

**PEDOMAN PENYUSUNAN
DAN PENULISAN TUGAS AKHIR
NON-SKRIPSI**



UNIVERSITAS HAMZANWADI

2024

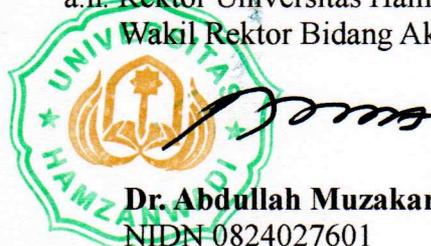
KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan inayah-Nya, Pedoman Penyusunan dan Penulisan Tugas Akhir Non-Skripsi ini dapat diselesaikan. Tujuan penulisan pedoman ini adalah agar dapat digunakan sebagai panduan dalam proses penyusunan dan penulisan tugas akhir untuk semua program studi yang ada di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Pedoman ini merupakan hasil dari lokakarya tim penyusun pedoman tugas akhir dari masing-masing program studi, sehingga pedoman ini merupakan hasil kesepakatan bersama.

Harapan kami adalah agar pedoman ini dapat dijadikan panduan resmi oleh semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian tugas akhir mahasiswa. Pada kesempatan ini kami menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada segenap pihak yang turut serta dalam pembahasan pedoman ini. Semoga Allah SWT senantiasa memberkati kita. *Amiin Yaa Robbal Aalamiin.* Pedoman ini tentu saja masih memerlukan perbaikan dan penyempurnaan. Oleh karena itu, terhadap saran perbaikan yang disampaikan kami ucapkan terima kasih.

Pancor, 22 Rabiul Akhir 1446 H
25 Oktober 2024 M

a.n. Rektor Universitas Hamzanwadi
Wakil Rektor Bidang Akademik,



Dr. Abdullah Muzakar, M.Si.
NIDN 0824027601



UNIVERSITAS HAMZANWADI

Jalan TGKH. M. Zainuddin Abdul Madjid Kode Pos. 83612 Pancor, Selong Lombok Timur
Telp. (0376) 21394. Fax. (0376) 22954 Website: <http://www.hamzanwadi.ac.id>, e-mail: universitas@hamzanwadi.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS HAMZANWADI

Nomor: 596/UH/Kpt./X/2024

TENTANG

PEDOMAN PENYUSUNAN DAN PENULISAN TUGAS AKHIR NON-SKRIPSI

BISMILLAH WABIHAMDIHI

REKTOR UNIVERSITAS HAMZANWADI

- Menimbang : a. bahwa dalam rangka menunjang proses pelaksanaan akademik mahasiswa, Universitas Hamzanwadi memandang perlu membuat Pedoman Penyusunan dan Penulisan Tugas Akhir Non-Skripsi;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf, perlu menetapkan Keputusan Rektor Universitas Hamzanwadi tentang Pedoman Penyusunan dan Penulisan Tugas Akhir Non-Skripsi;
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
4. Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2009 tentang Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor

- 76, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5007);
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
 6. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 87, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6676);
 7. Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);
 8. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti Pendidikan Tinggi;
 9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 73 Tahun 2013 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 831);
 10. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 638);
 11. Peraturan Pengurus YPH PPD NWDI Pancor Nomor: 83/B.3/YPHPPDNWDI.86/VIII/2022 Tanggal 31 Agustus 2022 tentang Statuta Universitas Hamzanwadi;

MEMUTUSKAN

**MENETAPKAN : KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS HAMZANWADI
TENTANG PEDOMAN PENYUSUNAN DAN PENULISAN**

TUGAS AKHIR.

