsafat adalah studi tentang pertanyaan-pertanyaan mendasar mengenai eksistensi, pengetahuan, etika, logika, metafisika,</p>

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		<p>epistemologi, serta masalah-masalah lain yang melibatkan pemikiran dan rasionalitas manusia. Tujuan dari kajian ilmu filsafat adalah untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman mendalam tentang berbagai teori, pemikiran, dan aliran filsafat yang telah berkembang sepanjang sejarah. ilmu filsafat menuntut mahasiswa untuk berpikir analitis, kritis, dan reflektif dalam mengeksplorasi konsep-konsep filosofis. Selain itu, mata kuliah ini juga membantu mahasiswa mengembangkan kemampuan berargumentasi, mempertimbangkan sudut pandang yang berbeda, dan menerapkan pengetahuan filsafat dalam konteks kehidupan sehari-hari. Filsafat memiliki peran penting dalam membentuk cara berpikir yang lebih terbuka, mempertanyakan, dan menghargai kompleksitas dunia serta mendalami makna dan tujuan hidup.</p>
6.	Psikologi Terapan	<p>Psikologi terapan merupakan bagian dari program studi psikologi yang fokus pada penerapan teori, pengetahuan, dan metode psikologi dalam berbagai konteks praktis. Tujuan utama dari mata kuliah ini adalah untuk mempersiapkan mahasiswa agar dapat mengaplikasikan pengetahuan psikologi untuk membantu individu, kelompok, atau masyarakat dalam mengatasi masalah-masalah psikologis dan meningkatkan kualitas hidup.</p> <p>Psikologi terapan berfokus pada penerapan praktis dari ilmu psikologi dalam berbagai bidang kehidupan. Mahasiswa akan diajarkan untuk mengintegrasikan teori dengan keterampilan praktis agar dapat memberikan kontribusi positif dalam membantu individu atau kelompok untuk mengatasi masalah psikologis, meningkatkan kualitas hidup, dan mencapai potensi mereka secara optimal.</p>
7.	Ilmu Sosiologi	<p>Ilmu sosiologi merupakan mata kuliah yang mempelajari masyarakat dan interaksi sosial antara individu-individu di dalamnya. Ilmu sosiologi berfokus pada pemahaman tentang struktur, fungsi, dan dinamika masyarakat, serta bagaimana individu dan kelompok saling mempengaruhi dan membentuk pola-pola</p>

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		<p>perilaku dalam berbagai konteks sosial. Tujuan dari mata kuliah ilmu sosiologi adalah untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman mendalam tentang konsep-konsep, teori-teori, dan metode-metode yang digunakan dalam studi sosiologi.</p> <p>Ilmu sosiologi membantu mahasiswa untuk melihat dan menganalisis masyarakat secara lebih komprehensif. Melalui pemahaman tentang struktur dan dinamika sosial, mahasiswa dapat mengenali permasalahan dan tantangan yang dihadapi masyarakat serta merumuskan solusi yang lebih baik untuk pembangunan dan perbaikan sosial. Sosiologi juga membantu mahasiswa untuk mengembangkan keterampilan analitis dan kritis dalam menghadapi perubahan sosial yang terjadi di dunia modern.</p>
8.	Ekonomi dan Bisnis	<p>Ekonomi dan bisnis adalah mata kuliah yang mempelajari konsep-konsep dasar dalam ilmu ekonomi dan aplikasinya dalam dunia bisnis. Tujuan utama dari mata kuliah ini adalah untuk memberikan pemahaman tentang bagaimana sistem ekonomi berfungsi, bagaimana keputusan ekonomi diambil, serta bagaimana ekonomi berdampak pada dunia bisnis dan kehidupan sehari-hari.</p> <p>Ekonomi dan bisnis bertujuan untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman tentang prinsip-prinsip ekonomi dan bagaimana menerapkannya dalam konteks bisnis. Hal ini membantu mahasiswa untuk memahami dinamika ekonomi, mengenali peluang bisnis, serta mengambil keputusan yang rasional dan strategis dalam dunia bisnis. Selain itu, mata kuliah ini juga membantu mahasiswa untuk memahami peran bisnis dalam masyarakat dan pentingnya etika dalam menjalankan kegiatan bisnis yang bertanggung jawab dan berkelanjutan.</p>
9.	Ilmu Sejarah	<p>Ilmu sejarah merupakan mata kuliah yang mempelajari peristiwa-peristiwa, proses, dan perkembangan yang terjadi dalam masa lampau. Ilmu sejarah bertujuan untuk memahami dan menganalisis masa lalu serta mengungkap makna dan dampaknya terhadap perkembangan</p>

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		<p>masyarakat dan peradaban saat ini.</p> <p>Tujuan dari mata kuliah ini adalah untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman tentang metode-metode penelitian sejarah, keterampilan analisis, serta penerapan pemikiran kritis dalam memahami sumber-sumber sejarah. ilmu sejarah membantu mahasiswa untuk mengembangkan kemampuan analitis, kritis, dan interpretatif. Melalui pemahaman tentang masa lalu, mahasiswa dapat mengidentifikasi dan memahami peristiwa-peristiwa yang membentuk jalannya sejarah manusia dan memahami implikasi dari peristiwa masa lalu terhadap perkembangan masyarakat saat ini. Ilmu sejarah juga mengajarkan pentingnya menghargai warisan budaya dan merenungkan pelajaran dari masa lalu guna menciptakan masa depan yang lebih baik</p>
10.	Pemasaran	<p>Pemasaran adalah mata kuliah yang mempelajari tentang konsep, strategi, dan teknik dalam mengenalkan produk atau jasa kepada konsumen dengan tujuan untuk mencapai target penjualan dan keuntungan bagi perusahaan. Mata kuliah ini membahas berbagai aspek pemasaran, termasuk analisis pasar, segmentasi, promosi, distribusi, dan penentuan harga.</p> <p>Tujuan dari mata kuliah pemasaran adalah untuk memberikan pemahaman mendalam tentang bagaimana pemasaran dapat membantu perusahaan mencapai sasaran bisnisnya dan bagaimana memenuhi kebutuhan dan keinginan konsumen dengan efektif.</p> <p>Pemasaran memberikan wawasan yang luas tentang aspek penting dalam menjalankan bisnis, khususnya dalam mencapai target penjualan dan menghasilkan keuntungan. Melalui pemahaman tentang perilaku konsumen dan strategi pemasaran yang tepat, mahasiswa akan dapat mengembangkan keterampilan yang dibutuhkan untuk menjadi pemasar yang sukses dan berkontribusi positif dalam mencapai kesuksesan perusahaan</p>
11.	Manajemen	Mata kuliah Manajemen SDM Kepariwisata mempelajari tentang seluruh aspek manusia

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		yang mendukung kegiatan wisata baik bersifat tangible maupun intangible yang bertujuan untuk memenuhi kebutuhan dan mewujudkan terciptanya kepuasan wisatawan serta berdampak positif terhadap ekonomi masyarakat. Adapun beberapa kajian yang akan dipelajari pada MK ini yaitu perencanaan, pengorganisasian, pengkoordinasian, pelaksanaan dan pengawasan terhadap pengadaan, pengembangan, pemberian balas jasa, pengintegrasian, pemeliharaan, dan pemisahan tenaga kerja dalam rangka mencapai tujuan organisasi di bidang kepariwisataan.
12.	Ilmu Statistik	Mata kuliah Ilmu statistic memberikan pemahaman kepada mahasiswa tentang konsep-konsep statistik, serta mengajarkan teknik dan prosedur dalam menggunakan alat-alat statistik untuk menganalisis dan menginterpretasi data beserta Contoh-contoh aplikatif dari bidang pariwisata, Dasar Statistik, Teknik Pengumpulan Data, Uji Hipotesis dan Analisis Multivariat
13.	Bahasa Indonesia	Mata Kuliah Bahasa Indonesia merupakan salah satu mata kuliah pengembangan kepribadian yang menekankan keterampilan mahasiswa untuk menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar, Substansi kajian mata kuliah ini difokuskan pada menulis akademik yang dipadukan dengan keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.
14.	Bahasa asing	Pada mata kuliah ini, mahasiswa akan belajar tentang konsep-konsep dasar berbahasa Inggris yang meliputi ketrampilan menyimak (listening), berbicara (speaking/presentation), membaca (reading) dan menulis (writing). Pada mata kuliah ini, mahasiswa menerapkan konsep dasar berbahasa tersebut untuk mengungkapkan ide dan pikirannya secara lisan dan tertulis di dalam kehidupan akademik yang berkaitan dengan sains dan teknologi.
15.	Vokasi Perhotelan	Pada mata kuliah ini mahasiswa akan di beri bekal dalam perencanaan, memproduksi, dan pengawasan pengelolaan jasa penginapan atau akomodasi, kemudian juga akan dibekali dengan keahlian manajerial atau mengatur dan

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		kegiatan operasional hotel, kemampuan berbahasa asing dan kemampuan mengelola bisnis perhotelan, kegiatan table manner, serta beuaty class sehingga mahasiswa siap untuk terjun dan bersaing di dunia kerja
16.	Wisata Bahari	Mata Kuliah Wisata Bahari merupakan mata kuliah yang menekankan pada Konsep wisata bahari yang berkelanjutan, Konsep ekowisata dan pengelolaan ekowisata bahari, Model pengelolaan ekowisata bahari, Daya dukung dan kesesuaian ekowisata bahari, Prinsip implementasi pengelolaan berkelanjutan ekowisata bahari dan kaitannya dengan konservasi dan pembangunan masyarakat lokal, Pengembangan wisata bahari yang berkelanjutan di zona pesisir dengan pendekatan ekonomi dan pembangunan, Aspek keberlanjutan dan daya dukung wisata pantai beserta model daya wisata dukung pantai, Isu-isu strategis dari pengelolaan wisata bahari, Perencanaan wisata minat khusus dan wisata olahraga air.
17.	Wisata Agro	Pada matakuliah ini mahasiswa belajar tentang sejarah perkembangan agrowisata; pengertian, motivasi, dan jenis agrowisata; prinsip, fungsi, jenis, manfaat dan potensi daya tarik agrowisata; perencanaan agrowisata peternakan dalam bentuk, tampilan, dan aktivitas; pengembangan agrowisata; master plan dalam pengelolaan agrowisata; agrowisata peternakan yang dikembangkan di Pulau Sumba, Sejarah perkembangan agrowisata, Pengertian, motivasi, dan jenis agrowisata, Prinsip, fungsi, jenis, manfaat dan potensi daya tarik agrowisata , Perencanaan agrowisata peternakan dalam bentuk, tampilan, dan aktivitas, master plan dalam pengelolaan agrowisata peternakan, Agrowisata peternakan yang dikembangkan di Pulau Sumba
18.	Pariwisata Pedesaan	Pada MK ini akan menjabarkan tentang: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pmberdayaan masyarakat; ▪ Potensi dan pengembangan budaya lokal; dan

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kelestarian alam dan perlindungan lingkungan hidup. ▪ Emberdayaan masyarakat; ▪ Potensi dan pengembangan budaya lokal; dan <p>Kelestarian alam dan perlindungan lingkungan hidup.</p>
19.	MICE	Mata kuliah Manajemen MICE mempelajari tentang perencanaan, penyelenggaraan kegiatan MICE, pengelolaan seluruh sumberdaya yang ,digunakan untuk kegiatan MICE, dan pelaksanaan kegiatan MICE sesuai rencana dengan mudah dan terarah.
20.	Ilmu Komunikasi	<p>Mata Kuliah Ilmu Komunikasi dan Penjelasannya</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengantar Ilmu Komunikasi ▪ Komunikasi Kreatif ▪ Teori Komunikasi ▪ Dasar-Dasar Logika ▪ English for Communication ▪ Dasar-Dasar Penyiaran ▪ Dasar-dasar Manajemen dan Kepemimpinan ▪ Dasar-Dasar Manajemen Pemasaran ▪ Komunikasi Organisasi ▪ Human Relations ▪ Psikologi Komunikasi ▪ Sosiologi Komunikasi ▪ Public Speaking
21.	Hospitality	Hospitality merupakan hubungan yang terjadi antara tamu dengan tuan rumah, atau sikap ramah. Dengan cara memberi pelayanan atau menerima tamu, pengunjung, atau bahkan orang asing yang datang. Sehingga industri ini bergerak dalam bidang melayani tamu atau yang bersangkutan dengan sikap keramah-tamahan. Sektor industri dalam bidang ini sangat luas, sehingga tidak hanya di bidang perhotelan saja.
22.	Sosial Budaya	Ilmu Sosial Budaya merupakan suatu ilmu yang mencakup penguasaan pengetahuan tentang keberagaman, kesederajatan, dan kemartabatan manusia sebagai makhluk sosial dan individu

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		dalam kehidupan bermasyarakat. Ilmu tersebut juga mengajarkan untuk memahami dan menghormati estetika, etika, dan nilai-nilai budaya yang menjadi pedoman bagi kesejahteraan dan penataan hidup pada masyarakat. Oleh karena itu, disiplin ilmu sosial-budaya ini memiliki peranan penting untuk membentuk insan sebagai makhluk sosial dan berbudaya yang baik dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.
23.	Restauran dan Kuliner	Usaha restoran merupakan suatu usaha dalam bidang jasa boga yang memberikan pelayanan terhadap pemesanan makanan dan minuman untuk jamuan makan, baik yang berskala besar maupun kecil. Pelayanan merupakan tata cara penyajian makanan dan minuman kepada tamu, sedangkan jasa merupakan produk yang dihasilkan yang berupa makanan dan minuman. Makanan dan minuman yang disajikan selain harus memenuhi unsur zat gizi, enak, bersih dan bervariasi juga harus disajikan dalam keadaan menarik. Makanan dan minuman akan mempunyai nilai tambah yang lebih tinggi apabila ditunjang dengan adanya cara penyajian yang menarik sehingga membangkitkan selera makan
24.	Kepemanduan	Pemandu wisata atau pramuwisata adalah seseorang yang bertugas untuk memberikan penjelasan dan petunjuk mengenai obyek daya tarik wisata, serta membantu segala sesuatu yang diperlukan wisatawan saat perjalanan. Seseorang yang telah bersertifikat tanda lulus ujian profesi dari instansi atau lembaga resmi pariwisata dan telah memiliki tanda pengenal (<i>badge</i>) berhak untuk melakukan kegiatan perjalanan wisata.
25.	Keimigrasian	Keimigrasian adalah hal ihwal lalu lintas orang yang masuk atau keluar Wilayah Indonesia sertapengawasannya dalam rangka menjaga tegaknya kedaulatan negara.
26.	Biro Perjalanan	Biro perjalanan wisata atau BPW merupakan