- KESATU : Memberlakukan Pedoman Penyusunan dan Penulisan Tugas Akhir Universitas Hamzanwadi sebagaimana terlampir dalam Keputusan ini.
- KEDUA : Keputusan Pedoman Penyusunan dan Penulisan Tugas Akhir Non-Skripsi ini berlaku sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Pancor

Pancor, 22 Rabiul Akhir 1446 H
25 Oktober 2024 M



Dr. Ir. Hj. Sitti Rohmi Djalilah, M.Pd.
NIDN 0829116801

Tembusan:

1. Ketua Yayasan Pendidikan Hamzanwadi PPD NWDI Pancor;
2. Wakil Rektor Bidang Akademik;
3. Wakil Rektor Bidang Administrasi, Keuangan dan Kepegawaian;
4. Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan;
5. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi;
6. Dekan Fakultas Bahasa, Seni, dan Humaniora;
7. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan;
8. Dekan Fakultas Teknik;
9. Dekan Fakultas Kesehatan;
10. Dekan Fakultas MIPA;
11. Direktur Pengembangan Pembelajaran dan Penjaminan Mutu;
12. Direktur Kerjasama;
13. Kepala Pusat Penelitian, Pengabdian kepada Masyarakat, dan Publikasi;
14. Kepala Pusat Bahasa;
15. Kepala Pusat Teknologi dan Informasi;
16. Kepala Perpustakaan.

LAMPIRAN :
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS HAMZANWADI
NOMOR : 596/UH/Kpt./X/2024
TENTANG : PEDOMAN PENYUSUNAN DAN
PENULISAN TUGAS AKHIR NON-SKRIPSI

BAB I

PENDAHULUAN

A. Pengertian

Pedoman Penulisan Tugas Akhir (TA) Non-Skripsi Universitas Hamzanwadi tahun 2024 merupakan pedoman untuk menjadi acuan dalam menetapkan Tugas Akhir (TA) di luar Skripsi yang selama ini digunakan di Universitas Hamzanwadi dengan mengacu pada Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi No 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi, Pasal 18 ayat 9 yang menyatakan bahwa Tugas Akhir non-skripsi mahasiswa program sarjana dapat berbentuk prototipe, proyek, atau bentuk tugas akhir lainnya yang sejenis. Terdapat beberapa poin penting terkait dengan TA Non-Skripsi ini dimana kegiatan yang dapat dipilih oleh mahasiswa sebagai pengganti Skripsi dengan tetap memperhatikan ketentuan yang berlaku dan memenuhi kaidah akademik. Oleh karena itu konstruksi TA Non-Skripsi ini paling tidak mengikuti kaidah dan metode ilmiah secara sistematis sesuai dengan otonomi keilmuan dan budaya akademik di Universitas Hamzanwadi.

B. Tujuan

Penyelesaian Tugas akhir (TA) Non Skripsi bertujuan untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan atau kompetensi yang harus dicapai oleh mahasiswa melalui penyusunan TA Non Skripsi. Adapun Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) yang dimaksud adalah kemampuan yang diperoleh melalui internalisasi pengetahuan, sikap, keterampilan, kompetensi dan akumulasi pengalaman kerja berdasarkan CPL masing-masing Fakultas.

C. Bentuk dan Ruang Lingkup

Bentuk dan ruang lingkup TA Non-Skripsi harus mengacu pada kurikulum MBKM Universitas Hamzanwadi yang disusun berdasarkan minat mahasiswa dengan

memperhatikan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi sesuai kebutuhan masyarakat.

Adapun bentuk dan ruang lingkup TA Non-Skripsi yang dapat dipilih sebagai berikut

1. Fokus pada Aplikasi Praktis

Tugas Akhir non-skripsi menekankan pada penerapan konsep atau teori yang sudah dipelajari selama perkuliahan ke dalam konteks praktis, misalnya dalam industri, pendidikan, atau teknologi.

2. Relevansi dengan Bidang Studi

Meskipun tidak harus melibatkan penelitian akademis yang mendalam, Tugas Akhir non-skripsi tetap harus relevan dengan disiplin ilmu mahasiswa. Mahasiswa harus mampu menunjukkan bahwa mereka memahami dan bisa menerapkan pengetahuan yang sudah diperoleh.