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		sebuah perusahaan yang bergerak dalam bidang pariwisata yang memberikan jasa untuk membantu wisatawan dalam perjalanan mereka. BPW memiliki peranan penting dalam industry pariwisata karena mereka membantu wisatawan untuk merencanakan dan mengatur perjalanan mereka agar lebih mudah serta menyenangkan. Bagian ini juga menjadi penting agar tercapai mutu dan standarisasi perencanaan yang sesuai dengan prosedur.
27.	Teknologi dan Informasi	Teknologi informasi adalah suatu teknologi yang digunakan untuk mengolah data termasuk memproses, mendapatkan, menyusun, menyimpan, memanipulasi data berbagai cara untuk menghasilkan informasi yang berkualitas yaitu informasi yang relevan, akurat, dan tepat waktu.
28.	Ilmu Jurnalistik	Kegiatan jurnalistik yaitu merupakan proses pencarian, pengumpulan, peliputan, dan penulisan. Kemudian, berita / karya tulis akan disebarluaskan melalui media massa cetak maupun elektronik. Contohnya, artikel yang seringkali di baca kyalayak baik dalam bentuk Koran, media online, TV, Majalah, blogger, ulasan/review dan lainnya yang relevan dimana, artikel tersebut merupakan hasil kerja dari jurnalis.
29.	Kajian Lingkungan	Kajian lingkungan hidup merupakan suatu proses analisis dan penilaian dampak suatu kegiatan atau proyek pada lingkungan hidup, termasuk aspek fisik, biologi, sosial dan ekonomi. Kajian ini di lakukan untuk memperkirakan konsekuensi dari aktifitas pembangunan, serta meberikan rekomendasi untuk mengurangi dampak negative dan meningkatkan manfaat positif terhadap lingkungan hidup.
30.	Kesehatan dan Higenitas	Hygiene adalah suatu upaya atau tindakan untuk menjaga/ meningkatkan kebersihan dan kesehatan dengan melakukan pemeliharaan dini

No/Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
		<p>terhadap semua individu dan faktor lingkungan yang mempengaruhinya. Pada dasarnya hygiene dan sanitation merupakan dua hal yang tidak bisa dipisahkan satu dengan yang lainnya. Hygiene adalah kegiatan menjaga kesehatan dari penyakit yang menitik beratkan kepada “objek” itu sendiri (manusia). Kegiatannya misalnya mencuci tangan, memasak air/makanan, proses pengolahan produk, dan lain-lain</p> <p>anitation adalah kegiatan menjaga kesehatan dari penyakit yang menitik beratkan kepada “lingkungan” yang ada di sekitar objek (manusia). Kegiatannya misalnya menjaga kebersihan ruangan, sirkulasi udara ruangan, pengelolaan sampah, penanganan vektor penyakit, dan lain-lain.</p>
31.	Metodologi penelitian	<p>Metodologi penelitian adalah suatu cabang ilmu pengetahuan yang membicarakan/mempersoalkan mengenai cara-cara melaksanakan penelitian sampai menyusun laporannya) berdasarkan fakta-fakta atau gejala-gejala secara ilmiah</p>

BAB VII

PEMBENTUKAN MATA KULIAH (MK) DAN PENENTUAN BOBOT SKS

Mata kuliah ditetapkan berdasarkan evaluasi kurikulum yang sudah berjalan dan atau berdasarkan kebutuhan CPL. Matrik mata kuliah dan CPL diperlukan untuk memudahkan penetapan MK. Bobot kedalaman dan keluasan bahan kajian yang diwujudkan dalam jumlah sks sebagai capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK) ditetapkan dengan memperhatikan metode dan/atau strategi pembelajaran yang dipilih serta tingkat taksonomi kognitif, afektif, dan psikomotorik. Pemaketan dalam matakuliah memuat unsur pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang mampu mewujudkan capaian pembelajaran lulusan. Sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK).

Penetapan jumlah SKS mata kuliah didasarkan pada kedalaman dan keluasan CPL serta tingkat taksonomi pengetahuan. Beban SKS mencerminkan waktu yang diperlukan mahasiswa untuk belajar. Kaidah penetapan SKS dilaksanakan mengacu pada Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi sebagai berikut:

1. Bentuk Pembelajaran 1 SKS pada pembelajaran berupa kuliah teori, responsi, atau tutorial, terdiri atas 50 menit tatap muka, 60 menit tugas terstruktur, dan 60 menit tugas mandiri per minggu per semester.
2. Bentuk Pembelajaran 1 SKS pada pembelajaran berupa seminar atau bentuk lain yang sejenis, terdiri atas kegiatan proses belajar 100 menit dan kegiatan mandiri 70 menit per minggu per semester.
3. Bentuk Pembelajaran 1 SKS pada proses pembelajaran berupa praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, praktik kerja, penelitian, perancangan, atau pengembangan, pertukaran pelajar, magang, penelitian, wirausaha, dan/atau pengabdian kepada masyarakat, sebanyak 170 menit per minggu per semester.

Dengan demikian untuk menentukan beban sks setiap mata kuliah berlaku rumus sebagai berikut:

$$SKS = (1T/D + 1/2 P/P + 1/4 L/TK) / 960$$

Tabel 7. Daftar Mata kuliah per semester-I

SEMESTER I						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6116	Pengantar kependuan	1	1	0	2
2.	PAR6146	Dasar-Dasar Perhotelan	2	0	0	2
3.	PAR6115	Pariwisata Halal	2	0	0	2

4.	PAR6134	Bahasa Arab Dasar	1	1	0	2
5.	PAR6108	Dasar-Dasar Manajemen Pariwisata	2	0	0	2
6.	PAR6101	Pengantar Ilmu Pariwisata	2	0	0	2
7.	FBH6101	Filsafat Ilmu	2	0	0	2
8.	MWU6101	Agama Islam	2	0	0	2
9.	MWU6107	Pancasila	2	1	0	2
10.	HAM6111	Bahasa Inggris	2	0	0	2
Jumlah Beban Studi Semester I						20

Tabel 8. Daftar Mata kuliah per semester-II

SEMESTER II						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	MWU6208	Kewarganegaraan	2	0	0	2
2.	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	2	0	0	2
3.	HAM6213	Kewirausahaan	2	0	0	2
4.	HAM6210	Ke-NWDI-an	2	0	0	2
5.	MWU6209	Bahasa Indonesia	2	0	0	2
6.	PAR6204	Pengantar Start-Up Pariwisata	2	0	0	2
7.	PAR6227	Wisata Budaya	1	0	2	3
8.	PAR6235	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 1	1	0	1	2
9.	PAR6238	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 1	1	1	0	2
Jumlah Beban Studi Semester II						19

Tabel 9. Daftar Mata kuliah per semester-III

SEMESTER III						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6323	Studi Kelayakan Pariwisata	1	0	1	2
2.	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	2	0	0	2
3.	PAR6336	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 2	1	1	0	2
4.	PAR6307	Studi Lintas Budaya	2	0	0	2
5.	PAR6339	Bahasa Inggris	1	1	1	2

		Profesi Pariwisata 2				
6.	PAR6313	Gastronomi	1	1	1	3
7.	PAR6347	Manajemen hotel	1	1	1	3
8.	PAR6321	Ekowisata	2	0	1	3
9.	PAR6309	Dasar-Dasar MICE	2	0	0	2
Jumlah Beban Studi Semester III						21

Tabel 10. Daftar Mata kuliah per semester-IV

SEMESTER IV						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6442*	Kepuasan Pengunjung	1	1	1	3
2.	PAR6437	Bahasa Arab Pariwisata Pendalaman	1	1	0	2
3.	PAR6410	Manajemen MICE	2	1	0	3
4.	PAR6448	Makanan dan Tata Hidang	1	2	0	3
5.	PAR6414	CHSE Pariwisata	1	1	1	3
6.	PAR6417	Riset Pasar Wisata	1	0	1	2
7.	PAR6422	Pariwisata Bahari	2	0	1	3
8.	PAR6429	Negosiasi	1	1	0	2
9.	PAR6440	Bahasa Inggris Pariwisata Pendalaman	1	1	0	2
10.	PAR6441*	Kapita selekta pariwisata	1	1	1	3
11.	PAR6443*	Asesmen pembelajaran pariwisata	1	1	1	3
Jumlah Beban Studi Semester IV						23

*Note : * Mata Kuliah pilihan akan ditempuh di semester*

Tabel 11. Daftar Mata kuliah per semester-V

SEMESTER V						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6502	Psikologi Pariwisata	2	0	0	2
2.	PAR6505	e-Bisnis Pariwisata	1	2	0	3
3.	PAR6552	Metodologi Penelitian Pariwisata	2	1	0	3

4.	PAR6506	Budaya, Warisan, dan Sejarah Indonesia	2	0	0	2
5.	PAR6518	Sistem Informasi dan Komunikasi Pariwisata	1	1	0	2
6.	PAR6519	Geografi Pariwisata	2	0	0	2
7.	PAR6520	Sosiologi Pariwisata	2	0	0	2
8.	PAR6503	Ekonomi Pariwisata	2	0	0	2
9.	PAR6524	Statistik Pariwisata	1	1	0	2
Jumlah Beban Studi Semester V						20

Tabel 12. Daftar Mata kuliah per semester-VI

SEMESTER VI						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6633	Hukum dan Kebijakan Pariwisata	2	0	0	2
2.	HAM6212	Kuliah Kerja Nyata (KKN)	0	2	2	4
3.	PAR6625	Pariwisata berkelanjutan	1	1	0	2
4.	PAR6626	Perencanaan Destinasi Wisata	1	1	1	3
5.	PAR6628	Pariwisata Pedesaan	1	1	1	3
6.	PAR6611	Manajemen SDM Pariwisata	2	0	0	2
7.	PAR6612	Wisata Kuliner	1	1	1	3
Jumlah Beban Studi Semester VI						19

Tabel 13. Daftar Mata kuliah per semester-VII

SEMESTER VII						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6750	Front office	1	1	0	2
2.	PAR6744	Seminar Proposal	1	2	0	3
3.	PAR6749	Hospitality	2	1	0	3
4.	PAR6732	Etika Profesi Pariwisata	2	0	0	2
5.	PAR6731	Jurnalistik kepariwisataan	1	1	0	2

6.	PAR6730	Pemasaran Pariwisata	1	1	0	2
7.	PAR6751	Biro Perjalanan Pariwisata	1	1	0	2
8.	PAR6745	Magang	0	2	2	4
Jumlah Beban Studi Semester VII						20

Tabel 14. Daftar Mata kuliah per semester-VIII

SEMESTER VIII						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1.	PAR6853	Skripsi	0	3	3	6
Jumlah Beban Studi Semester VIII						6

BAB VIII

MATRIK DAN PETA KURIKULUM

Tabel 15. Matrik CPL dan Mata kuliah Baru)**

Mata kuliah dibentuk berdasarkan Capaian Pembelajaran (CPL) yang dibebankan pada mata kuliah dan bahan kajian yang sesuai dengan CPL tsb. Pembentukan nya dapat menggunakan pola matrik sebagai berikut:

No	KODE	Nama	CPL Sikap										CPL Pengetahuan					CPL Ketrampilan Khusus				CPL Ketrampilan Umum					
			S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	P1	P2	P3	P4	P5	KK1	KK2	KK3	KK4	KU1	KU2	KU3	KU4	KU5	KU6
1	MWU6101	Agama Islam	v	v											v				V			v					
2	MWU6107	Pancasila			v	v							v						V			v					
3	HAM6111	Bahasa Inggris					v										v				v			v			
4	FBH6101	Filsafat Ilmu											v														
5	PAR6108	Dasar-Dasar Manajemen Pariwisata						v			v		v								v				v		
6	PAR6116	Pengantar kependuan									v				v					v		v				v	
7	PAR6101	Pengantar Ilmu Pariwisata					v		v				v								v		v				
8	PAR6115	Pariwisata Halal		v				v							v				V						v		
9	PAR6146	Dasar-Dasar Perhotelan										v	v					v						v		v	
10	PAR6134	Bahasa Arab Dasar					v										v				v	v		v			
11	MWU6209	Bahasa Indonesia				v	v						v								v			v			
12	MWU6208	Kewarganegaraan				v	v								v				V			v					
13	HAM6213	Kewirausahaan									v	v		v				v				v					
14	HAM6210	Ke NWDI-an	v	v									v						V						v		
15	FBH6202	Kjian Bahasa Sasak					v							v	v				V					v			
16	PAR6227	Wisata Budaya					v							v	v				v						v		
17	PAR6235	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 1					v										v				v	v		v			
18	PAR6204	Pengantar Start-Up Pariwisata						v				v		v						v		v					
19	PAR6238	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 1					v										v				v	v		v			
20	PAR6336	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 2					v										v				v	v		v			