3. Penyelesaian Masalah Nyata

Tugas Akhir non-skripsi diarahkan pada pemecahan masalah yang nyata dan konkret di lapangan. Mahasiswa diharapkan dapat mengatasi masalah yang ada di tempat magang, perusahaan, atau organisasi, sehingga hasilnya dapat bermanfaat langsung untuk pihak-pihak terkait.

BAB II

KETENTUAN UMUM

A. Bobot dan Masa Penyelesaian

Mata kuliah tugas akhir non-Skripsi dalam kurikulum mempunyai bobot 6 (enam) SKS. Waktu penyelesaian adalah satu semester.

B. Kewenangan Akademik

Kewenangan untuk mengarahkan dan menentukan topik, bentuk, serta ruang lingkup Tugas Akhir Non-Skripsi adalah tanggung jawab Koordinator Program Studi diketahui oleh Dekan. Usulan tugas akhir non-Skripsi dapat berasal dari mahasiswa. Secara administratif pelaksanaan tugas akhir non-Skripsi dikelola oleh program studi dengan memperhatikan peraturan akademik dan kebijakan dari universitas dan fakultas.

C. Bimbingan Tugas Akhir Non-Skripsi

Penyelesaian tugas akhir non-Skripsi mahasiswa dibimbing oleh 1 (satu) pembimbing. Pembimbing Utama adalah dosen yang ditetapkan oleh Dekan berdasarkan usulan dan rekomendasi Ketua Program Studi atau pejabat setara untuk membimbing pelaksanaan proses penyusunan dan penyelesaian tugas akhir non-Skripsi. Setiap dosen maksimal membimbing 8 orang mahasiswa per semester.

D. Sistem Penilaian

Sistem penilaian mengikuti ketentuan:

1. Penilaian berdasarkan hasil Hak Kekayaan Intelektual (HaKI) dan/atau artikel minimal Accept Submission (Accepted) di Jurnal Terakreditasi Peringkat 4 (Sinta 4).
2. Telah menyusun laporan kegiatan yang dibimbing oleh 1 (satu) dosen pembimbing.
3. Melaksanakan presentasi di hadapan penguji.
4. Menyerahkan bukti terbit HaKI dan/atau artikel sebagai syarat yudisium.
5. Format penilaian terlampir.
6. Bagan alur penyusunan tugas akhir non-skripsi terlampir.

BAB III

BENTUK TUGAS AKHIR NON-SKRIPSI

A. Karya Berbasis Keilmuan

Tugas Akhir non-Skripsi kategori Karya Berbasis Keilmuan merupakan program yang dilaksanakan oleh mahasiswa secara mandiri dalam membuat dan melaksanakan kegiatan yang sesuai dengan kebutuhan instansi/industri yang mampu menghasilkan produk berbasis solusi atau layanan di bidang industri, kesehatan, dan pendidikan. Kegiatan yang dapat diajukan sebagai TA non-Skripsi Karya Berbasis Keilmuan harus mencakup perangkat lunak/keras yang bertujuan memenuhi kebutuhan instansi/industri, misalnya manajemen sistem informasi, *startup*, kewirausahaan, teknologi pendidikan, dan produk kesehatan. Ketentuan TA non-Skripsi kategori Karya Berbasis Keilmuan sebagai berikut:

1. Ketentuan Umum

- a. Syarat IPK minimal yang harus dipenuhi untuk TA non-Skripsi Karya Berbasis Keilmuan minimal 2,85.
- b. Karya yang relevan dengan kebutuhan dunia usaha instansi/industri/sekolah.
- c. Total SKS yang sudah ditempuh minimal 100 SKS untuk rumpun ilmu sains, teknologi, dan kesehatan dan minimal 120 SKS untuk rumpun ilmu sosial, humaniora, dan kependidikan.
- d. Karya yang dihasilkan sesuai rumpun keilmuan.

2. Ketentuan Khusus

- a. Karya dibuktikan dengan surat keterangan dari instansi/industri terkait.
- b. Mendapatkan Hak Kekayaan Intelektual (HaKI) dan/atau artikel ilmiah yang minimal Accept Submission (LoA Accepted) di jurnal nasional terakreditasi peringkat 4 (Sinta 4).
- c. Mahasiswa diwajibkan untuk menulis dan mempresentasikan laporan hasil kegiatan di hadapan tim penguji.
- d. Penyusunan laporan kegiatan dan artikel dibimbing oleh 1 (satu) orang dosen sesuai rumpun keilmuan.

- e. Membuat laporan dengan ketentuan isi laporan (bagian inti) mahasiswa minimal 30 halaman dengan spasi 1,5 dengan margin atas 3 cm, kiri 4 cm, kanan 3 cm, dan bawah 3 cm menggunakan kertas A4.

B. Magang Instansi/Industri

Tugas Akhir non-Skripsi kategori Magang Instansi/Industri merupakan kegiatan pada suatu instansi/industri dalam jangka waktu minimal 1 (satu) semester. Ketentuan TA non-Skripsi kategori Magang Instansi/Industri sebagai berikut:

1. Ketentuan Umum

- a. Syarat IPK minimal yang harus dipenuhi untuk TA non-Skripsi Magang Instansi/Industri minimal 2,85.
- b. Mendapat surat keterangan telah melaksanakan Magang Instansi/Industri dari instansi/industri terkait.
- c. Total SKS yang sudah ditempuh minimal 100 SKS untuk rumpun ilmu sains, teknologi, dan kesehatan dan minimal 120 SKS untuk rumpun ilmu sosial humaniora dan kependidikan.
- d. Tema Magang Instansi/Industri sesuai rumpun keilmuan.

2. Ketentuan Khusus

- a. Magang dilaksanakan paling cepat di semester 7 (tujuh).
- b. Magang dilakukan minimal 1 (semester) pada lokasi instansi/industri yang disetujui oleh Fakultas.
- c. Mahasiswa harus mengikuti proses magang sampai selesai yang dibuktikan dengan surat keterangan dari instansi/industri terkait.
- d. Artikel ilmiah yang berisi rangkuman hasil kegiatan minimal accept submission (LoA Accepted) di jurnal nasional terakreditasi peringkat 4 (Sinta 4).
- e. Penyusunan laporan kegiatan dan artikel dibimbing oleh 1 (satu) orang dosen sesuai rumpun keilmuan.
- f. Mahasiswa diwajibkan untuk menulis dan mempresentasikan laporan hasil kegiatan di hadapan tim penguji.

- g. Membuat laporan dengan ketentuan isi laporan (bagian inti) mahasiswa minimal 30 halaman dengan spasi 1,5 dengan margin atas 3 cm, kiri 4 cm, kanan 3 cm, dan bawah 3 cm menggunakan kertas A4.

C. Karya Prestasi Akademik

Tugas Akhir non-Skripsi kategori Karya Prestasi Akademik merupakan kegiatan yang mampu menunjukkan prestasi mahasiswa di bidang akademik yang diakui Kemdikbudristek sesuai rumpun keilmuan pada tingkat nasional dan/atau internasional. Ketentuan TA non-Skripsi kategori Karya Prestasi Akademik sebagai berikut:

1. Ketentuan Umum

- a. IPK minimal 2,75.
- b. Karya Prestasi Akademik diakui jika mahasiswa bertindak sebagai ketua tim.
- c. Karya Prestasi diakui jika diperoleh dalam rentang waktu 2 (dua) tahun terakhir.
- d. Total SKS yang sudah ditempuh minimal 100 untuk rumpun ilmu sains, teknologi, dan kesehatan dan minimal 120 SKS untuk rumpun ilmu kependidikan.
- e. Prestasi yang didapatkan harus berhubungan dengan rumpun keilmuan.