No	KODE	Nama	CPL Sikap										CPL Pengetahuan					CPL Ketrampilan Khusus				CPL Ketrampilan Umum					
			S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	P1	P2	P3	P4	P5	KK1	KK2	KK3	KK4	KU1	KU2	KU3	KU4	KU5	KU6
21	FBH 6302	Kajian Bahasa Sasak					v							v	v				v					v			
22	PAR6309	Dasar-Dasar MICE					v				v			v				v						v			
23	PAR6339	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 2					v										v				v	v		v			
24	PAR6347	Manajemen hotel									v		v					v	v			v					
25	PAR6321	Ekowisata						v			v			v					v						v		
26	PAR6323	Studi Kelayakan Pariwisata					v									v			v				v			v	
27	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak					v							v	v				v					v			
28	PAR6313	Gastronomi					v					v			v				v			v					
29	PAR6307	Studi Lintas Budaya				v		v								v			v				v				
30	PAR6437	Bahasa Arab Pariwisata Pendalaman					v										v				v	v		v			
31	PAR6414	CHSE Pariwisata									v				v				v	v				v			
32	PAR6448	Makanan dan Tata Hidang									v		v					v				v					v
33	PAR6422	Pariwisata Bahari						v						v	v				v					v			
34	PAR6417	Riset Pasar Wisata					v									v			v				v				v
35	PAR6429	Negosiasi									v				v						v	v	v				
36	PAR6410	Manajemen MICE		v						v				v							v		v	v			
37	PAR6440	Bahasa Inggris Pariwisata Pendalaman					v										v				v	v		v			
38	PAR6441*	Kapita selekta pariwisata								v			v						v			v	v				
39	PAR6442*	Kepuasan Pengunjung										v			v				v			v					
40	PAR6443*	Asesmen pembelajaran pariwisata									v		v						v			v	v				
41	PAR6505	e-Bisnis Pariwisata										v		v						v		v		v			
42	PAR6552	Metodologi Penelitian Pariwisata								v						v									v		v
43	PAR6506	Budaya, Warisan,					v	v							v				v			v					

No	KODE	Nama	CPL Sikap										CPL Pengetahuan					CPL Ketrampilan Khusus				CPL Ketrampilan Umum					
			S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	P1	P2	P3	P4	P5	KK1	KK2	KK3	KK4	KU1	KU2	KU3	KU4	KU5	KU6
		dan Sejarah Indonesia																									
44	PAR6518	Sistem Informasi dan Komunikasi Pariwisata									v		v						v			v					
45	PAR6520	Sosiologi Pariwisata					v	v						v					v			v					
46	PAR6519	Geografi Pariwisata							v				v					v				v				v	
47	PAR6503	Ekonomi Pariwisata			v								v					v				v		v			
48	PAR6524	Statistik Pariwisata								v					v				v				v		v		
49	PAR6502	Psikologi Pariwisata					v								v				v				v				
50	HAM6212	Kuliah Kerja Nyata (KKN)			v								v						v			v					
51	PAR6633	Hukum dan Kebijakan Pariwisata		v						v				v					v				v				
52	PAR6612	Wisata Kuliner					v							v	v	v					v			v			
53	PAR6611	Manajemen SDM Pariwisata						v			v			v					v						v		
54	PAR6628	Pariwisata Pedesaan					v	v						v							v	v					
55	PAR6626	Perencanaan Destinasi Wisata						v				v		v									v				
56	PAR6625	Pariwisata berkelanjutan					v						v						v	v				v			
57	PAR6745	Magang			v	v							v							v		v					
58	PAR6751	Biro Perjalanan Pariwisata									v	v		v					v				v				
59	PAR6730	Pemasaran Pariwisata										v	v			v							v				
60	PAR6731	Jurnalistik kepariwisataan					v	v						v								v					
61	PAR6732	Etika Profesi Pariwisata				v			v					v						v			v				
62	PAR6749	Hospitality				v			v					v						v			v				
63	PAR6750	Front office					V				v				v					v			v				
64	PAR6744	Seminar Proposal								v	v						v		v				v				
65	PAR 6853	Skripsi								v	v						v		v					v			

Note : * Mata Kuliah pilihan akan ditempuh di semester

Tabel 16. Daftar Mata Kuliah, CPL, Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
1	MWU6101	Agama Islam	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p>	<p>Bahan Kajian: Ilmu Agama</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidikan agama di perguruan tinggi 2. Konsep Tuhan Yang Maha Esa dan Ketuhanan 3. (keimanan dan ketaqwaan, filsafat ketuhanan). 4. Bagaimana agama menjamin kebahagiaan 5. Manusia (hakikat manusia, martabat manusia, dan tanggungjawab manusia). 6. Hukum (Menumbuhkan kesadaran untuk taat hukum agama, fungsi profetik agama dalam hukum). 7. Paradigm qurani 8. Membumikan islam di 	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.	Indonesia 9. Islam dan persatuan dan kesatuan dalam keberagaman 10. Tantangan modernisasi bagi agama islam 11. Kontribusi islam terhadap peradaban dunia 12. Peran dan fungsi masjid kampus 13. Pandangan islam tentang zakat dan pajak			
	Estimasi waktu (jam)				100	0	
	Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK						2
2	PAR6101	Pengantar Ilmu Pariwisata	SIKAP: 1. Menghargai	1. Pengenalan Pariwisata 2. Konsep Pariwisata	1,40	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>2. Mampu Taat Hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu melakukan validasi akademik atau kajian sesuai bidang keahlian pariwisata dalam menyelesaikan masalah di masyarakat atau industri yang relevan melalui pengembangan pengetahuan dan keahlian pariwisata.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan</p>	<p>3. Destinasi Pariwisata</p> <p>4. Industri Pariwisata</p> <p>5. Ekonomi Pariwisata</p> <p>6. Perencanaan Pariwisata</p> <p>7. Pemasaran Pariwisata</p> <p>8. Transportasi dan Akomodasi</p> <p>9. Pengelolaan Destinasi</p> <p>10. Lingkungan dan Keberlanjutan</p> <p>11. Etika dan Tanggung Jawab Sosial</p> <p>12. Perilaku Konsumen Pariwisata</p> <p>13. Krisis dan Manajemen Krisis</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan</p>				
3	PAR6116	Pengantar kepeemanduan	<p>SIKAP: Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis,</p>	<p>1. Pengertian dasar atau konsep pramuwisata (pemandu wisata)</p> <p>2. profesionalisme profesi pramuwisata</p> <p>3. Standar oprasional prosedur pramuwisata</p> <p>4. Menguraikan ketentuan umum dalam bidang</p>	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>2. Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mendirikan lembaga-lembaga profit dan non profit dibidang pariwisata sehingga dapat meningkatkan kesejahteraan ekonomi secara</p>	<p>pemanduan wisata</p> <p>5. Lingkup tugas pramuwisata</p> <p>6. profesionalisme profesi pramuwisata</p> <p>7. Menanamkan sikap pribadi tentang keprofesionalisme seorang pramuwisata</p> <p>8. Tata cara mendapatkan sertifikat atau lisensi pramuwisata</p> <p>9. Kelebihan-kelebihan pramuwisata yang memiliki sertifikat atau lisensi</p> <p>10. Hak-hak dan Kewajiban pramuwisata</p> <p>11. Mengimplementasikan pengetahuan penunjang aktivitas pemanduan wisata</p> <p>12. Run down paket wisata</p> <p>13. Review materiawal-akhir</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			mandiri maupun bagi masyarakat. PENGETAHUAN: Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.				
4	PAR6115	Pariwisata Halal	SIKAP: 1. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. 2. Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan. KETRAMPILAN UMUM: Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika		100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: Memahami dinamika perubahan trend pariwisata</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			global, nasional, dan lokal.				
5	PAR6146	Dasar-Dasar Perhotelan	<p>SIKAP: Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas. 2. Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep perhotelan 2. Sejarah perhotelan 3. Bagan Organisasi di perhotelan 4. Departemen-departemen yang ada di Hotel 5. Klasifikasi hotel 6. Fungsi Front office departement 7. Fungsi F&B departement 8. House keeping and maintenance di Hotel 9. HRD departement 10. Fungsi marketinghotel 11. Fungsi Purchasing hotel 12. Storage 13. Business center hotel 	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan</p>				
6	PAR6108	Dasar-Dasar Manajemen Pariwisata	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan 2. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang 		100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan				
7	FBH6101	Filsafat Ilmu	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan				
8	HAM6111	Bahasa Inggris	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>You Do?</i> 2. <i>Workings And Careers In Tourism, Question Form</i> 3. <i>Hello, Can I Help You?</i> 4. <i>I Am Terribly Sorry!</i> 5. <i>Getting Around, Modal Verbs</i> 6. <i>What Kind Of Holiday?</i> 7. <i>My Favorite Place</i> 8. <i>Eating Out, Countable And Uncountable Nouns</i> 9. <i>Quantifiers</i> 10. <i>Tourism And Environment</i> 11. <i>Destination, Present Simple And Present Continuous</i> 12. <i>Services In My Hometown.</i> 13. <i>Hotel Facilities, Have/ Get Something Done</i> 	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>2. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.</p>				
9	MWU6107	Pancasila	<p>SIKAP:</p> <p>1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat,</p>		100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>berbangsa, bernegara dan berperadaban berdasarkan Pancasila.</p> <p>2. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan</p>				
10	PAR6134	Bahasa Arab Dasar	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan</p>	<p>1. Konsep dasar bahasa arab 2. Pentingnya bahasa arab dalam kajian pariwisata</p>	50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. KETRAMPILAN UMUM: 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. 2. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.	3. Percakapan bahasa arab dengan orang baru (bag. 1) 4. Percakapan bahasa arab dengan orang baru (bag. 2) 5. Percakapan bahasa arab di bandara (bag. 1) 6. Percakapan bahasa arab di bandara (bag. 2) 7. Kata ganti dalam bahasa arab 8. Kata ganti dalam bahasa arab (lanjutan) 9. Bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata (bag. 1) 10. Bahasa arab untuk pemula (bag. 2) 11. Bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata (bag. 3) 12. Percakapan dengan ungkapan-ungkapan singkat dalam bahasa arab 13. Teknik percakapan dalam bahasa arab			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.</p>				
	MWU6208	Kewarganegaraan	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa. 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hakikat Pkn 2. Esensi Dan Urgensi Identitas Nasional Sebagai Salah Satu Determinan Pembangunan Bangsa Dan Karakter 3. Urgensi Integrasi Nasional Sebagai Salah Satu Parameter Persatuan Dan Kesatuan Bangsa 4. Nilai Dan Norma Konstitusional Uud 1945 Dan Konstitusionalitas Perundang-Undangan Di Bawah UUD 5. Harmoni Kewajiban Dan Hak 	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat</p>	<p>Negara Dan Warga Negara Dalam Demokrasi</p> <p>6. Review materi pertemuan awal-akhir (sebelum UTS)</p> <p>7. Hakikat, Instrumentasi, Dan Praksis Demokrasi Indonesia Berlandaskan Pancasila Dan UUD 1945</p> <p>8. Hakikat, Instrumentasi, Dan Praksis Demokrasi Indonesia Berlandaskan Pancasila Dan UUD 1945 (lanjutan)</p> <p>9. Dinamika Historis Konstitusional, Sosial-Politik, Kultural Serta Konteks Kontemporer Penegakan Hukum</p> <p>10. Dinamika Historis Dan Urgensi Wawasan Nusantara Sebagai Konsepsi Dan Pandangan Kolektif Bangsa Indonesia Dalam Konteks Pergaulan Dunia</p> <p>11. Dinamika Historis Dan Urgensi Wawasan Nusantara</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.</p>	<p>Sebagai Konsepsi Dan Pandangan Kolektig Kebangsaan Indonesia Dalam Konteks Pergaulan Dunia (lanjutan)</p> <p>12. Urgensi Dan Tantangan Nasional Dan Bela Negara Bagi Negara Indonesia Dalam Membangun Kolektif Bangsa Indonesia</p> <p>13. Menyelenggarakan Project Cityzen</p>			
	FBH6202	Kajian Bahasa Sasak	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: 1. Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis.</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			2. Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.				
	HAM6 213	Kewirausahaan	SIKAP: 1. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. 2. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan. KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.		50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis.</p>				
	HAM6210	Ke-NWDI-an	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. <p>KETRAMPILAN UMUM:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pulau Lombok pada masa TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid 2. Sejarah hidup TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid dan tumbuhnya benih Nasionalisme-Religius 3. Pesantren al-mujahidin, madrasah NWDI dan NBDI 4. Berdirinya ormas Nahdlatul Wathan (NW) serta perkembangannya 	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p>	<p>5. Kiprah politik TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>6. Pemikiran dan karya tulis TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>7. Pemikiran keagamaan TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>8. Pemikiran kebangsaan TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>9. Peran pendidikan TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>10. Peran dakwah TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>11. Metode dakwah TGKH Muhammad Zainuddin Abdul Madjid</p> <p>12. Pendidikan pesantren Nahdlatul Wathan (NW)</p> <p>13. Intgerasi keislaman dan kebangsaan Nahdlatul Wathan</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan	(NW)			
	MWU6 209	Bahasa Indonesia	SIKAP: 1. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa. 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. KETRAMPILAN UMUM:	1. Fungsi bahasa 2. Ragam bahasa 3. EYD (ejaan yang disahkan) 4. Penggunaan tanda titik 5. Kalimat efektif 1 6. Kalimat efektif 2 7. Kalimat efektif 3 8. Paragraf 9. Syarat paragraf 10. Teks deskripsi 11. Tes naratif 12. Tes kritis 13. Tes persuasif	1,40	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan				
	PAR62-04	Pengantar Start-Up Pariwisata	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu Taat Hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara. 2. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengantar <i>start-up</i> 2. Sejarah perkembangan start-up 3. Faktor keberhasilan <i>start-up</i> 4. Komunitas start-up 5. Case study <i>start-up</i> Indonesia 6. Karakteristik pebisnis strat-up 7. Sosial media dan pemberitaan 8. Mengenali peluang dan menciptakan ide bisnis 9. Mengenali peluang dan menciptakan ide bisnis 10. Planning marketing strategy 11. E-marketing 12. Penggunaan search engine marketing 13. Monetisasi dan <i>incubation process</i> 	1,40	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>Mampu mendirikan lembaga-lembaga profit dan non profit dibidang pariwisata sehingga dapat meningkatkan kesejahteraan ekonomi secara mandiri maupun bagi masyarakat.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis.</p>				
	PAR62 27	Wisata Budaya	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi pariwisata budaya 2. Produk pariwisata budaya 3. World Cultural Heritage (China) 4. World Cultural Heritage (Swedia) 5. Komodifikasi budaya sebagai daya tarik wisata 6. Kontestasi dan konflik kepentingan dalam Pariwisata Budaya 	1,40	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: 1. Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis,</p>	<p>7. Pemanfaatan modal budaya dalam pariwisata</p> <p>8. Konsep Power Foucault dan relasinya dalam pariwisata</p> <p>9. World Cultural Heritage di Indonesia</p> <p>10. World Cultural Heritage in Lombok</p> <p>11. Case study: Cultural tourism: (Sade Village</p> <p>12. Pelestarian budaya melalui pariwisata</p> <p>13. Review materi awal-akhir</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			dan ekonomis. 2. Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.				
	PAR6235	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 1	SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. KETRAMPILAN UMUM: 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. 2. Mampu menyusun ide, hasil	1. Gramatika bahasa Arab dasar: Bilangan dan Tanggal 2. Gramatika bahasa Arab dasar: Frase 3. Belajar cepat bahasa Arab pariwisata (metode belajar) 4. Dialog 6: Pelayanan makanan 5. Dialog 7: Hobi 6. Dialog 8: Dokumen perjalanan 7. Dialog 9: Agen travel 8. Dialog 10: Menanyakan arah dan jalan 9. Dialog 11: Mencari Taksi 10. Dialog 12: Memesan dan membeli tiket 11. Dialog 13: Menyewa mobil 12. Dialog 14: Menanyakan	50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.</p>	<p>tempat tertentu</p> <p>13. Dialog 15: Belanja</p>			
	PAR6238	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 1	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat</p>	<p>1. <i>Tourism Sector In Our Country; Making Comparisons</i></p> <p>2. <i>Where To Stay And What To</i></p>	50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. 2. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas. 	<p><i>See</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Tourist Attractions And Facilities</i> 4. <i>Why Do People Travel?</i> 5. <i>Types Of Tourism In Our Country</i> 6. <i>Tour Operators, Present Perfect And Past Simple</i> 7. <i>Special Interest Tours, Conditionals</i> 8. <i>Seeing The Sights, The Passive</i> 9. <i>Defining A Relative Clause</i> 10. <i>Discovering Tourism In Indonesia</i> 11. <i>NTB As A Tourist Destination</i> 12. <i>Traditions</i> 13. <i>Festivals</i> 			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.</p>				
	PAR63 23	Studi Kelayakan Pariwisata	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: 1. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman tentang Industri Pariwisata 2. Pengetahuan Tentang Destinasi Pariwisata 3. Analisis Potensi Pariwisata 4. Penelian kelayakan pariwisata 5. Perencanaan Pengembangan Pariwisata 6. Manajemen Proyek Pariwisata 7. Pemasaran Pariwisata 8. Pemahaman aspek 	50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>2. Mampu meningkatkan kapasitas pembelajaran secara mandiri dan menyesuaikan dengan perkembangan zaman.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p>	<p>keberlanjutan</p> <p>9. Etika Pariwisata</p> <p>Keterampilan Komunikasi dan kerja</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: Menguasai dan memahami metodologi penelitian pariwisata, guna memecahkan dan menyelesaikan permasalahan kepariwisataan.				
	FBH6303	Kajian Seni Budaya Sasak	SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. KETRAMPILAN UMUM: Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas. KETRAMPILAN KHUSUS:		100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan 2. Menguasai pengembangan 				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis.				
	PAR6336	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 2	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya 2. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gramatika bahasa Arab dasar: Bilangan dan Tanggal 2. Gramatika bahasa Arab dasar: Frase 3. Belajar cepat bahasa Arab pariwisata (metode belajar) 4. Dialog 6: Pelayanan makanan 5. Dialog 7: Hobi 6. Dialog 8: Dokumen perjalanan 7. Dialog 9: Agen travel 8. Dialog 10: Menanyakan arah dan jalan 9. Dialog 11: Mencari Taksi 10. Dialog 12: Memesan dan membeli tiket 11. Dialog 13: Menyewa mobil 12. Dialog 14: Menanyakan tempat tertentu 13. Dialog 15: Belanja 	50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.</p>				
	PAR6307	Studi Lintas Budaya	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep dasar budaya dan pariwisata budaya 2. Perkembangan pariwisata budaya 3. Warisan budaya dan pariwisata 	100	0	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>negara dan bangsa.</p> <p>2. Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu melakukan validasi akademik atau kajian sesuai bidang keahlian pariwisata dalam menyelesaikan masalah di masyarakat atau industri yang relevan melalui pengembangan pengetahuan dan keahlian pariwisata.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-</p>	<p>4. Akulturasi budaya dalam pariwisata</p> <p>5. Modal budaya dalam pengembangan pariwisata</p> <p>6. Kearifan lokal sebagai modal budaya pariwisata</p> <p>7. Dampak pariwisata terhadap budaya lokal (penugasan)</p> <p>8. Globalisasi dan pariwisata</p> <p>9. Studi pariwisata budaya dunia (Erofa, Asia dan Amerika)</p> <p>10. Difusi Budaya dalam pariwisata</p> <p>11. Strategi survival budaya dalam pariwisata</p> <p>12. Konflik budaya dalam pariwisata</p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal.</p>				
	PAR63 39	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 2	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Special holidays</i> 2. <i>Selling a holiday</i> 3. <i>Theme Park holidays</i> 4. <i>Promotion on the internet.</i> 5. <i>The business traveller.</i> 6. <i>air travel</i> 7. <i>travel by sea and river cruises and ferries.</i> 8. <i>Travel by road and rail.</i> 9. <i>Travel agencies, the Future</i> 10. <i>Visas</i> 11. <i>The shape of things to come</i> 	50	50	2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>2. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis melalui berbagai media.</p> <p>PENGETAHUAN:</p>	<p>12. <i>choosing the right hotel</i></p> <p>13. <i>Hotel reservations and booking a room Indirect questions</i></p>			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.				
	PAR63 13	Gastronomi	<p>SIKAP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. 2. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan. <p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman Tentang rasa dan tekstur 2. Pengetahuan tentang gizi 3. Pengembangan menu produk halal 4. Kreatifitas dalam presentasi hidangan 5. Keterampilan dalam manajemen dapur 6. Keamanan pangan 7. Pemahaman tentang budaya kuliner 8. Kemampuan berwirausaha dan kesadaran lingkungan 	50	100	3