2. Ketentuan Khusus

- a. Prestasi dapat berupa Juara Pertama sampai Ketiga dan/atau mendapat hibah Kompetisi Ilmiah Tingkat Nasional atau Internasional yang diselenggarakan oleh Kemdikbudristek atau lembaga kredibel yang disetujui oleh Fakultas, seperti; PKM PIMNAS, KBMI EXPO, dan Kompetisi tingkat internasional.
- b. Mendapatkan sertifikat dan Hak Kekayaan Intelektual (HaKI) sesuai rumpun keilmuan.
- c. Wajib melampirkan bukti keikutsertaan dalam kegiatan Karya Prestasi Akademik sesuai rumpun keilmuan.
- d. Artikel ilmiah yang berisi rangkuman hasil kegiatan Karya Prestasi Akademik minimal accept submission (LoA Accepted) di jurnal nasional terakreditasi peringkat 4 (Sinta 4).

- e. Membuat laporan dengan ketentuan isi laporan (bagian inti) mahasiswa minimal 30 halaman dengan spasi 1,5 dengan margin atas 3 cm, kiri 4 cm, kanan 3 cm, dan bawah 3 cm menggunakan kertas A4.
- f. Penyusunan laporan kegiatan dan artikel dibimbing oleh 1 (satu) orang dosen sesuai rumpun keilmuan.

BAB IV

PENULISAN DAFTAR PUSTAKA DAN SITASI

Penulisan daftar pustaka dan sitasi semua laporan Tugas Akhir Non-Skripsi mengikuti penulisan gaya American Psychological Association (APA) edisi keenam yang dimodifikasi ke dalam Bahasa Indonesia. Berikut contoh dijelaskan di bawah ini:

A. Sumber Artikel Jurnal

Satu orang penulis di daftar pustaka

Cichocka, A. (2016). Understanding defensive and secure in-group positivity: The role of collective narcissism. *European Review of Social Psychology*, 27(1), 283–317. <https://doi.org/10.1080/10463283.2016.1252530>.

Penulisan pengutipan

(Cichocka, 2016: hal).

Dua orang penulisa di daftar pustaka

Chaer, H., & Rasyad, A. (2019). Hermeneutika Al-Qur'an Suroh Al-Isro' Ayat 1 Sebuah Tinjauan Kosmologi. *PALAPA*, 7(1), 66-98. <https://doi.org/10.36088/palapa.v7i1.182>

Penulisan pengutipan

(Chaer dan Rasyad, 2016: hal).

Penulis lebih dari dua orang di daftar pustaka

Marchlewska, M., Cichocka, A., Łozowski, F., Górska, P., & Winiewski, M. (2019). In search of an imaginary enemy: Catholic collective narcissism and the endorsement of gender conspiracy beliefs. *The Journal of Social Psychology*, 159(6), 766-779. <https://doi.org/10.1080/00224545.2019.1586637>.

Penulisan disitasi

(Marchlewska, dkk., 2019: hal).

B. Sumber Internet

Hidayat, R., & Khalika, N. N. (2019). *Bisnis dan Kontroversi Gerakan Indonesia Tanpa Pacaran*. Diakses, 17 September 2024. <https://tirto.id/bisnis-dan-kontroversi-gerakan-indonesia-tanpa-pacaran-cK25>.

Penulisan untuk sitasi mengikuti ketentuan di poin 1.

C. Sumber Skripsi, Tesis, dan Disertasi (online)

Wilson, P. L. (2011). Pedagogical practices in the teaching of English language in secondary public schools in Parker County. *Disertasi*. Maryland: University of Maryland.

D. Sumber Skripsi, Tesis, dan Disertasi (online)

Wilson, P. L. (2011). "Pedagogical practices in the teaching of English language in secondary public schools in Parker County". *Disertasi*. Maryland: University of Maryland. http://drum.lib.umd.edu/bitstream/1903/11801/1/Wilson_umd_0117E_12354.pdf

E. Buku dan e-Buku

Kamba, M. N. (2018). *Kids Zaman Now Menemukan Kembali Islam*. Tangerang Selatan: Pustaka IIMaN.

Madjid, N. (2002). *Manusia Modern Mendamba Allah: Renungan Tasawuf Positif*. Jakarta: IIMaN & Hikmah. <https://xxxx.xxxx.xxxx>

Penulisan sitasi mengikuti ketentuan di poin 1.