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p> <p>PENGETAHUAN: Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal</p>				
	FBH6302	Kajian Bahasa Sasak	<p>SIKAP: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p>				2

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM: Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu memecahkan permasalahan kepariwisataan melalui riset pariwisata, dengan pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan, serta memberikan solusi yang tepat, aplikatif, dan menguntungkan semua pihak yang terlibat dalam kegiatan kepariwisataan.</p>				

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis. 2. Memahami dinamika perubahan trend pariwisata global, nasional, dan lokal. 				
	PAR6309	Dasar-Dasar MICE	SIKAP: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. 2. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaannya secara mandiri. KETRAMPILAN UMUM: Mampu menyusun ide, hasil	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ruang lingkup dan Sejarah MICE 2. Dasar penyelenggaraan even MICE 3. Dasar penyelenggaraan even MICE 4. Mempersiapkan dan menyelenggarakan rapat/meeting 5. Dasar penyelenggaraan insentif (travel insentif) 6. Penyelenggaraan travel insentif 7. Dasar penyelenggaraan konferensi (conferences) 8. Dasar penyelenggaraan pameran (Exhibition) 9. Proposal dan sponsorship 10. Pemasaran dan promosi even 11. Teknik penyusunan acara 12. Teknik menyusun penilaian dan 			

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam/menit)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: Mampu menguasai berbagai keahlian dan teknis dalam bidang pariwisata terapan</p> <p>PENGETAHUAN: Menguasai pengembangan pariwisata alternatif secara kreatif, inovatif, futuristis, dan ekonomis.</p>	<p>evaluasi acara</p> <p>13. Pelaporan even MICE</p>			
Total jumlah sks (untuk sarjana minimal 144 sks)							148

Tabel 17. Matrik Organisasi Mata Kuliah Program Studi

Smt	sks	Jml MK	KELOMPOK MATA KULIAH PROGRAM SARJANA / D4		
			MK Wajib	MK Pilihan	MKWUN
VIII	6	1	✓ Skripsi		
VII	20	8	✓ Front office ✓ Seminar Proposal ✓ Hospitality ✓ Etika Profesi ✓ Pariwisata ✓ Jurnalistik ✓ kepariwisataan ✓ Pemasaran Pariwisata ✓ Biro Perjalanan ✓ Pariwisata ✓ Magang		
VI	19	7	✓ Hukum dan Kebijakan ✓ Pariwisata ✓ Pariwisata berkelanjutan ✓ Perencanaan Destinasi ✓ Wisata ✓ Pariwisata Pedesaan ✓ Manajemen SDM ✓ Pariwisata ✓ Wisata Kuliner		✓ Kuliah Kerja Nyata (KKN)
V	20	9	✓ Psikologi Pariwisata ✓ e-Bisnis Pariwisata ✓ Metodologi Penelitian ✓ Pariwisata ✓ Budaya, Warisan, dan Sejarah Indonesia ✓ Sistem Informasi dan Komunikasi Pariwisata ✓ Geografi Pariwisata ✓ Sosiologi Pariwisata ✓ Ekonomi Pariwisata ✓ Statistik Pariwisata		
IV	23	11	✓ Bahasa Arab ✓ Pariwisata Pendalaman ✓ Manajemen MICE ✓ Makanan dan Tata Hidang	✓ Kepuasan Pengunjung ✓ Asesmen pembelajaran	

Smt	sks	Jml MK	KELOMPOK MATA KULIAH PROGRAM SARJANA / D4				
			MK Wajib		MK Pilihan		MKWUN
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ CHSE Pariwisata ✓ Riset Pasar Wisata ✓ Pariwisata Bahari ✓ Negosiasi ✓ Bahasa Inggris Pariwisata Pendalaman 		<ul style="list-style-type: none"> an pariwisata ✓ Kapita selekta pariwisata 		
III	21	9	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Studi Kelayakan Pariwisata ✓ Bahasa Arab Profesi Pariwisata 2 ✓ Studi Lintas Budaya ✓ Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 2 ✓ Gastronomi ✓ Manajemen hotel ✓ Ekowisata ✓ Dasar-Dasar MICE 				<ul style="list-style-type: none"> ✓ Kajian Seni Budaya Sasak
II	19	9	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pengantar Start-Up Pariwisata ✓ Wisata Budaya ✓ Bahasa Arab Profesi Pariwisata 1 ✓ Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 1 				<ul style="list-style-type: none"> ✓ Kewarganegaraan ✓ Kajian Bahasa Sasak ✓ Kewirausahaan ✓ Ke-NWDI-an ✓ Bahasa Indonesia
I	20	10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pengantar kepeemanduan ✓ Dasar-Dasar Perhotelan ✓ Pariwisata Halal ✓ Bahasa Arab Dasar ✓ Dasar-Dasar Manajemen Pariwisata ✓ Pengantar Ilmu Pariwisata 				<ul style="list-style-type: none"> ✓ Filsafat Ilmu ✓ Agama Islam ✓ Pancasila ✓ Bahasa Inggris
Total	148	65					

Catatan:

Mata Kuliah Wajib Umum Nasional (MKWU) minimal 2 sks:

- a. Agama;
- b. Pancasila;
- c. Kewarganegaraan; dan
- d. Bahasa Indonesia.

Berikut mata kuliah program studi Pariwisata

No.	Kode MK	Nama MK	SKS
1.	PAR6101	Pengantar Ilmu Pariwisata	2
2.	PAR6502	Psikologi pariwisata	2
3.	PAR6503	Ekonomi Pariwisata	2
4.	PAR6204	Pengantar Start-Up Pariwisata	2
5.	PAR6505	e-Bisnis Pariwisata	3
6.	PAR6506	Budaya, Warisan, dan Sejarah Indonesia	2
7.	PAR6307	Studi Lintas Budaya	2
8.	PAR6108	Dasar-Dasar Manajemen Pariwisata	2
9.	PAR6309	Dasar-Dasar MICE	2
10.	PAR6410	Manajemen MICE	3
11.	PAR6711	Manajemen SDM Pariwisata	2
12.	PAR6712	Wisata Kuliner	3
13.	PAR6313	Gastronomi	3
14.	PAR6414	CHSE Pariwisata	3
15.	PAR6115	Pariwisata Halal	2
16.	PAR6116	Pengantar kepeemanduan	2
17.	PAR6417	Riset Pasar Wisata	2
18.	PAR6518	Sistem Informasi dan Komunikasi Pariwisata	2
19.	PAR6519	Geografi Pariwisata	2
20.	PAR6520	Sosiologi Pariwisata	2
21.	PAR6321	Ekowisata	3
22.	PAR6422	Pariwisata Bahari	3
23.	PAR6323	Studi Kelayakan Pariwisata	2
24.	PAR6524	Statistik Pariwisata	2
25.	PAR6625	Pariwisata berkelanjutan	2
26.	PAR6726	Perencanaan Destinasi Wisata	3
27.	PAR6227	Wisata Budaya	3
28.	PAR6728	Pariwisata Pedesaan	3
29.	PAR6429	Negosiasi	2
30.	PAR6630	Pemasaran Pariwisata	2
31.	PAR6631	Jurnalistik kepariwisataan	2
32.	PAR6632	Etika Profesi Pariwisata	2
33.	PAR6733	Hukum dan Kebijakan Pariwisata	2

No.	Kode MK	Nama MK	SKS
34.	PAR6134	Bahasa Arab Dasar	2
35.	PAR6235	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 1	2
36.	PAR6336	Bahasa Arab Profesi Pariwisata 2	2
37.	PAR6437	Bahasa Arab Pariwisata Pendalaman	2
38.	PAR6238	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 1	2
39.	PAR6339	Bahasa Inggris Profesi Pariwisata 2	2
40.	PAR6440	Bahasa Inggris Pariwisata Pendalaman	2
41.	PAR6441	Kapita selekta pariwisata*	3
42.	PAR6442	Kepuasan Pengunjung*	3
43.	PAR6443	Asesmen pembelajaran pariwisata*	3
44.	PAR6744	Seminar Proposal	3
45.	PAR6645	Magang	4
46.	PAR6146	Dasar-Dasar Perhotelan	2
47.	PAR6347	Manajemen Hotel	3
48.	PAR6448	Makanan dan Tata Hidang	3
49.	PAR6649	Hospitality	3
50.	PAR6650	Front office	2
51.	PAR6651	Biro Perjalanan Pariwisata	2
52.	PAR6552	Metodologi Penelitian Pariwisata	3
53.	PAR6853	Skripsi	6

BAB IX
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

UNIVERSITAS HAMZANWADI FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH) PRODI PARIWISATA					Kode Dokumen	
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pengantar Ilmu Pariwisata	PAR6108	Dasar-Dasar Manajemen Pariwisata	T=2	P=0	1	15 Agustus 2023
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
	1. Zaitun, M.MPar. 2. Muhammad Junaidi, M.Sc. 3. Yogi Birrul Walid Sugandi, M.Par		Zaitun, M.MPar.		Muhammad Ramli, M.Pd.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL 1	Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan				
	CPL 2	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.				
	CPL 3	Mampu mengidentifikasi bidang keilmuan yang menjadi objek penelitiannya dan memposisikan ke dalam suatu peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin.				
	CPL 4	Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis melalui berbagai media.				
	CPL 5	Menguasai dan memahami berbagai konsep dan teori pariwisata melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin yang berbasis pada sistem sosial-budaya lokal dan prinsip-prinsip pariwisata berkelanjutan				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					

	CPMK1	Menguasai konsep pengembangan pariwisata melalui proses perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis, melalui pendekatan multidisiplin dan interdisiplin.
	CPMK2	Setelah mengikuti perkuliahan, mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, mengembangkan daya nalar, dan kreativitas mahasiswa dalam menganalisis dan mengaplikasikan pendekatan, teori dan konsep manajemen serta mampu merencanakan dan mengembangkan pengelolaan sumberdaya kepariwisataan
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
	Sub-CPMK1	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai konsep dasar manajemen bisnis
	Sub-CPMK2	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Lingkungan dan budaya manajemen bisnis.
	Sub-CPMK3	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Fungsi manajemen dan operasional manajemen
	Sub-CPMK4	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Seorang manajer dalam bisnis
	Sub-CPMK5	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Sejarah, Perkembangan Pariwisata
	Sub-CPMK6	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Lingkungan dan Budaya di manajemen pariwisata
	Sub-CPMK7	Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan dan pemahaman mengenai Sarana Manajemen Pariwisata
	Sub-CPMK8	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Prinsipn Dasar Pengelolaan Pariwisata
	Sub-CPMK9	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Jaringan Kegiatan Pariwisata
	Sub-CPMK10	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Konsep Pengembangan Produk Pariwisata 1. Total Quality Management

		2. Belajar dari Quality Gurus 3. Lean Management
	Sub-CPMK11	Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan dan mampu mengembangkan pemahaman mengenai Bencahmarketing
	Sub-CPMK12	Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan, mampu mengidentifikasi dan mengembangkan peluang Pemasaran Produk Pariwisata
	Sub-CPMK13	Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan dan mampu mengembangkan Strategi Pemasaran Produk Pariwisata
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah dasar-dasar manajemen pariwisata fokus membahas konsep dasar manajemen bisnis, dan bagaimana pengaplikasian manajemen bisnis di sektor pariwisata.	
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Dasar-dasar manajemen bisnis, Lingkungan dan budaya manajemen bisnis, Fungsi manajemen dan operasional manajemen, manajer dalam bisnis, Perkembangan Pariwisata, Sejarah, Perkembangan Pariwisata, Lingkungan dan Budaya di manajemen pariwisata, Sarana Manajemen Pariwisata, Prinsipn Dasar Pengelolaan Pariwisata, Jaringan Kegiatan Pariwisata, Total Quality Management, Belajar dari Quality Gurus, Lean Management, Bencahmarketing, mampu mengidentifikasi dan mengembangkan peluang Pemasaran, Pemasaran Produk Pariwisata.	
Pustaka	Utama :	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frederick W. Taylor (1856 – 1915): concept of scientific management and piecework pay system 2. Wheelen T.L., Hunger J.D., <i>Strategic Management and Business Policy: Toward Global Sustainability</i>, Pearson, Upper Saddle River 2012 3. R.W. Griffin, <i>Management</i>, Houghton Mifflin Company, Boston – New York 2008 4. Imai M., <i>Gemba Kaizen: A commonsense approach to a continuous improvement strategy</i>, McGraw-Hill, New York 2012 5. J. Bank, <i>The essence of Total Quality Management</i>, Pearson Education, Harlow 2000 6. Isdarmanto.2017.<i>Dasar-Dasar Kepariwisataan dan Pengelolaan Destinasi Pariwisata</i>. Yogyakarta: Gerbang Media Aksara dan Stipram. 7. Suena I Ketut & Widyatmaja.2017. <i>Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata</i>. Denpasar Bali: Pustaka Larasan. 	

		Pendukung :					
		-					
Dosen Pengampu		Riadatus Solihin, MA					
Matakuliah syarat		-					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mengetahui bagaimana aturan perkuliahan, RPS dan sistem penilaian selama perkuliahan berlangsung.			90 Menit		Pendahuluan kontrak perkuliahan	20%
2	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai macam-macam konsep manajemen.	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan	Kehadiran Partisipasi Tugas	90 Menit		1. Manajemen Bisnis 2. Manajemen Bisnis Sebagai Seni Dan Science 3. Struktur Dan Fungsi Manajemen	20%

		materi pada “group work discussion”.					
3	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai lingkungan dan budaya manajemen bisnis.	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada “group work discussion”.	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		<ol style="list-style-type: none"> 1. External Organisasi/ Perusahaan 2. Internal Organisasi/ Perusahaan 3. Budaya Organisasi/ Perusahaan 	20%
4	Fungsi manajemen dan operasional manajemen: mahasiswa memiliki pemahaman dan	Mampu memahami materi	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		<ol style="list-style-type: none"> 1. Fungsi Manajemen 2. Hrm 3. Manajemen 	20%

	pengetahuan mengenai fungsi manajemen, HRM, manajemen produksi, marketing manajemen, informasi manajemen dalam dunai bisnis	secara teoritis, mampu memamp arkan dan menjelas kan materi pada “group work discussio n”.				Produksi 4. Manjemen Marketing 5. Informasi Majemen Bisnis	
5	Seorang manajer dalam bisnis: Mahasiswa memiliki pemahaman dan pengetahuan mengenai tugas seorang manajer, dan tingkatan di system manajemen.	Mampu memaha mi materi secara teoritis, mampu memamp arkan dan menjelas kan materi pada	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		1. Tugas Seorang Manajer 2. Tingkatan Sistem Manajemen	20%

		“group work discussion”.					
6	Manajemen pariwisata: mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai sejarah, perkembangan pariwisata	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada “group work discussion”.	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Sejarah Perkembangan Pariwisata	20%
7	Lingkungan dan budaya manajemen pariwisata: mahasiswa memiliki pengetahuan dan pemahaman mengenai factor external dan internal,	Mampu memahami materi secara teoritis,	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		1. Internal Bisnis Pariwisata 2. External Bisnis Pariwisata	20%

	dan budaya organisasi yang berpengaruh terhadap bisnis pariwisata.	mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada “group work discussion”.				3. Budaya Bisnis Pariwisata	
Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester							30%
8	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai sarana manajemen pariwisata	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada “group	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Sarana Manajemen Pariwisata	20%

		work discussion".					
9	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai prinsip dasar pengelolaan pariwisata	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada "group work discussion".	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Prinsip Dasar Pengelolaan Pariwisata	20%
10	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai Jaringan kegiatan pariwisata	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Jaringan Kegiatan Pariwisata	20%

		memamp arkan dan menjelas kan materi pada “group work discussio n”.					
11	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai teory manajemen (Total Quality Manajemen, Lean Manajemen, Kaizen) sebagai modal utama pengembangan bisnis pariwisata	Mampu memaha mi materi pembelaj aran, dan memham i studi kasus.	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep Pengembangan Produk Pariwisata 2. Total Quality Manajemen 3. Belajar Dari Quality Gurus 4. Lean Manjemen 	20%
12	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai konsep Benchmarking sebagai strategi dalam meningkatkan dan	Mampu memaha mi materi secara teoritis,	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Bencahmarking	20%

	mengembangkan bisnis pariwisata.	mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada “group work discussion”.					
13	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai konsep “customer centrist” sebagai acuan dasar dalam inovasi produk pariwisata.	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan materi pada “group work	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Pangsa Pasar	20%

		discussion”.					
14	Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan, mampu mengidentifikasi dan mengembangkan peluang Pemasaran Produk Pariwisata berdasarkan “customer centrist”	Mahasiswa mampu memetakan pangsa pasar berdasarkan studi kasus yang diberikan.	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Pemasaran Produk Pariwisata	20%
15	Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan dan mampu mengembangkan Strategi Pemasaran Produk Pariwisata	Mampu memahami materi secara teoritis, mampu memamparkan dan menjelaskan materi	Kehadiran Partisipasi Tugas Kelompok	90 Menit		Strategi Pemasaran Produk Pariwisata	20%

		pada “group work discussio n”.					
16	Ujian Akhir Semester						50%

		UNIVERSITAS HAMZANWADI FAKULTAS BAHASA, SENI DAN HUMANIORA (FBSH) PRODI PARIWISATA					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		Semester	Tgl Penyusunan
Pengantar Ilmu Pariwisata		PAR6134	Bahasa Arab Dasar	T=2	P=0	1	15 Agustus 2023
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
		4. Zaitun, M.MPar. 5. Muhammad Junaidi, M.Sc. 6. Yogi Birrul Walid Sugandi, M.Par		Zaitun, M.MPar.		Muhammad Ramli, M.Pd.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	CPL 1	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.					
	CPL 2	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.					
	CPL 3	Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikannya melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas.					
	CPL 4	Mampu mengembangkan dan mengkomunikasikan kegiatan pariwisata secara kreatif, inovatif, futuristik, dan ekonomis melalui berbagai media.					
	CPL 5	Menguasai minimal salah satu bahasa internasional.					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						

	CPMK1	Mampu menguasai minimal salah satu bahasa internasional
	CPMK2	Setelah mengikuti perkuliahan, mahasiswa diharapkan mampu memahami dan menguasai Bahasa Arab dasar di bidang pariwisata
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
	Sub-CPMK1	Mahasiswa memiliki wawasan umum tentang bahasa arab terutama terkait dengan pariwisata
	Sub-CPMK2	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai pentingnya bahasa arab dalam ruang kajian pariwisata
	Sub-CPMK3	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan dengan orang baru (bag.1)
	Sub-CPMK4	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan dengan orang baru (bag. 2)
	Sub-CPMK5	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan di bandara (bag.1)
	Sub-CPMK6	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan di bandara (bag.2)
	Sub-CPMK7	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai kata ganti dalam bahasa arab
	Sub-CPMK8	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai kata ganti dalam bahasa arab (lanjutan)
	Sub-CPMK9	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata(bag. 1)
	Sub-CPMK10	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata (bag. 2)
	Sub-CPMK11	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata (bag. 3)
	Sub-CPMK12	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan ungkapan-ungkapan singkat dalam bahasa arab
	Sub-CPMK13	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai teknik percakapan dalam bahasa arab
Deskripsi Singkat MK	Tuliskan relevansi & cakupan materi/bahan kajian sesuai dengan matakuliah ini dan sesuai dengan Sub-CPMK	
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Tuliskan bahan kajian dan dijabarkan dalam materi pembelajaran dalam pokok-pokok bahasan yang akan dipelajari oleh mahasiswa sesuai dengan Sub-CPMK tersebut di atas.	
Pustaka	Utama :	

		1. Hasan bin Ahmad Baharun, <i>Al-Muhawarah al-Haditsah</i> (Surabaya, Darussagaf: 1981) 2. Mahmud Jad Akkawi, <i>Al-Muhadatsah Al-Haditsah</i> (Surabaya, Ahmad Nabhan: tp) 3. Syaiful Mustafa dan Abd. Wahed Ali Wafa, <i>Cara Cepat Berbicara Bahasa Arab</i> (Jakarta, Amzah: 2012) Buku-buku lain serta video yang terkait dengan tema yang dibahas					
		Pendukung :					
		-					
Dosen Pengampu						
Mata kuliah syarat		-					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mengetahui bagaimana aturan perkuliahan, RPS dan sistem penilaian selama perkuliahan berlangsung.	Mendiskusikan aturan, tata tertib perkuliahan, materi yang akan dibahas, pembagian kelompok dan penentuan tugas,	1. Kehadiran 2. Partisipasi 3. Tugas	Ceramah, diskusi interaktif, penentuan desain, strategi dan media pembelajaran terkait dengan bahan ajar		Pendahuluan kontrak perkuliahan	5

		metode belajar dan sistem penilaian.					
2	Mahasiswa memiliki wawasan umum tentang bahasa arab terutama terkait dengan pariwisata	Mahasiswa memahami kosakata dasar dalam bahasa arab terkait dengan pariwisata. Pembelajaran: 1.1 Mempelajari kosakata dasar bahasa arab yang berkaitan dengan pariwisata 1.2 Menghafalkan kosakata	Diskusi dan praktek	Menghafalkan kosakata bahasa arab yang terkait dengan pariwisata		Konsep dasar bahasa arab	5

		dasar bahasa arab yang berkaitan dengan pariwisata.					
3	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai pentingnya bahasa arab dalam ruang kajian pariwisata	Mahasiswa mengetahui pentingnya bahasa arab dalam pariwisata. Pembelajaran: 1.1 Memahami budaya arab 1.2 Istilah-istilah pariwisata dalam bahasa arab	Ceramah dan diskusi	Diskusi interaktif		Pentingnya bahasa arab dalam kajian pariwisata	5
4	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai	Mahasiswa mampu	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat kelompok dan		Percakapan bahasa arab	10

	materi dan teknik percakapan dengan orang baru (bag.1)	menguasai materi dan kosakata dasar dalam bahasa arab dengan tema “Muhadatsah”		melakukan dialog dengan tema “Muhadatsah 1”		dengan orang baru (bag. 1)	
5	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan dengan orang baru (bag. 2)	Mahasiswa mampu menguasai Teknik percakapan dalam bahasa arab dengan tema “Muhadatsah”	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat kelompok dan mempraktekkan Teknik percakapan dalam bahasa arab dengan tema “Muhadatsah 2”		Percakapan bahasa arab dengan orang baru (bag. 2)	10
6	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan di bandara (bag.1)	Mahasiswa mampu menghafal kosakata bahasa	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat kelompok dan saling menyimak hafalan teman kelompoknya yang lain.		Percakapan bahasa arab di bandara (bag. 1)	10

		arab yang berkaitan dengan “Bandara”					
7	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai materi dan teknik percakapan di bandara (bag.2)	Mahasiswa mampu menguasai kosakata dan percakapan bahasa arab yang berkaitan dengan “Bandara”	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat kelompok dan melakukan dialog bahasa arab yang berkaitan dengan bandara.		Percakapan bahasa arab di bandara (bag. 2)	10
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester						
9	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai kata ganti dalam bahasa arab	Mahasiswa mampu memahami dasar-dasar “Nahwu dan Shorof”	Diskusi dan praktek	Mahasiswa menyeter hafalan terkait dengan kata ganti dalam bahasa arab secara individu		Kata ganti dalam bahasa arab	10
10	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai kata ganti dalam bahasa arab (lanjutan)	Mahasiswa mampu memahami dan menghafal	Diskusi dan praktek	Mahasiswa melakukan dialog berkelompok tentang percakapan dalam bahasa arab yang menggunakan		Kata ganti dalam bahasa arab (lanjutan)	10

		kata ganti “Dhomir” dalam bahasa arab		kata ganti			
11	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata(bag. 1)	Mahasiswa mampu memahami kosakata dasar dalam bahasa arab yang terkait dengan pariwisata	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat contoh percakapan dalam bahasa arab dan mempraktekkannya secara berkelompok		Bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata (bag. 1)	10
12	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata (bag. 2)	Mahasiswa mampu merangkai kalimat dalam bahasa arab terkait dengan pariwisata.	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat contoh percakapan dalam bahasa arab dan mempraktekkannya secara berkelompok		Bahasa arab untuk pemula (bag. 2)	10
13	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata	Mahasiswa mampu mengaplik	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat contoh percakapan dalam bahasa arab dan		Bahasa arab untuk pemula terkait pariwisata	10