Book Section (Chapter)

Ikhwan, M. (2019). Ulama dan Konservatisme Islam Publik di Bandung: Islam, Politik Identitas, dan Tantangan Relasi Horizontal. In *I. Burdah, N. Kailani, & M. Ikhwan* (Eds.), *Ulama, Politik, dan Narasi Kebangsaan*. Yogyakarta: PusPIDeP.w.

Penulisan sitasi mengikuti ketentuan di poin 1.

BAB V

SISTEMATIKA PELAPORAN

A. Sistematika Laporan Karya Berbasis Keilmuan

Sampul

Halaman Judul

Halaman Pengesahan

Halaman Persetujuan Penguji

Halaman Pernyataan

Halaman Abstrak

Halaman Kata Pengantar

Halaman Daftar Isi

Halaman Daftar Lainnya (Daftar Tabel, Daftar Gambar, Daftar Lampiran, Daftar Istilah/Singkatan)

Bab I. Pendahuluan

A. Latar Belakang

B. Rumusan Masalah

C. Tujuan

Bab II. Profil Instansi/Industri

A. Sekilas Instansi/Industri

B. Sejarah Instansi/Industri

C. Visi, Misi, dan Tujuan Instansi/Industri

D. Struktur Organisasi

E. Deskripsi Tugas Departemen (Unit yang ditempati oleh Mahasiswa)

Bab III. Pelaksanaan Kegiatan

A. Penjelasan Logbook

B. Hasil Pekerjaan Secara Umum

C. Bukti Hasil Pekerjaan

Bab IV. Hasil Pembelajaran

A. Manfaat

B. Penerapan Ilmu dalam Kegiatan

Bab V. Kesimpulan dan Saran
Daftar Pustaka
Daftar Riwayat Hidup
Lampiran-Lampiran

B. Sistematika Laporan Magang Instansi/Industri

Sampul
Halaman Judul
Halaman Pengesahan
Halaman Persetujuan Penguji
Halaman Pernyataan
Halaman Abstrak
Halaman Kata Pengantar
Halaman Daftar Isi
Halaman Daftar Lainnya (Daftar Tabel, Daftar Gambar, Daftar Lampiran, Daftar Istilah/Singkatan)
Bab I. Pendahuluan
 A. Latar Belakang
 B. Rumusan
 C. Tujuan
Bab II. Profil Instansi/Industri
 A. Sekilas Instansi/Industri
 B. Sejarah Instansi/Industri
 C. Visi, Misi, dan Tujuan Instansi/Industri
 D. Struktur Organisasi
 E. Deskripsi Tugas Departemen (Unit yang ditempati oleh Mahasiswa)
Bab III. Pelaksanaan Kegiatan
 A. Penjelasan Logbook
 B. Hasil Pekerjaan Secara Umum
 C. Bukti Hasil Pekerjaan
Bab IV. Hasil Pembelajaran
 A. Manfaat

B. Penerapan Ilmu dalam Kegiatan

Bab V. Kesimpulan dan Saran

Daftar Pustaka

Daftar Riwayat Hidup

Lampiran-Lampiran

D. Sistematika Laporan Karya Prestasi Akademik

Sampul

Halaman Judul

Halaman Pengesahan

Halaman Persetujuan Penguji

Halaman Pernyataan

Halaman Abstrak

Halaman Kata Pengantar

Halaman Daftar Isi

Halaman Daftar Lainnya (Daftar Tabel, Daftar Gambar, Daftar Lampiran, Daftar Istilah/Singkatan)

Bab I. Pendahuluan

A. Latar Belakang

B. Rumusan Masalah

C. Tujuan

Bab II. Pelaksanaan Kegiatan

A. Penjelasan Logbook

B. Hasil Pekerjaan Secara Umum

C. Bukti Hasil Pekerjaan

Bab III. Hasil Pembelajaran

A. Manfaat

B. Penerapan Ilmu dalam Kegiatan

Bab IV. Kesimpulan dan Saran

Daftar Pustaka

Daftar Riwayat Hidup

Lampiran-Lampiran

BAB VI

PENUTUP

Pedoman ini disusun sebagai panduan dalam proses penyusunan dan penulisan tugas akhir untuk semua program studi yang ada di lingkungan Universitas Hamzanwadi. Ketentuan yang belum diatur dalam pedoman ini akan diatur dan ditentukan kemudian. Pedoman ini mulai berlaku sejak ditetapkan oleh Rektor Universitas Hamzanwadi.