	(bag. 3)	asikan kosakata dasar bahasa arab dalam bentuk percakapan “muhadatsah”		mempraktekannya secara berkelompok		(bag. 3)	
14	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan ungkapan-ungkapan singkat dalam bahasa arab	Mahasiswa mampu menguasai materi tentang ungkapan-ungkapan singkat dalam bahasa arab dan mempraktekannya secara berkelompok	Diskusi dan praktek	Mahasiswa menghafalkan ungkapan-ungkapan singkat dalam bahasa arab		Percakapan dengan ungkapan-ungkapan singkat dalam bahasa arab	10
15	Mahasiswa memiliki wawasan dan pengetahuan mengenai teknik percakapan dalam	Mahasiswa mampu menguasai	Diskusi dan praktek	Mahasiswa membuat percakapan dalam bahasa arab dan		Teknik percakapan dalam bahasa	10

	bahasa arab	Teknik percakapan dalam bahasa arab		mempraktekannya		arab	
16	Tuliskan relevansi & cakupan materi/bahan kajian sesuai dengan matakuliah ini dan sesuai dengan Sub-CPMK						

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Link RPS Program Studi Pariwisata

https://drive.google.com/drive/folders/1kxR79RlM_ORX0gUYiTP4zgXRS8d55kop?usp=sharing

BAB X

RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR MAKSIMAL 3 SEMESTER DI LUAR PRODI

Rencana implementasi MBKM di Universitas Hamzanwadi dideskripsikan dalam bentuk berikut ini.

A. Desain Implementasi Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Desain implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi merujuk pada Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN-Dikti) terfokus pada upaya Universitas Hamzanwadi memberikan layanan dalam pemenuhan masa dan beban belajar selama proses pembelajaran sebagai hak mahasiswa untuk memperolehnya. Desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi yang digunakan adalah **model blok**, dengan desain sebagaimana gambar berikut ini.



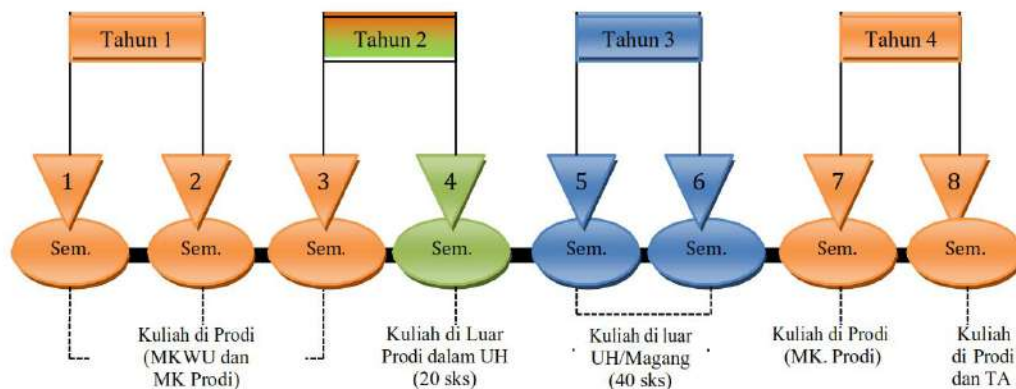
Gambar 3. Desain Implementasi Kurikulum MBKM
Model Blok di Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, desain implementasi kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dapat dijelaskan berikut ini.

1. Mahasiswa diberi fasilitas untuk mengambil mata kuliah pada program studi sendiri, minimal selama 5 semester (setara 90 sks atau lebih dan paling lama 11 semester). Mata kuliah yang diambil pada program studi sendiri itu adalah mata kuliah inti yang wajib diambil sebagai mata kuliah disiplin ilmu program studi yang secara langsung akan mendukung pada pencapaian profil utama program studi dan/atau mata kuliah lain yang diwajibkan untuk diambil.

2. Mahasiswa diberikan fasilitas untuk dapat mengambil mata kuliah pada program studi lain di fakultas apapun di Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat mengambil mata kuliah yang ditawarkan oleh program studi lain yang ada selama 1 semester (maksimal 20 sks). Mata kuliah yang diambil pada program studi lain ini ditujukan selain untuk mendukung pemenuhan capaian pembelajaran profil utama program studi, juga untuk memberikan perluasan atau pengayaan kompetensi yang ingin dimiliki oleh mahasiswa sesuai kebutuhan, bakat, dan minat yang dimiliki.
3. Mahasiswa diberi fasilitas paling banyak 2 semester (maksimal 40 sks) untuk mengambil mata kuliah pada program studi yang sama atau program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melaksanakan magang. Mata kuliah yang diambil pada program studi yang sama dan program studi yang berbeda tetap ditujukan untuk memperkuat pemahaman disiplin ilmu dan mendukung pemenuhan capaian pembelajaran pada profil utama program studi, dan memberikan perluasan kompetensi yang dimiliki mahasiswa. Magang lebih ditujukan untuk memperoleh pendalaman kompetensi dan memperoleh pengalaman belajar yang lebih nyata di lapangan.

Sejalan dengan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020, beberapa hal terkait ketentuan pengembangan kurikulum Universitas Hamzanwadi, Program MBKM dirancang dengan pola penempatan semester berikut ini.



Gambar 4. Pola Penempatan Semester Model pada Kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi

Berdasarkan Gambar di atas, pola implementasi kurikulum MBKM model blok di Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Mata kuliah yang menunjang kompetensi inti (profil utama dan capaian pembelajaran lulusan/CPL) program studi diletakkan pada lima semester awal, yakni mulai semester 1 sampai 5 dan semester 8 untuk penulisan tugas akhir (skripsi/karya ilmiah bentuk lain).

2. Semester 5, program studi memfasilitas mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan melalui perkuliahan yang ada pada program studi yang berbeda di dalam Universitas Hamzanwadi. Mahasiswa dapat dengan sukarela memilih paket mata kuliah yang ditawarkan oleh masing-masing program studi, yakni minimal 10 sks, maksimal 20 sks.
3. Semester 6-7, program studi memfasilitasi mahasiswa yang berminat untuk menambah kompetensi tambahan maksimal 40 sks melalui perkuliahan pada program studi yang sama atau berbeda di luar Universitas Hamzanwadi dan/atau melakukan magang di berbagai tempat sesuai dengan yang diajukan mahasiswa atas izin dan kesepakatan dengan koordinator program studi.

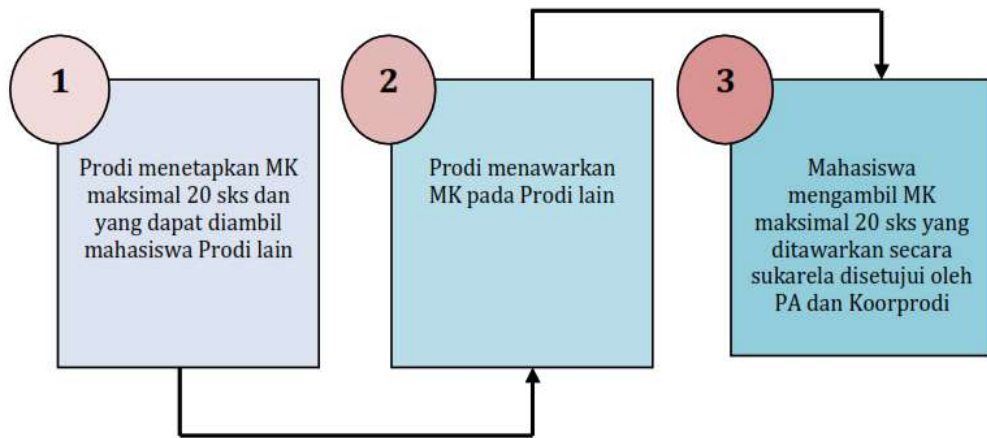
Terkait dengan Hibah MBKM Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi dalam hal pelaksanaan mengikuti pedoman yang diatur oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.

B. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

Di samping perkuliahan pada program studi sendiri, sebagaimana pilihan yang telah ditetapkan oleh mahasiswa sejak awal masuk di Universitas Hamzanwadi, pada program MBKM ini mahasiswa difasilitasi untuk dapat mengikuti perkuliahan pada program studi lain yang ada di Universitas Hamzanwadi. Kegiatan perkuliahan di luar program studi di lingkungan Universitas Hamzanwadi bermaksud agar mahasiswa memperoleh pengalaman belajar untuk memperkaya dan memperluas kompetensi utama sesuai dengan profil dan capaian pembelajaran lulusan pada program studi sebelumnya maksimal 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi lain di lingkungan Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah minimal 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) koordinator program studi masing-masing.



Gambar 5. Kuliah pada Program Studi Berbeda di Lingkungan Universitas Hamzanwadi

Mekanisme kuliah sebagaimana Gambar 6 di atas pada program studi berbeda di lingkungan Universitas Hamzanwadi untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

1. Program studi menawarkan secara terbuka mata kuliah atau kelompok mata kuliah pada butir 1 yang dapat diambil oleh mahasiswa di luar program studi yang ada di Universitas Hamzanwadi.
2. Mahasiswa mengambil mata kuliah yang ditawarkan secara sukarela atas bimbingan dosen PA dan atas izin (rekomen-dasi) dari koordinator program studi maksimal 20 sks dan atau sesuai dengan ketentuan persyaratan maksimal pengambilan sks yang telah ditetapkan.

Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain di Universitas Hamzanwadi



Gambar 6. Mekanisme program studi menetapkan mata kuliah bagi program studi lain

Mekanisme bagi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di Universitas Hamzanwadi digambarkan sebagai

berikut



Gambar 7. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi yang Berbeda di Universitas Hamzanwadi

C. Kuliah pada Program Studi yang Sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Program MBKM, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang bermaksud mengikuti perkuliahan pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM ini dapat dilakukan melalui program pertukaran mahasiswa (*student exchange program*) dan atau program gelar bersama (*join degree*), yaitu kerja sama penyelenggaraan pendidikan yang dilakukan oleh dua perguruan tinggi pada program pendidikan yang sama (S1) di program studi yang sama untuk menghasilkan suatu gelar yang merupakan pengakuan atas hasil pendidikan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa agar dapat mengikuti program ini, sebagai berikut:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah menempuh dan lulus mata kuliah minimal selama tiga semester atau setara dengan telah lulus mata kuliah sebanyak 60 sks.
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.

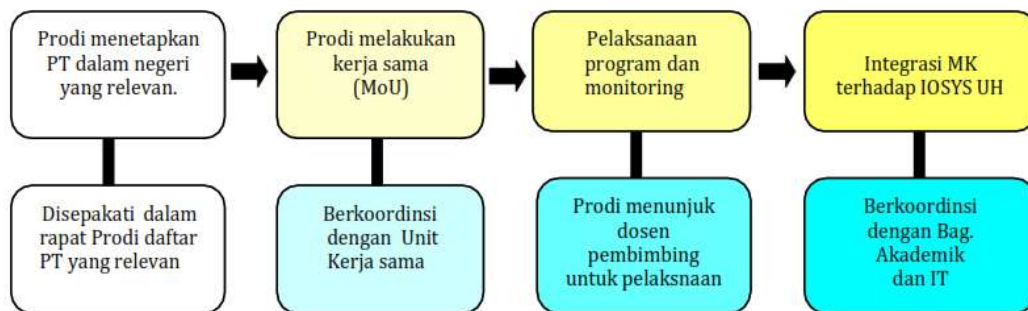


Gambar 8. Kuliah pada Program Studi yang sama di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang harus dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut, yakni:

1. Program studi telah melakukan *joint curriculum* dengan program studi yang sama/linier di luar Universitas Hamzanwadi tertuang dalam MoU (nota kesepahaman).
2. Program studi telah menetapkan mata kuliah yang sama atau setara dengan mata kuliah yang ada di perguruan tinggi lain dan telah sepakat untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
3. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat dan pelaksanaan pembelajaran dapat dilakukan dengan multimode (tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain) sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.

Bentuk implementasi kuliah pada program studi yang sama di luar Universitas Hamzanwadi melalui program *student exchange*. Mekanisme yang dapat dilakukan oleh program studi berikut ini:



Gambar 9. Mekanisme Program Student Exchange

D. Kuliah pada Program Studi yang Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

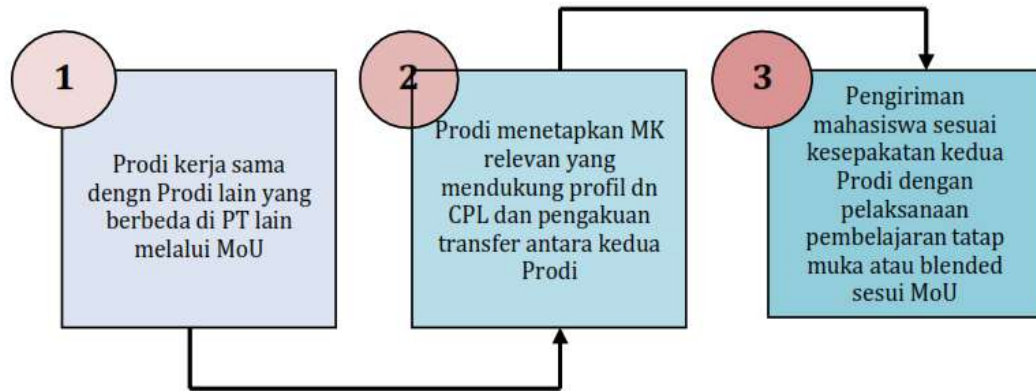
Berbeda dengan *student exchange*, program studi wajib memfasilitasi mahasiswa yang akan mengikuti perkuliahan pada program studi berbeda di luar Universitas Hamzanwadi. Program MBKM seperti ini harus mempertimbangkan profil dan capaian pembelajaran lulusan program studi sebelumnya, baik utama maupun tambahan.

Syarat yang harus dipenuhi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah pada program studi yang berbeda di luar Universitas Hamzanwadi, yakni:

1. Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah.
2. Telah lulus mata kuliah yang ditetapkan dalam kurikulum program studi

sebanyak 60 sks.

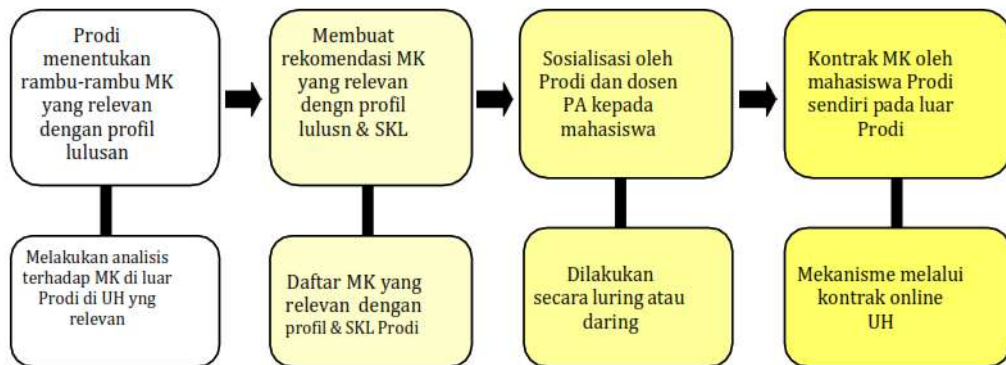
3. Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari pembimbing akademik (PA) dan koordinator program studi



Gambar 10. Mekanisme Perkuliahan pada Program Studi Berbeda di Luar Universitas Hamzanwadi

Mekanisme yang dapat dilakukan untuk memfasilitasi kegiatan tersebut yakni:

1. Program studi melakukan kerja sama dengan program studi yang berbeda di perguruan tinggi lain, baik yang ada di dalam negeri maupun luar negeri tertuang dalam MoU. MoU sekurang-kurangnya menyepakati untuk saling mengakui transfer kredit antara kedua program studi, melaksanakan pembelajaran dengan multimodel (baik tatap muka, tatap maya, dan berbagai proses pembelajaran dalam jaringan lain), serta pembiayaan yang timbul akibat dari adanya kesepakatan.
2. Program studi yang melakukan MoU setidaknya memiliki peringkat akreditasi yang setara, baik PTN ataupun PTS.
3. Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan yang mendukung profil dan capaian pembelajaran lulusan dan mengakui transfer kredit antara kedua program studi yang bersepakat.
4. Pengiriman mahasiswa sesuai dengan jumlah yang disepakati antara kedua program studi yang bersepakat melalui serah terima mahasiswa secara daring atau luring sesuai dengan yang telah disepakati dalam MoU.



Gambar 11 Mekanisme Pengaturan Mata Kuliah Pilihan pada Program Studi Berbeda di luar Universitas Hamzanwadi

BAB XI MANAJEMEN DAN MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM

A. Implementasi Pembelajaran Di Luar Prodi di Dalam Universitas Hamzanwadi

Secara umum tahap implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi terdiri dari tahap persiapan, pelaksanaan, dan monitoring evaluasi (monev). Tahapan tersebut digambarkan berikut ini.



Gambar 12. Tahapan Implementasi MBKM Universitas Hamzanwadi

1. Tahap Persiapan

Tahapan persiapan dalam implementasi kurikulum MBKM dijelaskan secara rinci sebagai berikut.

- a. Tim pengembang kurikulum menyusun pedoman implementasi MBKM yang dikoordinasikan bersama Wakil Rektor Bidang Akademik, Dekan/Direktur Pascasarjana, dan Koordinator Program Studi.
- b. Tim Pengembang Kurikulum menyelenggarakan sosialisasi pada fakultas/pascasarjana, program studi, dan unit lain yang terkait dengan pengelolaan implementasi MBKM.
- c. Program studi melakukan kajian kurikulum dan atau pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi yang relevan dengan program studinya, pada program studi yang sama dan berbeda di luar Universitas Hamzanwadi.
- d. Program Studi menetapkan paket mata kuliah yang dapat dikonversi

dan atau disetarakan dengan kegiatan:

- 1) Magang/praktik industri.
 - 2) Projek di Desa.
 - 3) Mengajar di Sekolah.
 - 4) Pertukaran Pelajar/Pertukaran Mahasiswa Merdeka (PMM).
 - 5) Penelitian/riset.
 - 6) Kegiatan Wirausaha.
 - 7) Studi/projek independen, dan
 - 8) Projek kemanusiaan.
- e. Program Studi menetapkan mata kuliah yang akan ditawarkan pada mahasiswa baik dari Universitas Hamzanwadi maupun dari luar Universitas Hamzanwadi (selanjutnya disebut mata kuliah yang ditawarkan). Penetapan mata kuliah melalui proses rapat dosen di program studi.
 - f. Program studi melakukan penjajakan terhadap lembaga dan lokasi kegiatan sebagaimana yang dirinci pada butir 4 untuk menentukan kesesuaian kegiatannya dengan profil lulusan atau CPL program studi.
 - g. Program studi mengajukan daftar nama mata kuliah dan daftar lembaga lokasi kegiatan program MBKM pada Tim Pengembang Kurikulum yang diketahui oleh dekan.
 - h. Tim Pengembang Kurikulum memverifikasi mata kuliah yang diajukan oleh program studi yang selanjutnya disampaikan kepada Unit IT.
 - i. Mata kuliah yang ditawarkan, kemudian didokumentasikan oleh Tim Pengembang Kurikulum dan layanan akademik.
 - j. Tim Pengembang Kurikulum dan Bagian Akademik mendokumentasikan usulan lokasi dan lembaga kegiatan MBKM yang telah direncanakan oleh program studi.
 - k. Bagian IT mengunggah mata kuliah sehingga dapat dikontrak oleh mahasiswa Universitas Hamzanwadi di luar program studi yang menawarkan dan mahasiswa di luar Universitas Hamzanwadi baik pada program studi yang sama maupun yang berbeda.

2. Tahap Pelaksanaan dan Monev

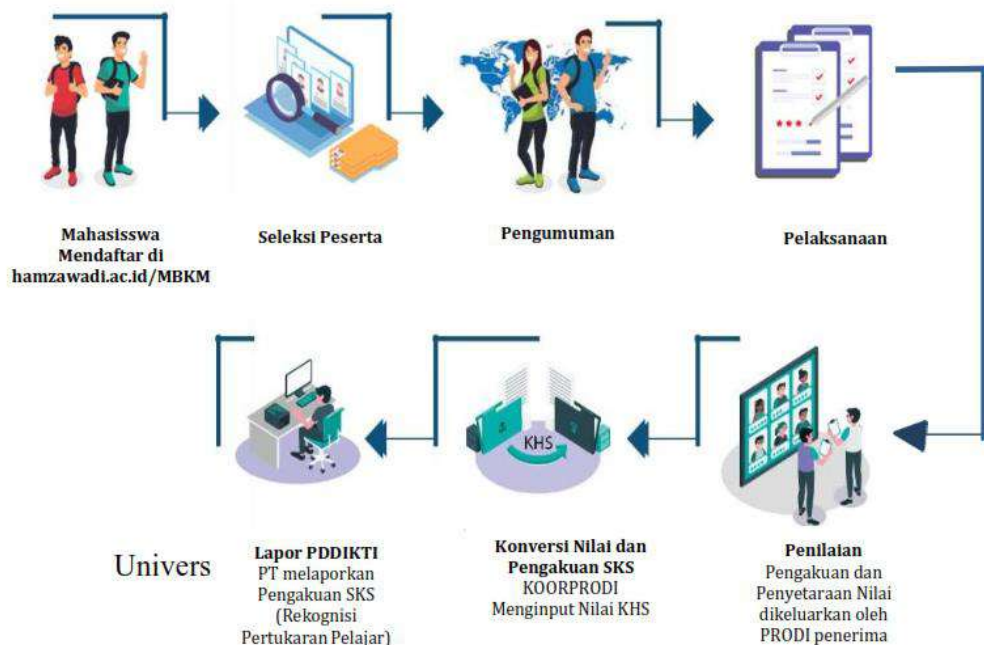
Tahap pelaksanaan dan monev dibagi menjadi dua bagian, bagian pertama meliputi butir a-f, sedangkan bagian kedua meliputi butir g-j. Bagian pertama selambat-lambatnya telah dilaksanakan sebelum semester baru, sedangkan bagian kedua dilaksanakan sesuai jadwal semester ganjil dan semester genap tiap tahun.

- a. Program studi menyampaikan pengumuman tentang program studi di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi serta

mata kuliah yang ditawarkan.

- b. Mahasiswa program studi mengajukan rencana untuk mengikuti pembelajaran pada program studi lain di Universitas Hamzanwadi dan di luar Universitas Hamzanwadi atau untuk mengikuti salah satu program MBKM dengan cara mengisi formulir yang telah disediakan.
- c. Program studi memfasilitasi mahasiswa dan dosen PA untuk menelaah kesesuaian mata kuliah yang akan diambil oleh mahasiswa dan atau kegiatan program MBKM dengan CPL program studi.
- d. Mahasiswa melakukan kontrak kredit mata kuliah, baik yang diikuti melalui proses pembelajaran maupun kegiatan program MBKM. Mahasiswa yang mengikuti kegiatan program MBKM mengambil mata kuliah yang telah dipaketkan oleh program studi.
- e. Program studi mengajukan daftar mahasiswa yang akan mengikuti pembelajaran di program studi lain di dalam Universitas Hamzanwadi dan luar Universitas Hamzanwadi serta program MBKM kepada bagian layanan akademik atas persetujuan dekan/direktur pascasarjana.
- f. Serah terima mahasiswa dilakukan dari dekan fakultas/direktur pascasarjana masing-masing pada dekan fakultas/direktur pascasarjana lain di Universitas Hamzanwadi atau pada pihak perguruan tinggi lain di luar Universitas Hamzanwadi atau pihak penerima kegiatan program MBKM.
- g. Dosen pengampu mata kuliah melakukan proses pembelajaran pada gabungan dari mahasiswa program studi masing-masing dan mahasiswa dari program studi lain di Universitas Hamzanwadi melalui berbagai media baik luring maupun daring atau sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Hamzanwadi.
- h. Dosen pembimbing kegiatan program MBKM mengantarkan mahasiswa ke lokasi kegiatan.
- i. Dosen pengampu dan dosen pembimbing kegiatan program MBKM melakukan penilaian hasil belajar mahasiswa sesuai ketentuan yang berlaku dengan cara mengunggah nilai ke sistem IOSYS.
- j. Evaluasi Program MBKM dilakukan oleh LP3M dan GKM Faklutas.

3. Alur Pelaksanaan Pembelajaran diluar program studi di Dalam Universitas Hamzanwadi



Gambar 13. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di luar Program Studi di Dalam Universitas Hamzanwadi

4. Konversi

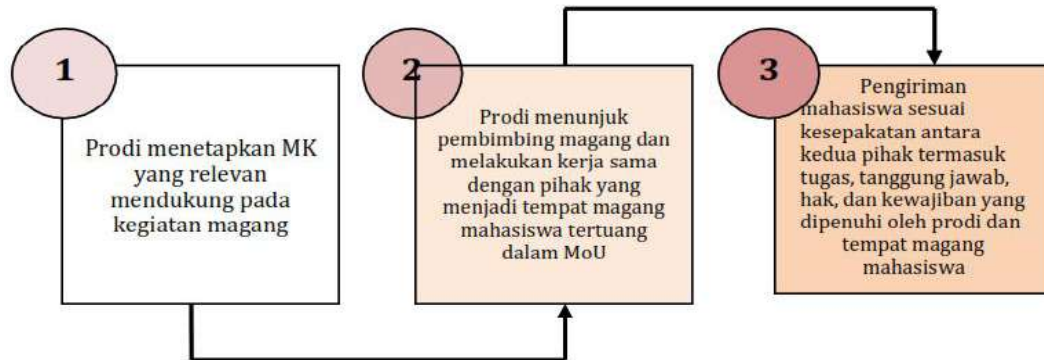
Konversi program ke dalam mata kuliah dilakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

B. Implementasi Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

1. Program Magang Mahasiswa

Kegiatan magang dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di dunia usaha dan atau dunia industri dilaksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa yang akan mengambil kegiatan magang sebagai pengganti perkuliahan, yakni: (1) Terdaftar sebagai mahasiswa aktif pada program studi tertentu di Universitas Hamzanwadi, dan tidak sedang mengambil cuti kuliah; (2) Minimal mahasiswa semester 6; (3) Memperoleh izin (rekomendasi) tertulis dari dosen pembimbing akademik dan koordinator program studi.