Lampiran 1. Format Judul Tugas Akhir non-Skripsi

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN DAN SIKAP
MAHASISWA TERHADAP HASIL BELAJAR EKONOMI (Time
New Roman, Font 14)**

LOGO UNIVERSITAS

**Oleh:
MUHAMMAD ALIMUDDIN
NPM 15000000 (Time New Roman, Font 12)**

Tugas Akhir Non-Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (Time New Roman, Font 12)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN EKONOMI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI
UNIVERSITAS HAMZANWADI
2024 (Time New Roman, Font 14)**

Lampiran 2. Lembar Persetujuan Ujian Tugas Akhir non-Skripsi

**PERSETUJUAN PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TUGAS AKHIR NON-SKRIPSI
PROGRAM STUDI**

**Abdul Rasyad
NPM 15600000**

Tugas Akhir non-Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
Mendapatkan gelar Sarjana
Program Studi

Menyetujui untuk Diajukan pada Ujian Tugas Akhir non-Skripsi (Time New Roman,
Font 14)

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
.....

Pembimbing

.....

.....

Catatan: Diketik dengan menggunakan Times New Roman 12 dan memakai watermark logo Universitas

Lampiran 3. Format Pernyataan Keaslian

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa akhir non-Skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Fakultas Universitas Hamzanwadi seluruhnya merupakan hasil karya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan tugas akhir non-Skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan. Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tugas akhir non-Skripsi ini bukan hasil karya sendiri atau adanya plagiat diluar batas toleransi, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Selong, 3 September 2024

Meterai 10000

Abdul Hadi
NPM 15400000

Lampiran 4. Contoh Penulisan Abstrak Tugas Akhir non-Skripsi dalam Bahasa Indonesia

ABSTRAK

MISPANDI: Pengembangan Bahan Ajar Prakarya Dan Kewirausahaan Berbasis Kearifan Lokal Untuk Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas (SMA). Tugas Akhir. **Selong: Program Studi, Fakultas Universitas Hamzanwadi, 2020. Maksimal 150 kata.**

Penelitian ini bertujuan untuk; 1) Mengembangkan bahan ajar prakarya dan kewirausahaan berbasis kearifan lokal, 2) mengetahui kelayakan bahan ajar prakarya dan kewirausahaan berbasis kearifan lokal menurut ahli materi dan desain, 3) mengetahui kelayakan bahan ajar prakarya dan kewirausahaan berbasis kearifan lokal untuk siswa kelas X Sekolah Menengah Atas (SMA) yang di kembangkan menurut guru dan siswa. Penelitian ini merupakan jenis penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) yang menggunakan model pengembangan Borg & Gall. Subjek penelitian adalah 50 siswa SMAN 1 Sambelia yang terbagi dalam kelas X IPS 1 dan kelas X IPS 2. Teknik dan instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuesioner (angket). Data hasil penelitian ini dianalisis dengan menggunakan teknik analisis deskriptif kuantitatif dengan menggunakan persentase. Hasil penelitian ini menunjukkan; 1) Produk yang dikembangkan berupa bahan ajar prakarya dan kewirausahaan berbasis kearifan lokal untuk siswa kelas X Sekolah Menengah Atas (SMA). 2) Bahan ajar yang telah dikembangkan ini memiliki kelayakan dengan kategori “sangat layak”. Hal ini ditunjukkan dengan persentase keseluruhan dari semua aspek sebesar (87,67). Persentase keseluruhan tersebut dengan rincian, aspek isi materi berkategori “sangat layak” dengan persentase (91,30), aspek penyajian berkategori “layak” dengan persentase (84,22), dan aspek bahasa berkategori “sangat layak” dengan persentase (87,49). Sementara itu, untuk desain bahan ajar yang dikembangkan memiliki kelayakan dengan kategori “sangat layak”. Hal ini ditunjukkan dengan persentase keseluruhan dari semua aspek sebesar (91,66). Persentase keseluruhan tersebut dengan rincian, aspek kegrafikan berkategori “sangat layak” dengan persentase (87,08), aspek penyajian berkategori “sangat layak” dengan persentase (96,24). 3) Berdasarkan penilaian guru, kelayakan produk bahan ajar yang telah dikembangkan berada pada kategori “sangat layak“, dengan persentase 93,03. Sementara itu berdasarkan penilaian siswa, kelayakan produk bahan ajar yang telah dikembangkan berada pada kategori “sangat layak”, dengan persentase 87,18.