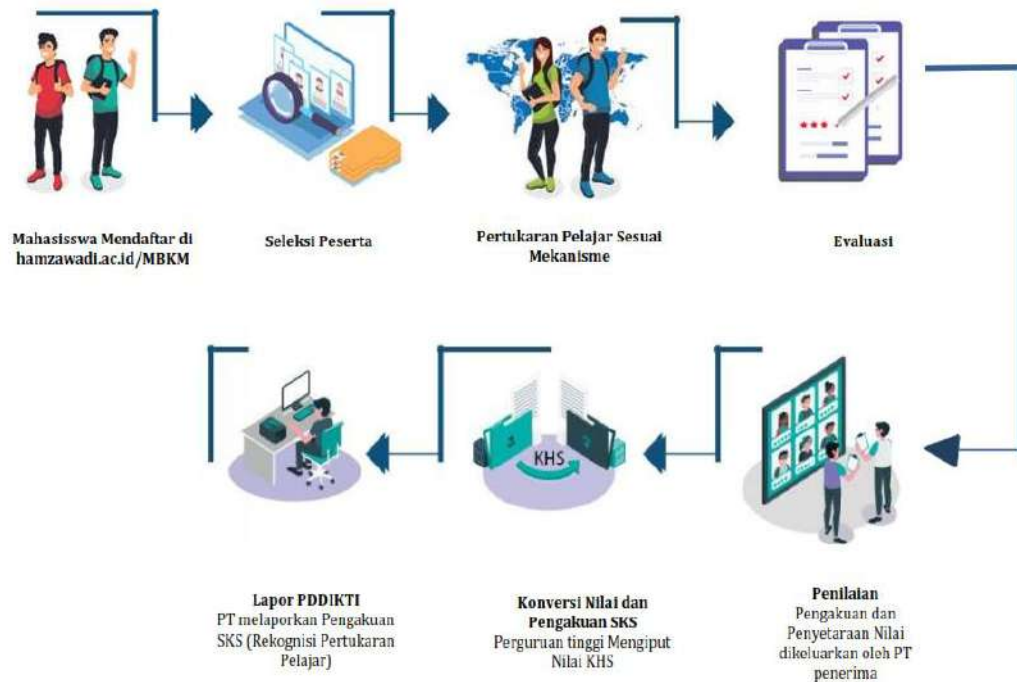
Gambar 14. Perkuliahan dengan Magang

a. Mekanisme Pelaksanaan

Mekanisme yang harus dilakukan untuk dapat memfasilitasi kegiatan tersebut dijelaskan sebagai berikut:

- 1) Program Studi mendesain program magang minimal pada saat mahasiswa calon peserta magang duduk pada semester 6 agar program studi dapat menentukan secara tepat tempat, bentuk kegiatan, dan mata kuliah yang relevan dengan program magang yang akan dipilih oleh mahasiswa.
- 2) Program studi menetapkan rambu-rambu tempat dan bentuk kegiatan magang yang relevan dan mendukung terhadap capaian profil program studi dan standar kompetensi lulusan (SKL).
- 3) Program studi menetapkan mata kuliah yang relevan dengan kegiatan magang yang akan dilakukan oleh mahasiswa agar hasil magang dapat dikonversi ke dalam nilai mata kuliah tersebut.
- 4) Program studi menunjuk pembimbing magang dan melakukan kerja sama dengan pihak yang menjadi tempat magang mahasiswanya, yang tertuang dalam MoU.
- 5) Pengiriman mahasiswa sesuai dengan ketentuan yang disepakati antara kedua pihak yang telah bersepakat, termasuk tugas, tanggung jawab, hak dan kewajiban yang harus dipenuhi oleh prodi dan tempat magang mahasiswa.
- 6) Apabila program studi bermaksud menjamin mutu pelaksanaan magang yang telah dilaksanakan, mahasiswa dapat diuji kompetensinya pasca kegiatan magang.

b. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi



Gambar 15. Alur Pelaksanaan Pembelajaran di Luar Universitas Hamzanwadi

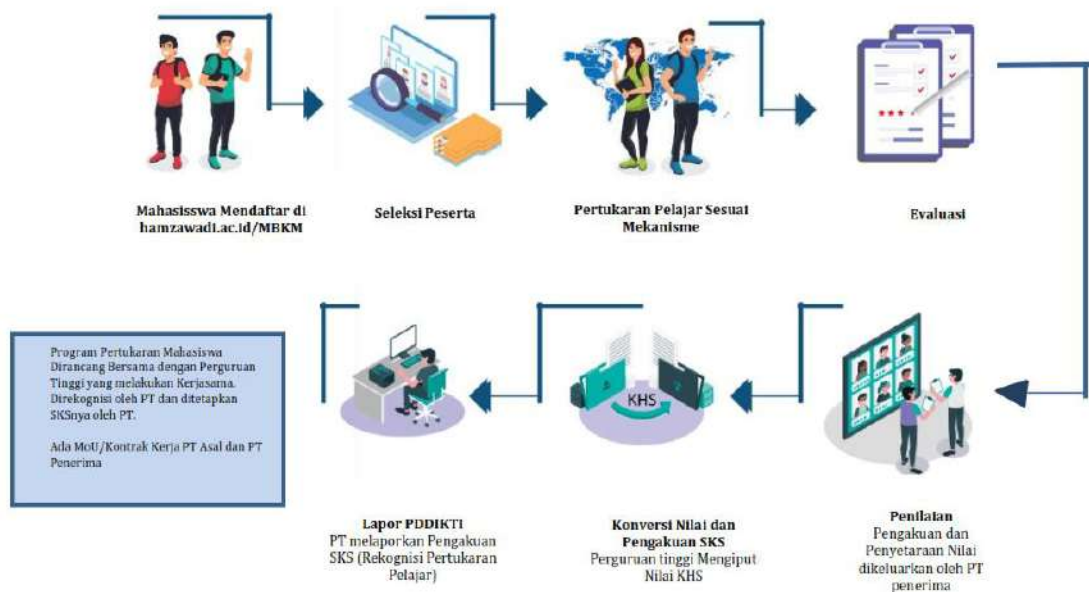
c. Konversi

Konversi program ke dalam mata kuliah di lakukan oleh Fakultas dan Prodi sesuai dengan keilmuan masing-masing setara dengan 20 sks.

2. Pertukaran Mahasiswa/Pertukaran Mahasiswa Merdeka

Kegiatan pertukaran mahasiswa dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan di luar program studi di dalam Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

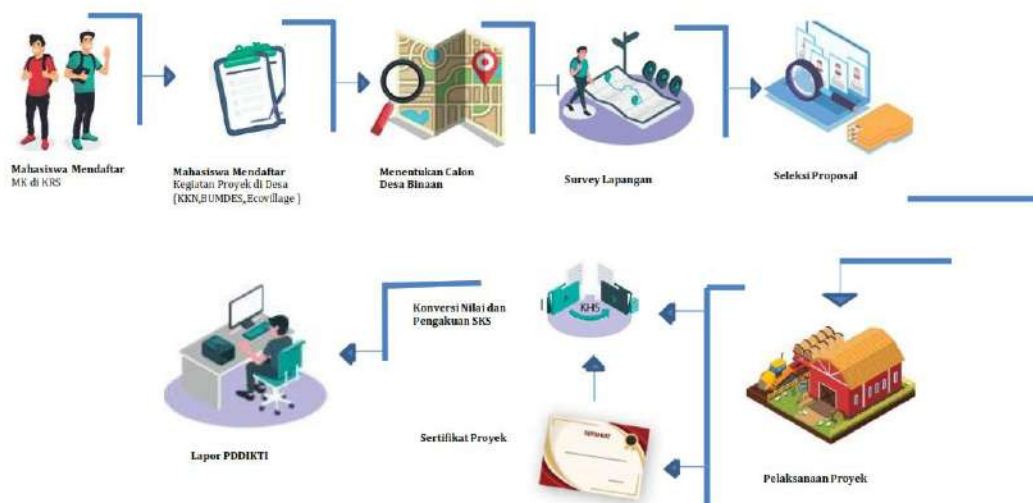


Gambar 16. Alur Pelaksanaan Pertukaran Mahasiswa

3. Bina Desa/KKNT

Kegiatan membangun desa/KKN tematik dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan dan non kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di Desa seluruh Lombok Timur di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.

C. Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT



Gambar 17. Alur Pelaksanaan Bina Desa/KKNT

4. Program Asistensi Mengajar

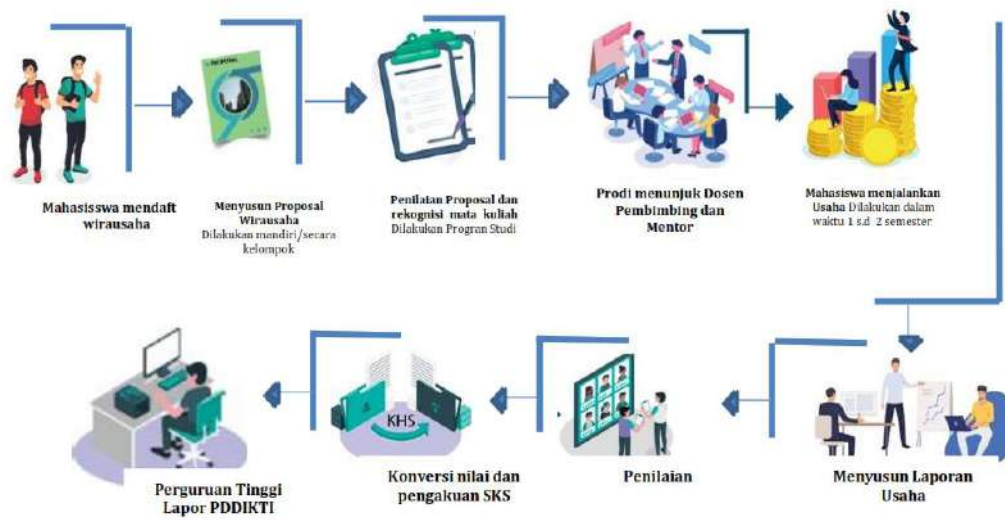
Kegiatan mahasiswa mengajar dalam kurikulum Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh program studi kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di sekolah dasar sampai sekolah menengah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks. Kegiatan mahasiswa mengajar dapat diintegrasikan dengan Program Guru Pejuang yang menjadi program Pengurus Besar NWDI dengan menyediakan dan mengirim mahasiswa untuk mengajar sebagai bentuk pengabdian selama satu semester pada pondok-pondok pesantren atau Madrasah/sekolah NWDI yang ada di berbagai wilayah seluruh Indonesia.



Gambar 18. Alur Pelaksanaan Program Asistensi Mengajar

5. Program Kewirausahaan

Kegiatan kewirausahaan dalam kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi dilaksanakan oleh Program Studi kependidikan dan non-kependidikan di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Kegiatan tersebut dilaksanakan minimal semester 6 di UKM dan Pemerintahan Daerah di laksanakan selama satu semester setara dengan 20 sks.



Gambar 19. Program Kewirausahaan

BAB XII

PENUTUP

Program Studi Pariwisata Fakultas Bahasa, Seni dan Humaniora (FBSH) Universitas Hamzanwadi dalam pelaksanaan Program MBKM tentu akan berhasil jika semua civitas akademika Universitas Hamzanwadi memiliki dukungan, komitmen, kolaborasi, dan partisipasi aktif. Partisipasi ini tidak hanya dari program studi, namun juga partisipasi semua pihak, seperti LP3M, P3MP, Pusat Kurikulum, dan, lain-lain bersinergi dalam mewujudkan program MBKM. Beragam upaya, mulai dari persiapan, pelaksanaan, dan penyempurnaan akan terus dilakukan dalam rangka implementasi MBKM pada Program Studi Pariwisata seperti:

1. Melakukan identifikasi kelebihan dan kelemahan masing-masing program studi, baik sisi program, SDM, fasilitas pendukung, dan tawaran program MBKM kepada pihak di dalam maupun di luar Universitas Hamzanwadi.
2. Meningkatkan dan memperluas pembelajaran dalam jaringan (daring) secara sistematis dengan mengakomodasi berbagai kegiatan belajar yang berpusat pada mahasiswa (*student centered learning*) dan peran dosen sebagai fasilitator. Upaya menunjang ini perlu dilakukan pengembangan dan penyediaan konten (*by desain dan by utility*), model pembelajaran, pengembangan tugas dan evaluasi, dan infrastruktur IT penunjang.
3. Menyusun dan menetapkan regulasi agar tugas dan fungsi dosen pada pembelajaran konvensional dan pembelajaran daring dapat diakui dan dihitung sesuai beban kerja dan waktu yang digunakan, mulai dari proses perencanaan, pelaksanaan, penilaian hasil belajar pada pembelajaran daring, dan fungsi unit-unit lain yang berkaitan dengan kegiatan tersebut.
4. Mengembangkan dan menyempurnakan regulasi yang berkaitan dengan pelaksanaan kegiatan magang, meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak terkait, penjaminan mutu magang, penugasan dosen pembimbing dan pembimbing lapangan serta hak dan kewajibannya yang harus dipenuhi.
5. Mengembangkan, meningkatkan, dan menindaklanjuti berbagai kerja sama yang telah terjalin dan memperluasnya dengan kegiatan yang dapat menunjang implementasi program MBKM, baik dengan PTN/PTS di dalam dan luar negeri, serta pihak-pihak terkait di luar Universitas Hamzanwadi.
6. Melalui program MBKM ini diharapkan lulusan Program Studi Pariwisata Universitas Hamzanwadi memiliki kualifikasi akademik yang setara dengan perguruan tinggi lain, memiliki akuntabilitas dalam penyelenggaraan program dengan capaian pembelajaran yang transparan, *trust* dari pihak lain secara *sustainable*, dan Universitas Hamzanwadi dalam pengelolaan pendidikan

berada dalam kerangka kualifikasi nasional yang diakui secara nasional dan dapat disandingkan dengan institusi luar negeri

Ditetapkan di Pancor
pada tanggal: 28 Desember 2023

DEKAN,



MOHZANA

NIP 196112311983011071