Kata Kunci: Pengembangan Bahan Ajar, Prakarya dan Kewirausahaan, Kearifan Lokal

Lampiran 5. Contoh Penulisan Abstrak Tugas Akhir non-Skripsi dalam Bahasa Inggris

ABSTRACT

MISPANDI: Development of Workshop Materials and Entrepreneurship Based on Local Wisdom for Class X Senior High School (SHC) Students. **Tugas Akhir Non-Skripsi. Selong: Program Study, Hamzanwadi University, 2020. Maksimal 150 kata.**

This study aims at; 1) Developing local wisdom-based entrepreneurship and handicraft teaching materials, 2) knowing the appropriateness of local wisdom-based entrepreneurship and craft teaching materials according to material and design experts, 3) knowing the appropriateness of local wisdom-based entrepreneurship and craft teaching materials for class X Senior High School (SHS) students which was developed according to teachers and students. This research is a type of research and development (Research and Development) that uses the Borg & Gall development model. The research subjects were 50 students of SMAN 1 Sambelia who were divided into class X IPS 1 and class X IPS 2. The data collection techniques and instruments used in this study were questionnaires. The data from the research results were analyzed using descriptive quantitative analysis techniques using percentages. The results of this study indicate; 1) Products developed in the form of local wisdom-based entrepreneurship and craft teaching materials for students of class X Senior High School (SHS). 2) The teaching materials that have been developed are eligible for the category of "very feasible". This is indicated by the overall percentage of all aspects of (87.67). The overall percentage is in details, the content aspects of the material are categorized as "very feasible" with a percentage (91.30), the presentation aspect is categorized as "feasible" with a percentage (84.22), and the language aspects are categorized as "very feasible" with a percentage (87.49). Meanwhile, the design of the teaching materials developed has an eligibility quality in the "very feasible" category. This is indicated by the overall percentage of all aspects of (91.66). The overall percentage is detailed, the graphic aspect is categorized as "very feasible" with the percentage (87.08), the presentation aspect is categorized as "very feasible" with the percentage (96.24). 3) Based on the teacher's assessment, the feasibility of teaching material products that has been developed is in the "very feasible" category, with a percentage of 93.03. Meanwhile, based on student assessments, the feasibility of teaching materials products that have been developed is in the "very feasible" category, with a percentage of 87.18.

Keywords: Development of Teaching Materials, Crafts and Entrepreneurship, Local Wisdom

Lampiran 6. Format Penilaian

No	Komponen Penilaian	Bobot	Nilai	Jumlah
1	Struktur, bahasa dan logika penulisan	2		
2	Kedalaman dan keluasan teori keilmuan yang relevan	2		
3	Relevansi teori dengan masalah	2		
4	Orisinalitas	2		
5	Pertanggung jawaban	4		
Jumlah		12		

Skor: $\frac{B \times N}{12}$

Lampiran 7. Bagan Alur Penyusunan Tugas Akhir Non-Skripsi

